



विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान आर प्रशिक्षण परिषद
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

13246 - रासका — बालवटिका लागित् कामी कानी पुथी

ISBN 978-93-5292-403-5

पहिल संस्करण

2 जुलाई 2023 आषाढ़ 1945

PD 5T BS

© **राष्ट्र राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, 2023**

₹ 160.00

छापा 80 GSM कागोच् आर NCERT

सचिव, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान आर प्रशिक्षण पसिषद
,मानोतान अरविंदमार्ग नाँवाँ दिल्ली 110016 आर गीता
आफसेट प्रिन्टरस (पी.) ली. , सी-90 & सी- 86 ,ओखला
इंडस्ट्रियल एरिया ,फेज-1 , नाँवाँ दिल्ली 110020 रे मुद्रित।

जोतो आयदरी जोगाव गया।

- प्रकाश काक् बेगोर हुकुम ते नोवा प्रकाशन रेयाक् जाँहाटाक् हाटिज गे छापा से इलेक्ट्रानिकी,मशीनी, फोटो प्रतिलिपि से पासनाव दो मानागेया।
- नोवा पुथी दो नोवा शर्त रे एम आचोवाकाना जे प्रकाशक्काक् बेगोर हुकुम ते पुथी रेयाक् आसोल पोदो से जिल्द रेयाक् जाँहा लेकाते बानिज-बेपार ,धार-पाजचा,दोहड़ा आकरीज से भाड़ा ते बाड एमोक् से आकरीज बाड होयोक्आ।
- नोवा पुथी रेयाक् सुही गोनों दो पुथी रे जोलाकाना। राबोट रेयाक् मोहोर से जाँनाक् लाठज काते गोनाड़े रे बोदोल दो बारोन गया।

रा. शै.अ. प्र.प. प्रकाशन प्रभाग
रेयाक् ओफिस

एन. सी. ई. र. टी. कैपस
श्री अरविंद मार्ग
नाँवा दिल्ली 110016

फोन 011 26562708

108 ए 100 फीट रोड
हेली एक्सटेंशन
ए होस्टेकर बनाशंकरी III इस्टेज
बंगलुरु 560085

फोन 080-26725740

नवजीवन ट्रस्ट भवन
डाकओडाक् नवजीवन
अहमदाबाद 380014

फोन - 079-27541446

सी डब्ल्यू सी कैपस
सोर रे धनकल बस स्टंप
पिनहटी
कोलकाता 700114

फोन - 033-25530454

सी डब्ल्यू सी कॉम्प्लेक्स
माली गाँव
गुवाहाटी 781021

फोन -0361-267486

प्रकाशन दोल

अध्यक्ष प्रकायान : अनूप कुमार राजपूत
प्रभाग

आसोल उत्पादन : अरुण चित्रकारा
अधिकारी

आसोल : बिजनान सुतार
संपादक

उत्पादन : अतुल सक्सेना
अधिकारी

आवरण आर चित्रांकन

राजीव पाहुजा

इज दोज चालाकआ बालवाटिका

इज दोज चालाकआ बालवाटिका,
आबो दो बोन चालाकआ बालवाटिका,
बालवाटिका, बालवाटिका, बालवाटिका।
हो! हो! हो!

झोला हों बानुकआ,
पुथी हों बानुकआ,
तोबे चेत मेनाकआ?

आयमा लेकानाक् खिलाड मेनाकआ,
गातेक्-गातेक् पाड़हाव होयोक्आ।

नोड.का गे इजाक्
बालवाटिका,
रासका ते पेरेच
बालवाटिका,
बालवाटिका,
बालवाटिका, बालवाटिका।
हो! हो! हो!



ओनोड

भारोत दिसोम रे दो गिदरा हारा बुरू को दो आरी-चाली सोंगे जोड़ाव मेनाकआ। पिड़ही-चेतान पिड़ही, नोवा को आरी-चाली दो गिदरा वाक् जीबोन रेयाक् 8 सेरमा खोन एहोबोक् काना जेमोन दारा कान सेरमा को गिदरा वाक् लाहानती, बेबोहार आर गाखुड़ दो ओकत नात्रपित लेकाय केटेच् दाड़ेयाक्।

एतोहोप् गिदरा ओकते को दिसा दोहोय तुलुच् *राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 (एन.ई.पी.2020)* एतोहोप् रादा रे 3-8 सेरमा रेन गिदरा को इसकुल रे आकिल जाम लागित लाय जाहिरेत काना। मानवा वाक् जीबोन भोर चिचित्, सोमाज बाबोत आर आपनार साना लेका बेबोहार आर निपुट ताहें हों नोवा ओबोयता रे गे टिहाड आकाना। ओना सॉव-सॉव ते साक्षर, लेनेखा रचना आर चेहरा बाबोत ते एबहेन आर डिमो लेकाते हारा-बुरूक् लागित पुराव गोड़ो एमाको जारूड। *राष्ट्रीय शिक्षा नीति नोवा बाबोत* ते मित्टेन भागे राष्ट्रीय पाठ्यर्चा रेयाक् मुठान ए बेनाव सोदोरेत् काना, ओका दो एतोहोप् रादा रेयाक् गुण-पुण पाड़हाव सॉव-सॉव ते तायोम दाराम दसकुल पाड़हाव रे तापिस ते लाहानती लागित होर-डाहारे सापड़ावेत काना।

एतोहोप रादा लागित *राष्ट्रीय पाठ्यर्चा रेयाक् मुठान* रे दो गिदरा ओकते रे जोतोन आर शिक्षा दो भारोत रेयाक् आरी-चाली सोंगे जोड़ाव काते ताहें रेयाक् ए मेनजोड. काना। गिदरा वाक् ओड़ाक् रे जीबोन रेयाक् आटकार, ओका दो इसकुल रे को चेत, दो ज्ञान-कौशल आर जेल रेयाक् धारा सॉव ते मिलाव ताहें लागित ए मेनजोड. काना। नोवा दो पुथी खोन मारे होरा लेकातेयाक् चिचित् आक् खोन खिलाड होरा आर योग्यता लेकान शिक्षा होरा रेय बोदोला, ओका रे दो मित्टेन गिदरावाक् आच् ते चेकाय कामी आर चेचेत् आक् सोंगे जोड़ाव ताहें जासती नापड़ाक् दो मेनोगोक्आ।

नोवा आरी-चाली लेका ते एतोहोप रादा लागित बेनाव आकान पाठ्यर्चा रेयाक् रेहेत दो पंचकोश विकास(मानवा वाक् मोड़े गोटेन ओबोसता) को बेनाव आकादा, ओका दो कृष्ण यजुर्वेद आर तैत्तिरीय संहिता रे तैत्तिरीय अनियाद रे मानवा वाक् जीबोन रेयाक् मुचात मोनसुबा लेकाते 'आपनार' रेयाक् आटकार आडी जारूड गया। नोवा लेका रे नोवा पाठ्यक्रम रे गिदरा ओकते खोन गे ओकते नापित लेका सेनोक् आर भारोत रेयाक् सोभयोता आकिल रेयाक् मिलाव लेकाते खाटी गे पुरा-पुरी लाहानती लागित आडी गोड़ो जामोक्आ।

नोवा कुरूमुटु रेयाक् जो दो ओना को रादा रे टिहाड आकाना ओका दो नोवा को सेरमा रेन गिदरा वाक् दक्षता रेयाक् लाहानती लागित ऑगनबाड़ी, इसकुल आर ओनकान संस्था को होतेते कामी होयोक् कान। नोवा जापाम लागित ते पाठ्यर्चा बेबसाइट खोन छापा सॉव ते ऑनलाइन, बनार लेका रे मेनाक् अधिगम आर शिक्षण सामग्री रेयाक् बेबोहार जारूड गया। गोगो-बाबा को हों ऑगनबाड़ी इसकुल आर ओनकान संस्था कोवाक् उनुदुक् रे ओनकाय जारूड ताकोआ।

पाड़हाव पुथी बेनाव समिति जुदा-जुदा दक्षता को दो जोतो मोड़े सेरमा लागित कगमबद्ध लेका ते हारा-बुरूय लागित होर-डाहार उदुक् रेयाक् माराड. कामी ए पुराव आकादा। नोवा को बेनाव जोखेच् पुथी बेनाव समिति दो विषयवस्तु रेयाक् हामाल बाबोत हों दिसा दोय दोहो आकात् गया। एतोहोप रादा रेयाक् पाड़हाव बाबोत जुदा-जुदा लेकाते ज्ञान जाम रेयाक् कामी होरा दो जाम सामटाव काते ए मित्ठेच् आकादा। नोवा जो जाम लागित गिदरा मनोविज्ञान रे हों जासती धियान दोहोय तुलुच् इसकुल रे शिक्षण अधिगम लागित जामोक्

ओकते रेयाक् हों धियान दोहो आकादा।

गिदरा लागि त बेनाव आकान नोवा कामी-कासनी पुथी बालवाटिका दो एन.ई.पी. 2020 रेयाक् परिप्रेक्ष्य रेयाक् धियान दोहोय तुलुच बेनाव आकाना, ओका दो आलगा, मोने कुसी आर मोने ओरोक् लेकान कामी-साकाम बेनाव लागि कुरूमुअु आकाना। नोवा पुथी रे कला आर शिल्प हों सेलेत् मेनाकआ ओकाटाक् ते माहासोय दो कामी-कासनी होतेते गिदरा को ओना रेयाक् नापायतेत् बाडाय आर एभेनोक् लागि ए उसकुरेत कोआ। नोवा कामी-कासनी पुथी दो गिदरा को रे मेनाक् धारणा को पुराव लागि वातावरण ए एमाको काना। नोवा पुथी दो नोड.कान काक्रमी-कासनी को ते पेरेच् मेनाकआ, ओका रे जुदा-जुदा आटकार एम आकाना आर खिलाड आर गातेक् होतेते चेचेत् रेयाक् धारा को सेलेत् आकाना, जेमोन गिदरा नापाय ते बुजहाव आर मुसकिलाक् चाबाय रेयाक् हेवा ढीरोक् ताको। ओना साँव ते नोवा पुथी रे आडी जासती बिसोय सामग्री आर नोड.कान कामी कासनी हों सेलेत् मेनाकआ ओका रे गिदरा दो पर्यावरण लागि ते एभहेन ताहेन रे गोडो को जामा।

नोवा कामी-कासनी पुथी रे राज्य का आर केन्द्र शासित प्रदेश को लागि हों जायगा परिदृश्य लेकाते अधिगम शिक्षण सामग्री सेलेत् लागि आयमा ओपसोर मेनाकआ, ओका दो एन.ई.पी. 2020 रेयाक् संस्कृति धियान रे दोहोय तुलुच् बेनाव दाडत्रेयाकआ।

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान आर प्रशिक्षण परिषद् दो नोवा पाडहाव पुथी आर अधिगम-शिक्षण सामग्री बेनाव लागि ते बेनाव आकान समिति वाक् कामी लागि आडी सारहाव ए एमायकाना, इज दो समिति रेन अध्यक्ष प्रोफेसर शशिकला वंजारी आर समिति रेन एटाक् रासिया को हों, सोमोय रे आर नोड.कान भागे कामी पुराव लागि ते आडी गुणमान सारहाव इज एमाको काना। इज दो ओनको जोतो संस्था को

आर संगठन को हों आडीज सारहावेत् कोआ ओकोय दो नोवा कामी होय ओचोय लागि आडी गोडो को एम आकान। राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रेयाक् मुठान लागि ते बेनाव समिति रेन अध्यक्ष डॉक्टर के. कस्तूरीरंगन, ओना रेन जोतो रासिया को, इज दो डेट दोल आर समीक्षा समिति रेन रासिया को हों आकोवाक् होर-डाहार उदुक् आर दामानाक् सुझाव एमोक् लागि ते इज सारहावेत कोआ, ओका दो नोवा कामी-कासनी पुथी रेयाक् संकल्पना बेनाव रे आडी सोरोस गे ताहेकान।

दिसोम रेयाक् इसकुल शिक्षा आर ओना रेयाक् लाहानती लागि अधिगम आर शिक्षण सामग्री रेयाक् गुण-पुण रे जावगे सुधराव आगुय लागि राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान आर प्रशिक्षण परिषद् दो नोवा पाडहाव पुथी को आर हों बाडती सुधराव लागि ते आपे जोतो भागे हुदिसान होड कोवाक् टिप्पणी आर सोलहा जाम लागि ए आसोक् काना।

27 जानवरी 2023
नॉवा दिल्ली

दिनेश प्रसाद सकलानी
निर्देशक

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान आर प्रशिक्षण परिषद्

पुथी बेनाव दोल

सालहा

एमोक्इच् दिनेश प्रसाद सकलानी *निर्देशक*, रा. शै.अ. प्र.प., नाँवा दिल्ली

होर-डाहार उदुक्कू

शशिकला वंजारी, *पूर्व-कुलपति*, श्रीमती नाथिबाई दामोदार ठाकरसी महिला विश्वविद्यालय, मुंबई, महाराष्ट्र
एवं *अध्यक्ष*, पाठ्यक्रम आर पाड़हाव पुथी विकास समिति

सुनीति सनवाल, *विभागाध्यक्ष*, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, रा.शै.अ.प्र.प. एवं *सदस्य संयोजक*,

पाठ्यक्रम आर पाड़हाव पुथी विकास समिति

गोड़ोक् को

भारत धोकाई, *डाइरेक्टर* विद्यापती गाफधीग्राम गुजरात

दिव्यांशु दवे, *कुलपति (प्रभारी)*, बाल विश्वविद्यालय, गांधीनगर, गुजरात,

रोमिला सोनी, *एसोसिएट प्रोफेसर* डी.ई.ई., रा.शै.अ.प्र.प., नाँवा दिल्ली

दोड़हा को

अनूप कुमार राजपूत, *प्रोफेसर*, *प्रारंभिक शिक्षा विभाग* एवं *अध्यक्ष*, प्रकाशन प्रभाग,
रा.शै.अ.प्र.प., नाँवा दिल्ली

भारती कौशिक, *एसोसिएट प्रोफेसर* आर *हेड*, डी.आइ.सी.टी, टी.डी & सी.आइ.इ.टी जोबे बालकृष्णन,
लोवर प्राइमरी इसकुल टिचर मुल्ली, आप्पादे, केरल

ज्योत्सना तिवारी, *हेड*, जेंडर स्टडी विभाग, रा.शै.अ.प्र.प., नाँवा दिल्ली

के. मायुरी, *प्रोफेसर* (रीटा.), ह्युमन डेभलोपमेंट एंड फॉमली स्टडीज, कॉलेज ऑफ कम्प्युनिटी साइंस, वी.
जे. टी. एस. ए. यु. हैदराबाद

एम सि पांत *प्रोफेसर* एंड *चांसलर*, एन आई ई पी ए, नाँवा दिल्ली पादमा

पद्मा यादव, *प्रोफेसर*, डी.ई.ई., एन.सी.ई.आर.टी. नाँवा दिल्ली

रांजना आरोड़ा *हेड डिपार्टमेंट ऑफ क्युरीकलर स्टडीज* एन.सी.ई.आर.टी. नाँवा दिल्ली

रिता सोनावात, *फोरमर डीम फॉकलटी ऑफ होम साइंस*, एस.एन.डी.टी. , वुमन्स युनिवरसिटी
मुम्बई महाराष्ट्र

सुनीति सनवाल, *विभागाध्यक्ष*, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, रा.शै.अ.प्र.प. एवं *सदस्य संयोजक*,

पाठ्यक्रम आर पाड़हाव पुथी विकास समिति

मेम्बर को-ओडीनेटर

रोमिला सोनी, *एसोसिएट प्रोफेसर* डी.ई.ई., रा.शै.अ.प्र.प., नाँवा दिल्ली

आभार

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान परिषद आर प्रशिक्षण परिषद (एन.सी.ई.आर.टी.) दो, चेयरपरसन आर जोतो रासिया को आकोवाक् होर-डाहार उदुक् आर गोड़ोक् लागित आडी आभारे सोदोराको काना।

परिषद दो सिलेबस आर एल.टी.एम. समिति रेन चेयरपरसन आर रासिया को आकोवाक् गोड़ो लागित ते आडी सारहाव ए एमाको काना।

परिषद दो, मोसमी बोस, फोरमर हेडमिस्ट्रेस, सालवान पब्लिक स्कूल, गुडगाँव आर मोनिका सोधी, को ओडीनेटर, जुनियर स्कूल, एच.डी.एफ.सी., गुडगाँव, रासका कामी-साकाम पुथी बेनाव रे गोड़ोवाकान लागित ते आडी सारहावे एमाकिन काना।

समिति दो, दीक्षा दिवान, एकेडेमीक् कंसलटेंट, डी.ई.ई.एन.सी.ई.आर.टी. आर अमनदीप कौर, पीएचडी स्कोलारएंड इंटरम, युनिवरसिटी आफ दिल्ली, नोवा कामी-कासनी पुथी मुचात् हाबिच् बेनाव पुराव लागित ते आडी सारहावे एमाकिन काना।

परिषद दो, राजीव पाहुजा, ग्राफीक डिजाइनर (फ्रीलानसर), मोहम्मद रकिब, कलर आरटीस्ट (फ्रीलानसर), रूबीना अंसारी ग्राफीक्स आरटीस्ट (फ्रीलानसर), सायना अंसारी, पेनसिल आरटीस्ट (फ्रीलानसर), विवेक मंडल, ग्राफीकस डिजाइनर (कन्ट्रेक्टुअल), एन.सी.ई.आर.टी., चंचल रानी, एल.डी.सी., (कन्ट्रेक्टुअल), डी.ई.ई., एन.सी.ई.आर.टी., अभिषेख पाण्डे, टाइपिस्ट (कन्ट्रेक्टुअल) डी.ई.ई., एन.सी.ई.आर.टी., आर पवन कुमार, ,आपरेटर (कन्ट्रेक्टुअल) डी.ई.ई. एन.सी.ई.आर.टी., ताको हों आकोवाक् गोड़ो लागित ते सारहावेत एमाको काना।

परिषद दो, प्रकाशन विभाग एन.सी.ई.आर.टी., हों आडी आभारे सोदोराय काना। परिषद दो इलमा नासिर, एडीटर (कन्ट्रेक्टुअल), कारवासा असिस्टेंट एडीटर (कन्ट्रेक्टुअल), आर चंचल चैहान, असिस्टेंट एडीटर (कन्ट्रेक्टुअल), एडीटींग कामी गोड़ोक् लागित ते सारहावे एमाको काना सुरेन्द्र कुमार, (इनचार्ज) डी.टी.पी. सेल, महेसुद्धीन, डी.टी.पी. आपरेटर आर सचीन तानवार, डी.टी.पी., आपरेटर (कन्ट्रेक्टुअल), एन.सी.ई.आर.टी., ताकिन हों आकिनाक् गोड़ो लागित परिषद दो सारहावे एमाकिन काना।

कामी-कासनी पुथी बाबोत

फाउंडेशन स्टेज ओका रे दो 3 खोन 8 सेरमा रेन गिदरा सेलेत मेनाक् को आडी सिड. घीन गया आर नोवा दो ओनकान ओकते काना तिन रे गिदरा वाक् हाताड., मानवा जीबोन रेयाक् एटाक् ओकते खोन जासती तापिस ते हारा-बुरूक् काना। हाताड. लासेरोक् लागित गिदरा रे साकारात्मक चेत् रेयाक् आटकार जारूड गया ओका दो लाहानती रे मिमित् हाटिज रे सेलेदोक् काना। साकारात्मक आर नियोजित आटकार को गे गिदरा वाक् दारायकान दिन रे चेचेत्, आपनार निपुट ताहेन, ओनको वाक् बेबोहार आर जीबोन रे जीताव रेयाक् रेहेत् ए बेनावेत् काना। मिमित् माँहा रेयाक् खिलाड गिदरा वाक् हाताड. ए आडेच-गाडेच(प्रभाव) एत काना। *बालवाटिका लागित रासकावानाक् कामी-कासनी* दो पुथी रे एम आकान पारतुल कामी-साकाम रे उदुक् सोदोरोक् काना।

बालवाटिका रादा 5-6 सेरमा रेन गिदरा दो 1 किलास रे भुरती लागित सापड़ावको ताहेन काना। नोवा स्तर रेन गिदरा को लागित चेचेत् रेयाक् जोतो खोन मोज धारा दो ओनको आकोवाक् उमार लेकागे आलगा खोन हारोन, ओपोरोम खोन बाड. ओपोरोम आर मेनाक् जिनीस रेयाक् आटकार खोन अमूर्त हुदिस चेत् लागित खिलाड रेयाक् कामी-कासनी ओपसोरे एमाको काना। माहासोय को आर लाटु होड कोवाक् लेक् कामी दो नोवा काना जे गिदरा को उमार लेकानाक् आर लाहानती लागित जारूड खिलाड कामी-कासनी रेयाक् ओपसोर को एमाको। नोवा को आटकार दो सरियाक् तेत् आर ओना तायोम बेबोहार लेकाते वर्कशीट/कामी-साकाम रे पुराक् काना। आपनार मेनजोड. लेका आर नियोजित कामी-साकाम दो गिदराको जुदा-जुदा दक्षता रेयाक् बुजहाव आपनार लागित ओनको वाक् बुनियादी कौशल कोय केटेच् लागित ए गोडोक् काना।

मित्तेन गिदरा दो जोतो खोन मोज उनरे गेय चेत् दाडेयाक्आ तिन रे उनी दो चेचेत् रे रासकाय आटकार, ओना ते जाँहान कामी रे जोखेच् गे सादहीन आर लाबित मोन दो आडी जारूड गया। बालवाटिका लागित आडी मोज ते डिजाइन आकान कामी-साकाम रे दो गिदरा को हेवाक् गापालमाराव रेयाक् ओपसोरे एमाको काना। नोवा कामी-साकाम दो मेनाक् जिनीस रेयाक् आटकार रेयाक् बेबोहार, आडे-पासे रेयाक् जिनीस आर प्राकृतिक संसाधन को जासती बेबोहार लागित उसकुरेत कोआ।

माहासोय आधारित किलास बोदोल ते, नोवा कामी-साकाम दो किलास रे गिदरा को चेचेत् रेयाक् अवधारणा को दो जेलाकात जिनीस रेयाक् हिनीसा सोंगे मूर्त मुठान बेनाव रेयाक् ओपसोरे एमाको काना, जेमोन आकोवाक् आटकार सोंगे को जोड़ाव दाडेयाक्।

नोवा पुथी रे एम आकान कामी-साकाम दो रासका ते चित् लागित जुदा-जुदा क्षमता रेन गिदरा को ओपसोरे एमाको लागित बेनाव आकाना। जेलेका *एन.ई.पी. 2020* रे लाय सोदोर आकाना, जे शिक्षा रे आसोल मोतलोब दो विषयवस्तु बोदोल बागी काते लाहानती होयोक् जारूडा।

समीक्षात्मक हुदिस, मुसकिल रे उपाय जाम, संचार कौशल, रचनात्मकता आर ओना लेका चालाक् एमानतेयाक् गे बुनियादी साक्षरता आर लेनेखा ज्ञान होतेते गिदरा वाक् हाताड. रेयाक् विकास दो ओकते नापित लेकाते आडी जारूड गया आर नोड.का लेकान प्रशिक्षण आर अधिगम सामग्री रेयाक् मुठान

गोड़होन बेनाव काते बोनोदोल नोजोर आपनार दो आडी जारूडाक् काना। फाउंडेशनल स्टेज लागित राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रेयाक् रूपरेखा (एन.सी.एफ.-एफ.एस. 2020) बेनाव रेयाक् जोतो हाटिच को रे सेलेत् दोहोय हों आडी जारूड गया, ओना इयाते एकीकरण गे तानाला रे दोहो आकाना। पॅचकोश जेलेका (एन.सी.एफ.-एफ.एस. रे ओल सोदोर आकाना) गिदरा को शैक्षिक/अकादमी विषयवस्तु उनुदुक् आर जेलोक् मुठान रेयाक् पाररूप बेनाव लागित ते ताला रे दोहो आकाना। जेमोन होड़मो रेयाक् लाहानती (अन्नमय कोश), जीबोन दाड़े(प्राणमय कोश), आटकार दाड़े (मनोमय कोश), बाडाय दाड़े (विज्ञानमय कोश), परमानंद (आनंदमय कोश) नोवा जोतो दो मित् ओकते रे गे को जाम (आपनार) दाड़ेयाक्आ।

