

ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ

ਬਹੁਤਾਤ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ।

ਪ੍ਰਸੰਸਾ: ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਜਾਂ ਯੋਗਤਾ ਦੀ ਸਵੀਕਾਰਤਾ।

ਅਨੁਕੂਲਤਾ: ਕਿਵੇਂ ਇੱਕ ਜੀਵਤ ਚੀਜ਼ ਬਦਲਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿੱਚ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਥੋੜ੍ਹੀ ਜਿਹੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ।

ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ: ਇੱਕ ਜੀਵਨ ਜੋ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਲਾਟਮੈਂਟ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨਾ।

ਉਚਾਈ: ਸਮੁੰਦਰ ਤਲ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੀ ਉਚਾਈ।

ਪ੍ਰਾਚੀਨ: ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ

ਪੁਰਾਤੱਤਵ ਵਿਗਿਆਨੀ: ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਖੁਦਾਈ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪੂਰਵ-ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਸਰੀਰਕ ਅਵਸ਼ੇਸ਼ਾਂ ਦਾ।

ਤਪੱਸਵੀ: ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਉੱਚ ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਖਤ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਅਭਿਆਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀ: ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜਿਸਨੂੰ ਬਾਹਰੀ ਪੁਲਾੜ ਵਿੱਚ ਪੁਲਾੜ ਯਾਨ ਵਿੱਚ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਲਗਾਵ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਬੰਧਨ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸ਼ਰਤ, ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਵਨਾ ਜਾਂ ਆਦਤ ਦੁਆਰਾ।

ਸੁਭ: ਅਨੁਕੂਲ ਜਾਂ ਚੰਗੀ ਕਿਸਮਤ ਲਿਆਉਣਾ; ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ, 'ਇੱਕ ਸੁਭ ਸ਼ੁਰੂਆਤ'।

ਬਰਫੀਲਾਤੂਫਾਨ: ਕਿਸੇ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਅਚਾਨਕ ਬਰਫਬਾਰੀ,

ਬਰਫ ਜਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਦਾ ਡਿੱਗਣਾ, ਅਕਸਰ ਉਦੋਂ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਬਰਫ ਪਿਘਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਖਾੜੀ: ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਇੱਕ ਚੌੜਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ।

ਹੈਰਾਨੀਜਨਕ: ਉਲਝਣ ਵਾਲਾ ਜਾਂ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਬਿਟੂਮਨ: ਇੱਕ ਕਾਲਾ, ਚਿਪਚਿਪਾ ਪਦਾਰਥ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਟਾਰ ਜਾਂ ਡਾਮਰ।

ਬਾਂਡ: ਬੰਧਨ/ਕਨੈਕਸ਼ਨ।

ਬੁਲਡੋਜ਼ਰ: ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਵਾਹਨ ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਬਲੇਡ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਮਿੱਟੀ ਜਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਹਿਲਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਡੀਨਲ ਦਿਸ਼ਾ: ਚਾਰ ਮੁੱਖ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ - ਉੱਤਰ, ਦੱਖਣ, ਪੂਰਬ ਅਤੇ ਪੱਛਮ।

ਤਰਾਸ: ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ, ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਕਰਨ ਲਈ (ਇੱਕ ਸਖਤ ਸਮੱਗਰੀ) ਕੱਟਣਾ।

ਜਪਣਾ: ਅਕਸਰ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ; ਤਾਲਬੱਧ ਅਤੇ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਗਾਉਣਾ।

ਘੁੱਟਣ: ਗਲੇ ਵਿੱਚ ਸੰਕੁਚਿਤ ਜਾਂ ਰੁਕਾਵਟ ਜਾਂ ਹਵਾ ਦੀ ਕਮੀ ਕਾਰਨ ਸਾਹ ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਗੰਭੀਰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋਣਾ।

ਕੰਮ: ਇੱਕ ਰੁਟੀਨ ਕੰਮ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਘਰੇਲੂ ਕੰਮ।

ਛਣਕ: ਇੱਕ ਤੇਜ਼ ਘੰਟੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼।

ਬੱਦਲ ਫਟਣਾ: ਅਚਾਨਕ ਹਿੰਸਕ ਮੀਂਹ ਦਾ ਤੂਫਾਨ।

ਸਹਿਯੋਗ: ਕਿਸੇ ਗਤੀਵਿਧੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ 'ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ।

ਢਹਿਣਾ: ਅਚਾਨਕ ਡਿੱਗਣਾ ਜਾਂ ਰਸਤਾ ਛੱਡਣਾ; ਅਜਿਹਾ

ਡਿੱਗਣਾ।

ਯਾਦਗਾਰ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਬੱਧ ਕਰਨਾ, ਅਕਸਰ ਇੱਕ ਸਮਾਰੋਹ ਰਾਹੀਂ।

ਸਮਾਨਤਾ: ਲੱਛਣ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨਾ

ਕਲਪਨਾ ਕਰੋ/ਸੋਚ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਬਣਾਉਣਾ

ਜ਼ਬਤ ਕਰਨਾ: ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਅਥਾਰਟੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਜ਼ਬਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਸਸ਼ਕਤੀਕਰਨ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਦਾ ਸਸ਼ਕਤੀਕਰਨ।

ਭੱਟ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਅਚਾਨਕ ਮਿਲਣਾ।

ਖਤਰਾ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਖਤਰੇ ਜਾਂ ਬਿਪਤਾ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ।

ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ: ਲੋੜ ਜਾਂ ਤਾਕਤ ਦੁਆਰਾ (ਕੁਝ) ਵਾਪਰਨਾ।

ਉਕੇਰ: ਪੱਥਰ ਜਾਂ ਧਾਤ ਵਰਗੀ ਕਿਸੇ ਸਖਤ ਸਤਹ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਟੈਕਸਟ ਜਾਂ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਨੂੰ ਕੱਟਣਾ ਜਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ।

ਵਾਧਾ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਗੁਣਵੱਤਾ, ਮੁੱਲ, ਜਾਂ ਹੱਦ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ।

ਅਮੀਰ ਕਰੋ/ਜ਼ਰਖੇਜ਼ ਕਰਨਾ: ਗੁਣਵੱਤਾ ਜਾਂ ਮੁੱਲ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨਾ ਜਾਂ ਵਧਾਉਣਾ।

ਸਥਾਪਨਾ: ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਜਾਂ ਪਾਠ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣਾ।

ਮਹਾਂਕਾਵਿ: ਇੱਕ ਲੰਮੀ ਕਵਿਤਾ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਾਇਕਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਸਾਹਸ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਨਾਇਕਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ

ਭੂਮੱਧ ਰੇਖਾ: ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ 'ਤੇ ਇੱਕ ਕਾਲਪਨਿਕ ਰੇਖਾ ਜੋ 0° ਅਕਸ਼ਾਂਸ਼ 'ਤੇ ਚੱਲਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਉੱਤਰੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਗੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਦੀ ਹੈ।

ਯੁੱਗ: ਸਮੇਂ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਖਰਾ ਸਮਾਂ।

ਕਟਾਈ: ਮਿੱਟੀ, ਚੱਟਾਨ ਜਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ, ਹਵਾ ਜਾਂ ਮੀਂਹ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਧਮਾਕਾ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਅਚਾਨਕ ਪ੍ਰਕੋਪ, ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੋਈ ਅਣਚਾਹਿਆ ਜਾਂ ਸ਼ੋਰ।

ਮੁਹਾਨਾ: ਉਹ ਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਨਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਵਿਕਾਸ: ਉਹ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਧਰਤੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੌਰਾਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਜੀਵ-ਜੰਤੂ ਪਹਿਲੇ ਰੂਪਾਂ ਤੋਂ ਵਿਕਸਤ ਹੋਏ ਹਨ।

ਖੁਦਾਈ ਕਰਨਾ: ਪੁੱਟਣਾ।

ਖੁਦਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ: ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਤੱਤਵ ਸਥਾਨ ਦੀ ਖੁਦਾਈ ਕਰਦਾ ਹੈ; ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਮਸ਼ੀਨ ਜੋ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਖੋਦਦੀ ਅਤੇ ਹਿਲਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਸੈਰ-ਸਪਾਟਾ: ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਯਾਤਰਾ ਜਾਂ ਯਾਤਰਾ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਮਨੋਰੰਜਨ ਗਤੀਵਿਧੀ ਵਜੋਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ ਦੇਣਾ: ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਉਣਾ, ਜਾਂ ਉਦਾਹਰਣ ਬਣਨਾ।

ਮਿਹਨਤ/ਜਤਨ : ਸਰੀਰਕ ਜਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਾ।

ਵਿਸਥਾਰ: ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਖੇਤਰ।

ਸ਼ੋਸ਼ਣ: ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਲਾਭ ਲੈਣ ਲਈ ਉਸ ਨਾਲ ਗਲਤ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਜਾਂ ਤੱਥ।

ਖੋਜ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ

ਦੀ ਗਤੀਵਿਧੀ।

ਨਿਰਯਾਤ: ਵਸਤੂਆਂ ਜਾਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਇੱਕ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵੇਚੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਕੱਢਣਾ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕੇਸ਼ਿਸ਼ ਜਾਂ ਬਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ।

ਸੁਵਿਧਾ: ਕਿਸੇ ਕਾਰਵਾਈ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਆਸਾਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ।

ਫੈਕਟਰੀ: ਇਮਾਰਤਾਂ ਜਾਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਜਿੱਥੇ ਅੰਤਿਮ ਉਤਪਾਦ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਇਕੱਠੇ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜੀਵ-ਜੰਤੂ: ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖੇਤਰ ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਦਾ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ।

ਅਨੁਕੂਲ: ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਫਾਇਦੇ ਲਈ।

ਫੀਸ: ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਸਲਾਹ ਜਾਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਭੁਗਤਾਨ।

ਮੂਰਤੀ: ਇੱਕ ਮੂਰਤੀ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰੂਪ ਦੀ।

ਵਿੱਤੀ: ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ।

ਤਿਆਰ ਮਾਲ: ਉਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਿਰਮਾਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਪੂਰੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ।

ਫਲੈਸ਼ ਹੜ੍ਹ: ਇੱਕ ਅਚਾਨਕ ਸਥਾਨਕ ਹੜ੍ਹ, ਜੋ ਅਕਸਰ ਬੱਦਲ ਫਟਣ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਨਸਪਤੀ: ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖੇਤਰ ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਮਿਆਦ ਦਾ ਪੈਦਾ ਜੀਵਨ।

ਲੇਕਕਥਾ: ਕਿਸੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀਆਂ, ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਰਾਹੀਂ ਲੰਘਦੀਆਂ ਹਨ।

ਤਲਹਟੀ: ਕਿਸੇ ਪਹਾੜ ਜਾਂ ਪਹਾੜੀ ਲੜੀ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ

ਇੱਕ ਨੀਵੀਂ ਪਹਾੜੀ।

ਤਿਆਰ: ਵਿਧੀਬੱਧ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ।

ਕਿਲ੍ਹਾਬੰਦੀ: ਕਿਸੇ ਬਸਤੀ ਜਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕੰਧ, ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰੱਖਿਆਤਮਕ ਉਦੇਸ਼ਾਂ

ਜੀਵਾਸ਼ਮ: ਪੌਦਿਆਂ ਜਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੇ ਅਵਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮਿੱਟੀ ਜਾਂ ਚੱਟਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਡਰਾਉਣੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਫੇਸਟਰ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਨਾ।

ਨਾਜ਼ੁਕ: ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਟੁੱਟਣ ਜਾਂ ਨੁਕਸਾਨੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ

ਫਰੇਮਵਰਕ: ਇੱਕ ਸਿਸਟਮ, ਸੰਕਲਪ, ਜਾਂ ਟੈਕਸਟ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਇੱਕ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾ।

ਫ੍ਰੈਂਚਾਇਜ਼ੀ: ਇੱਕ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਅਧਿਕਾਰ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਕਾਰ; ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਧਿਕਾਰ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਨਿਰਧਾਰਤ ਵਪਾਰਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ।

ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਕਸਤ/ ਸੰਪੂਰਨ: ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਕਸਤ ਜਾਂ ਸਥਾਪਿਤ।

ਬੁਨਿਆਦੀ: ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਜੋ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਅਧਾਰ ਜਾਂ ਨੀਂਹ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਪੀੜ੍ਹੀ: ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਜੋ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਸਮੂਹਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜੈਨੇਟਿਕਸ: ਜੀਵ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸ਼ਾਖਾ ਜੋ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ, ਜਾਨਵਰਾਂ ਜਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ, ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਲੱਛਣ ਇੱਕ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤੱਕ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚਦੀਆਂ ਹਨ।

ਚਮਕਦਾਰ: ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਰੌਸ਼ਨੀ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬਤ

ਕਰਨਾ।

ਸੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰੀ: ਸੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਗੁਣ; ਦਿਆਲਤਾ ਲਈ ਪ੍ਰਸੰਸਾ।

ਗ੍ਰੀਨਹਾਊਸ ਖੇਤੀ: ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਨਿਯੰਤਰਿਤ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿੱਚ ਪੌਦੇ ਉਗਾਉਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗਲਾਸ ਜਾਂ ਪਲਾਸਟਿਕ ਢਾਂਚਾ।

ਗ੍ਰੀਨਵਿਚ ਮੀਨ ਟਾਈਮ (GMT): ਲੰਡਨ ਦੇ ਗ੍ਰੀਨਵਿਚ ਵਿੱਚ ਰਾਇਲ ਵੈਧਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਐਸਟ ਸੂਰਜੀ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਲਈ ਹਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗ੍ਰੈਗੋਰੀਅਨ ਕੈਲੰਡਰ: ਕੈਲੰਡਰ ਹੁਣ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਖਾੜੀ: ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਲਗਭਗ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹੇਲਸਟੋਨ: ਮੀਂਹ ਦੌਰਾਨ ਅਸਮਾਨ ਤੋਂ ਡਿੱਗਦੀ ਬਰਫ ਦੀ ਇੱਕ ਨਿੱਕੀ ਗੋਂਦ।