कामी-साकाम दो गिदरा वाक् आयमा अवधारणा आर विचार को सेन्दरा लागित ए गोड़ो आकोवा। ओना को दो काटिच गत्यात्मक कौशल, तार्किक हुदिस आर आपनार ते गे को चित् दाड़ेयाक्आ। कामी-साकाम दो गिदरा को चित् रेयाक् नॉवा होरा तेय आयुरेत् कोआ, आर ओनको वाक् हुदिस दाड़ेय ढीर इदीयेत ताकोआ। नोवा पारतुल दो कामी-साकाम दक्षता रे टेहाड आकाना(जेलेका एन.सी.एफ.-एफ.एस. आर बालवाटिका रेयाक् चिद् रेयाक् कुड़ाय होतेते बेनावक् काना) आर नोवा रे नोड.कानाक् हुदिस विचार रेयाक् कुकली मेनाक्आ ओका दो महासोय से गोगो-बाबा गिदरा को कुली दाड़ेयाकोआ। कामी-कासनी पुथी दो गिदरा को इसकुल लागित सापड़ाव रेयाक् कुरूमुट्टु काना। जुदी महासोय आचतेत् गे कामी-साकाम डिजाइनेत् काना से एमआकान कामी-साकाम रे संशोधन नेत् काना तोबे नोवा काथा दिसा दोहोय होयोक् ताया जे चिद रेयाक् कुड़ाय दो एन.सी.एफ.-एफ.(बालवाटिका) लेका गे होयोक् जारूडा।

वर्कशीट/कामी-साकाम चेत् लेका बेबोहार होयोक्आ? (माहासोय लागित)

- बालवाटिका लागित कामी-साकाम (जोतो मोड़े गोटेन आयाम को जाम लागित) नोड.का लेका डिजाइन आकाना जे नोवा गेत् काते आलगा ते ओचोक् दाड़ेयाक्आ। कामी-साकाम दो पुथी खोन आलगा ते ओचोक् दाड़ेयाक्आ आर तायोम ते मित्टेन पोर्टफोलियो रे दोहो दाड़ेयाक्आ, नोवा ते दो माहासोय आर गो-बाबा को गिदरा वाक् कामी रेयाक् तोरजोमा रे गोड़ो को जामा। नोवा ते गिदरा दो कामी लागित ते आर कामी-साकाम रे मोने लागाव रे गोड़ो को जामा, आर कामी-साकाम खोन मोने बाड. ओचोगोक् ताकोआ।
- विशेष जारूडाको गिदरा लागित ते नोवा कामी-साकाम रे विशेष धियान आर ओनको वाक् जारूडाक् जिनीस दिसा दोहोय गे।
- जे लेका गिदरा को खिलाड जिनीस रेयाक् बेबोहार रे मुसकिल को आयकाव खान स्टैम्प लाड़चाड ओचोवाकोमे। बाड. जेजेल गिदरा लागित दो चितार सोंगे साडे हों एमोक् जारूडा।
- साकारात्मक हेवा को लाहानती लागित गिदरा को आकोवाक् जिनीस दो नीट जायगा रे दोहोय लागित उसकुर कोम। जाहाटाक् कामी-कासनी से वर्कशीट पुराव काते बेबोहार लेन जिनीस को (रंग, बोरोस, ब्लॉक एमानतेयाक्) नीट आकान जायगा रे गे दोहो रूवाड ओचोकोम। मित्टेन कामी-कासनी खोन एटाक्आक् कामी-कासनी रे उचारोड़ोक् जोखेच् चोड़ाड. आर सेरेज को दोहड़ा इदी पे। होय दाड़ेयाक् खान समन्वय आर होड़मो तेयाक् कामी-कासनी को पुराव लागित एनेच होंम सेलेत् दाड़ेयाक्आ।
- नोंडे एम आकान कामी-साकाम रेयाक् मेनजोड. दो माहासोय आर गोगो-बाबा को नोवा रेयाक् हुदिस जेमोन को पाजजाय आर नोवा दो जाहान पुराव सापड़ाव पुथी रेयाक् कामी लेका दो बाड. काना।नोवा दो गिदरा कोवाक् जारूडाक् लेका ते कामी-साकाम रेयाक् कुकमू जुटीच् आर बागीयाक् लागित साधन गया। नोवा कामी-साकाम दो गिदरा कोवाक् ओड़ाक् रे आर किलास रेयाक् शाबाद को तालारे

जोनोडाव काते मोने कुसीवाक् होय दाड़ेयाक्आ। जुदा-जुदा आयाम को सोंगे समग्र शिक्षा खाटी दोहोय लागित कामी-साकाम आर हों बेनाव दाड़ेयाक्आ।

- ⦿ कामी-साकाम दो पारतुल लेका हों होय दाड़ेयाक्आ आर शिक्षण अवधारणा लेकाते जासती हेवा साकाम हों बेनाव दाड़ेयाक् गया। जेलेका जाहॉटाक कामी-साकाम जिनीस को रेयाक् लेनेखा कोम कातेत् से मुठान को बोदोल काते हों सुधराव होय दाड़ेयाक्आ।
- ⦿ वर्कशीट/कामी-साकाम रेयाक् बेबोहार लाहा रे होय दाड़ेयाक् खान आपनार आडे-पासे संस्थान को जिनीस को रेयाक् लाइचाइ आर चेत लेकाना ओना रेयाक् ओपोरोम एमोक् जारूडा। पारतुल लेकाते, साकाम, रोहोइ बाहा, काडगेच् एमानतेयाक् ते रंगोली बेनाव।
- ⦿ आपनार सेयाक् लेकाते आडे-पासे रेयाक् जिनीस, काहनी को आर पारतुल को लाइचाइ जारूडा जेमोन ओना दो गिदरा वाक् जीबोन सोंगे जोड़ावाक्। पारतुल लेकाते, जानवार कोवाक् कामी-साकाम बेनाव लाहारे सेरेज, आपनार सेयाक् कबिता आर चौड़ाड. को सेलेद् होयोक्आ। गिदरा ओनको जानवार को (आसुल) बाबोत कुली कोम ओकोय दो आको आडे-पासे रेयाक् चिडियाघर से आको ओड़ाक् रे मेनाक्को, जेमोन गिदरा दो आकोवाक् मुर्त आटकार दो चेचेत् सोंगे को जोड़ाव दाड़ेयाक्।
- ⦿ कामी-साकाम आर कामी-कासनी दो माहासोय किलास रे/पाइहाव मुचात् काते औपरिक् योगात्मक/संकलनात्मक तोरजोमा बोदोल ते रचनात्मक होरा लेकाते गिदरा कोवाक् बाडाय रेयाक् आकलन जाम रे गोडोय जामा। गापालमाराव जोखेन आर किलास रे उदुक् सोदोर जोखेन गिदरा को ओनमान कोमे। चेचेत् रेयाक् मुसकिल ओरोम मे आर ओना लेका गे गिदरा गोडोवाकोमे।
- ⦿ रचनात्मकता आर आत्मनिर्भर बाइहाव लागित कामी-साकाम बेनाव एहोप लाहारे गिदरा को सेन्दरा लागित हुकुम एमाकोमे आर आकोवाक् अवधारणा बाबोत ते हुदिस आर चिद् रेयाक् ओपसोर एमाकोमे। मिमित् गिदरा को दो आको लेकाते गे कामी ओचोवाकोमे।
- ⦿ मित्टेन(इंटरैक्टिव) किलास रे सामाजिक आर भावनात्मक लाहानती लागित गिदरा को तालारे आर गिदरा माहासोय तालारे गापालमाराव बाइहावक्आ।
- ⦿ गिदरा को लागित जोथात सारहाव आर साकारात्मक शाबाद बेबोहार मे। जेलेका - गिदरा को बेनावाकात् ड्राइंग, कोलाज को दो किलास रेयाक् भीत रे, बालवाटिका रेयाक् कुलटी/ बारनडा रे उदुक् सोदोर काक् गे।





An Initiative of the Ministry of Education

ते जाहा लेकान तनाव, चिंता, झोंझोट, भाबना से मुसकिल रे
मेनामा तो काउंसलर होतेते गोड़ोम जाम दाड़ेयाक्आ।



पाड़हाव आर बिड़ाव



निजा सोंबोध



कारबार



गाते कोवाक् कोचलोन

हापता रेयाक् जोतो माहा रे



फोन नोम्बोर
48440632

राष्ट्रीय टोल-फ्री काउंसलिंग टेली
हेल्पलाइन
सेताक् 8 बाजे खोन आयुप 8 बाजे हाबिच्
हापता रेयाक् जोतो माहा रे

मनोदर्पण

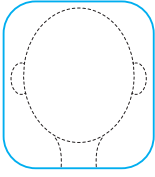
कोविड-19 के प्रकोप के दौरान और उसके बाद विद्यार्थियों के मानसिक
स्वास्थ्य एवं कल्याण हेतु मनो-सामाजिक सहायता (आत्मनिर्भर भारत
अभियान के तहत शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार की एक पहल)



[www.https://manodorpan.education.gov.in](https://manodorpan.education.gov.in)

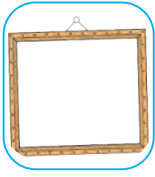
कामी-साकाम को लागि ते गोडो

कामी-साकाम/वर्कशीट चेकाय जोखेन गिदरा को गोडोवाको लागि माहासोय को लागि लातार रे निर्देश एम आकाना। एन रे हों गिदरा कोवाक् जारूड रूची लेकाते बोदोल दो होय दाडेयाक् गया। मिमित् कामी-साकाम मित्तेन नीट डिजाइन/पैटर्न सोंगे बेइहाय ते दागा मेनाक्आ। मित्थाव गिदरा कामी-साकामे पुराव लोखान, तोबे बॉर्डर रेयाक् डिजाइन/पैटर्न बेनाव पुराव लागि उसकुर कोम।



कामी कासनी 1: इजाक् फोटो फ्रेम

गिदराको उसकुर कोम जेमोन आपनार मेतहों रेयाक् हाटिज को बेनाव आर ओना को रोड। तायोम ते गिदरा को क्रेयॉन्स बेबोहार ते चितार रेयाक् फ्रेम बेनाव लागि मेताकोम।



कामी कासनी 2: इज बाबोत ते!

देलाबोन गिदरा आर उनकोवाक् धारोंज बाबोत ते बोन गापालमारावा। एम आकान जायगा रे गिदरा वाक् धारोंज रेयाक् फोटो लाठाय लागि मेताकोम। गिदरा को चितार बेनाव आर ओना रे आपनार कुसीयाक् रोड. पेरेज लागि उसकुर कोम। एम आकान जायगा रे आपनार कुसीयाक् मुठान बेनाव मेताकोम। गिदरा को “नुय दोज इज काना” कविता सेरेज ओचोकोम।



कामी कासनी 3: आपनार तेत् बुजहाक् मे

गिदरा को नोवा बुजहाव लागि गोडोवाको मे जे उनको दो धारोंज रेन मित् हिसा कानाको मेनते। धारोंज रेन मिमित् रासिया धारोंज रेयाक् मिमित् जिमाभार को पुरावेत काना। गिदरा को सोगे गापालमाराव मे जे उनको दो धारोंज रेयाक् हुकुम आर आरीचाली चेत् लेका को मानावेत् काना।



कामी कासनी 4: आले धारोंज आर इज रेन गाते

गिदरा को चितार जेल ओचोवाकोमे आर ओना बाबोत गालमाराव ओचोवाकोमे। पारतुल लेका, कुली कोम जे चितार रे चेत् होयोक् काना? मित्दोम गिदरा चितार को जेल लेखान ओना बाबोत ते गापालमाराव ओचोवाकोम। इनाकाते कुकली कुली कोम। पारतुल लेकाते- चेत् आम दो गो-बाबा सोंगे जाहोंयाक् ओडाक् पे चालाक्

काना तोबे चेत् लेका पे डोबोक् जोहारेत् काना? आम जासती ओकोय ओडाक् चालाक् एम कुसीयाक्आ। जुदी जाहॉय आमाक् उपोरूम लाय को मेटामा तोबे आम दो चेत् एम लाया? आम दो चेत्एम हुदिस एदा जे कुडी गिदरा दो पेड़ा होइ चेत् ए मेटाय काना? चेत् आम जुदा-जुदा विषय बाबोत रे चितार पठन-पोस्टर एम बेनाव दाड़ेयाक्आ। चितार पठन बेनाव तायोम गिदराको मेटाकोम पेड़ा होड़ाक् लेनेखा तिनाक् आर किचरीच सॉवते पैटर्न उपोरूम लागित मेटाकोम।



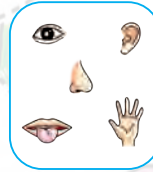
कामी कासनी 5: मित् लेकान जिनीस सेन्दराय मे।

गिदरा को मित् लेकानाक् जिनीस सेन्दरा ओचोकोम। गिदरा को कोये नाखा बाकसा बाकसा सोंगे चितार मिलाव काते रोड. ओचोकोम। गिदरा को टुड़ाक् मिलाव आर रोड. लागित मेटाकोम।



कामी कासनी 6: चेंडे बेनाव पुरावेम

कामी कासनी पुथी रे चेंडेयाक् चितार मेनाक्आ। गिदरा दो टुड़ाक् को मिलाव काते चेंडे बेनाव पुराव ओचोकोम आर रोड. लागाव लागित मेटाकोम। गिदरा चेंडे लेका राक् ओचोकोम। आको आडे-पासे रेन चेंडे कोवाक् चुतुम ओ ओचोकोम।



कामी कासनी 7: इजाक् मोंडे गोटेन ज्ञान इंद्रियों को

गिदरा को जिनीस ओरोम ओचोकोम आर बाकसा रे एम आकान ज्ञान इंद्रि सोंगे मिलाव ओचोकोम। गिदरा को ज्ञान इंद्रि बाबोत जासती बाडाय लागित उसकुर कोमे।



कामी कासनी 8: आपनार आर आपनाराक् इसकुल साफा-साफी दोहोय

गिदरा नीवा बुजहाव लागित ते गोड़ीवाको मे जे आपनार साफा-साफी आर आडे-पासे साफा-साफी दोहोकाते रूवा हासो खोन साहाड़ रे बोन ताहें दाड़ेयाक्आ। किलास कान्दहा रे आर इसकुल रे जोतो जिनीस साफा-साफी आर साजाव काते दोहोय होयोक्आ। गिदरा को दो साफाफ् जिनीस ओका दो होड़मो आर इसकुल साफाय रे बेबोहारोक् कान सोंगे मिलाव ओचोकोम।



कामी कासनी 9: इज बेड़हाय ते जानवार आर चेंडे को

“इज दोज गितीच् आकान ताहेंकाना” कविता सेरेज ओचोकोम आर एनेच् ओचोकोम। गिदरा को जानवार आर चेंडेकोवाक् आडाड. आर जुतुम जोडाव लागित मेताकोमे। गिदरा को दो जुदा-जुदा जिनीस कोते जानवार को आर चेंडत्रे को बेनाव काते ओनकोवाक् काहनी से कविता ओल लागित ते उसकुर कोमे।



कामी कासनी 10: इजाक् आटकार

जुदा-जुदा आयकाव बुजहाव लागित गिदरा गोडोवाकोमे। गिदरा को दो आयकाव आर ओना रेयाक् मेतहॉ मिलाव ओचोकोम। कामी कासनी लेकाते गिदरा को आयकाव बाबोत ते जासती बाडाय ओचोकोम।



कामी कासनी 11: भागी जोमाक्

भागी जोमाक् आर बाड. भागी जोमाक् जिनीस जोम हेवा बाबोत गापालमाराव पे। गिदरा कुलीकोम जे माहॉ रे जासतीकाय ते चेत् को जोमेत् काना। इनाकाते भागी जोमाक् जिनीस रे गोल लागाव ओचोकोम।



हाथी

कामी कासनी 12: जानवार इज बाडाय आकात को

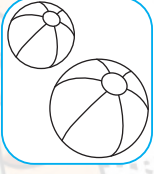
गिदरा को दो आको आडे-पासे रे जानवार को बाबोत ते गापालमाराव ओचोकोम। गिदरा को दो जानवार को उरूम काते उनकोवाक् जुतुम आर राक् बाबोत सुटिक ओचोकोम। गिदरा को दो जानवार उदुक् काते ओनको लेका आडाड. ओचोकोम। गिदरा को दोर सासाड. टुडाक् खोन एहोप काते आराक् टुडाक् हाबिच् दाग बेनाव ओचोकोम। जानवार कोवाक् जोमाक् जिनीस को ओनमान ओचोकोम। गिदरा कुली कोम जे धाचरी कुल दो चेत् को जोमा?



कामी कासनी 13: जुदा उताराक् सेन्दराय मे

गिदराको मिमित् थार चितार उरूम आर ओना रेयाक् जुतुम ओल ओचोकोम आर जोतो खोन बेगार उताराक् दो टुडाक् ते गोल बेनाव ओचोकोम।

कामी कासनी 14: लाटु आर काटीच्



गिदरा को दो लाटु आर काटीच् जिनीस उरूम काते ओना रेयाक् जुतुम ओल आंचोकोम। जे लेका लाटु छातार आर काटीच् बोल। लाटुवाक् दो आराक् रोड. आर काटीच्आक् दो लील रोड. ते रोड. ओचोकोम।

कामी कासनी 15: मुठान मिलाव मे



गिदरा को मुठान उरूम काते दागा ते मिलाव ओचोकोम। इना तायोम आपनार कुसीयाक् रोड. कागोच् कुटरा काते खाता रे लाठा ओचोकोम।

कामी कासनी 16: इज बाडाय आकात जानवार को



गिदरा को आको आडे-पासे मेनाक् को जानवार बाबोत ते गापालमाराव ओचोकोम। गिदरा को दो जानवार को उरूम आर ओनको वाक् जुतुम लाय आर ओनको लेका राक् ओचोकोम। गिदरा को दो सासाड. टुडाक् खोन दाग एहोप काते आराक् टुडाक् रे मुचात् ओचोकोम। टुडाक् को मिलाव जोखेच गिदरा दो सुटिक् ओचोकोम जे जानवार दो चेत् को जोमाक् को जोमा आर धाचरी कुल दो चेत् को जोमा मेनते।

कामी कासनी 17: इसकुल चालाक् लाहारे चेत् इज चेकायेत् काना



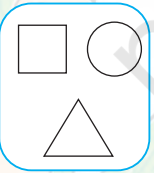
गिदरा को चितार जेल काते सुही क्रम रे लेनेखा ओल ओचोकोम। मिमित् चितार रेयाक् कामी बाबोत ते लाय ओचोकोम। एम आकान जायगा रे इसकुल रेयाक् चितार बेनाव ओचोकोम। गिदरा को दो चितार गेत् काते सुही लेकाते लाठाय लागित मेताकोम।

कामी कासनी 18: इजाक् कुसीयाक् जोमाक्



गिदरा को दो कविता एनेच आते सेरेज ओचोकोम। आको कुसीयाक् जोमाक् बाबोत कुलीकोम आर कामी खाता रेयाक् 18 आर 19 रे मिलाव ओचोकोम। दारे को दो आबो ओका लेका को गोड़ोवाबोन काना? दारे को खोन ओका लेकानाक् जोमाक् बोन जामेत् काना।

कामी कासनी 19: मुठान रे रोड. पेरेज मे



चेतान रे एम आकान होरा लेका मुठान को उरूम काते ओना रेयाक् जुतुम ओल आर ओना रे रोड. पेरेज ओचोकोम। जोतो पे कोना जिनीस दो सासाड. रोड. ते, पोन कोना दो हारयाड़ रोड. तेख् आर गोल मुठान दो लील रोड. ते रोड. ओचोकोम।



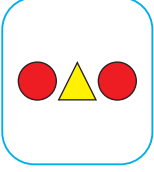
कामी कासनी 20: सोन्तोर ताहें

गिदरा को सोन्तोर ताहें आर बे सोन्तोर ताहें बाबोत बुजहाव लागित गोड़ो वाकोमे। मिमित् गिदरा दो आडी दामान गया को आर बाञ्चाव ताहें दो उनकोवाक् होक् काना मेनते गापालमाराव पे। नोवा हों गापालमाराव पे जे ओनको दो चेत् लेका सोनतोर ताहेंन जारूड़ ताकोआ। गोड़ो लागित फोन नोमबोर बाबोत लाय आकोमे। नोवा पाठ रे दो ओनमान काते सोनतोर आर बेगोर सोनतोर रे चिनहा लागव ओचोकोम।



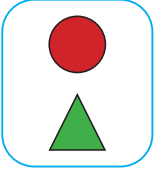
कामी कासनी 21: बेगार सेन्दरा काते गोल बेनाव मे

गिदरा को दो बनार चितार को जेला। ओनाकिन बनार चितार रे बेगोर सेन्दरा लागित मेताकोम आर ओना गोल ओचोकोम। आम दो गिदरा को लागित जुदा-जुदा बिसोय रे कामी कागोच एम बेनाव दाड़ेयाक्आ।



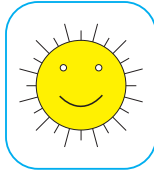
कामी कासनी 22: सेन्दराय मे आर पैटर्न रोड. मे

गिदरा को पैटर्न जेलकाते रोड. पेरेज ओचोकोम। गिदरा को पैटर्न ला लागित उसकुर कोम। जे लेका - सेब, कायरा, सेब आर ओनका गे।



कामी कासनी 23: मुठान बेनाव मे

कामी खाता रे थोड़ा गान मुठान को बेनाव आकादा। नोवा को मुठान ते गिदरा चितार, डिजाइन आर पैटर्न बेनाव ओचोकोम। इनाकाते आकोवाक् चितार, डिजाइन आर पैटर्न रोड. ओचोकोम।



कामी कासनी 24: इजाक् बेनावाक् गोल

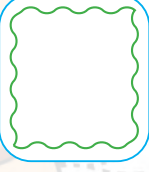
पुथी रे तुरूय गोटेन गोल बेनाव मेनावआ। गिदरा दो आको कुसी ते जाहॉनाक् गे ओना गोल रे को बेनाव दाड़ेयाक्आ। मित्तेन दो पारतुल लेकाते आम लागित को बेनाव आकादा।



कामी कासनी 25: इजाक् गातेक् जिनीस (चितार पाइहाव)

गिदरा को चितार जेल काते पाइहाव ओचोकोम। आम दो चितार रे काहनी होम बेनाव दाड़ेयाक्आ। गिदरा को गातेक् जिनीस ओरोम, ओना रेयाक् चुतुम लाय आर ओना लेखा ओचोकोम। ओना को गातेक् जिनीस रेयाक् चुतुम लायाकोमे ओकाटाक् ते उनको को खिलाड कान। गिदरा को आको आडे-पासे रे जामोक् जिनीस कोते खिलाड जिनीस बेनाव ओचोकोम।

कामी कासनी 26: इजाक् कोलाज



होइमो साफा-साफी आर निपुट दोहोय लेकानाक् चितार को मारे खोबोर कागोच/पुथी खोन कापची ते गेत् ओचोकोम। ओनाको दो एम आकान बाकसा रे कोलाज लेका लाठा ओचोकोम। गिदरा को दो कोलाज रे लाठा वाकान चितार बाबोत थोड़ागान पानते ओल लागित मेताकोम।



कामी कासनी 27: इज बेडहाय ते जानवार आर चेंडे को

पुथी रे "चिड़ीप-चिड़ीप चेंडे राक्" कविता दो सेरेज ते आज्जोमाकोमे। गिदरा को दो जानवार आर चेंडे कोवाक् राक् मिलाव आर गायान बेनाव लागित उसकुर कोम। गिदरा को दो आलगा ते जामोक् जिनीस को ते जानवार/चेंडे, फ्लैश कार्ड से काटपुतली होम बेनाव ओचो दाड़ेयाकोआ। उनको दो फ्लैश कार्ड से काटपुतली रे काहनी से कविता बेनाव ओचोकोम।



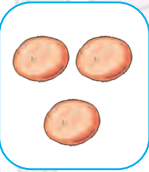
कामी कासनी 28: राड़ाक् साबाद मिलाव मे

गिदरा को दो चितार ओनमान ओचोकोम, ओनाकोरेयाक् जुतुम लाय मे आर दाग बेनाव काते मित् लेकानाक चितार रेयाक् जुतुम मिलाव ओचोकोम।