ਹੈਮਲੇਟ: ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਬਸਤੀ ਜਾਂ ਛੋਟਾ ਪਿੰਡ।

ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਨਾ: ਇੱਕ ਅਣਸੁਖਾਵੀਂ ਜਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ।

ਸਦਭਾਵਨਾ ਨਾਲ: ਸੁਹਿਰਦ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ।

ਸਦਭਾਵਨਾ: ਟਕਰਾਅ ਜਾਂ ਅਸਹਿਮਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ; ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਮਨਮੋਹਕ ਗੁਣ।

ਹੀਲਰ/ਨਿਵਾਰਕ: ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਜਾਂ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਰਵਾਇਤੀ ਅਭਿਆਸਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਝੁੰਡ: ਇੱਕ ਝੁੰਡ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਸਮੂਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; ਝੁੰਡ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਅਜਿਹੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਰੱਖਣਾ ਜਾਂ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਨਾ।

ਵਿਰਾਸਤ: ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਵਸਤੂਆਂ ਅਤੇ ਗੁਣ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਤਿਹਾਸਕ ਇਮਾਰਤਾਂ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਜੋ ਪਿਛਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਪਾਸ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ: ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਅਤੀਤ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਦਾ ਅਤੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।

ਇਤਿਹਾਸ: ਮਨੁੱਖੀ ਅਤੀਤ ਦਾ ਅਧਿਐਨ।

ਘਰੇਲੂ ਔਰਤ: ਇੱਕ ਔਰਤ ਜੋ ਘਰ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ।

ਸਦਨ: ਇੱਕ ਅਸੈਂਬਲੀ ਜਿੱਥੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਵਿਸ਼ਾਲ: ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਜਾਂ ਮਹਾਨ।

ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ: ਕਿਸੇ ਫੈਸਲੇ ਜਾਂ ਯੋਜਨਾ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ।

ਆਯਾਤ: ਇੱਕ ਦੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਖਰੀਦ।

ਭਾਰਤੀ ਸਟੈਂਡਰਡ ਟਾਈਮ (ਆਈਐਸਟੀ): ਪੂਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅਧਿਕਾਰਤ ਸਮਾਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਜੀਐਮਟੀ ਤੋਂ 5 ਘੰਟੇ ਅਤੇ 30 ਮਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਮੱਗਰੀ: ਸਮੁੱਚੇ ਦਾ ਇੱਕ ਤੱਤ; ਅਕਸਰ, ਕੋਈ ਵੀ ਭੋਜਨ ਜਾਂ ਪਦਾਰਥ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਕਵਾਨ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਮਿਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਵਸਨੀਕ: ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸ਼ਿਲਾਲੇਖ: ਕੁਝ ਸਮੱਗਰੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪੱਥਰ ਜਾਂ ਧਾਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਜਾਂ ਕੱਟੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਪਾਠ।

ਨਿਰਭਰਤਾ: ਦੋ ਜਾਂ ਵਧੇਰੇ ਲੋਕਾਂ ਜਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰਤਾ।

ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤਾਰੀਖ ਰੇਖਾ: ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ 'ਤੇ

ਇੱਕ ਕਾਲਪਨਿਕ ਰੇਖਾ ਜੋ ਲਗਭਗ 180° ਲੰਬਕਾਰ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ, ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ, ਇੱਕ ਕੈਲੰਡਰ ਦਿਨ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਨ 'ਤੇ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂ ਘਟਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਡਰਾਉਣਾ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਜਾਂ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਡਰ ਜਾਂ ਅਬਰਾਹਟ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਜ਼ਿਸ਼: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਬਾਰੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਜਾਂ ਉਤਸੁਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ।

ਹਮਲਾਵਰ: ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਸਮੂਹ ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਜਾਂ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬੇਨਤੀ: ਕਿਸੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਜਾਂ ਮੌਜੂਦਗੀ ਲਈ ਪੁਕਾਰ

ਸਮਝਦਾਰੀ ਨਾਲ: ਚੰਗੇ ਫੈਸਲੇ ਜਾਂ ਵਿਵੇਕ ਨਾਲ।

ਲੈਂਡਸਕੇਪ: ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ।

ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕਣ: ਕਿਸੇ ਪਹਾੜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੋਂ ਧਰਤੀ ਜਾਂ ਚੱਟਾਨ ਦੇ ਅਚਾਨਕ ਢਹਿ ਜਾਣਾ।

ਲਾਵਾ: ਪਿਘਲੀ ਹੋਈ ਤਰਲ ਚੱਟਾਨ ਜੋ ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵਗਦੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਉਹ ਚੱਟਾਨ ਜੋ ਠੰਡੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਲਿਕੇਨ: ਇੱਕ ਪੈਦੇ ਵਰਗਾ ਜੀਵ ਜੋ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੱਥਰਾਂ, ਕੰਧਾਂ ਜਾਂ ਰੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਚਿਪਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪਸ਼ੂ: ਖੇਤ ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸੰਪਤੀ ਵਜੋਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਲੈਜਿਸਟਿਕਸ: ਇੱਕ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਕਾਰਵਾਈ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰਤ ਸੰਗਠਨ ਅਤੇ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ।

ਪ੍ਰਗਟ: ਕਿਰਿਆਵਾਂ, ਘਟਨਾਵਾਂ, ਜਾਂ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦੁਆਰਾ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ।

ਹੱਥ ਲਿਖਤ: ਕੁਝ ਸਮੱਗਰੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਛਾਲ, ਕੱਪੜਾ, ਤਾੜ ਦਾ ਪੱਤਾ ਜਾਂ ਕਾਗਜ਼ 'ਤੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ

ਦਸਤਾਵੇਜ਼।

ਸਮੁੰਦਰੀ: ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਜਾਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬਾਜ਼ਾਰ: ਇੱਕ ਜਗ੍ਹਾ ਜਿੱਥੇ ਲੋਕ ਵਸਤੂਆਂ ਅਤੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇ ਅਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਮਾਰਵਲ: ਤੀਬਰ ਹੈਰਾਨੀ ਜਾਂ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਾ।

ਘੱਟ: ਮਾਤਰਾ ਜਾਂ ਗੁਣਵੱਤਾ ਦੀ ਘਾਟ।

ਵਿਧੀ: ਇੱਕ ਮਸ਼ੀਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ, ਜਾਂ ਇੱਕ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ।

ਲੰਬਕਾਰ ਦਾ ਮੈਰੀਡੀਅਨ: ਇੱਕ ਕਾਲਪਨਿਕ ਅੱਧਾ ਚੱਕਰ ਜੋ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ 'ਤੇ ਉੱਤਰੀ ਧਰੁਵ ਤੋਂ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਤੱਕ ਚਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ 'ਤੇ ਕੋਈ ਬਿੰਦੂ ਪ੍ਰਾਈਮ ਮੈਰੀਡੀਅਨ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ਪੂਰਬ ਜਾਂ ਪੱਛਮ ਹੈ।

ਧਾਤੂ ਵਿਗਿਆਨ: ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਧਾਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਨ ਜਾਂ ਜੋੜਨ ਦੀ ਤਕਨੀਕ, ਨਾਲ ਹੀ ਧਾਤਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਿਐਨ।

ਸਾਵਧਾਨੀ: ਵਿਸਥਾਰ ਵੱਲ ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਦਿਖਾਉਣਾ; ਬਹੁਤ ਸਾਵਧਾਨ ਅਤੇ ਸਟੀਕ।

ਵਿਚੋਲੇ: ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਉਤਪਾਦਕਾਂ ਤੋਂ ਸਾਮਾਨ ਖਰੀਦਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖਪਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਫੀਸ 'ਤੇ ਵੇਚਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਵਾਸ: ਲੋਕ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮੁਦਰਾ: ਪੈਸੇ ਜਾਂ ਨੋਟਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ।

ਮੁਦਰਾ ਮੁੱਲ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਮੁੱਲ ਜਿਸਨੂੰ ਪੈਸੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮਾਪਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪੈਸੇ ਦੀ ਕੀਮਤ: ਉਹ ਮੁਦਰਾ ਮੁੱਲ ਜੋ ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ 'ਤੇ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਲਾਭ

ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਧੂ: ਉਹ ਆਦਮੀ ਜੋ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਵਾਲੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਨ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮੋਂਟੇਨ ਜੰਗਲ: ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਜੰਗਲ ਜੋ ਪਹਾੜੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਧਦਾ ਹੈ।

ਕਾਈ: ਫੁੱਲਾਂ ਜਾਂ ਸੱਚੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਹਰਾ ਪੈਦਾ, ਜੋ ਅਕਸਰ ਕੁਸ਼ਨ ਵਰਗੇ ਕਵਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।

ਨਾਅਰਾ/ਮੋਟੋ: ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਵਾਕ ਜਾਂ ਵਾਕ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ, ਪਰਿਵਾਰ ਜਾਂ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਜਾਂ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਵਜੋਂ ਚੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬਿਰਤਾਂਤ: ਘਟਨਾਵਾਂ, ਤਜਰਬਿਆਂ, ਜਾਂ ਅੰਤਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ ਜਾਂ ਲੇਖਾ, ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਢਾਂਚਾਗਤ ਵਿਧਾ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮੂਲ ਵਾਸੀ: ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਖੇਤਰ ਜਾਂ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜੇ ਵੀ ਉੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨੈਵੀਗੇਟ ਕਰੋ: ਕਿਸੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼, ਜਹਾਜ਼ ਆਦਿ ਨੂੰ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਤੇ ਭੇਜਣ ਦਾ ਕੰਮ, ਜਾਂ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਤੱਕ ਰਸਤਾ ਲੱਭਣ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ।

ਨੈਵੀਗੇਸ਼ਨ: ਨੈਵੀਗੇਟ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ।

ਨਾਮਾਤਰ: ਸਿਰਫ ਨਾਮ ਵਿੱਚ।

ਉੱਤਰੀ ਧਰੁਵ: ਉੱਤਰੀ ਗੋਲਾਰਧ ਦਾ ਉਹ ਬਿੰਦੂ ਜਿੱਥੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਘੁੰਮਣ ਦੀ ਧੁਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਜੋ 90° ਉੱਤਰ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ।

ਏਕਲ ਪਰਿਵਾਰ: ਇੱਕ ਪਰਿਵਾਰ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਪੇ (ਜਾਂ ਮਾਪੇ) ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਮਾਸੀਆਂ,

ਚਾਚੇ, ਦਾਦਾ-ਦਾਦੀ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ/ਅਣਗਿਣਤ: ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਮਹਾਨ; ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ।

ਨਨ: ਇੱਕ ਸਾਧੂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਔਰਤ।

ਆਫਸੂਟ: ਇੱਕ ਚੀਜ਼ ਜੋ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਵਿਕਸਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਬਾਗ: ਫਲਦਾਰ ਰੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਲਗਾਈ ਗਈ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਇੱਕ ਬੰਦ **ਨਿਗਰਾਨੀ:** ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਨਾ।

ਅਕਸ਼ਾਂਸ਼ ਦੀਆਂ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ: ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ 'ਤੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਰੇਖਾਵਾਂ ਜੋ ਭੂਮੱਧ ਰੇਖਾ ਦੇ ਸਮਾਨਾਂਤਰ ਪੂਰਬ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਚਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ 'ਤੇ ਕੋਈ ਬਿੰਦੂ ਭੂਮੱਧ ਰੇਖਾ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ਉੱਤਰ ਜਾਂ ਦੱਖਣ ਹੈ।

ਛਾਇਆ ਅਨੁਵਾਦ: ਲਿਖੀ ਜਾਂ ਬੋਲੀ ਗਈ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਜਾਹਰ ਕਰਨਾ, ਪਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਸੰਖੇਪ ਕਰਨ ਲਈ।

ਪਾਸਚਰਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ: ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਖਾਸ ਤਾਪਮਾਨ 'ਤੇ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸਮ ਵਿੱਚ ਭੁਗਤਾਨ: ਕੀਤੇ ਗਏ ਕੰਮ ਲਈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਇੱਕ ਗੈਰ-ਨਕਦ ਭੁਗਤਾਨ।

ਸਮਝੋ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋਣਾ।

ਗੋਚਰ: ਇਹ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸੁਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸੁਆਦ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸੁੰਘਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ: ਜਿਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੋ ਜਾਂ ਸੋਚਦੇ ਹੋ।

ਰੰਗ: ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ ਜੋ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੰਗ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਤੀਰਥ ਯਾਤਰੀ: ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਪਵਿੱਤਰ ਸਥਾਨ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪਿਚ ਇਨ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਕੇ ਦਖਲ ਹੋਣਾ।

ਵਰਖਾ: ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦਾ ਪਾਣੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ - ਮੀਂਹ, ਬਰਫ ਅਤੇ ਓਲੇ ਵਰਖਾ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਆਮ ਰੂਪ ਹਨ।

ਸਟੀਕ: ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਜਾਂ ਵਿਸਥਾਰ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਦੁਆਰਾ ਨਿਸ਼ਾਨਬੱਧ।

ਪ੍ਰਾਈਮ ਮੈਰੀਡੀਅਨ: 0° 'ਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਲੰਬਕਾਰ ਦਾ ਮੈਰੀਡੀਅਨ, ਜੋ ਗ੍ਰੀਨਵਿਚ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੈ।

ਅਨੁਪਾਤ: ਸਮੁੱਚੇ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ, ਸ਼ੇਅਰ, ਜਾਂ ਸੰਖਿਆ

ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ: ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਹੋਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ।