कामी कासनी 29: गायान साबाद

गिदरा को दो चितार जेल ओचोकोम आर ओना रेयाक् जुतुम लाय ओचोकोम गापालमारा पे जे नोवाको जुतुम दो चेत लेका मिलावक् काना मेंते। जे लेका - फल-नल, जग-टब एमानतेयाक्। रोड. पेरेज मेताकोम। जुदी चितार रे गायान साबाद मेनाक्आ तोबे लान्दा मेतहॉ आर चितार रेयाक् जुतुम रे गायान साबाद बानुक्आ तोबे मुलीन मेतहॉ रोड. पेरेज लागित मेताकोम।



कामी कासनी 30: जिनीस को रेयाक् लेखा (लेखा 1-10)

गिदरा को दो जिनीस को ओचोवा आर को लेखा ओचोवा आर लाय आकान लेका मिमित् बाकसा रे गोला को बेनावा। पारतुल लेका ते - 10 गोटेन पीठा बेडहाय ते दागा बेनाव, तोबे गिदरा दो एकेन 10 पीठा रे मे गोलाको बेनावा।



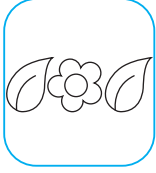
कामी कासनी 31: आत् होर सेन्दरा

गिदरा को दो उदुक् काटुप ते आत् होर सेन्दरा मेताकोम आर सिया दो आच रेन गाय , गोड़ा हाबिच् इदी गोड़ोवाय मे इनाकाते रोड. पिलसीन ते सिया दो आच् रेन गाय गोड़ा हाबिच् इदी सेटेरकाय रे गोड़ोवाको लागित मेताकोम।



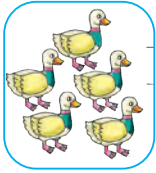
कामी कासनी 32: जोतो खोन लट्टु आर जोतो खोन काटिच्

गिदरा को दो जोतो खोन लट्टु जिनीस रे आराक् रोड. कागोच् आर जोतो खोन काटिच् जिनीस रे सासाड. रोड. कागोच् चिरा काते लाठाय लागि त मेताकोम।



कामी कासनी 33: पैटर्न पुराव मे

गिदरा को दो चितार रेयाक् पैटर्न जेल ओचोकोम आर ओना बाबोत गापालमाराव पे। एम आकान जायगा रे पैटर्न पुराव लागि त मेताकोम।



कामी कासनी 34 आर 35: सुही लेनेखा लेखाय मे आर हाबिच् सेटरोक् मे

गिदरा को दो लेखा आर काटुप ते होर सेन्दरा लागि त मेताकोम्। इनाकाते एम आकान होर रे मिट्टेन दाग बेनाव मे आर गोल रेयाक् सुही लेनेखा सोंगे मिलाव मे।



कामी कासनी 36: तिजू बेनाव पुरावेम

गिदरा को दो गोल बेनाव लागि त मेताकोम (बाकसा रे को एम आकान लेका) मिमित् पानती रे तिजू वाक् हाटिज बेनाव पुराव मे। आम दो नोड.कान कामी-साकाम हेवाक् लागि त एम दाड़ेयाकोआ। जेलेका- रिलगाडी रे डिबा रेयाक् लेनेखा जोड़ाव एमानतेयाक्।



कामी कासनी 37: धाचरी कुल आर चुटियाँ

गिदरा को काहनी कोड उदुक् काते काहनी लाय आकोमे। ओनको कुली कोमे जे लेका काहनी दो ओकोय बाबोत ते काना? काहनी रेयाक् घोटना दो ओका रेयाक् काना? काहनी रे चेत् मुसकिल ताहेंकाना? चेतान रे आम चले को जानवारेम जेलेत कोआ? आम दो काहनी चेदाक् एम कुसीयादा? चेत् आम दो काहनी रेयाक् एटाक् बोहोक् जुतुमेम लाय दाड़ेयाक्आ? इनाकाते टुडाक्-टुडाक् ते काहनी कार्ड गेत लागि त मेताकोम। (गिदरा दो जारूड कापची बेबोहार मेताकोम) नितोक् काहनी कार्ड दो सुही लेकाते दोहो ओचोकोम आर आकोवाक् काथा ते काहनी लाय ओचोकोम।



कामी कासनी 38: सेन्दरा होड़ आर पारवा

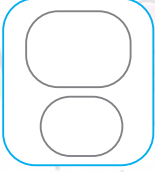
गिदरा को काहनी कार्ड पाड़हाव आर गालमाराव ओचोकोम। काहनी दो ओकोय बाबोत काना? काहनी दो ओका रेयाक् काना? काहनी रे चेत् मुसकिल होयेना? झाली खोन ओडोडोक् लागि त चेंडे दो चेत् को चेका केदा? काहनी कार्ड रे चले चेंडे को उदुक् आकादिया? आम आडे-पासे रेन चेंडे कोवाक् जुतुम लाय मे? एमान तेयाक्इ नाकाते गिदरा को दो मिमित् काहनी कार्ड रे पारवा लेखा ओचोकोम। गिदरा को दो टुडाक्-टुडाक् ते काहनी कार्ड गेत लागि त उसकुर कोम। (गिदरा लागि त जारूड

कापची बेबोहार ओचोकोम)। इनाकाते सुही लेकाते दोहो मेताकोम आर आकोवाक् काथा लेकाते काहनी लाय ओचोकोम। इनाकाते गिदरा दो “मित्टेन चेंडे, आयमा चेंडे” कविता सेरेज ओचोकोमे।



कामी कासनी 39: Just the Right Size

गिदरा को चितार जेल काते लाटु ताला से काटिच्, ओरोम काते लेबल ओचोकोम। आम दो एम आकान चितार रे मित्टेन काहनी होंमबेनाव दाड़ेयाक्आ से गिदरा हों काहनीम बेनाव ओचो दाड़ेयाकोआ। ओना रे दो लाटु/बाड़ती लाटु/ जोतो खोन लाटु से काटिच्/ बाड़ती काटिच्/ जोतो खोन काटिच् एमान काथा को बेबेहार दाड़ेयाक्आ। इनाकाते कापची ते टुडाक्-टुडाक् ते चितार गेत् काते एम आकान जायगा रे लाठाय ओचोकोम। पारतुल लेका ते ताला लेकान बाटी होपोन हों गुड़िया लातार रे लाठाय होयोक्आ।



कामी कासनी 40: लाटु आर काटिच्

गिदरा को लाटु आर काटिच् मुठान, एम आकान खाली जायगा रे लाठा ओचोकोम (खोबोर कागोच् से मारे पुथी कोरवा गेत् छाडाव काते)



कामी कासनी 41: लाल किला

आजादी माहों बाबोत ओका दो आबोवाक् दिसोम काना, गापालमाराव पे। गिदरा को तिरंगा झांडा आर लाल किला रोड. ओचोकोम।



कामी कासनी 42: एटाक् होड़ चेतान रे दाया माया

सर्कल सोमोयय कामी कासनी बाबोत गापालमाराव पे आर नोवा हों गापालमाराव पे जे जाव गे जानवार को सोंगे दाया माया बेबोहार जारूड़ गया। आबो कोवाक् कामी को रे हों दाया उदुक् होयोक्आ। गिदरा को दो एनेच सोंगे कविता आज्जोम ओचोकोम। जानवार बाबोत मित्टेन काहनी आँठ आडाड. ते पाड़हाव मे। कागोच् लाटुम काते हाको बेनाव चेत् आको मे आर एम आकान जायगा रे लाठा ओचोकोम। मित्टेन हाको वाक् चितार हों बेनाव ओचोकोम।



सेव

कामी कासनी 43: भागे जोमाक्

भागे आर बाड. भागे जिनीस को जोम रेयाक् हेवा बाबोत गापालमाराव पे। गिदरा को दो मिमित् जिनीस ओरोम आर ओना रेयाक् जुतुम लाय लागित उसकुर कोम। गिदरा कुली कोमे जे ओनको दो दिन रे चेत् को जोमेत् काना आर मिमित् पानते रे मेनाक् भागे जोम जिनीस बेड़हाय ते दागा ओचोकोम।



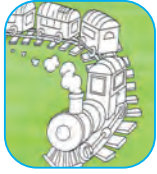
क़ामी क़ासनी 44 आर 45: ख़िलाड टांडी रे (चि़तार पाड़हाव)

गिदरा को दो ख़िलाड टांडी रेयाक् चि़तार उदुक् आकोमे आर गापालमाराव पे जे चि़तार रे चेत् होयोक् काना? रचनात्मक आर गान्डीन लेकानाक् कुकली गिदरा कुली कोम। आउडीक् कुकली क़ामी कागोच रे एम आकाना। गिदरा को सोर रेयाक् बागान (पार्क) ते इदी कोम आर बाहरे रे ख़िलाड ते रासका ओचोकोम। ओनको दो जुरहा साकाम आर डार जारवा ओचोकोम। किलास रे ओनाते छटाई आर नमुना बेनाव रेयाक् क़ामी क़ासनी ओचोकोम। इनाकाते गिदरा ठेन मेनाक् जिनीस कोते कोलाज बेनाव ओचोकोम। साकाम रेयक् छापा आर बाहा रेयाक् छापा हों बेनाव ओचोकोम।



क़ामी क़ासनी 46: इजाक् फुलाका

मीना आर रवि ताकिनाक् काहनी लायाकोमे। मिन्धाव उनकीन दो रोड. फुलाका ते ख़िलाड सानाकेत किना। गिदरा को दो काहनी रेयाक् जुतुम आर बोहोक् काथा बेनाव मेताकोम। ओनको दो फुलाका बेनाव आर ओना रोड. लागित मेताकोम। इनाकाते मिमित् फुलाका रे सुताम बेनाव काते मित् थोपा दो मीना आर एटाक् थोपा दो रवियाक् ति रे दोहोय मे। मुचात रे फुलाका लेका काते बाकसा रे ओल लागित मेताकोम।



क़ामी क़ासनी 47: लेखाय मे आर रोड. मे

गिदरा दो रील गाडी रेयाक् डिबा लेखा आर मिमित् लेनेखा लागित एम आकान रोड. ते रोड. ओचोकोम। लेनेखा रे मिन्टेन कविता बेनाव मे। ख़ाली सालाय डिबा से जोम जिनीस रेयाक् डिबा (ओका दो आलगाते जामोक्) जारवा काते रील गाडी डिबा बेनाव लागित मेताकोम् गिदराको दो जारवा रे चेत् लेका मित् एटागिक् तुलुच गापालमाराव आर आपनार जिनीस को हापाटीज काना, जेल कोम। ओनको कुली कोम जे जाहॉतिस ओनको दो रील गाडी रे को देक् बाडावाकान गया? चेत् ओनको दो दाडाबाडाय मोज गे को आयकावा?



क़ामी क़ासनी 48: इज दो इजतेत निपुट मिनाजा

गिदरा को उनको जिनीस बाबोत गापालमाराव ओचोकोम ओका को दो होडमो साफा-साफी दोहोय लागित बेबोहारोक् कान। ओनाको दो बाकसा रे एम आकान हुकूम लेका जारूड जिनीस बेनाव आर ओना को रे रोड. पेरेच लागित उसकुर कोमे।



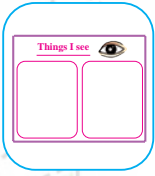
कामी कासनी 49: सोड़ोक रे सोनतोर (चितार पाड़हाव)

गिदरा को नोवा बुजहाव लागित ते गोड़ोवाकोमे जे सोड़ोक रे सोनतोर ताहेंन दो आडी जारूड गया। सोड़ोक ते गोड़ो वाकोमे। सोड़ोक आड़े-आड़े ते ओल आकान चिनहा को बाबोत लाय आकोमे। ओनको चिनहा लाय आकोमे जे आको आडे-पासे सोड़ोक जेलोगोक कान। ओना रे गोल लागाव ओचोकोम। बाञ्चाव मेनाक् ओना रे दो सुही चिनहा आर बाञ्चाव बानुक् ओना रे दो गोलोत चिनहा लागाव ओचोकोम।



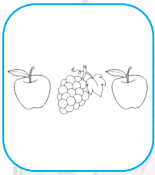
कामी कासनी 50: निपुट होड़मो

गिदरा को दो होड़मो साफा-साफी दोहोय जिनीस जेल ओचोकोम आर ओना ओरोम काते जुतुम लाय ओचोकोम। इनाकाते कोये नाखा रेयाक् होड़मो हाटिज चितार सॉवते ओना पानती रेयाक् चितार मिलाव ओचोकोम। पारतुल लेका ते - पाहिल पानते रेयाक् दो साबुन, शैम्पू आर नाकिच् सोंगे मिलाव काते गोल बेनाव होयोक्आ। ओनकान जिनीस को बाबोत गापालमाराव पे ओकाटाक् दो होड़मो साफा-साफी ताहेंन रे बाम बेबोहारेत कान।



कामी कासनी 51: हुकूम एमाकान लेकान चितार बेनाव (आपनार इंद्रि लेका)

कामी-साकाम रे “जिनीस ओका को दो इज जेलेत् कान”, ओका दो इज आजजोमेत कान” जिनीस को ओका दो इज सोयेज कान”, “जिनीस ओका को दो इज जोटेत एत कान”, “जिनीस ओका को दो इज चाखायेत् कान”, “मिमित् इंद्रि लेका गे जिनीस को रेयाक् चितार को बेनावक्आ।



कामी कासनी 52: जो रेयाक् जुतुम

गिदरा को दो जुदा-जुदा जो जेल ओचोकोमे। ओनको दो मिमित् जो बाबोत लाय ओचोकोम, गिदरा को दो जो रेयाक् चितार बेनाव काते मिमित् पानते रेयाक् पारतुल पुराव लागित मेताकोम।



कामी कासनी 53: गाडी को रेयाक् लेखा

सुनुम ते चालाक् गाडी, गाडी रेयाक् हापाटिज (ओत, दाक् आर होय रे चालाक् गाडी लेका ते) बाबोत गापालमाराव पे। गिदरा सोंगे हिजुक् रेयाक् जुदा-जुदा गाडी बाबोत लाय आकोमे। गिदरा को दो बाकसा रे एम आकान गाडी लेखा आर ओल मेताकोम। ओनको दो खिलाड गाडी ते खिलाड ओचोवाकोमे। आपनार कुसीयाक् गाडी बेनाव लागित मेताकोम आर बेगोर खोरचा ते आवडी जिनीस कोते आपनार गातेक् जिनीस बेनाव लागित मेताकोम।



कामी कासनी 54: ग ते एहोप आकान चितार सेन्दराय मे :

गिदरा को चितार जेल ओचोकोम आर जुतुम लाय ओचोकोम। 'ग' आखोर ते एहोप आकान काथा रे रोड. पेरेज ओचोकोम।



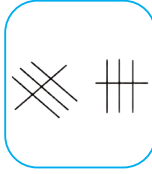
कामी कासनी 55: फ ते एहोप आकन चितार सेन्दराय मे :

गिदरा को दो जेल ओचोकोम आर जुतुम लाय ओचोकोम। 'फ' आखोर ते एहोप आकान चितार रे रोड. पेरेज ओचोकोम।



कामी कासनी 56: किचरीच रे मुठान मिलाव।

गिदरा को चितार जेल काते किचरीच रे बेनाव आकान जुदा-जुदा मुठान बाबोत ते गापालमाराव ओचोकोम। इनाकाते मित् लेकान मुठान बेनावक् किचरीच मिलाव ओचोकोम। मुचात रे मुठान रेयाक् लेनेखा दो बाकसा रे ओल ओचोकोम।



कामी कासनी 57: मुठान को सेन्दराय मे आर मिलाव मे

गिदरा को दो मिमित् पानती मोने लागाव काते जेल ओचोकोम आर एतोम नाखा रे एम आकान चितार सोंगे मिलाव चितार (जेलेका बाकसा रे एम आकाना) सेन्दरा ओचोकोम। आम दो गिदरा को जिनीस रे नाखा(दिशा) आर हालोत(स्थिति) बाबोत ते गापालमाराव लागित उसकुर कोम। मित्धाव को मिलाव लेखान इनाकाते पिलसीन ते टुडाक् मिलाव लागित मेताकोम।



कामी कासनी 58 and 59: काटिच चेंडे

गिदरा दो चितार जेल ओचोकोम आर गापालमाराव ओचोकोम जे चितार रे चेत होयोक् काना। आम दो जाउडीच कुकली कुली कोम। चेत आम दोत्र इसकुल से ओडाक् आडे-पासे रे जाहान चेंडेम जेलेत कोआ। ओनको दो को चेले चेंडे काना आर ओका रेको ताहेन काना? जुदी आपे ओडाक् रे चेंडे को हेच लेनखान आम दो चेत एम चेकाया? चेत आम दोम लाय दाड़ेयाक्आ जे आपेयाक् जालना आर राचा रे चेंडे चेदाक्को हिजुक् काना? चेत आम दो चेंडे को आसुल चेंडे लेकाम दोहो कोआ?

गिदराको उसकुर कोम -

- कविता रे गायन काथा ओरोम ओचोकाम।
- "चेंडे" काथा रे जोतो खोन लाहा रे ओकाटाक् आडाड. आजजोमोक् काना, ओना एतोहोप आडाड. 'च' ते आर चेत को साबाद मेनाक्आ?

ओनको चेंडे बाबोत गापालमाराव पे ओकोय दो गिदरा आको आडे-पासे रे को जेलेत को। गिदरा को तेहेज दो चेंडे लेका राक्बोन साडे ओचोया। कागोच लाटुम काते चेंडे बेनाव लागित गोडोवाकोमे। गिदरा को दो काटपुतली गोडो ते चेंडे रेयाक् काहनी लाय आकोमे।



कामी कासनी 60: आपनार लेका ते उसुल जोखा (अमानक इकाइयाँ)

गिदरा को दो चितार जेल आर ओना रे बाकसा लेखा ओचोकोम। ओनको दो जिराफ उसुल हाबिच् बाकसा रे रोड. पेरेज ओचोकोम। गिदरा को दो फिता ते आपनाराक् उसुल आर गाते कोवाक् उसुल तुलानामाय लागित मेताकोम।



कामी कासनी 61: जिलीज आपनार लेका ते जोखा

गिदरा को दो हिजुक्-सेनोक् रेयाक् साधोन जेल ओना रेयाक् जिलीज लेका गे बाकसा रे रोड. पेरेच् ओचोकोम। ओनको दो मेताकोम जे ओडाक् लेखा काते लेनेखा दो बाकसा रे को ओल मा।



कामी कासनी 62: इंडिया गेट

इंडिया गेट बाबोत गापालमाराव पे आर गिदराको दो कविता आजजोम लागित गोडोवाकोमे। इनाकाते गिदरा दो इंडिया गेट रेयाक् चितार पुराव लागित लेनेखा को जोडाव लागित मेताकोम। कविता दो सेरेज काते आर लेनेखा ऑट आडाड. ते रोडमे आर टुडाक् को दो जोडाव लागित उसकुर कोम। ओना बाबोत चितार से विडियो उदुक् आकोमे।



कामी कासनी 63: खिलाड जिनीस सेन्दराय मे

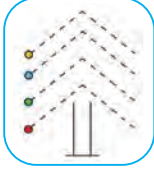
चितार बाबोत गापालमाराव मे। गिदरा को चितार जेल ओचोकोम इनाकाते उदुक् काटुप ते टुडाक्-टुडाक् ते दागा उदुक् इदी ओचोकोम। इनाकाते टुडाक् दो रोड. पिलसीन ते दागा काते खिलाड जिनीस हाबिच् सेटेरोक् मेताकोम।



कामी कासनी 64: जोतोन आर निपुट चार्ट

गिदरा को जोतोन आर निपुट चार्ट बाबोत बुजहावाकोमे। कामी कागोच रेको उदुक् आकात लेका मिमित् गिदरा को दो बाकसा रे सुही चिनहा लागाव ओचोवाकोमे ओका दो ओनको हापता रेयाक् जाहॉन माहॉ रे आपनार जोतोन से साफा-साफी ताहेंन लागित को चेकावाकात्। गिदरा को दो मिमित् माहॉ लागित मिट्टेन सीट बेबोहार

मेताकोम आर हापता मुचात रे तिनाक् कामी कासनी को पुरावाकादा ओना लेखा काते बाकसा रे ओल ओचोकोम।



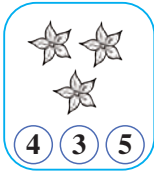
कामी कासनी 65: दागा ओर मे

गिदरा को दो पैटर्न/नामूना मोने लागाव काते जेल ओचोकोम आर उदुक् काटुप दो टुडाक्-टुडाक् ते ओर ओचोकोम। इनाकाते ओनकान रोड. ते बे टुडाक्-टुडाक् ते दागा ओर ओचोकोम। ओनको दो आपनार काहनी बेनाव लागित मेताकोम। (आम दो ओनको जोड़ाव से काटिच् जारवा रे बेनाव लागित मेताकोम।)



कामी कासनी 66: लेखाय मे आर ओल मे

चितार बाबोत गिदरा लाय बुजहावाकोमे। लेखाय जोखेच् दो मिमित् जिनीस रे उदुक् काटुप दोहो ओचोकोम। इनाकाते एम आकान बाकसा रे लेनेखा ओल ओचोकोम।



कामी कासनी 67: लेनेखा

गिदरा को दो मिमित् डिबा रे बाहा को लेखा आर ओना रे रोड. पेरेज लागित ते मेताकोमे। इनाकाते बाहा रेयाक् सुही लेनेखा रेयाक् गोल रे रोड. पेरेज ओचोकोम। गिदरा सोंगे जुदा-जुदा लेकान बाहा बाबोत गापालमाराव पे। ओका दो आको आडे-पासे रे मेनाक्आ। जुदी होय दाड़ेयाक् खान आको आडे-पासे खोन जुरहा बाहा हालाज जारवा ओचोकोम आर मोने ते कोलाज बेनाव लागित उसकुर कोम।



कामी कासनी 68 and 69: शून्य

गिदरा को पुराव कविता सेरेज ओचोकोम। ओनको चेंडे बाबोत गापालमाराव पे ओकोय दो आको आडे-पासे रेन को जामोक् कान। ओनको दो कविता दोड़हाय लागित मेताकोम तिन रे ओनको दो को रोड। उन जोखेच् लेनेखा ओल मे - मित्तेने उडावेना आर उनी हाबिच् चालाव ओचोवा तिन हाबिच् कामी कासनी बाड. मुचादोक् कान।



कामी कासनी 70: लेनेखा सोंगे खिलाड

गिदरा को दो जिनीस को ओरोम आर लेखा ओचोवाकोमे आर जिनीस को रेयाक् मोट लेनेखा जाम ओचोवाकोमे। नोवा कामी कासनी दो एटाक् रापुत जिनीस कोते हों पुराव ओचोवाकोम।



ल भ म

कामी कासनी 71: आड़ाड. चितार मिलाव मे:

गिदरा को चितार ओरोम आर जुतुम लाय लागित मेताकोम। इनाकाते चितार रेयाक् पाहिल आखोर रे गोल लागाव मेताकोम। आम दो सारेच् आकान आखोर आर आड़ाड. लागित एटाक् कामी साकाम होम बेनाव दाड़ेयाक्आ।



म फ त

कामी कासनी 72: आड़ाड. चितार मिलाव मे

गिदरा को चितार ओरोम आर जुतुम लाय लागित मेताकोम। इनाकाते चितार रेयाक् पाहिल आखोर रे गोल लागाव मेताकोम। आम दो सारेच् आकान आखोर आर आड़ाड. लागित एटाक् कामी साकाम होम बेनाव दाड़ेयाक्आ।



कामी कासनी 73: ज्यामितिय गोड़होन रेयाक् मुठान

गिदरा को दो जुदा-जुदा मुठान जेल ओचोवाकोमे। ओनको दो मिमित् मुठान बाबोत लाय बुजहावाकोमे। आर मुठान बेनाव काते मिमित् थार रेयाक् नामूना पुराव ओचोकोम।



कामी कासनी 74: उतु जिनीस लेखा

गिदरा को उतु जिनीस ओरोम आर ओना रेयाक् जुतुम लाय लागित मेताकोम। ओनको दो उतु जिनीस लेखा काते एम आकान खाच्लाक् रे ओल लागित मेताकोम।



कामी कासनी 75: मिट्टेन उड़ाक् गाडी कोम लेखा

उड़ाक् गाडी ते हिजुक् सेनोक् बाबोत गापालमाराव। गिदरा को उड़ाक् गाडी लेखा ओचोकोम आर मिट्टेन दो एड़ान ओचोकोम। इनाकाते उड़ाक् गाडी रेयाक् लेनेखा ओल मेताकोम। कागोच् रेयाक् उड़ाक् गाडी बेनाव ओचोकोम।



कामी कासनी 76: टुड़ाक् मिलाव

जोम लाहा आर जोम तायोम आर दाक् सेच् तायोम ति दो साबुन ते आरूप साफाक् रेयाक् जारूड बाबोत लायाकोमे। गिदरा को दो आखोर रेयाक् टुड़ाक् मिलाव काते चितार बेनाव पुराव ओचोकोम। इनाकाते आखोर दो ऑट ते पाड़हाव ओचोकोम। जा उडीच् गान पारतुल कामी कागोच् रे एम आकान आखोर चार्ट दो ओना सोंगे रेयाक् चितार सॉवते "किसाड़ आकिल कान्दहा" रे गिदरावाक् मेत् जोखा सोजहे रे उदुक्आकोमे।



क़ामी क़सनी 77: उतु तेयाक्

गिदरा क़ो कुली कोम जे ओनको दो चेत-चेत् उतु तेयाक् क़ो बाडाय आकादा आर ओड़ाक् रे चेत-चेत् उतु तेयाक् क़ो बेनावेत् काना। इनाकाते मिमित् थार रे एम आकान उतु जिनीस रेयाक् लेनेखा ओरोम, ओना रेयाक् जुतुम आर ओना लेखाय लागित् मेताकोम। इनाकाते कौये नाखा रे एम आकान उतु जिनीस रेयाक् लेनेखा मिलाव लागित् एतोम नाखा बाकसा रे उतु जिनीस बेनाव ओचोकोम।



क़ामी क़सनी 78: एहोप आखोर रेयाक् आड़ाड.