ਖੁਸ਼ਹਾਲ: ਦੌਲਤ ਅਤੇ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਲਿਆਉਣਾ।

ਦਾਲਾਂ: ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੀਨਜ਼, ਮਟਰ, ਦਾਲ (ਦਾਲ) ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਰੇਡੀਏਟ: ਕਿਰਨਾਂ ਜਾਂ ਤਰੰਗਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ (ਊਰਜਾ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਰੌਸ਼ਨੀ ਜਾਂ ਗਰਮੀ) ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਕਰਨਾ

ਨਿਯਮਿਤ: ਨਿਯਮਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਨਿਯਮਾਂ ਦੁਆਰਾ ਨਿਯੰਤਰਣ ਕਰਨਾ।

ਰਾਹਤ: ਇੱਕ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਜੋ ਪੈਨਲ ਦੀ ਸਤਹ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ, ਜੋ ਪੱਥਰ, ਲੱਕੜ, ਸਿਰਾਮਿਕ ਆਦਿ ਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਵੀਨੀਕਰਨ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ (ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਮਾਰਤ) ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਨਵਾਂ ਬਣਾਉਣਾ।

ਪ੍ਰਸਿੱਧ: ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਮਸ਼ਹੂਰ।

ਸਰੋਵਰ/ਕੁੰਡ: ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਕੁਦਰਤੀ ਜਾਂ ਨਕਲੀ ਝੀਲ ਜੋ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਦੇ ਸਰੋਤ ਵਜੋਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਲਚਕਤਾ: ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ, ਅਨੁਕੂਲ ਕਰੇ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਓ।

ਸੰਕਲਪ: ਨਿਪਟਾਰਾ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਹੱਲ ਲੱਭਣਾ।

ਪ੍ਰਚੂਨ: ਅੰਤਿਮ ਖਪਤਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਥੋੜ੍ਹੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਵਿਕਰੀ।

ਸਰਧਾ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਲਈ ਡੂੰਘਾ ਸਤਿਕਾਰ।

ਰੋਬ: ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜਾਇਦਾਦ ਲੈਣਾ।

ਤਕਰੀਬਨ : ਇੱਕ ਸਰਲ ਸੰਖਿਆ ਦੇ ਅਨੁਮਾਨਿਤ।

ਤਨਖਾਹ: ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਨਿਯਮਤ ਭੁਗਤਾਨ ਜੋ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਰੁਜ਼ਗਾਰਦਾਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਨੂੰ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਅਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਵਿਦਵਾਨ: ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਾਖਾ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਾਹਰ।

ਝੁਲਸਣਾ: ਬਹੁਤ ਗਰਮ।

ਸਮੁੰਦਰ ਪੱਧਰ: ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦੀ ਸਤਹ ਦਾ ਔਸਤ ਪੱਧਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ 'ਔਸਤ ਸਮੁੰਦਰ ਪੱਧਰ' ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਮੁੰਦਰ: ਨਮਕੀਨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਸਰੀਰ ਜੋ ਇੱਕ

ਸਾਗਰ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਸ਼ਕ ਜਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੈਕੰਡਰੀ ਖੇਤਰ: ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸੈਕਟਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੱਚੇ ਮਾਲ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਜਾਂ ਖਪਤ ਲਈ ਉਤਪਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਸੈਸਿੰਗ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਖੇਜਕਰਤਾ: ਇੱਕ ਰਿਸ਼ੀ, ਯੋਗੀ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਜਾਂ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਜੋ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਸੱਚਾਈਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅਲੱਗ-ਥਲੱਗ ਕਰਨਾ: ਕਿਸੇ (ਜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ) ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੂਜਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰਨ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਜਾਂ ਅਵਸਥਾ।

ਸੈਟਲਮੈਂਟ: ਇੱਕ ਥਾਂ ਜਿੱਥੇ ਲੋਕ ਇੱਕ ਭਾਈਚਾਰਾ ਸਥਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੰਦਰ: ਇੱਕ ਪਵਿੱਤਰ ਥਾਂ ਜਾਂ ਸਥਾਨ।

ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਸਰੋਤ: ਇੱਕ ਸਥਾਨ, ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ, ਟੈਕਸਟ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਪਿਛਲੀ ਘਟਨਾ ਜਾਂ ਮਿਆਦ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਕੱਤਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ: ਦੱਖਣੀ ਗੋਲਾਰਧ ਦਾ ਉਹ ਬਿੰਦੂ ਜਿੱਥੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਘੁੰਮਣ ਦੀ ਧੁਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤਹ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਜੋ 90° ਸੈਲਸੀਅਸ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ।

ਸਪੀਸੀਜ਼: ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੰਬੰਧਿਤ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸਮੂਹ ਜੋ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਜਨਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸ਼ਾਨਦਾਰ: ਇੱਕ ਨਾਟਕੀ ਅਤੇ ਦਿਲਚਸਪ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸੁੰਦਰ।

ਅਧਿਆਤਮਿਕ: ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਤਮ ਜਾਂ ਆਤਮਾ (ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ

ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਆਤਮਾ)।

ਅਧਿਆਤਮਿਕਤਾ: ਸਾਡੀ ਵਰਤਮਾਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਤੋਂ ਪਰੇ ਕਿਸੇ ਡੂੰਘੇ ਜਾਂ ਉੱਚੇ ਆਯਾਮ ਦੀ ਭਾਲ, ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ।

ਸਟੈਂਡਰਡ ਟਾਈਮ ਜ਼ੋਨ: ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ 15° ਲੰਬਾਈ ਵਾਲਾ ਜ਼ੋਨ, ਜੋ ਅਗਲੇ ਟਾਈਮ ਜ਼ੋਨ ਤੋਂ ਇੱਕ ਘੰਟੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਅੰਤਰ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਟੇਟਕ੍ਰਾਫਟ: ਰਾਜ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧਨ।

ਖੜ੍ਹਾਢਲਵੀਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉੱਠਣਾ ਜਾਂ ਡਿੱਗਣਾ।

ਹਿਲਾਉਣਾ: ਉਤਸ਼ਾਹ ਜਾਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ।

ਉਪ-ਮਹਾਂਦੀਪ: ਇੱਕ ਮਹਾਂਦੀਪ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਵੱਖਰਾ ਹਿੱਸਾ।

ਡੁਬਾਉਣਾ: (ਕੁਝ) ਪਾਣੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਨਾ।

ਤਰੰਗ: ਅਚਾਨਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਅੱਗੇ ਜਾਂ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਦੀ ਗਤੀ, ਉਦਾਹਰਨ ਲਈ ਭੀੜ ਦੁਆਰਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਲਹਿਰ।

ਸਿੰਥੈਟਿਕ: ਕੁਦਰਤੀ ਨਹੀਂ; ਨਕਲੀ।

ਛੱਤ 'ਤੇ ਖੇਤੀ: ਜ਼ਮੀਨ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ 'ਤੇ ਖੇਤੀ ਜੋ ਪਹਾੜੀ ਢਲਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੱਟੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਲਾਕਾ: ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਇੱਕ ਟੁਕੜਾ ਜਾਂ ਖਿੱਚ, ਇਸਦੀਆਂ ਭੌਤਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ।