गिदरा क़ो दो तुरूय गोटेन चितार खोन मिमित् चितार ओरोम आर ओना रेयाक् जुतुम लालाय मेताकोम। इनाकाते ओनको मिमित् चेंडे/जानवार कोवाक् जुतुम रेयाक् एहोप रेयाक् आड़ाड. रोड़ ओचोकोम। पारतुल लेकाते सिम रे (स), चुटियाँ रे (च)। गिदरा दो नोवा हौं बाडाय ओचोकोमे जे ओकोय जानवार से चेंडेयाक् जुतुम स, च, थ एमान तेयाक् आखोर ते एहोप आकाना। इनाकाते मिमित् चितार रेयाक् पाहिल आखोर लातार रे एम आकान बाकसा रे ओल मेताकोमे।



क़ामी क़सनी 79: रोड. बिरोड. कुदुम

गिदरा क़ो दो आत्-आपात् बाबोत ते लायाकोमे। गिदरा क़ो दो क़ामी कागोच् रे एम आकान लेकागे आत्-आपात् रे रोड. पेरेज लागित् मेताकोमे।



क़ामी क़सनी 80-91: पारतुल लेकान क़ामी साकाम

नोवा क़ो क़ामी साकाम रे दो "इजाक् धारोज" आर "जानवार" बाबोत एम आकान। नोवा दो पारतुल क़ामी साकाम काना। माहासोय दो नोड.कान क़ामी साकाम एटाक्-एटाक् बिसोय तेय बेनाव दाड़ेयाक्आ।



क़ामी क़सनी 92: मोज आर बाड़िच हेवा रेयाक् खिलाड (बीज आर सीड़ी)

मोज आर बाड़िच हेवा रेयाक् नोवा खिलाड दो बीज आर सीड़ी लेकानाक् काना। क़ामी क़सनी 91 बेनाव तायोम गिदरा क़ो कागोच् ओड़ेक् काते जाहॉन मोटा बोर्ड रे लाठा ओचोकोम आर गुटी ते खिलाड लागित् मेताकोम। आम दो लेखाय लागित् ते बोतोल बेनेत हौंम एम दाड़ेयाकोआ। गिदरा सौंगे खिलाड रे नियोम बाबोत गालमाराव मे। गिदरा क़ो दो जीबोन रे भागे हेवा बाबोत लाय बुजहाव वाकोमे।



Hello Children!

If you feel uneasy about someone touching you inappropriately, you should not keep quiet. You must

1. Not blame yourself
2. Tell someone whom you trust
3. You can also inform National Commission for Protection of Child Rights through the **POCSO e-box**.

**When you get an unsafe touch, you may feel bad, confused and helpless
You need not feel "bad" because it's not your fault**



Press This Button

POCSO e-box available at NCPCR@gov.in



If you are below 18 years of age, and are troubled or confused or abused or in distress or know some other child who is...

*Call **1098**...because some numbers are good!
They change lives!!!*



CHILDLINE 1098 - a national 24 hours toll free emergency phone service for children in distress is an initiative of CHILDLINE India Foundation supported by Ministry of Women & Child Development



Ek Kadam Swachhhta ki or

ओल जिनीस

एतोहोप् काथा
कामी-कासनी पुथी बाबोत
कामी-साकाम सोंगे गोड़ो
गिदरा को लागित् कामी-साकाम

v

ix

xiii

1 – 93

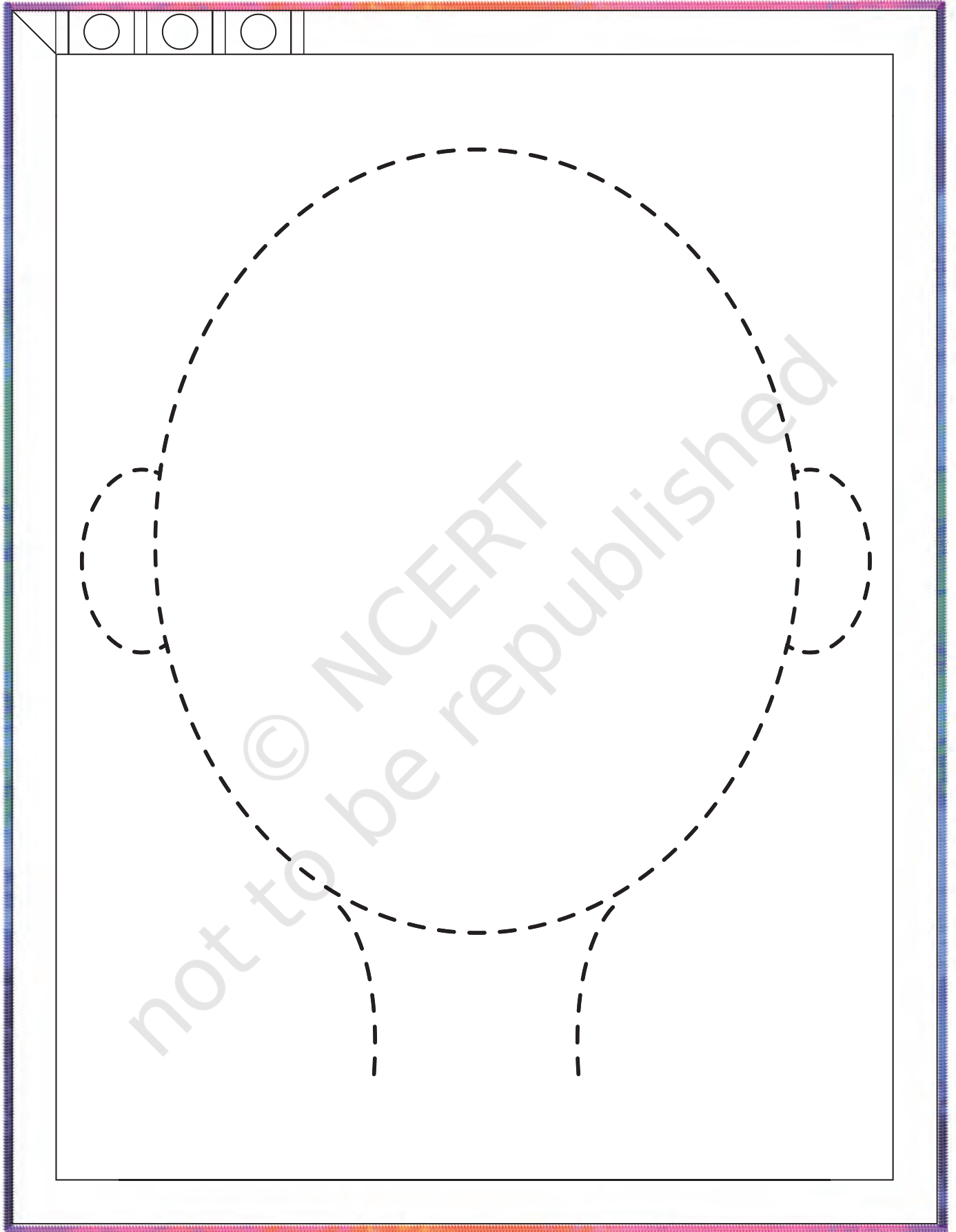




Educate her, as She will Spread the Light of Knowledge

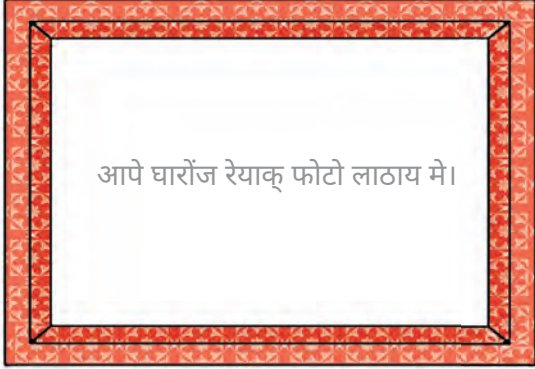
इजाक् फोटो फ्रेम

कामी कासनी 1





इजाक् घारोज रेयाक् फोटो



इजाक् जानाम माहां



इज कुसीयाक

मुठान: _____

जोमाक् _____

Food: _____

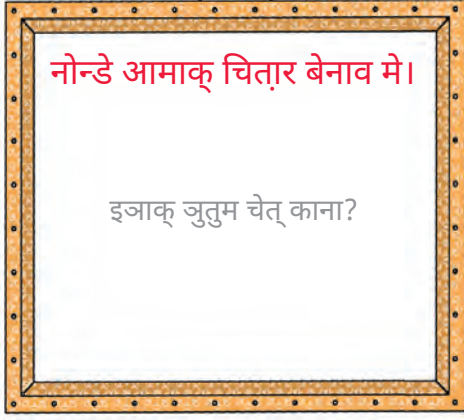
इज कानाज

आपनाराक् चितार बेनाव

इजतेत्

इज आसोल गया
 इज आसोल गया
 इज कोयोगिजमे
 आम जेला
 जाहांय अाडी आसोल गयाय
 जाहांय अाडी आसोल गयाय
 चेदाक् जे इज कानाज
 चेदाक् जे इज कानाज





♦ आमाक् जुतुम चेत् काना?

♦ इज तिनाक् बोछोर रेन कानाज? लेनेखा रे गोल बेनावमे।

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |

♦ इज दो कोड़ा काना सेज कुड़ी कानाज? ।?

♦ गोल बेनाव काते रोड पेरेज मे।



♦ इज गोगो वाक् जुतुम दो _____ काना।

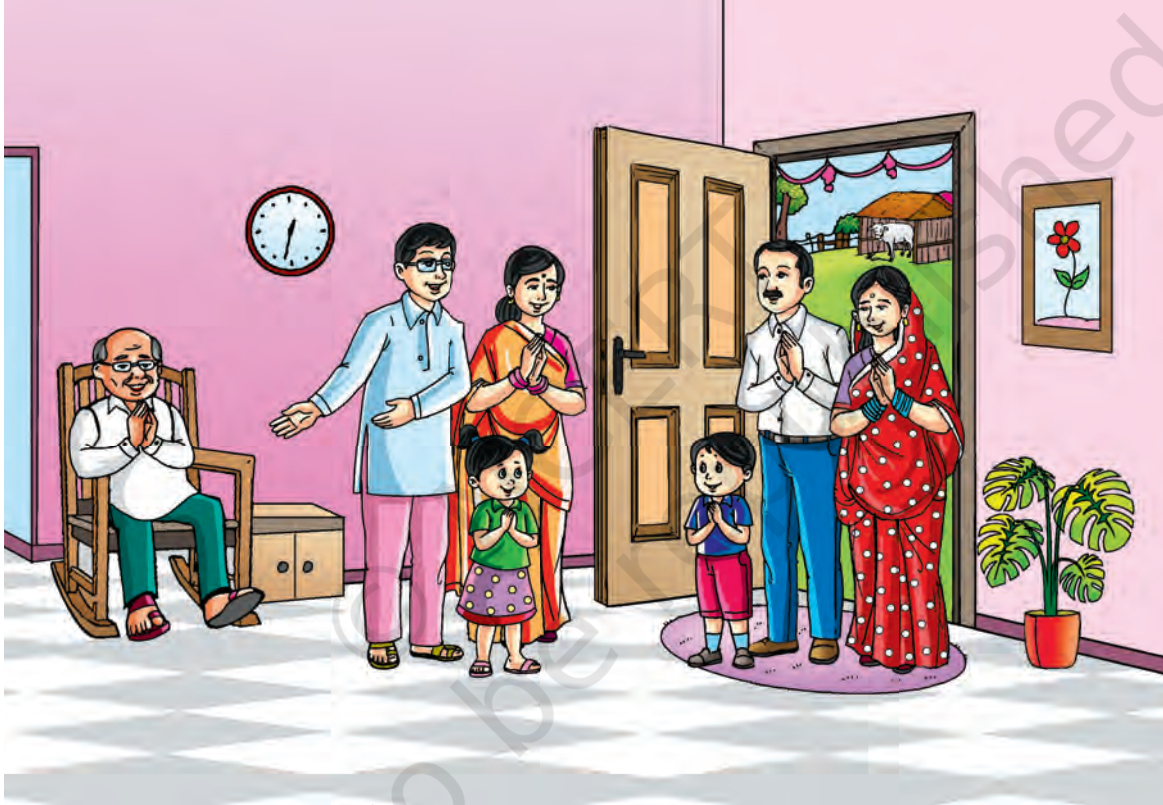
♦ इज बाबा वाक् जुतुम दो _____ काना।

♦ इज जेजल होड़ाक् जुतुम दो _____ काना।

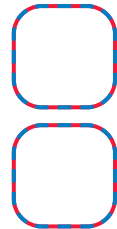


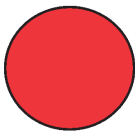
चितार जेल मे आर ओना बाबोत ते गापालमाराव मे।

- ◆ चितार रे चेत् होयोक् काना?
- ◆ चेत् आम दो आम रेन गो-बाबा सोंगे तुलुच् पेड़ा ओड़ाक् एम चालाक् काना?
- ◆ आम दो जाहॉतिस होड़ाक् खाच् तोबे चेत् लेकाम जोहारेत् काना?
- ◆ जुदी जाहॉय होड़ आमाक् उपरूम मे कुली लेम खाच् तोबे चेत् एम मेना?
- ◆ जाहॉतिसोक् आपे ओड़ाक् रे पेड़ा होड़ को हिजुक् खाच् तोबे आम गो-बाबा ताकीन चेत् लेकाम गोड़ोवाकिन काना?



- ◆ पेड़ा होड़ लेखा काते लेनेखा दो बाकसा रे ओल मे।
- ◆ चितार रे तिनाक् होड़ मेनाक् कोवा, लेखा काते ओल कोम।
- ◆ मित् गे किचरीच् होरोक् आकात बार होड़ ओरोम किन मे।



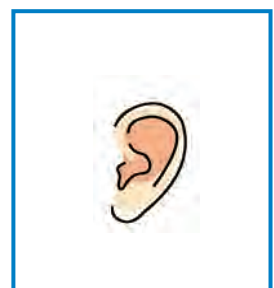
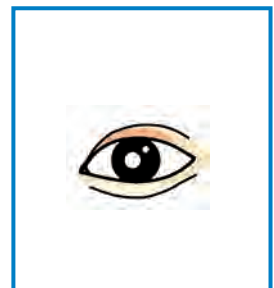
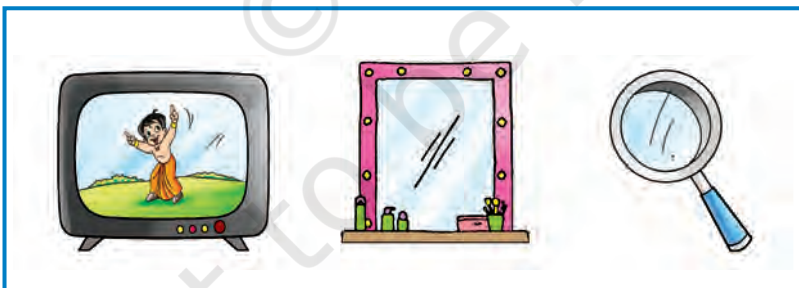
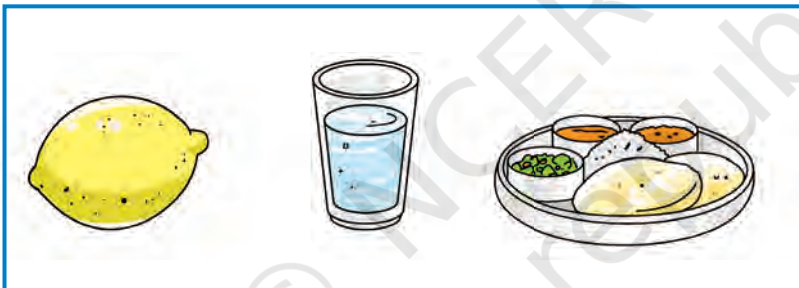
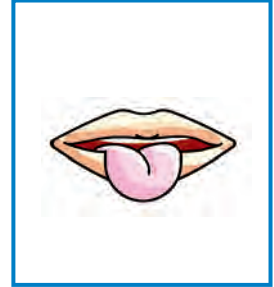


टुडाक् मिलाव काते चेंडे बेनावेम।





मिमित् जारवा रेयाक् जिनीस को ओका ज्ञान इंद्रि तेम बुजहावेत काना ओना सोंगे मिलाव मे।





- ◆ होड़मो साफाय लागिंत बेबोहारोक् कान जिनीस को मिलाव मे।
- ◆ इसकुल साफाय लागिंत बेबोहारोक् कान जिनीस को मिलाव मे।





जेलमे, उरूम मे आर जुतुम लाय मे।

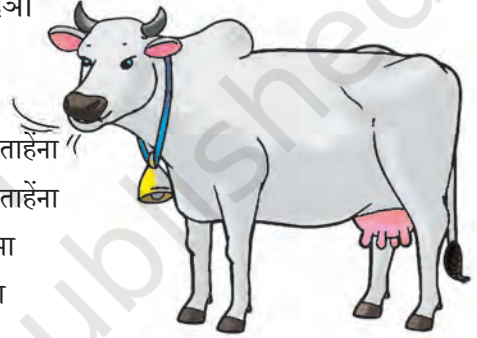
सेरेजमे

इज दोज गितिच् आकान ताहेना



चेंडे

इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दो चेंडेय बिरित् किदिजा
राक् केदाय चीं-चीं-चीं



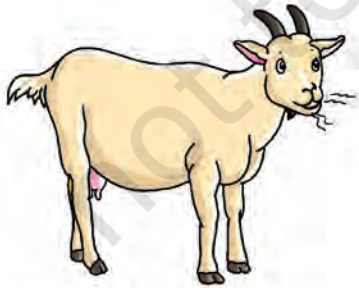
गाय

इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दो गाये बिरित् किदिजा
राक् केदाय उमा-उमा-उमा



सिता

इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दो सिताय बिरित् किदिजा
राक् केदाय भू-भू-भू



मेरोम

इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दो पुसीय बिरित् किदिजा
राक् केदाय मियांऊ-मियांऊ-मियांऊ



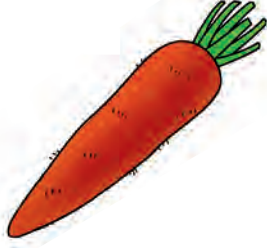
पुसी

इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दोज गितिच् आकान ताहेना
इज दो मेरोमे बिरित् किदिजा
राक् केदाय मेक्-मेक्-मेक्

आमाक् आइकाव दो मेतहॉ सोंगे मिलाव मे।



मिमिक् लाइन रेयाक् भागे जोमाक् रे गोल लागाव मे।



गाजोर



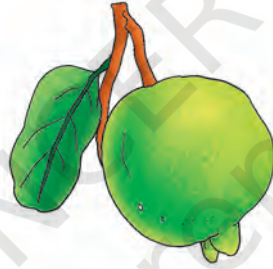
बरगर



आराक्



कोल्ड ड्रिंक



सापारी



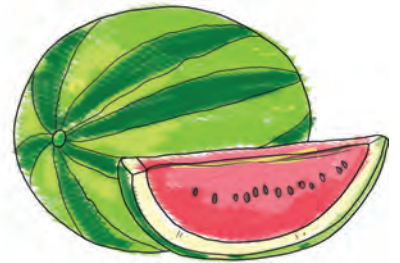
सिंगाड़ा



नूडल्स



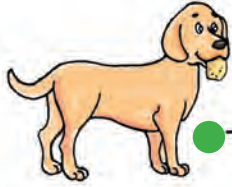
कायरा



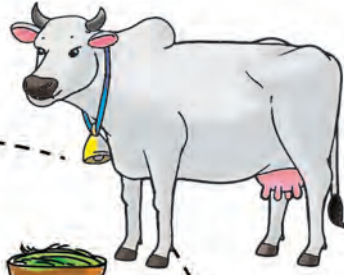
तरबूज



- ♦ मिमित् जानवार उरूम कोम आर जुतुम लाय मे।
- ♦ चेत् आम दो नोको जानवार लेकाम राक् दाड़ेयाकआ?



सेता



गाय



हाती



बंदर



पुसी



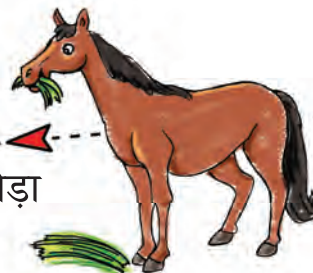
शेर



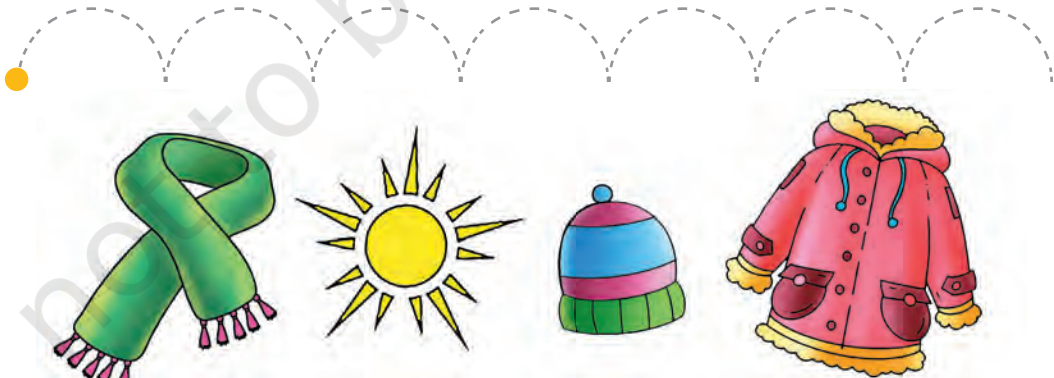
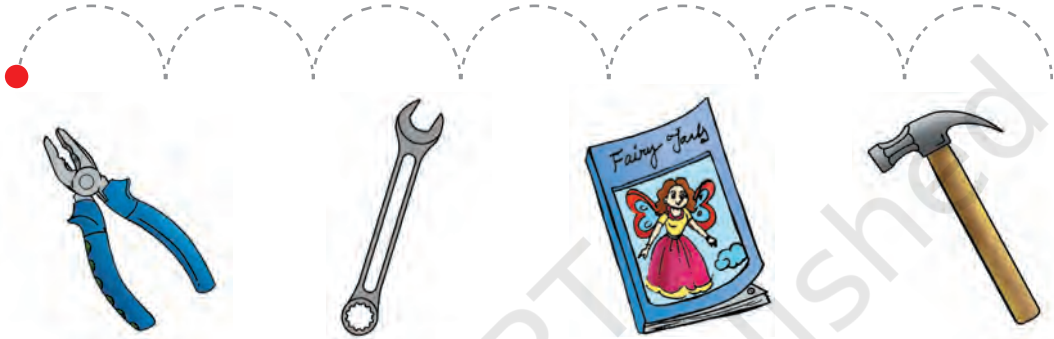
बकरी



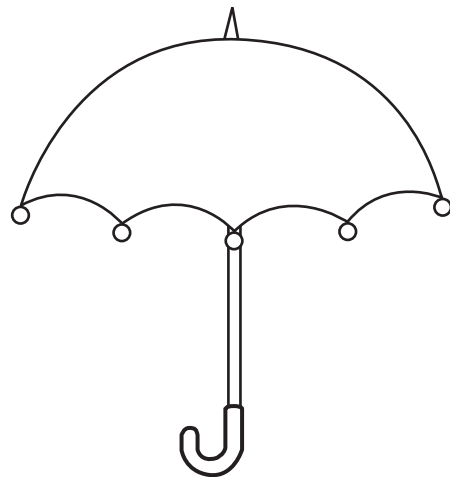
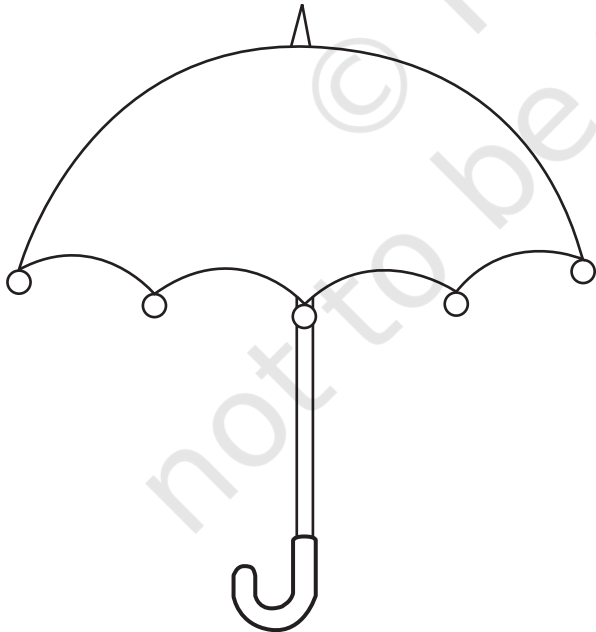
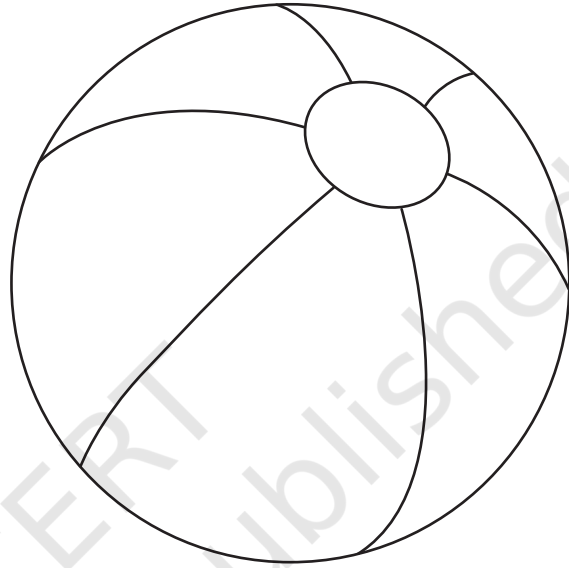
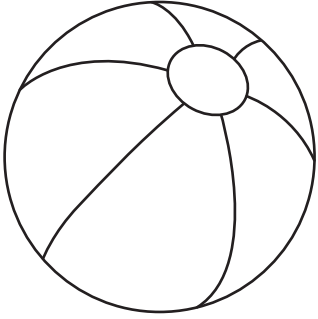
खरगोश



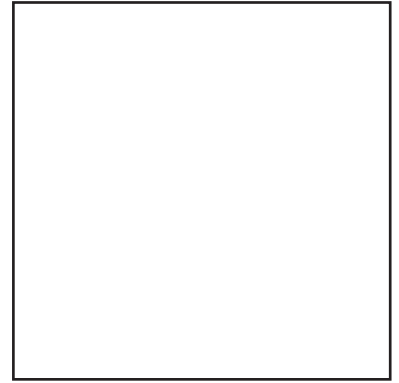
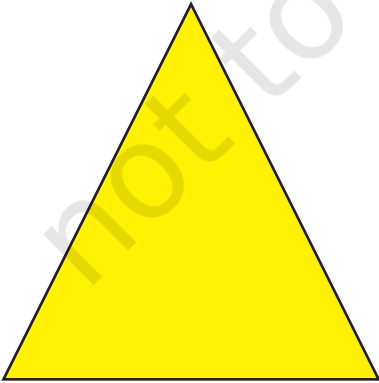
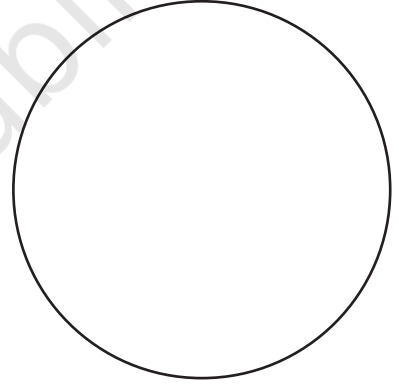
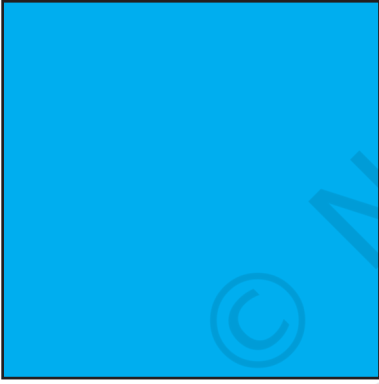
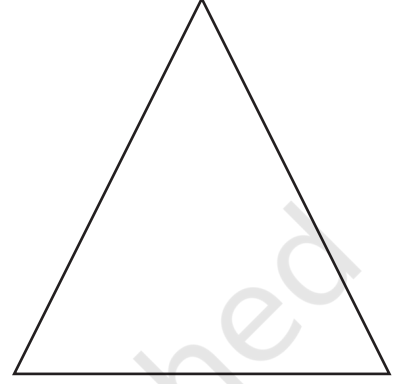
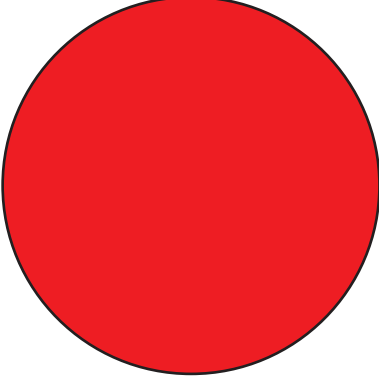
घोड़ा



- ◆ लाटु जिनीस रे आराक् रोड. पेरेज मे।
- ◆ काटिच् जिनीस रे लील रोड. पेरेज मे।



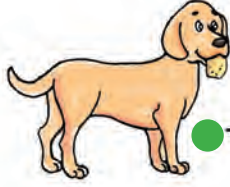
- ♦ मित् लेकान मुठान जोड़ाव लागिात दागाय मे।
- ♦ आरहों आपनार कुसीयाक् रोड. रेयाक् कागोच् चिराकाते ओना मुठान रे लाठाय मे।



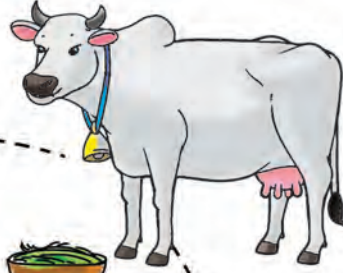
इज बाडाय आकात जानवार को



- ◆ मिमित् जानवार उरूम कोम आर जुतुम लाय मे।
- ◆ चेत् आम दो नोको जानवार लेकाम राक् दाड़ेयाक्आ?



सेता



गाय



हाती



गोंडी



पुसी



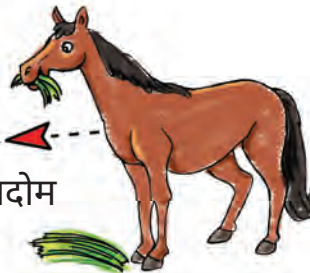
धाचरी कुल



मेरोम

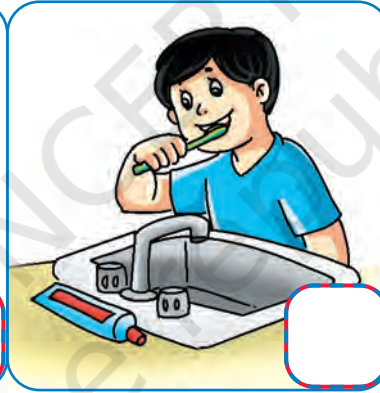
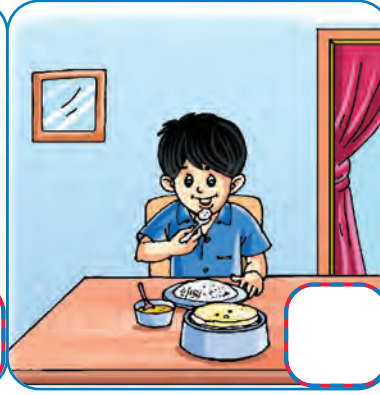


कुलाय



सादोम

- ♦ लातार रे एम आकान चितार को दो सुहीक्रम रे लागाव मे(क्रम लेखा ओल मे)
- ♦ मिमित् चितार रे होयोक् कान कामी रेयाक् बिबरण ओल मे।



इसकुल रेयाक् चितार
बेनाव मै।



- ◆ नोवा कविता रे ओकोय बारे तेको रोड़ेत काना?
- ◆ दारी रे चेत आका वाकाना?
- ◆ पीठा रेयाक् मुठान चेत लेकाना?
- ◆ ओनकान जोम जिनीस रेयाक् जुतुम लाय मे ओका दो गोल गे।
- ◆ मिमित् पीठा जोटेत् काते लेखायमे आर ओना रे रोड. पेरेज मे।



पीठा

जुदी दारे रे पीठा जो लेनखान
 गोत् कातेज जोम के
 तोबे चेदाक् बाबा गुहुमे आगुय
 आर चेदाक् ए रीत् के?
 दिनाम सेताक् रे बेरेत् काते
 पीठा दारेज रूकु के,
 पीठा चुरूकोक् ठोप, ठोप, ठोप
 हालाड. कातेज जोम के

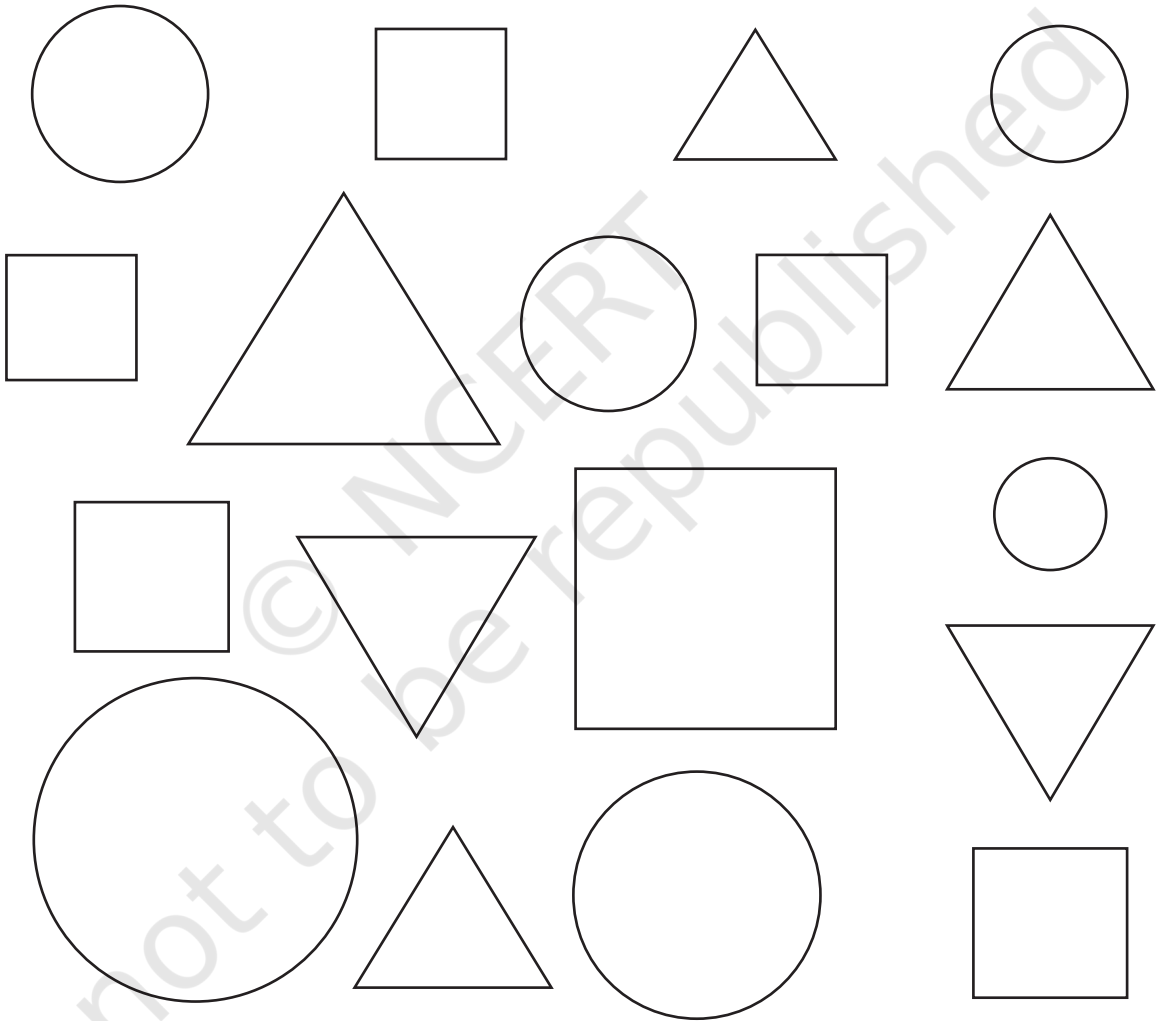
— निरंकार देव सेवक





मुठान रोड. रे सिया गोड़ोवाय मे।

- ◆ मुठान रोड. रे ▲ सिया गोड़ोवाय मे।
- ◆ जोतो त्रिकोण ■ सासाड. रोड. ते
- ◆ जोतो वर्ग/पौन ● कोना हारयाड़ रोड. ते।



लेखाय मे आर ओल मे-

▲ = _____

■ = _____

● = _____

सोनतोर ताहेंन

सोनतोर लागि



आर बे सोनतोर



लगित चिनहा लागाव मे।



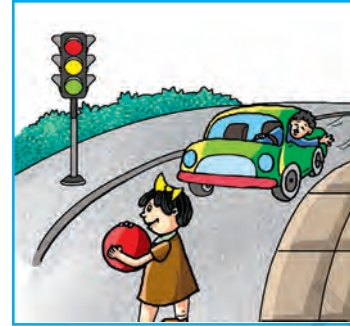
सोनतोर

बे सोनतोर



सोनतोर

बे सोनतोर



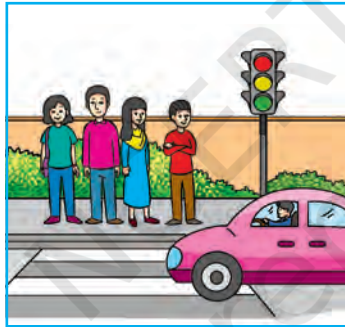
सोनतोर

बे सोनतोर



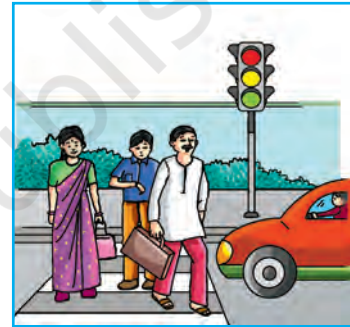
सोनतोर

बे सोनतोर



सोनतोर

बे सोनतोर



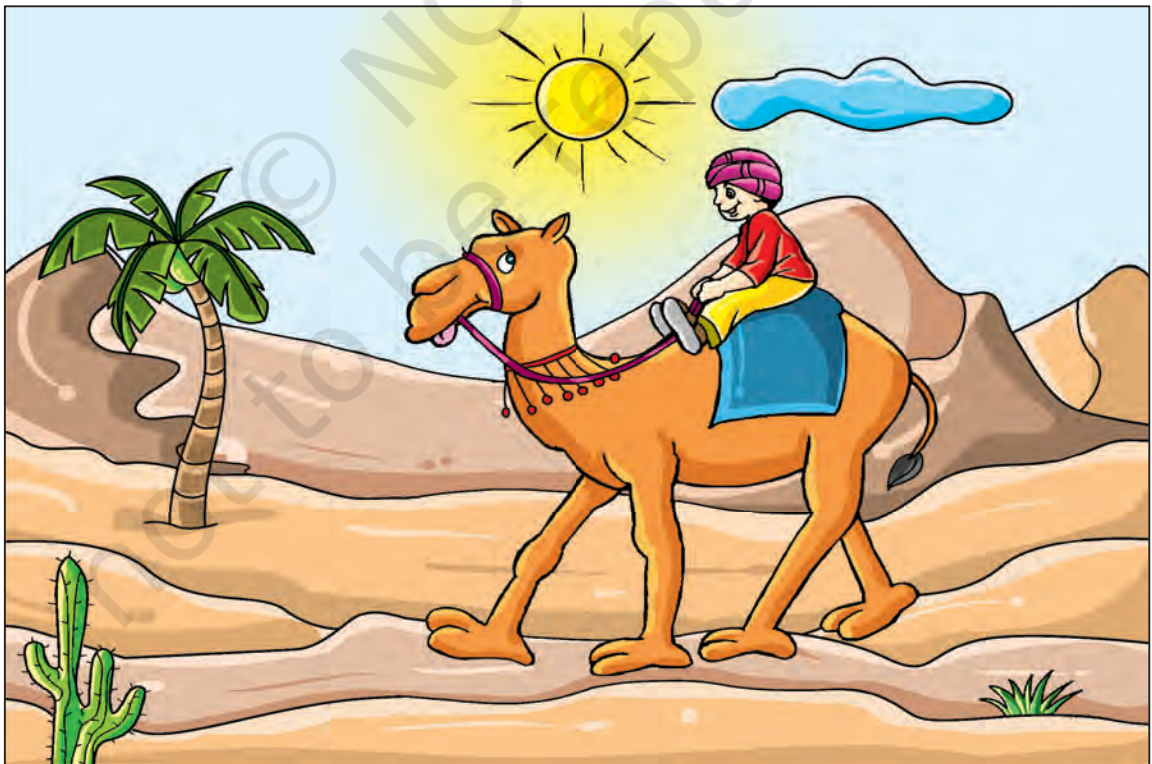
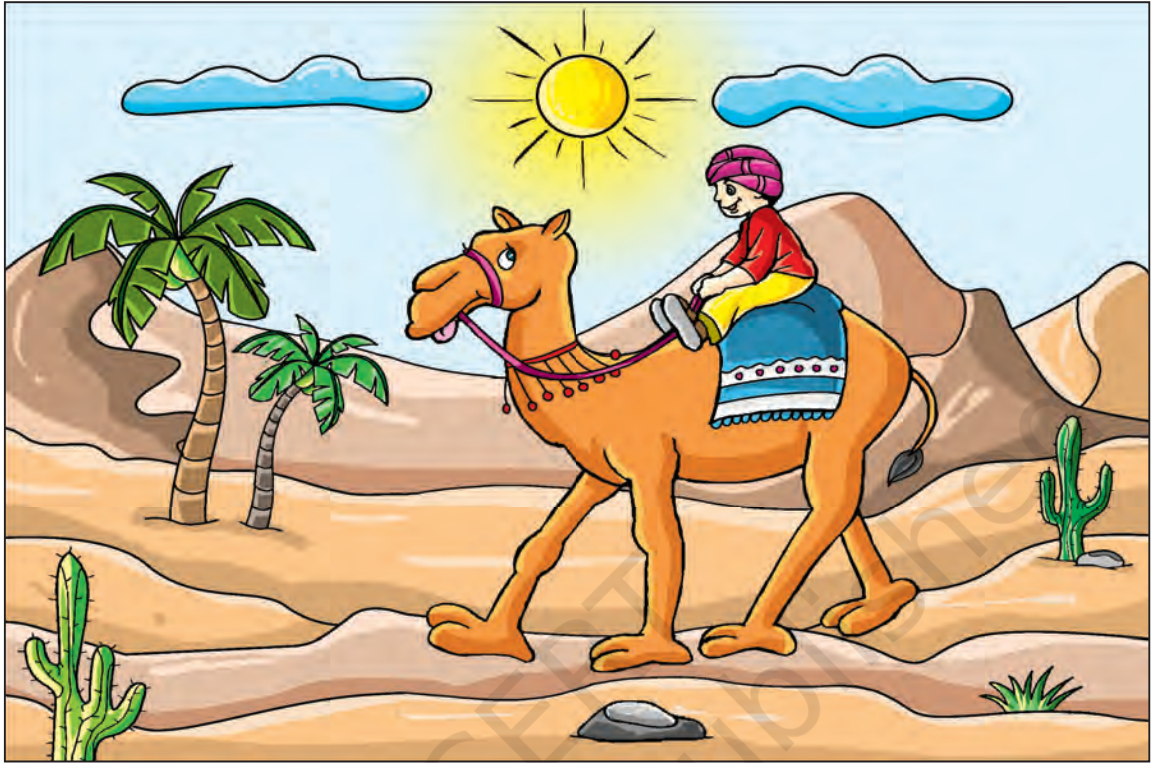
सोनतोर

बे सोनतोर



सोनतोर

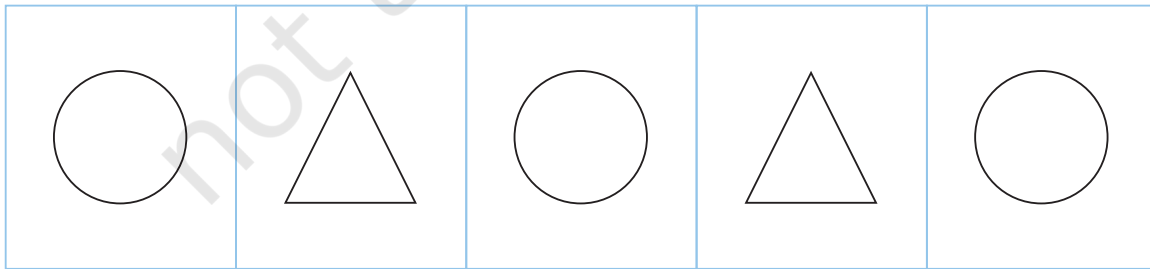
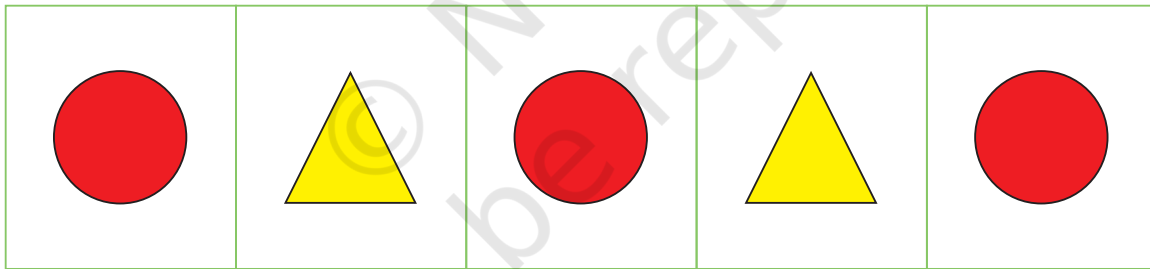
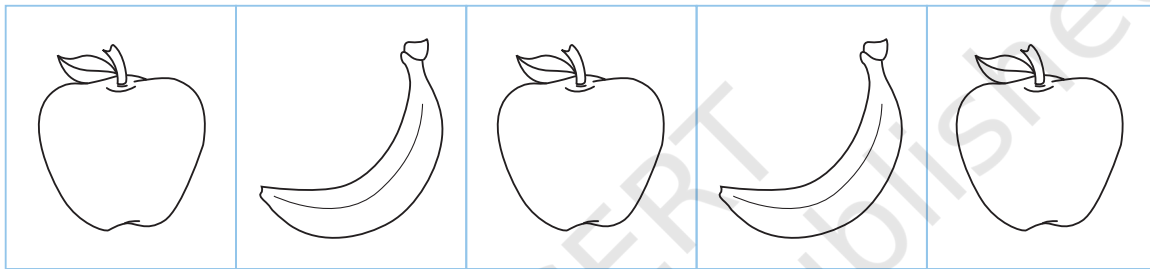
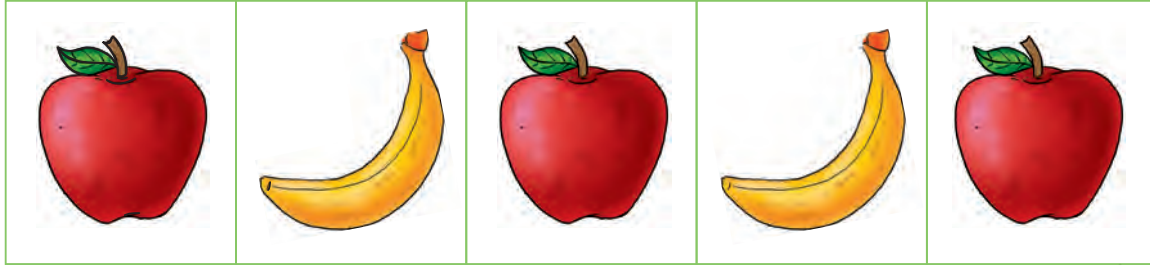
बे सोनतोर