ਧਰਤੀ: ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਜਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ।

ਤੀਜੇ ਖੇਤਰ: ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਅਤੇ ਸੈਕੰਡਰੀ ਦੇਵਾਂ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਪੂਰਕ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਵਾਜਾਈ, ਬੈਂਕਿੰਗ, ਆਦਿ।

ਗਵਾਹੀ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਸਬੂਤ ਜਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣ।

ਤਬਦੀਲੀ: ਰੂਪ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਜਾਂ ਦਿੱਖ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰਨਾ।

ਟਰਾਂਸਜੈਂਡਰ: ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਇੱਕ ਲਿੰਗ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਜੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਦੂਜੇ ਲਿੰਗ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ।

ਸੰਚਾਰ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਭੇਜਣਾ।

ਸਹਾਇਕ ਨਦੀ: ਇੱਕ ਨਦੀ ਜੋ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਨਦੀ (ਜਾਂ ਝੀਲ) ਵਿੱਚ ਵਗਦੀ ਹੈ।

ਅੰਤਰਕਿਰਿਆ: ਝੂਠ ਬੋਲਣਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਸਥਿਤ ਹੋਣਾ।

ਕਮਜ਼ੋਰ: ਸਮਾਜ ਦੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਜੀਵਨ ਪੱਧਰ ਜਾਂ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਅਨੰਦ ਨਾ ਲੈਣਾ।

ਉਲਟਣ: ਇੱਕ ਸੁਚਾਰੂ ਉੱਪਰ-ਹੇਠਾਂ ਗਤੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣਾ।

ਯੂਨੈਸਕੋ: ਇਹ 'ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਦਿਅਕ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਗਠਨ' ਹੈ, ਜੋ ਸਿੱਖਿਆ, ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੰਵਾਦ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਬਿਨਾਂ ਸਿਲੇ ਹੋਏ: ਕੋਈ ਟਾਂਕੇ ਨਾ ਹੋਣਾ; ਬਿਨਾਂ ਸਿਲਾਈ।

ਉੱਨਤੀ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਪੱਧਰ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ; ਇੱਕ ਸੁਧਾਰ।

ਸ਼ਹਿਰੀਕਰਨ: ਉਹ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਕਸਬਿਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਘਾਟੀ: ਪਹਾੜੀਆਂ ਜਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਹੇਠਲਾ ਖੇਤਰ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਇੱਕ ਨਦੀ ਜਾਂ ਨਹਿਰ ਵਗਦੀ ਹੈ।

ਭਿੰਨਤਾ: ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਅਨੋਖਾ ਜਾਂ ਵੱਖਰਾ ਰੂਪ ਜਾਂ ਸੰਸਕਰਣ।

ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ: ਬਿਲਕੁਲ ਜ਼ਰੂਰੀ; ਜ਼ਰੂਰੀ।

ਸਵੈ-ਇੱਛਤ: ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨਾ।

ਤਨਖਾਹ: ਰੁਜ਼ਗਾਰਦਾਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕਰਮਚਾਰੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਖਾਸ ਸਮੇਂ ਲਈ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਭੁਗਤਾਨ।

ਵੇਅਰਹਾਊਸ: ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਇਮਾਰਤ ਜੋ ਉਤਪਾਦਾਂ ਨੂੰ ਵੇਚਣ, ਵਰਤਣ ਜਾਂ ਕਿਰਾਏ 'ਤੇ ਦੇਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਦੈਲਤ: ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ।

ਬੁਣਾਈ: ਧਾਗੇ ਨਾਲ ਧਾਗੇ ਨੂੰ ਜੋੜ ਕੇ ਕੱਪੜਾ ਬਣਾਉਣਾ।

ਭਲਾਈ: ਸਿਹਤ, ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਅਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ।

ਵਿਆਪਕ: ਇੱਕ ਵੱਡੇ ਖੇਤਰ ਜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ।

ਵਿਸ਼ਵ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ: ਸੰਸਾਰ, ਇਸਦੀ ਉਤਪਤੀ ਜਾਂ ਕੰਮਕਾਜ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਜਾਂ ਸਮਝ।

ਨੋਟ: ਇਸ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੀਆਂ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰੇਡ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਸਰਲ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਬਾਹਰੀ ਸ੍ਰੋਤਾਂ ਤੋਂ ਚਿੱਤਰ ਅਤੇ ਨਕਸ਼ੇ

ਐਨਸੀਈਆਰਟੀ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇਣ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ:

1. ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀ

- ਚਿੱਤਰ 1.6 - ਪੰਨਾ 19, ਸਰਵੇ ਆਫ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
- ਚਿੱਤਰ 2.1 - ਪੰਨਾ 27, <https://www.lroc.asu.edu/images/940>, ਨਾਸਾ / ਜੀਐਸਐਫਸੀ / ਐਰੀਜ਼ੋਨਾ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਹਾਰੇ.
- ਪੰਨਾ 28 – ਭਾਰਤੀ ਜਲ ਸੈਨਾ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ, ਭਾਰਤੀ ਜਲ ਸੈਨਾ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 2.4 - ਪੰਨਾ 33, ਸਰਵੇ ਆਫ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
- ਚਿੱਤਰ 3.9 - ਪੰਨਾ 54, ਨਾਸਾ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
- ਚੈਪ 4 - ਪੰਨਾ 59, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:India_national_ ਤੋਂ ਅਨੁਕੂਲ museum_01.jpg
- ਚਿੱਤਰ 4.1 – ਪੰਨਾ 60, ਵਿਕੀਮੀਡੀਆ ਕਾਮਨਜ਼ ਤੋਂ ਅਨੁਕੂਲ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Timeline_evolution_of_life.svg
- ਪੰਨਾ 69 - ਸਾਰੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 5.1 - ਪੰਨਾ 75, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 5.2 - ਪੰਨਾ 76, ਪ੍ਰੋ. ਵੀ. ਐਨ. ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 5.3 - ਪੰਨਾ 77, ਪ੍ਰੋ. ਵੀ. ਐਨ. ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 5.4 - ਪੰਨਾ 79, ਪ੍ਰੋ. ਵੀ. ਐਨ. ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 5.5 - ਪੰਨਾ 82, ਸਰੋਤ: ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੂਲ ਸੰਵਿਧਾਨ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਮੰਤਰਾਲਾ, ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ, 2000 ਦਾ ਮੁੜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ
- ਪੰਨਾ 83 - ਜੁਆਨਜ਼ੈਂਗ ਦਾ ਚਿੱਤਰ, ਸਰੋਤ: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Xuanzang_w.jpg
- ਚਿੱਤਰ 6.1 - ਪੰਨਾ 85, ਡਾ. ਆਰ. ਐਸ. ਬਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 6.3 - ਪੰਨਾ 88 ਅਤੇ 89, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਵੀ ਐਨ ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 6.4 - ਪੰਨਾ 92, ਏ.ਐਸ.ਆਈ ਅਤੇ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kalibangan_2_Main_street.jpg
- ਚਿੱਤਰ 6.5 - ਪੰਨਾ 92, ਡਾ. ਆਰ. ਐਸ. ਬਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 6.7 - ਪੰਨਾ 94, ਮਿਸ਼ੇਲ ਡੈਨੀਨੋ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 6.8 - ਪੰਨਾ 95, ਮਿਸ਼ੇਲ ਡੈਨੀਨੋ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 6.9 - ਪੰਨਾ 96, ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 6.10 – ਪੰਨਾ 98, ਸਰੋਤ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Indus_Valley_Civilization_carnelian_beads_excavated_in_Susa.jpg
- ਚਿੱਤਰ 6.11 ਅਤੇ 6.12 - ਪੰਨਾ 98, ਡਾ. ਡੈਨੀਸ ਫ੍ਰੈਨੇਜ਼ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- Fig. 6.13-1 – Page 99, courtesy National Museum <https://museumsfindia.gov.in/repository/record/nat-del-180-9-8919>
- ਚਿੱਤਰ 6.13-2 ਅਤੇ 6.13-3 – ਪੰਨਾ 99, ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 6.14-1, 6.14-2, 6.14-3, 6.14-4, 6.14-5 – ਪੰਨਾ 100, ਡਾ. ਆਰ.ਐਸ. ਬਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 6.14-6 – ਪੰਨਾ 100, ਪ੍ਰੋ. ਵੀ.ਐਨ. ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਅਤੇ ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 6.15-1 – ਪੰਨਾ 101, ਸਰੋਤ: https://en.wikipedia.org/wiki/Priest-King_%28sculpture%29#/media/File:Mohenjo-daro_Priesterk%C3%B6nig.jpg, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਜਾਇਬ ਘਰ, ਕਰਾਚੀ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ
- ਚਿੱਤਰ 6.15-2, 6.15-4, 6.15-5 – ਪੰਨਾ 101, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ