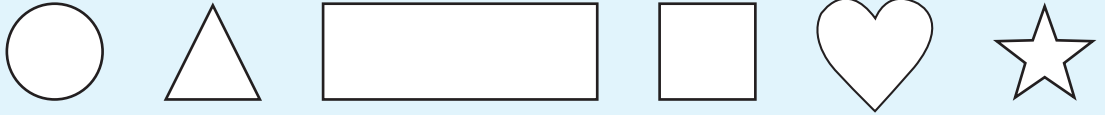


पैटर्न मिलाव काते रोड. पेरेज मे



रोड. आकान पैटर्न जेल काते ओना लेका रोड. पेरेज मे।



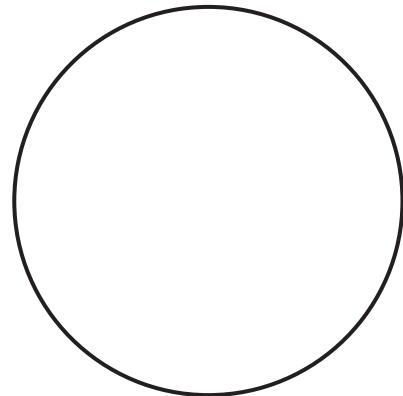
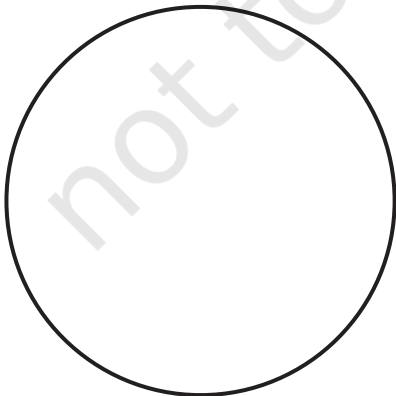
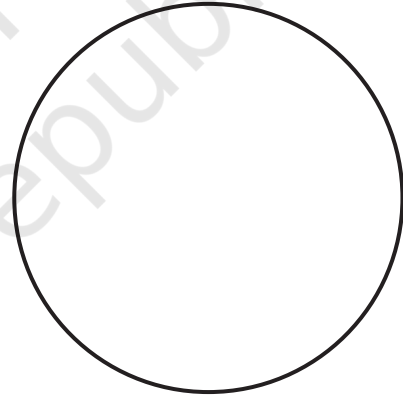
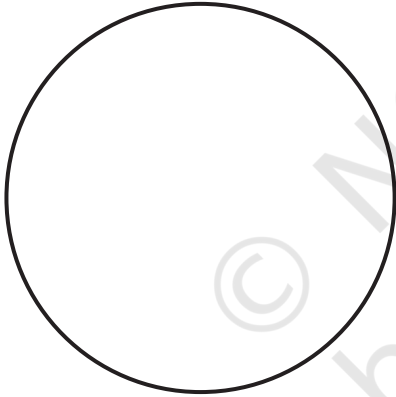
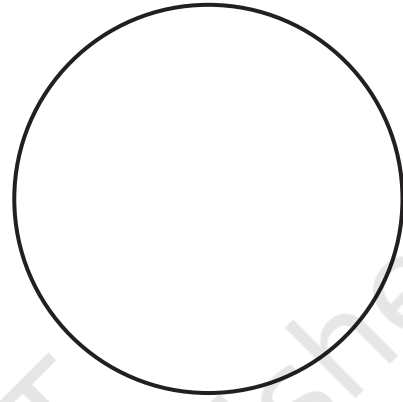
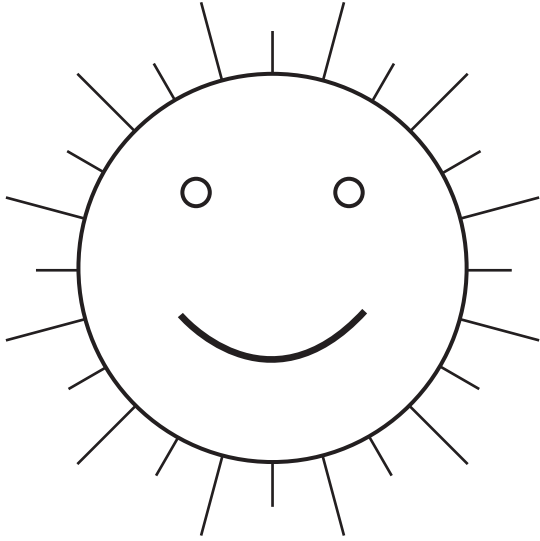


© NCERT
not to be republished





- ◆ लातार रे एम आकान गोल रे आपनार कुसीयाक् जाहॉनाक् गे बेनाव मे।
- ◆ पारतुल लेकाते मित्टेन गोल रे को बेनाव आकादा।



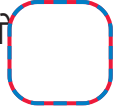


सीया राहुल आर आमनदीप आकोवाक् कुसीयाक् गातेआक् ते को खिलाड काना।

उनको ओड़ाक रे जुदा-जुदा गातेक् जिनीस को मेनाक्आ।



- ♦ आम दो नोवा चितार रे तिनाक् गातेक् जिनीस एम जेलेत् काना? बाकसा रे लेनेखा ओ
- ♦ आम दो गाते भागाव काते गातेक् जिनीस को दो ओकारेम दोहोयेत् काना?



नोन्डे आपनर कुसीयाक् गातेक् जिनीस रेयाक् चितार बेनाव मे।

- ◆ होड़मो साफा-साफी सोंगे जोड़ाव मेनाक् चितार को खोबोर कागोच् खोन जारवाय मे।
- ◆ ओनाको गेत् काते बाकसा रे लाठाय मे।
- ◆ आपनार चितार कोलाज बाबोत ते गापालमाराव मे।
- ◆ आपनार कोलाज दो मित्तेन मोज़ जुतुमाक् मे।

मित्तेन कोलाज बेनाव मे।



जानवार उरूम कोम आर जुतुम लाय मे

♦ कविता सेरेज मे

उमबा-उमबा गाये भुखराक् कान



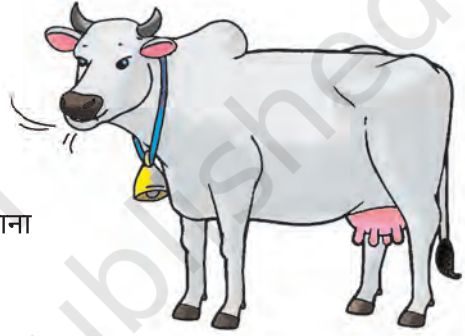
चेड़ें

चेरो-बेरो

चेड़ेंको रागा

उमबा-उमबा

गाये भुखराक् काना



गाय



सेता

भू-भू

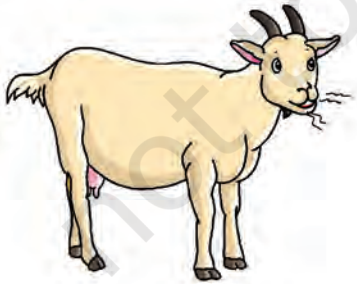
सेताक् को रागा

मियाव-मियाव

पुसी को रागा



पुसी



मेरोम

मेंक्-मेंक्

मेरोम को रागा



नल



मग



जग



लकडी



आलू



फल



मकडी



भाल



जुदी चितार रेयाक् जुतुम मित् गे आड़ाडोक् काना ओना दो रासका मेत्हां रोड मे, जुदी चितर रेनाक् जुतुम मित् गे बाड आड़ाडोक् काना ओना दो भाबना मेत्हां रे रोड मे।



फल



नल



जग



टब



बाकसा रे बारया चितार बेनाव मे ओका दो मित् गे आड़ाडोक् काना।

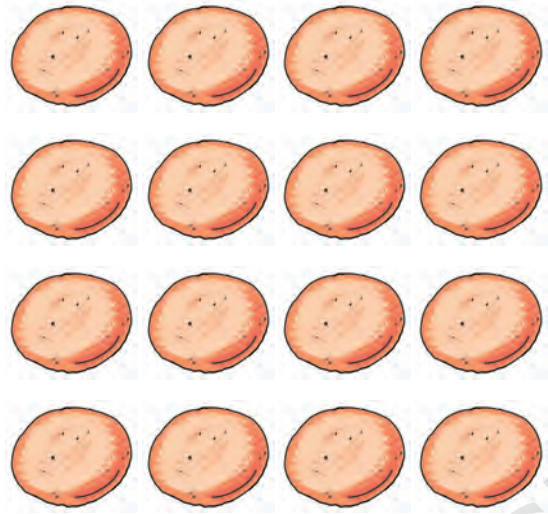


जिनीस को लेखा (1-10)



जिनीस को रेयाक् सुही लेखा बेडहाय ते दागा आचुर मे।

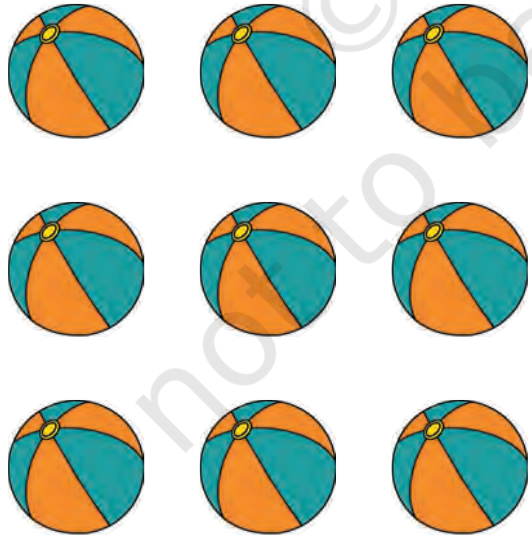
10 गोटेन पीठा बेडहाय ते दागाय मे



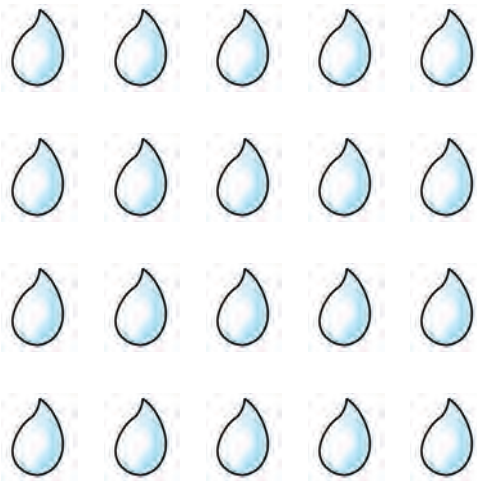
6 गोटेन इपील बेडहाय ते दागाय मे



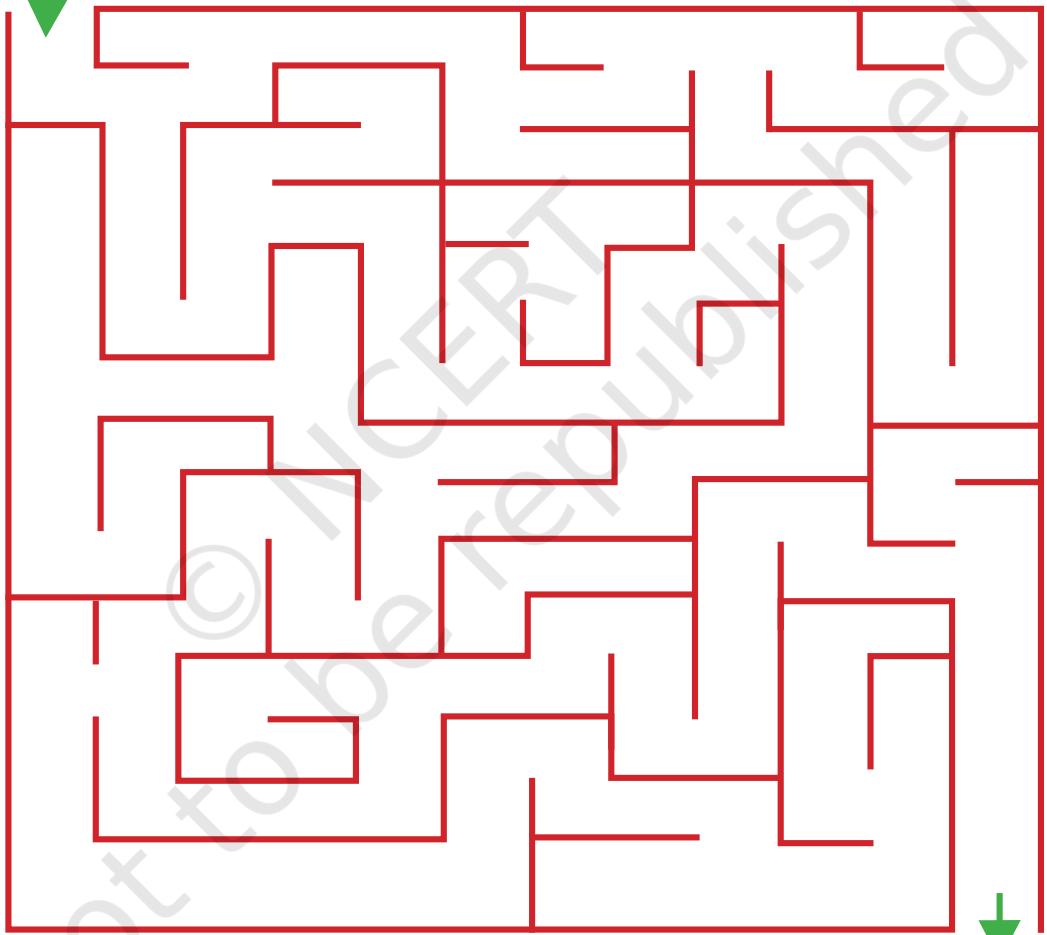
7 गोटेन बोल बेडहाय ते दागाय मे



9 गोटेन ठोप बेडहाय ते दागाय मे

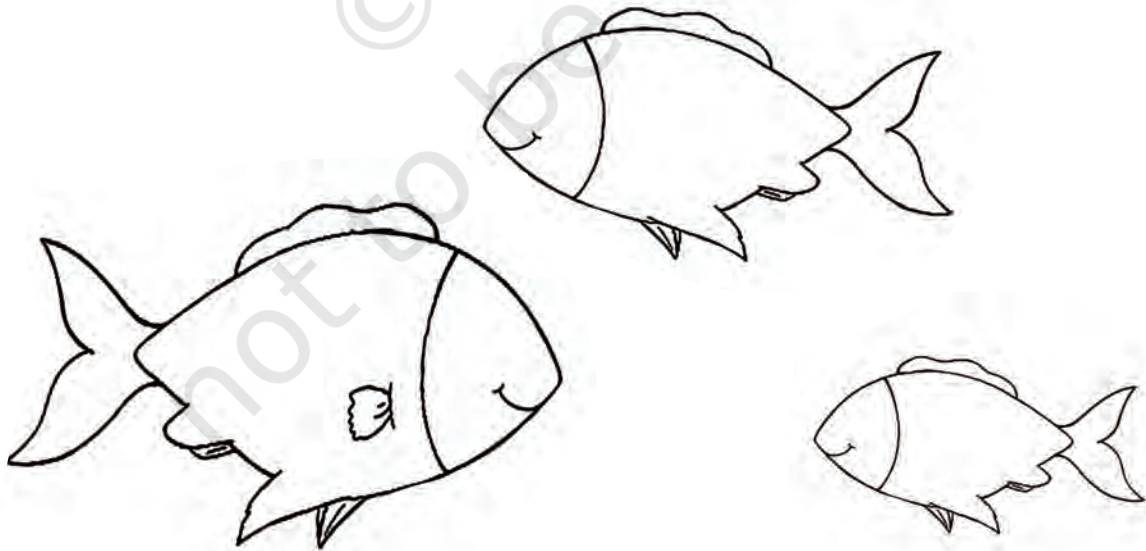
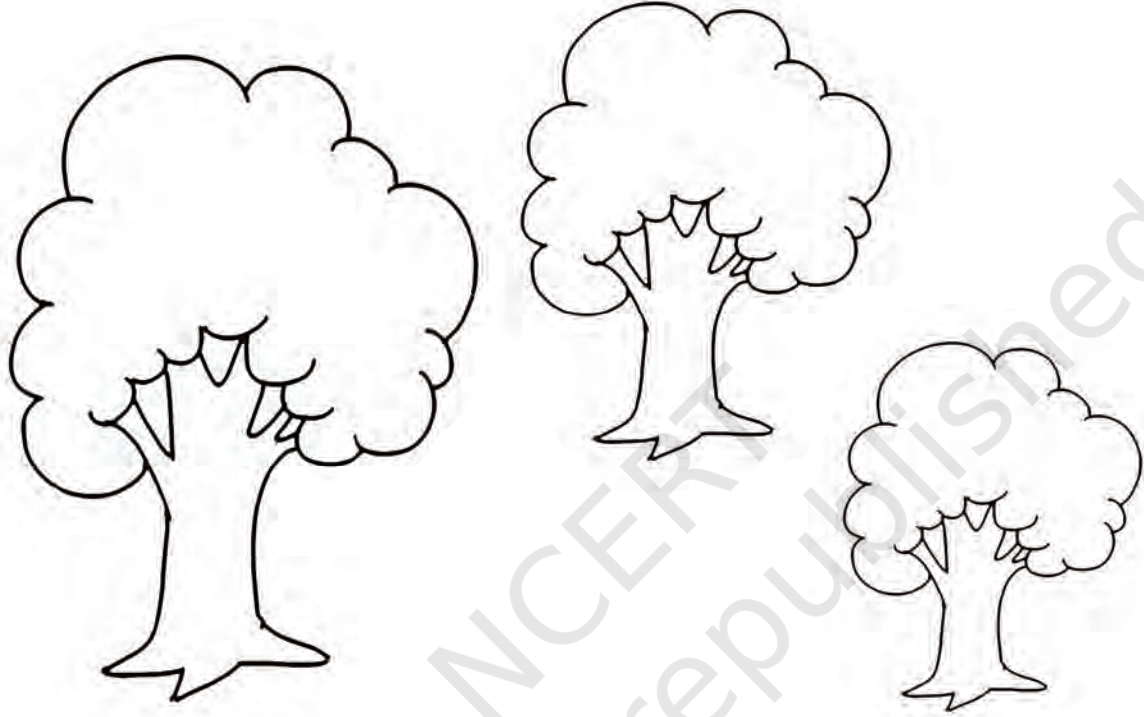


गाय दो आयाक् गोड़ा ते इदी ओटो काय लागित ते सिया दो गोड़ोवाय मे।



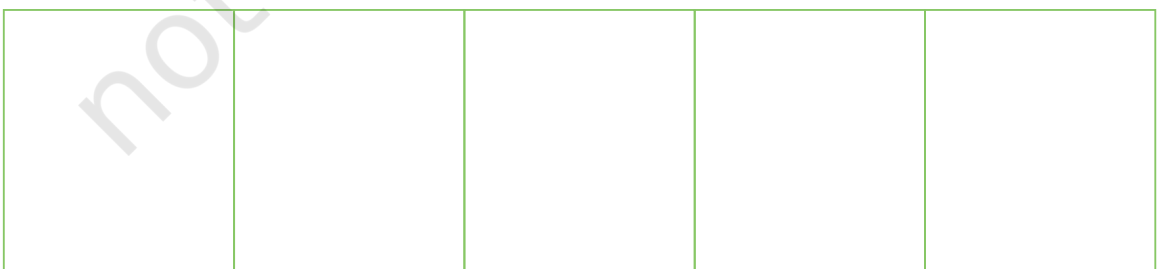
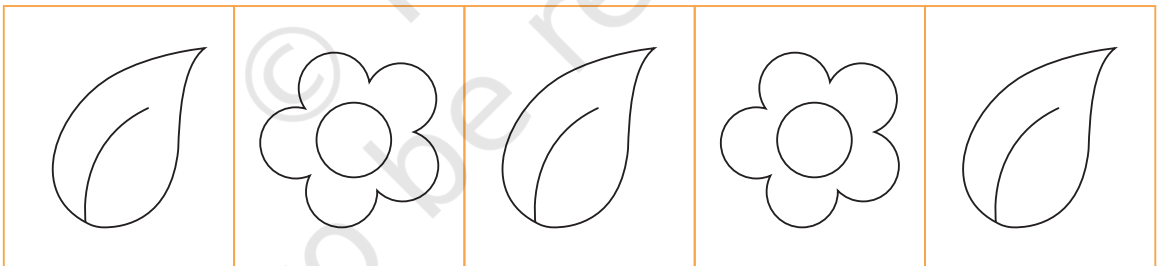
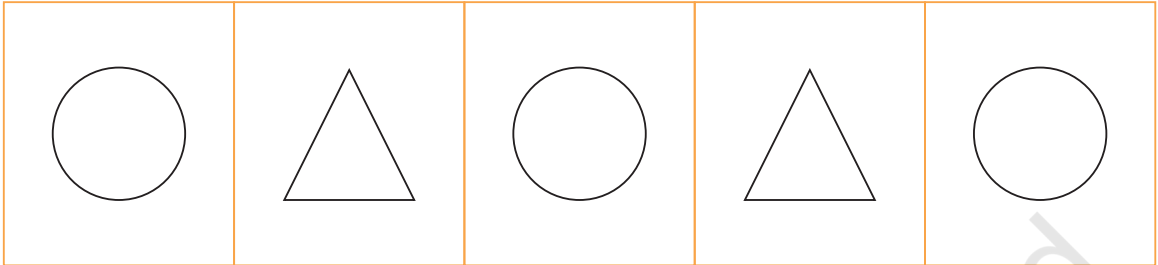


जोतो खोन ल़टु जिनीस रे आराक् रोड.  रेयाक् कागोच् आर जोतो खोन क़टीच् जिनीस रे सासाड.  रोड. रेयाक् कागोच् चिरा काते जाठाय मे।