- ਚਿੱਤਰ 6.15-3, 6.15-6 – ਪੰਨਾ 101, ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਇੱਕ ਰਿਸ਼ੀ (ਹੰਪੀ, ਕਰਨਾਟਕ ਤੋਂ) - ਪੰਨਾ 105, ਮਿਸ਼ੇਲ ਡੈਨੀਨੋ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਬੁੱਧ (ਭੂਟਾਨ ਤੋਂ) - ਪੰਨਾ 105, ਮਿਸ਼ੇਲ ਡੈਨੀਨੋ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਮਹਾਵੀਰਾ (ਬਿਹਾਰ ਤੋਂ) - ਪੰਨਾ 105, ਸਰੋਤ: ਵਿਕੀਪੀਡੀਆ: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bhagwan_Mahaveer.jpg
- ਇੱਕ ਪੱਥਰ ਦਾ ਪੈਨਲ ਜੋ ਬੁੱਧ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ - ਪੰਨਾ 114, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਅਤੇ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_Buddha_teaching_Kushan_period_National_Museum_Delhi_2004.jpg
- ਮਹਾਵੀਰ ਦੀ ਇੱਕ ਰਵਾਇਤੀ ਪੇਂਟਿੰਗ - ਪੰਨਾ 115, ਮੀਡੀਆ / ਮਹਵਰਾ-ਈਸੀਬੀ 11 ਸੀ <https://garystockbridge617.getarchive.net/ਸੁਭਾਅ> ਨਾਲ
- ਇੱਕ ਪੱਥਰ ਦਾ ਪੈਨਲ (ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਭਰਹੂਤ ਵਿਖੇ) ਬਾਂਦਰ-ਰਾਜੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ - ਪੰਨਾ 117, ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mahakapi_Jataka_in_Bharhut.jpg
- ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਇੱਕ ਜੈਨ ਮੰਦਰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ - ਪੰਨਾ 118, ਕਾਮਨਜ਼/ਡੀ/ਡੀਬੀ/<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/Ahinsa.jpg> ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਏਲੋਰਾ (ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ) ਵਿਖੇ ਚੱਟਾਨ ਵਿੱਚ ਕੱਟੀਆਂ ਗਈਆਂ ਗੁਫਾਵਾਂ - ਪੰਨਾ 119, ਮਿਸ਼ੇਲ ਡੈਨੀਨੋ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
- ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਦੇ ਨੀਲਗਿਰੀ ਦਾ ਇੱਕ ਟੇਡਾ ਕਬਾਇਲੀ - ਪੰਨਾ 121, ਡਾ. ਤਰੁਣ ਛਾਬੜਾ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਜਾਲਿਸ ਦਾ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 125, ਮਿਸ਼ੇਲ ਡੈਨੀਨੋ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
- ਚਿੱਤਰ 8.2 - ਪੰਨਾ 128, ਏ.ਐਸ.ਆਈ.
- ਚਿੱਤਰ 8.4 – ਪੰਨਾ 130 ਅਤੇ 131, ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ ਮਾਰੂਥਾਚਲਮ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 8.6 - ਪੰਨਾ 134, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 8.7 - ਪੰਨਾ 135, ਡਾ. ਐਮ. ਅਮੀਰਥਲਿੰਗਮ ਅਤੇ ਸੀ.ਪੀ.ਆਰ. ਵਾਤਾਵਰਣ ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰ, ਚੇਨਈ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਹਲਮਾ ਪਰੰਪਰਾ - ਸਾਰੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ - ਪੰਨਾ 145, ਸ਼ਿਵਗੰਗਾ, ਝਾਬੁਆ, ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਡਾ. ਏ.ਪੀ.ਜੇ. ਅਬਦੁਲ ਕਲਾਮ - ਪੰਨਾ 158, ਸਰੋਤ: https://en.wikipedia.org/wiki/A._P._J._Abdul_Kalam
- ਮਿਸਾਲੀ ਸਰਪੰਚ - ਗਿਆਨੇਸ਼ਵਰ ਕਾਂਬਲੇ - ਪੰਨਾ 166, ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਮਿਸਾਲੀ ਸਰਪੰਚ - ਵੰਦਨਾ ਬਹਾਦੁਰ ਮੈਦਾ - ਪੰਨਾ 166, ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਟਾਈਮਜ਼ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਮਿਸਾਲੀ ਸਰਪੰਚ - ਪੋਪਟਰਾਓ ਬਾਗੂਜੀ ਸ਼ਕਤੀ - ਪੰਨਾ 166, ਪੋਪਟਰਾਓ ਬਾਗੂਜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
- ਚਿੱਤਰ 12.1 - ਪੰਨਾ 174, ਓਮ/ਫੋਟੋਆਂ/ਅਨਾਪਾਯਾ/3033906173 (CC BY-SA 2.0) <https://www.flickr.c> ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ
- ਚਿੱਤਰ 12.3 - ਪੰਨਾ 177, ਸਰੋਤ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ripon_Building_panorama.jpg
- ਚਿੱਤਰ 12.4 CRM — ਫਾਇਰ ਸਰਵਿਸਿਜ਼ - ਪੰਨਾ 178, ਸਰੋਤ <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:MFDFiretruckold.JPG>
- ਅਧਿਆਇ 14, ਕੋਲਾਜ - ਜਲ ਸਪਲਾਈ - ਪੰਨਾ 197, ਸਰੋਤ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Brass_water_tap.jpg
- ਪੰਨੇ 203 ਤੋਂ 205 ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਅਮੂਲ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ

2. dreamstime.com ਤੋਂ ਰਾਇਲਟੀ ਮੁਕਤ ਸਟਾਕ

- ਪ੍ਰੀਲਿਮ ਪੰਨਾ xx
- ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, ਪੰਨਾ 2 ਅਤੇ 3
- ਅਧਿਆਇ 1, ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਚਿੱਤਰ, ਪੰਨਾ 7
- ਅਧਿਆਇ 2, ਸਮੁੰਦਰੀ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਕੋਲਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਾਰੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ, ਪੰਨਾ 30
- ਅਧਿਆਇ 3, ਚਿੱਤਰ 3.2 - ਪੰਨਾ 44 ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਚਿੱਤਰ; 3.4 - ਪੰਨਾ 47; 3.6 – ਪੰਨਾ 50
- ਅਧਿਆਇ 3, ਚਿੱਤਰ 3.3 – ਪੰਨਾ 45, 3.5 – ਪੰਨਾ 48, 3.7 – ਪੰਨਾ 52, 3.10 – ਪੰਨਾ 56
- ਅਧਿਆਇ 4, ਚਿੱਤਰ 4.1 - ਪੰਨਾ 62-63 ਵਿੱਚ ਸਮਾਂ-ਸੀਮਾਵਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਛੋਟੇ ਚਿੱਤਰ
- ਅਧਿਆਇ 5, ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 75

- ਅਧਿਆਇ 6, ਟਾਈਮਲਾਈਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਛੋਟੇ ਚਿੱਤਰ ਚਿੱਤਰ 6.2 – ਪੰਨਾ 87, ਚਿੱਤਰ 6.6 – ਪੰਨਾ 93
- ਅਧਿਆਇ 7, ਬੁੱਧ ਦਾ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 113, ਵਾਰਲੀ ਪੇਂਟਿੰਗ - ਪੰਨਾ 121, ਬਰਗਦ ਦਾ ਰੁੱਖ - ਪੰਨਾ 124
- ਅਧਿਆਇ 8, ਚਿੱਤਰ 8.3 – ਪੰਨਾ 129
- ਅਧਿਆਇ 12, ਚਿੱਤਰ 12.4 (ਪਾਣੀ ਦੇ ਖਰਚੇ, ਠੋਸ ਰਹਿੰਦ-ਖੂੰਹਦ ਪ੍ਰਬੰਧਨ, ਕਾਰੋਬਾਰ, ਹੋਰਡਿੰਗਜ਼, ਟਰੇਡ ਲਾਇਸੈਂਸ, ਪਾਣੀ ਦਾ ਟੈਕਰ, ਮਲਬਾ ਕਲੀਅਰੈਂਸ, ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਕਟਾਈ ਅਤੇ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜਾਈ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਪਖਾਨੇ) - ਪੰਨਾ 178
- ਅਧਿਆਇ 13, ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵੰਡਣਾ ਅਤੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਲੰਗਰ - ਪੰਨਾ 192
- ਅਧਿਆਇ 14, ਕੋਲਾਜ - ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਨਿਰਮਾਣ, ਸਿਹਤ ਸੰਭਾਲ, ਖਣਨ, ਮੱਛੀ ਫੜਨ, ਸੂਰਜੀ ਊਰਜਾ, ਬਿਜਲੀ ਉਤਪਾਦਨ - ਪੰਨਾ 197; ਮਾਈਨਿੰਗ, ਮੱਛੀ ਪਾਲਣ (ਮੱਛੀ ਪਾਲਣ), ਜੰਗਲਾਤ, ਪਸ਼ੂਪਾਲਣ - ਪੰਨਾ 198; ਟ੍ਰੀ ਪੋਸਟਰ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 207

3. freepik.com ਤੋਂ ਰਾਇਲਟੀ ਮੁਕਤ ਸਟਾਕ

- ਅਧਿਆਇ 12, ਚਿੱਤਰ 12.4 (ਵਿਆਹ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲਾਇਸੈਂਸ, ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ, ਪਾਣੀ ਦਾ ਟੈਕਰ, ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ, ਮੋਬਾਈਲ ਟਾਇਲਟ, ਐਂਬੂਲੈਂਸ) - ਪੰਨਾ 178
- ਅਧਿਆਇ 14, ਕੋਲਾਜ - ਵਪਾਰ ਅਤੇ ਲੋਜਿਸਟਿਕਸ, ਸੰਚਾਰ, ਆਵਾਜਾਈ - ਪੰਨਾ 197

4. AI ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ

- ਅਧਿਆਇ 3, ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੰਨਾ - ਪੰਨਾ 41
- ਅਧਿਆਇ 4, ਚਿੱਤਰ 4.2.1, 4.2.2, 4.2.3, ਚਿੱਤਰ 4.2.4 – ਪੰਨਾ 61
- ਅਧਿਆਇ 10, 10.1 – ਦੋਵੇਂ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 151
- ਅਧਿਆਇ 11, ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 163
- ਅਧਿਆਇ 12, ਸਾਰੇ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 163
- ਅਧਿਆਇ 12, ਚਿੱਤਰ 12.4 (ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਟੈਕਸ) – ਪੰਨਾ 178
- ਅਧਿਆਇ 13, ਸਾਰੇ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 186-187, ਸਵੱਛ ਭਾਰਤ, ਵਣ ਮਹਾਂਉਤਸਵ - ਪੰਨਾ 192
- ਅਧਿਆਇ 14, ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਚਿੱਤਰ - ਪੰਨਾ 195, ਕੋਲਾਜ - ਨਿਰਮਾਣ, ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਣ, ਬੈਂਕਿੰਗ, ਜੰਗਲਾਤ - ਪੰਨਾ 197, ਗ੍ਰੀਨਹਾਊਸ ਫਾਰਮਿੰਗ - ਪੰਨਾ 198, ਆਟੋਮੋਬਾਈਲ ਫੈਕਟਰੀ, ਟੈਕਸਟਾਈਲ ਫੈਕਟਰੀ - ਪੰਨਾ 199, ਫਾਰਮਾਸਿਊਟੀਕਲ ਫੈਕਟਰੀ. ਫਰਨੀਚਰ ਉਤਪਾਦਨ ਇਕਾਈ - ਪੰਨਾ 200, ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਵਿਕਾਸ, ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵਿਚ ਸੇਵਾਵਾਂ - ਪੰਨਾ 201, ਰਵਾਈ ਅੱਡਿਆਂ ਤੇ ਸੇਵਾਵਾਂ, ਪ੍ਰਚੂਨ ਸਟੋਰ - ਪੰਨਾ 202

ਨੋਟ: (1) "ਏਐਸਆਈ" ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਭਾਰਤੀ ਪੁਰਾਤੱਤਵ ਸਰਵੇਖਣ; (2) ਸਾਰੇ ਇੰਟਰਨੈਟ ਲਿੰਕ ਜੂਨ 2024 ਵਿੱਚ ਐਕਸੈਸ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।