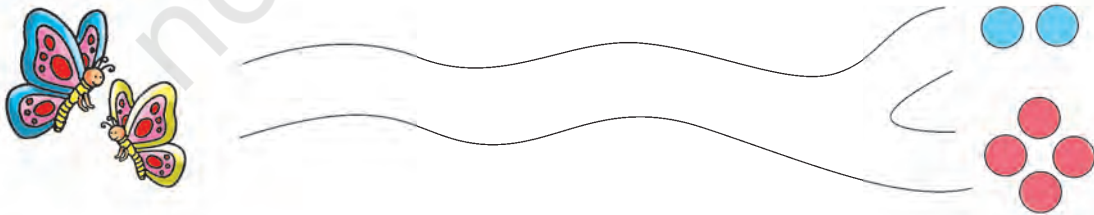
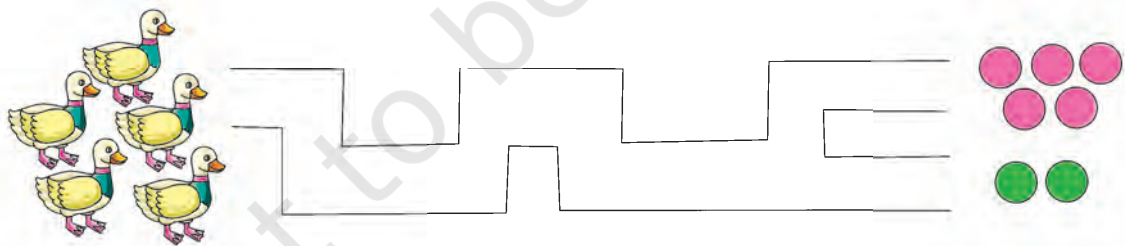
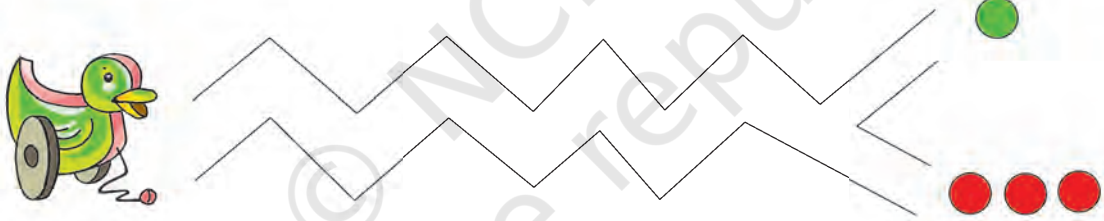
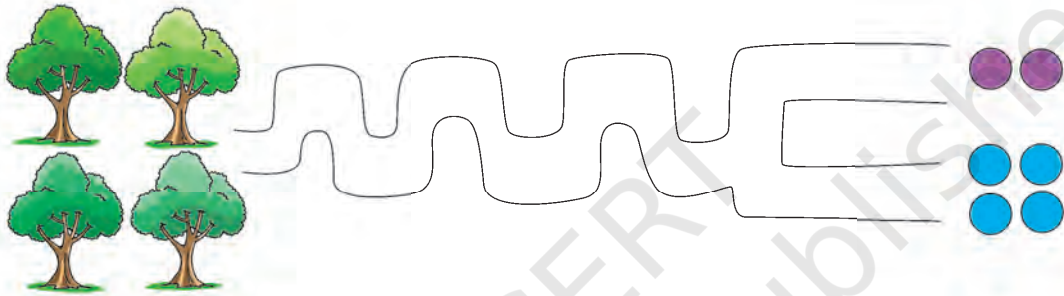
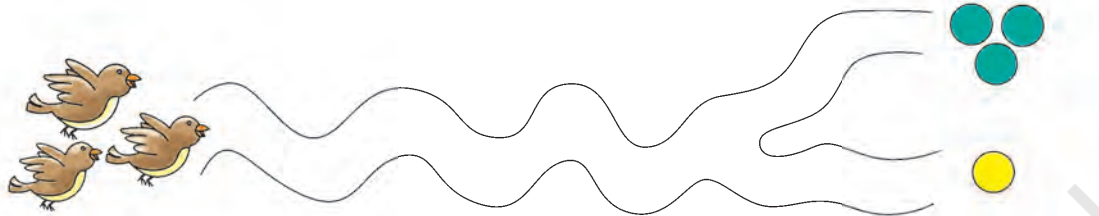
- ◆ मुठान को जेलमे।
- ◆ एम आकान जायगा रे सोमान मुठान को बेनाव मे।



सुही लेनेखा सोंगे मिलाव मे



- ◆ मिमित् होर रे लागित जिनीस लेखाय मे।
- ◆ होर-होर ते दागा काते सुही जिनीस सोंगे लेनेखा मिलाव मे।





© NCERT to be republished

Activity 1: Tracing with candies. On the left, there are six colorful candies (yellow, purple, red, blue, green, pink). In the center, there are two wavy lines for tracing. On the right, there are two groups of colored dots: a 2x2 grid of green dots and a 2x3 grid of orange dots.

Activity 2: Tracing with crayons. On the left, there are eight colorful crayons (pink, green, blue, purple, yellow, red, green, pink). In the center, there are two lines for tracing: a wavy line and a square-wave line. On the right, there are two groups of colored dots: two red dots and a 2x3 grid of blue dots.

Activity 3: Tracing with balloons. On the left, there are ten colorful balloons. In the center, there are two zigzag lines for tracing. On the right, there are two groups of colored dots: a 2x2 grid of pink dots and a 2x5 grid of green dots.

Activity 4: Tracing with leaves. On the left, there are seven colorful leaves. In the center, there are two square-wave lines for tracing. On the right, there are two groups of colored dots: a 3x2 grid of purple dots and two pink dots.

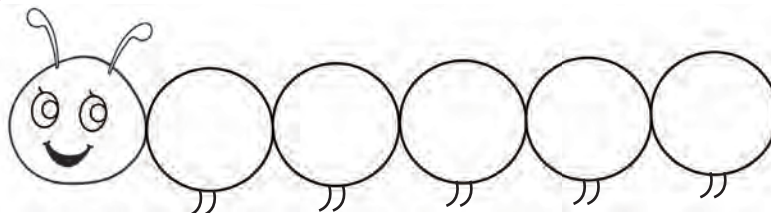
Activity 5: Tracing with stars. On the left, there are ten light blue stars of various sizes. In the center, there are two wavy lines for tracing. On the right, there are two groups of colored dots: a 2x5 grid of teal dots and a 2x3 grid of orange dots.





एम आकान लेनेखा जेल काते गोल बेनाव मे आर ओना रे रोड. पेरेज मे।

5



7



9



6



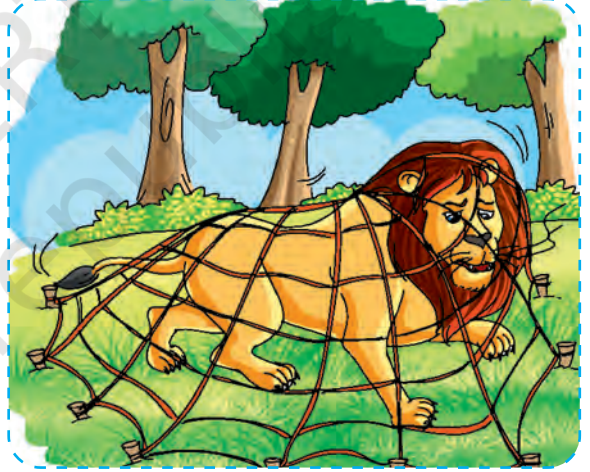
4



2

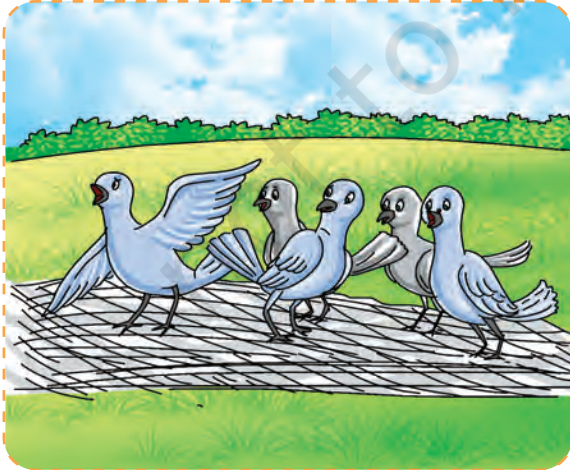
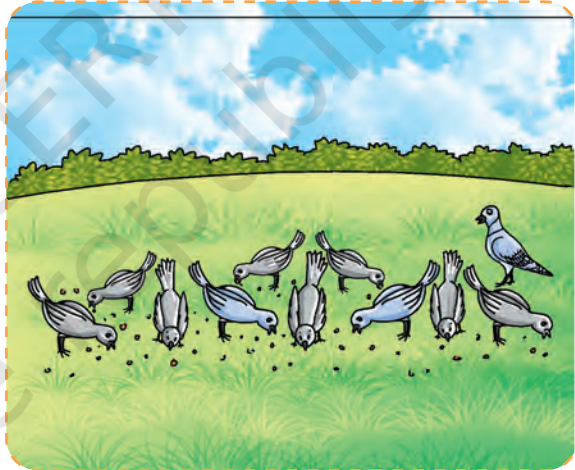


- ♦ मिमित् काहनी कार्ड उदुक् काते काहनी आजजोम आको मे।
- ♦ गिदरा दो काहनी कार्ड गेत् काते सुही क्रम रे को दोहोया आर काहनी दो आकोवाक् काथा ते को लाया।





- ◆ मिमित् काहनी कार्ड उदुक् काते गिदरा को काहनी लाय आकोमे।
- ◆ गिदरा को दो काहनी कार्ड को गेदा आर ओना सुही क्रम रे को दोहोया आर गिदरा को ओना काहनी आकोवाक् काथा ते को लाय लागित मेताकोम।





- ◆ लाटु, ताला आर काटीच् चितार को उरूम मे आर जुतुम लाय मे।
- ◆ लातार रे एम आकान चितार को गेत् काते ओना को सुही क्रम रे लाठाय मे।

लाटु



ताला



काटीच्



Activity area for cutting and pasting. It features a grid of dashed lines with scissors at the corners. The items to be cut out are:

- A large blue bowl with yellow liquid (top center).
- A silver spoon (middle left).
- A wooden chair (bottom left).
- A smaller blue bowl with yellow liquid (top right).
- A silver spoon (middle right).
- A smaller wooden chair (bottom center).

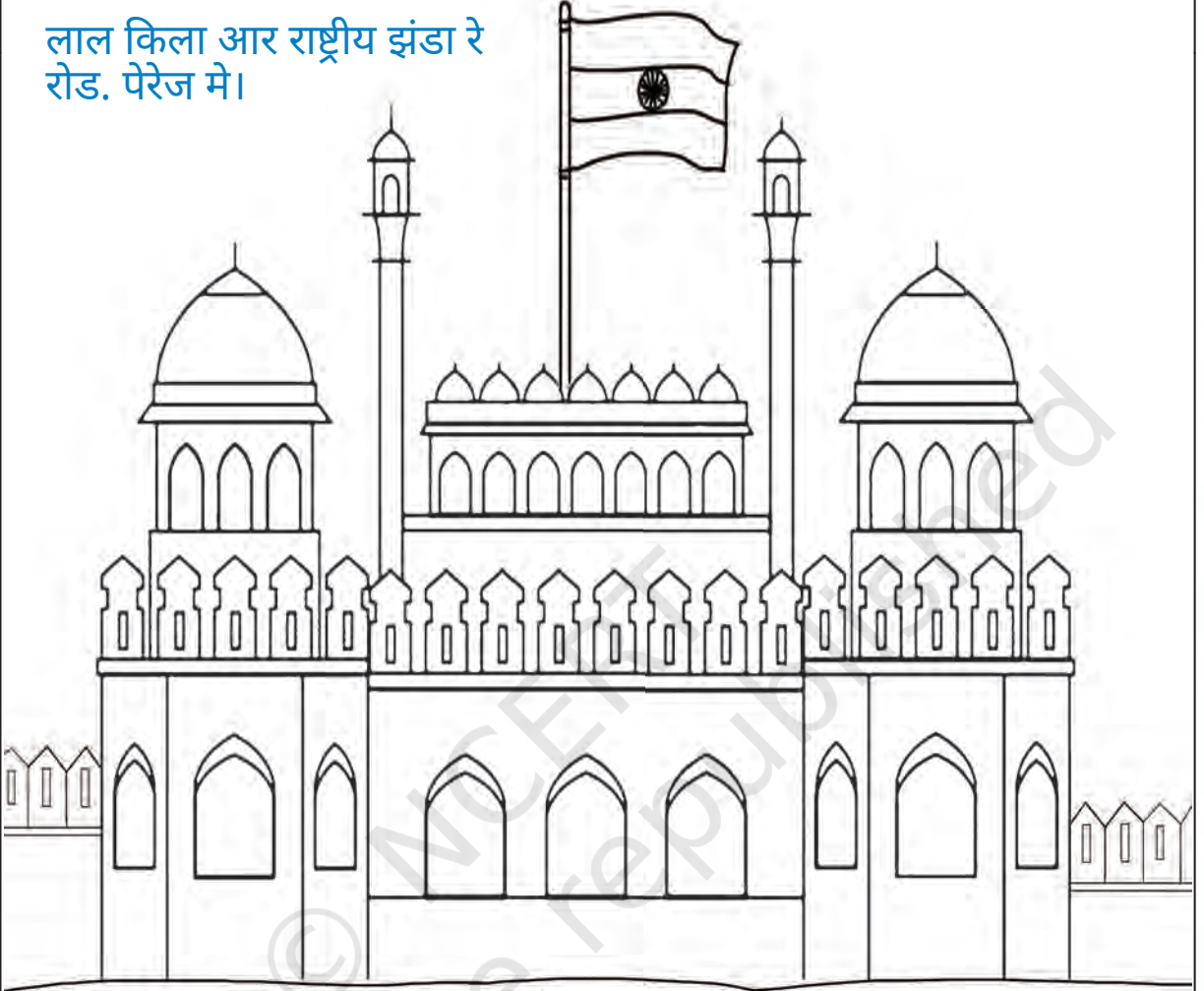


बाकसा रे लाटु आर काटीच् मुठान लाठाय मे।

© NCERT
not to be republished



लाल किला आर राष्ट्रीय झंडा रे
रोड. पेरेज मे।



तिरंगा दिसोम रेयाक् झंडा,
तिरंगा भारोत रेयाक् सोनमान कान।

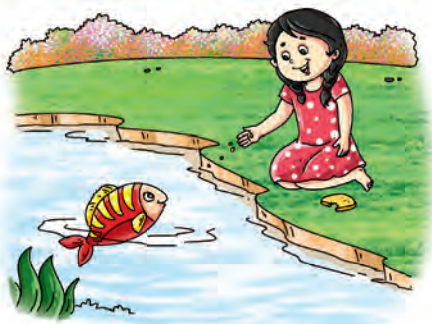
तिरंगा चॉदो खोन हों माराड.,
तिरंगा भारोत रेयाक् मान कान।

तिरंगा जोतो होड़ाक् दुलाड़,
तिरंगा भारोत रेयाक् जीवी कान।

नोवा चेतान बोन राकाबा,
नोवा गे भारोत रेयाक् उपरूम कान।

लातार रे एम आकान कविता पाड़हाव मे।

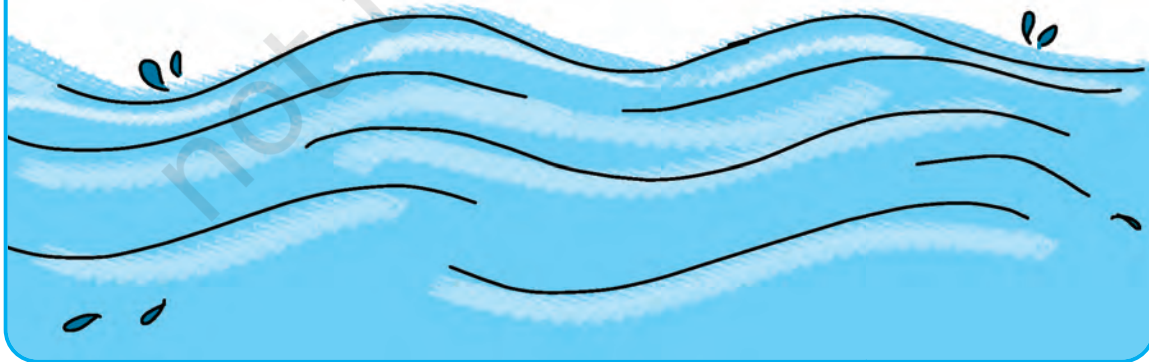
जानवारको चेतान रे दाया जावगी दोहोय मे
जानवारको चेतान रे दाया दोहोय मे
सेताक्, तिकिन आर आयुप्
चेदाक् जे जानवार को ठेन हों
आटकार मेनाक्आ



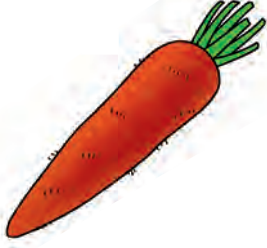
हाको दाक् रेन रानी कानाय

हाको दाक् रेन रानी कानाय
दाक् गे उनीयाक् जिबोन काना
आलोम जोटेदी बोतोरोक् आय
ओडोक् लेखानेम लोहोमोक् आय
दाक् रे चाडोयेम जिवादोक् आया
जावगी ओनको दुलाड़ कोमा।

नोन्डे मित्तेन हाको बेनावेम
आर बाड, खाच्
कागोच मेड़हाव काते हाको बेनावेम आर नोन्डे लाठायेम।



मिमिक् लाइन रेयाक् भागी जोमाक् रे गोल लागाव मे।



गाजोर



पिजा



आड़ाक्



कोल्ड ड्रिंक



सेब



सिंगाड़ा



नूडल्स



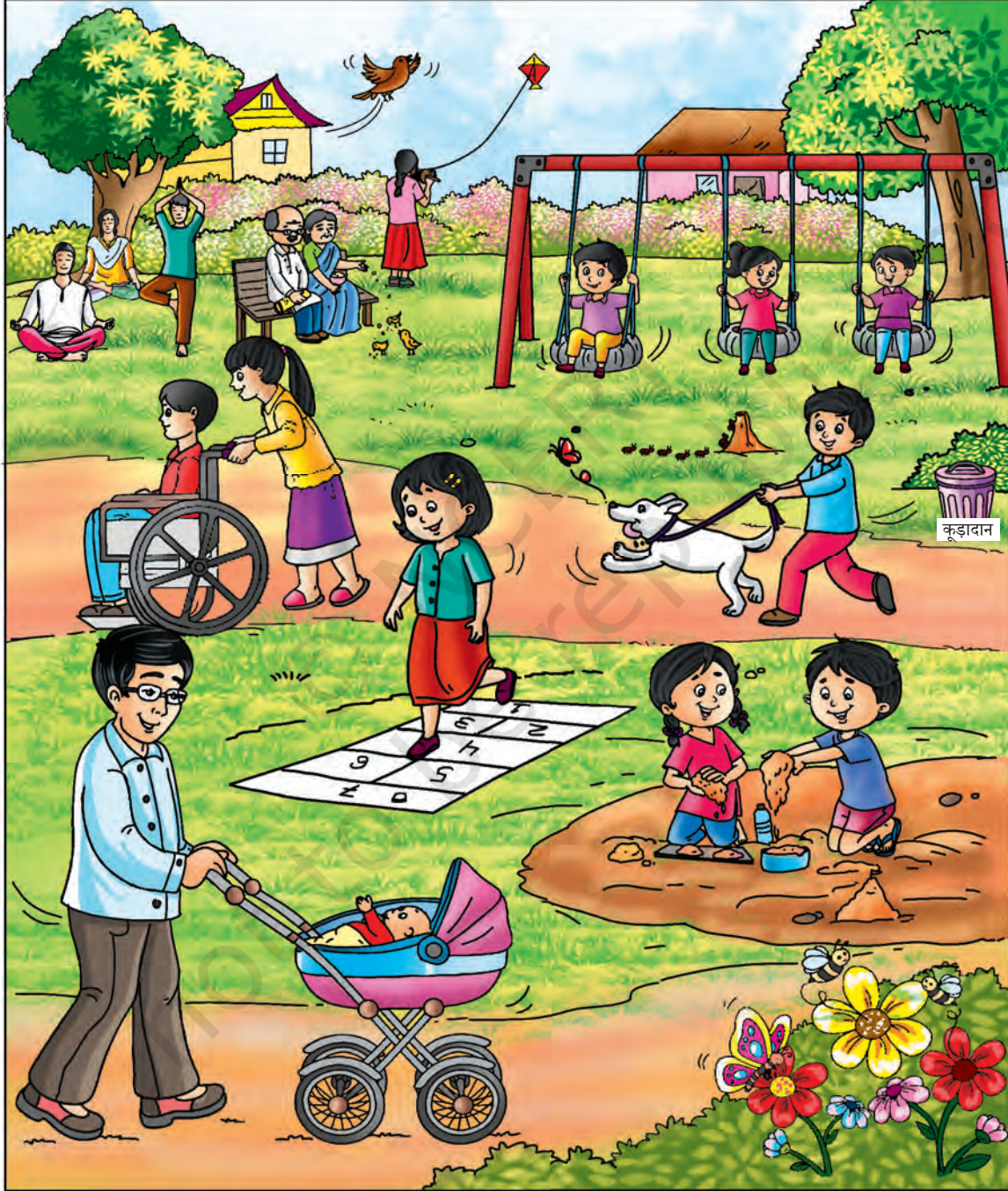
उल



जोन्डरा

चितार जेलमे

- ◆ चितार रे चेत् होयोक् काना ओना बाबोत ते गापालमाराव मे।
- ◆ गिदरा आर लाटु होड़ को जेलकोम। ओनको चेत् को चेकायेत् काना?



रचनात्मक आर समीक्षात्मक हुदिस बाला कुकली कुलीकोम।

- ◆ गिदरा दो ओकाटाक् गातेक् को खिलाड काना?
- ◆ आम दो चेत्एम बाडाय जेले को दो बाहा ठेन चेत् लागित को उडाव बाडाय काना?
- ◆ जुदी आम दो नोवा गातेक् टांडीम चालाक् कान, खाच् तोबे आम दो ओकाटाक् गातेक्एम खिलाड कोक्आ?
- ◆ जुदी आर बारया गिदरा गितिल रे गातेक् किन सेलेत् लेन खाच् तोबे तिनाक् गिदरा को होयोक्आ? बाकसा रे लेनेखा ओल मे।
- ◆ जुदी मित्टेन गिदरा कुकुआक् खोने फेडलेन खाच् तोबे कुकुआक् रे तिनाक् गिदरा को सारेजोक्आ? बाकसा रे ओल मे।

नोन्डे ओना पार्क रेयाक् चितार बेनाव मे ओका रे दो आम चालाव कातेक् गातेक् सानायेत् मे।

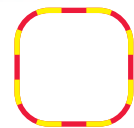


मीना आर रवि दो रंगीन फुलाका ते खिलाड सानायेत् किना।

- ◆ फुलाका रेयाक् रोड. रेयाक् जुतुम लाय मे।
- ◆ मिमित् फुलाका ज़ोटेत् काते लेखाय मे।
- ◆ इनाकाते मिमित् फुलाका दो मिना आर रवि याक् तिरे एमा वाकिन मे।

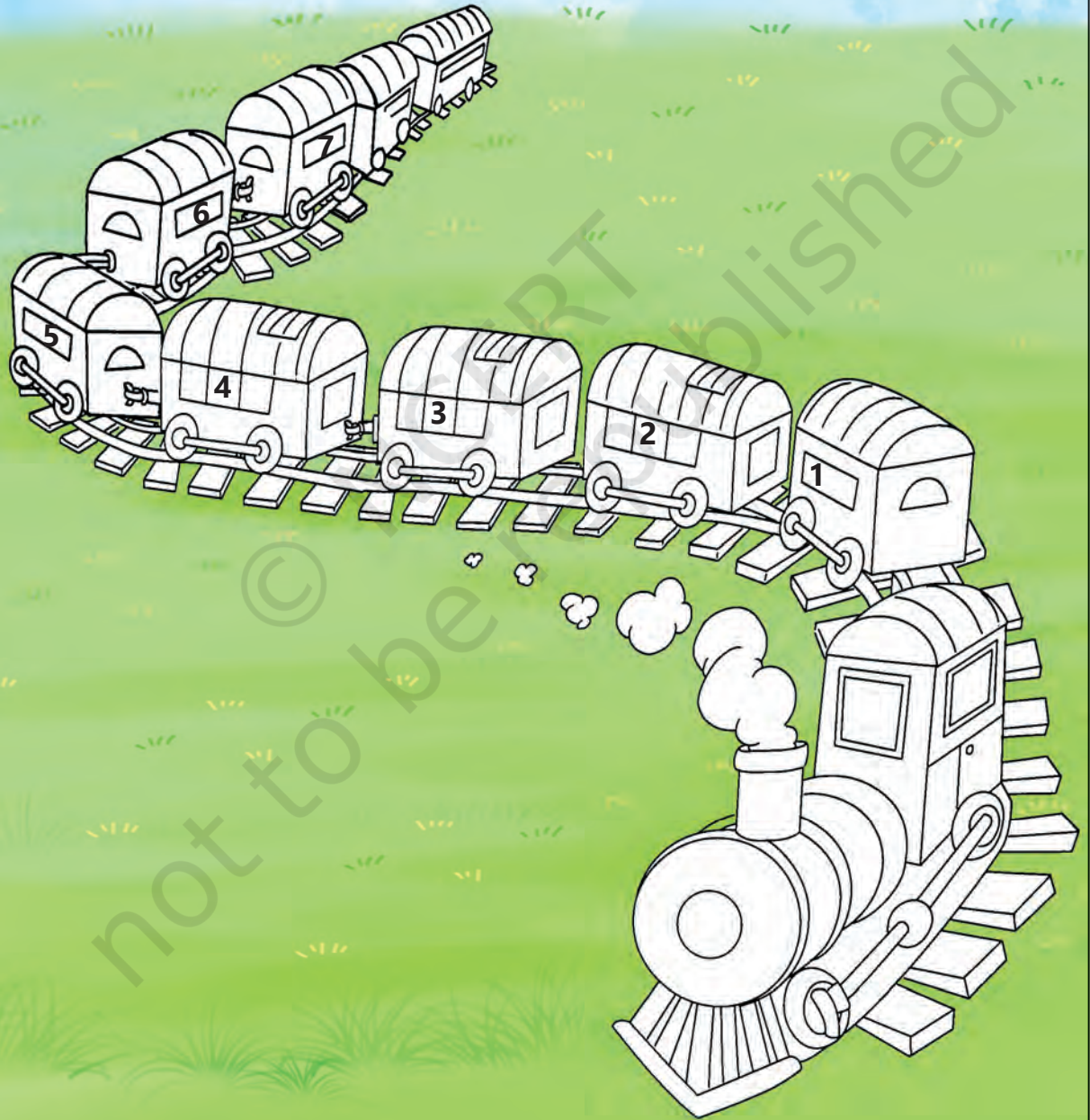


मोट तिनाक् फुलाका मेनाक्आ? बाकसा रे ओल मे।



- ◆ आम नोवा रील गाडी रे तिनाक् डिबाम जेल जामेत् काना? _____
- ◆ रील गाडी रेयाक् डिब्बा रे रोड. पेरेज मे।

1. ■ 2. ■ 3. ■ 4. ■ 5. ■ 6. ■ 7. ■



इज दो इजतेत् निपुट इज ताहेंन काना



- ◆ गिदरा को बाकसा रे जिनीस बेनाव लागि आर ओना रे रोड. लागाव लागि मेताकोम।
- ◆ गापालमाराव पे जे मिमित् जिनीस को आपनार तेत् निपुट ताहेंन आर जोतोनीक् लागि चेत् लेका ते जारूड गया मेनते??

नोन्डे चितार बेनाव मे

नोन्डे चितार बेनाव मे

इज दो नोवा ते डाटाज साफायेत तिजा।

इज दो नोवा ते होड़मोज डाबरायेत तिजा।

नोन्डे चितार बेनाव मे

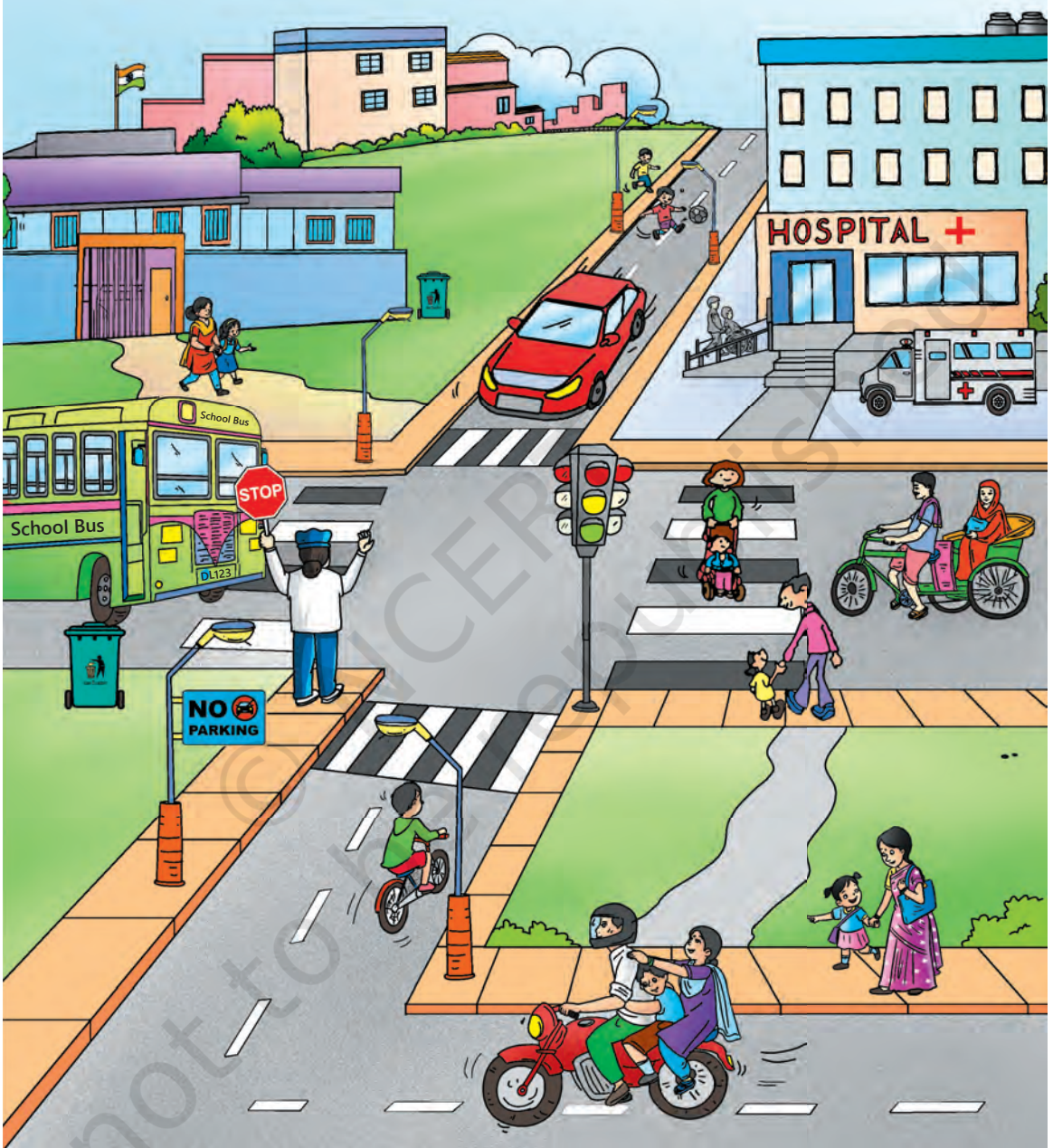
नोन्डे चितार बेनाव मे

इज दो नोवा ते बोहोक् उप इज डाबरायेत तिजा।

इज दो नोवा ते होड़मोज रोहोड़ेत तिजा।



- ♦ आम नोवा चितार रे चेत एम जेलेत् काना?
- ♦ जाहॉय होड़ बाज्याव रे मेनाक्को उनको रे सुही (✓) चिन्हा लगाव मे आर जाहॉय होड़ बाज्याव रे बानुक्कोआ उनको रे गोलोत (✗) चिन्हा लगाव मे।



- ♦ ट्रैफिक मारसाल रे मिमित् बाती चेत ए सोदोरेत् काना?
- ♦ सोड़ोक रे जेल जामोक कान गाडी को लेखाय मे आर बाकसा रे ओल मे।

बार चाका



पे चाका

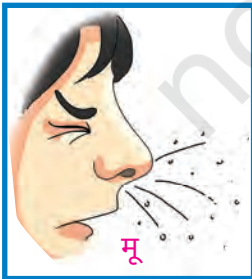


पोन चाका





कोंये नाखा रे एम आकान होड़मो हाटिज रेयाक् चितार सोंगे ओना थार रे एम आकान जिनीस मिलाव मे आर गोल आचुर मे।



इज जेलेत् जिनीस को



--	--

इज आजजोमेत् जिनीसको



--	--

इज जोटेत एत् जिनीसको



--	--

इज सोयेज जिनीसको



--	--

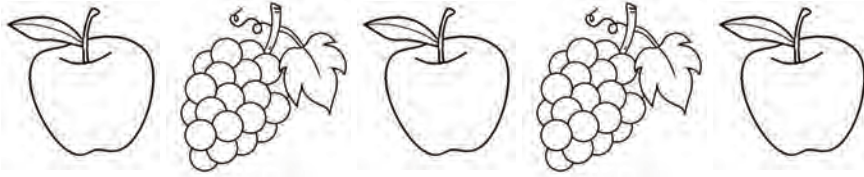
इज सिबिलीज जिनीसको



--	--	--	--



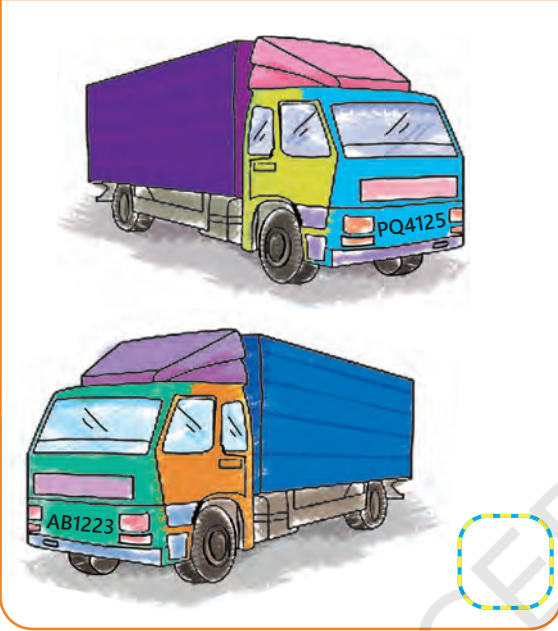
जो रेयाक् मुठान बेनाव पुराव मे



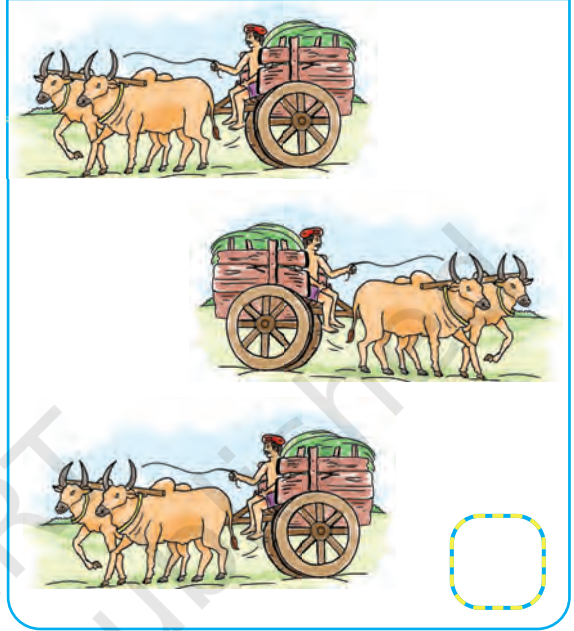


गाडी को लेखायमे आर लेनेखा ओल मे।

तिनाक् ट्राक् गाडी मेनाक्आ?



तिनाक् सागाड गाडी मेनाक्आ?



तिनाक् रिकसा गाडी मेनाक्आ?



तिनाक् सायकिल गाडी मेनाक्आ?



ग ○ ग ○ ग ○ ग

- ◆ चितार जेल मे आर जुतुम लाय मे।
- ◆ ग आडाड. ते एहोप आकान चितार रे रोड. पेरैज मे।



गहना



गन्ना



फल



गदा



गमला



गणेश

फ ○ फ ○ फ ○ फ ○

- ◆ चितार जेल मे आर जुतुम लाय मे।
- ◆ फ आडाड. ते एहोप आकान चितार रे रोड. पेरेज मे।



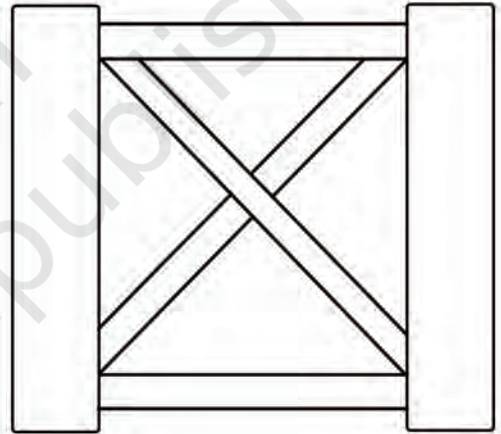
फल



चम्मच



फसल



फाटक



फली



चिड़िया

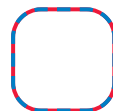
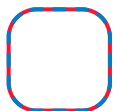
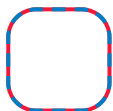
किचरीच् रे मुठान मिलाव मे



- ◆ चितार जेल मे आर ओना बाबोत लाय मे
- ◆ चितार रे एम आकान गिदरा कोवाक् किचरीच् रे जुदा-जुदा मुठान जेल मे।
- ◆ नित् दो मित् लेकान किचरीच् मिलाव मे।



मुठान को लेखाय मे आर लेनेखा दो बाकसा रे ओल मे।





सेरेज मे आर रासकाक मे

मित्तेन काटीचू चेंडेज जेल लेदेया

दोन दोन तेय हिजुक्कान ताहेना

इज होहोकेदा, "काटीचू चेंडे"

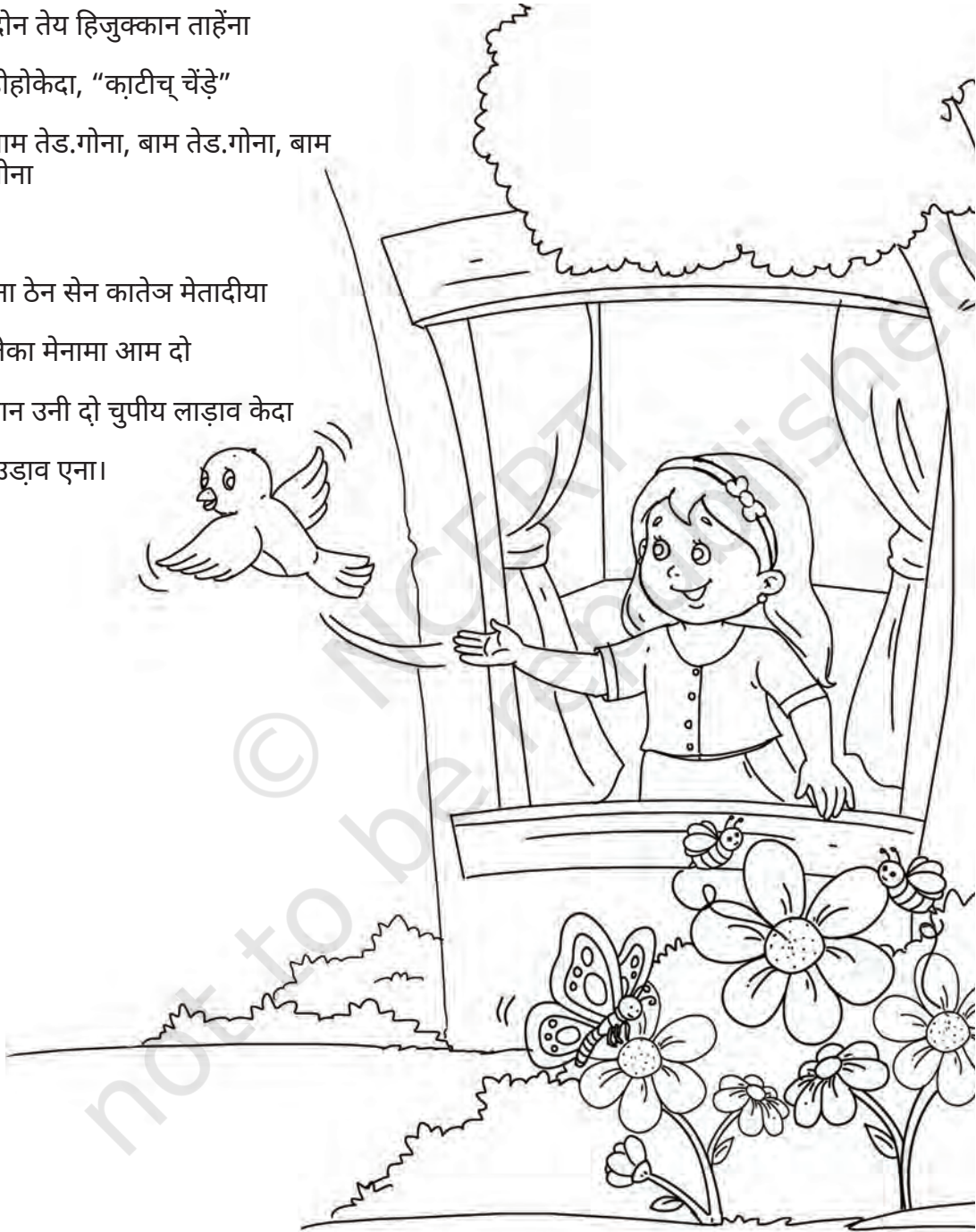
चेत् बाम तेड.गोना, बाम तेड.गोना, बाम
तेड.गोना

जालना ठेन सेन कातेज मेतादीया

चेत् लेका मेनामा आम दो

मेनखान उनी दो चुपीय लाडाव केदा

आरे उडाव एना।

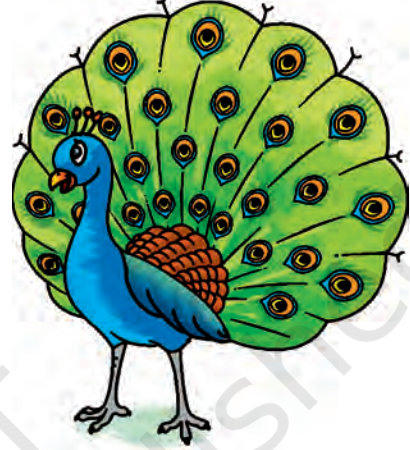


चितार रोड. मे

- ◆ चितार जेल काते चेंडे जुतुम ओल मे।
- ◆ मिमित् चेंडे लागित एतोहोप रेयाक् आडाड. रोड. मे।
- ◆ जुतुम रेयाक् एहोप रे मित् लेकान आखोर आर ओना रेयाक् साडे ओरोम मे।



सीम



माराक्



मिरू चेंडे



पारवा



काहुँ




गेडे




- ◆ मिमित् जिराफ तिनाक् ओड़ाक् उसुल मेनाक् कोआ? ओना रे रोड. पेरेज मे।
- ◆ लेखा काते ओल मे।


5	
4	
3	
2	
1	




5	
4	
3	
2	
1	

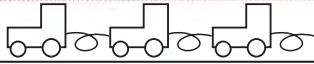


5	
4	
3	
2	
1	



5	
4	
3	
2	
1	



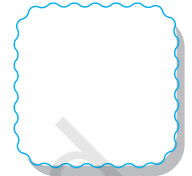



मिमित् गाडी को तिनाक् बाकसा जिलीज मेनाक्आ ओना को रोड. मे आर एतोम बाकसा रे लेनेखा ओल मे।

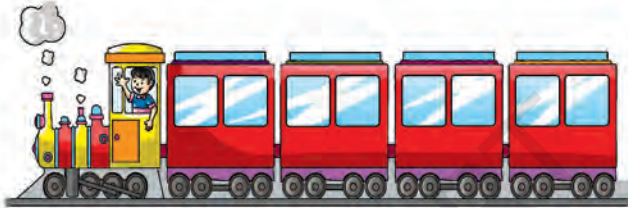
1.



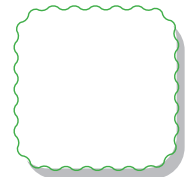
--	--	--	--	--



2.



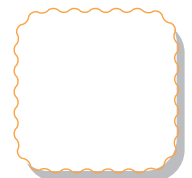
--	--	--	--	--



3.



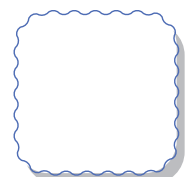
--	--	--	--	--



4.

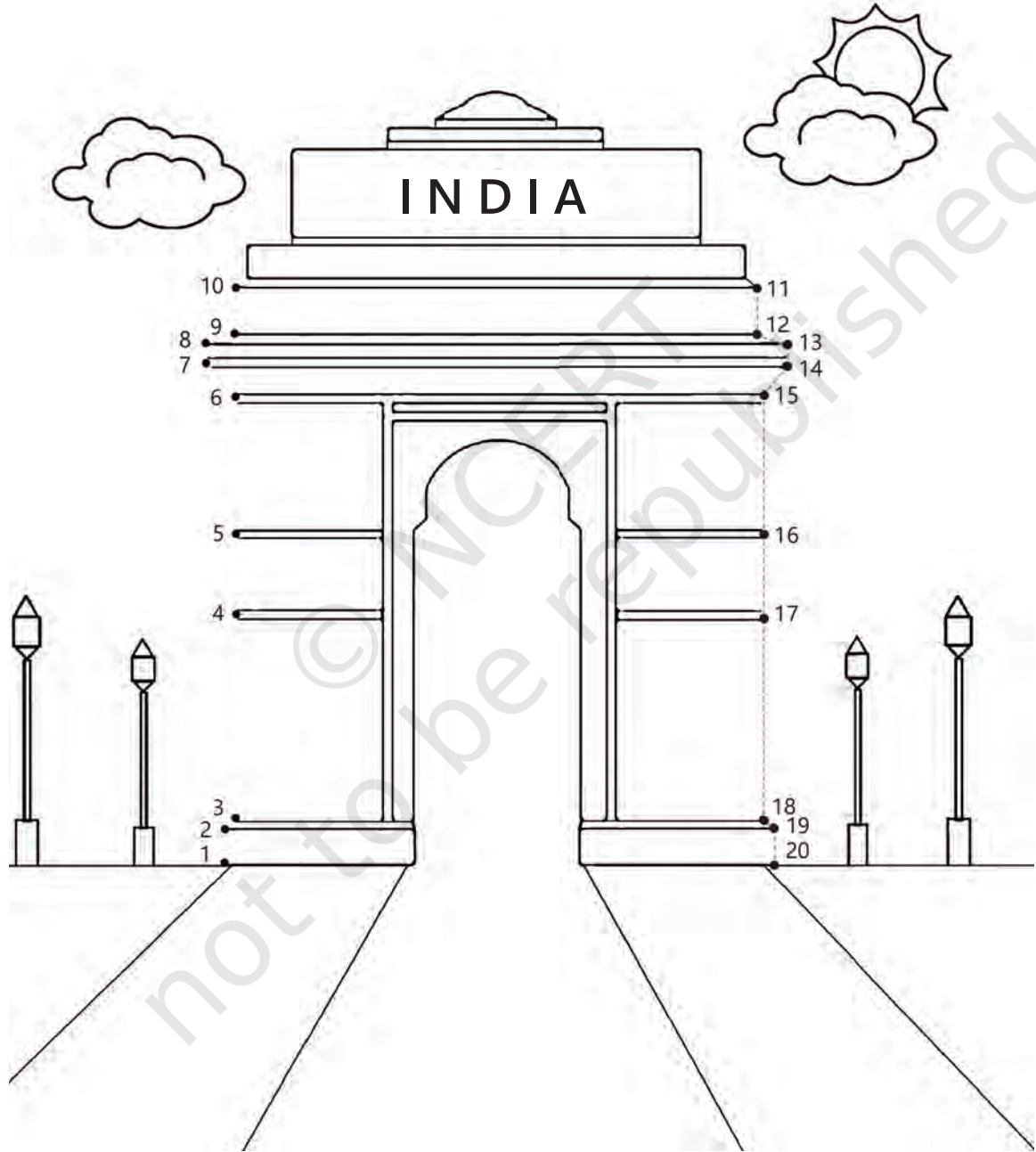


--	--	--	--	--



लेनेखा को मिलाव मे आर चितार पुराव मे।

गंगा, यमुना, आर नर्मदा,
मंदिर, मस्जिद आर गिरजा,
सुलुक आर दुलाइ रेयाक् आकिल
इजाक् भारोत जावगीय एमोक् कान।



- ◆ मित् रोड. बाछाव मे आर पिलसीन ते टुडाक् को मिलाव मे।
- ◆ मिमित् खिलाड जिनीस रेयाक् जुतुम ओल मे।
- ◆ ओना आड़ाड. रोड. मे ओका दो आम जोतो खिलाड जिनीस रेम आञ्जोमेत् काना।
- ◆ मिमित् खिलाड जिनीस रेयाक् पाहिल आखोर ओल मे।

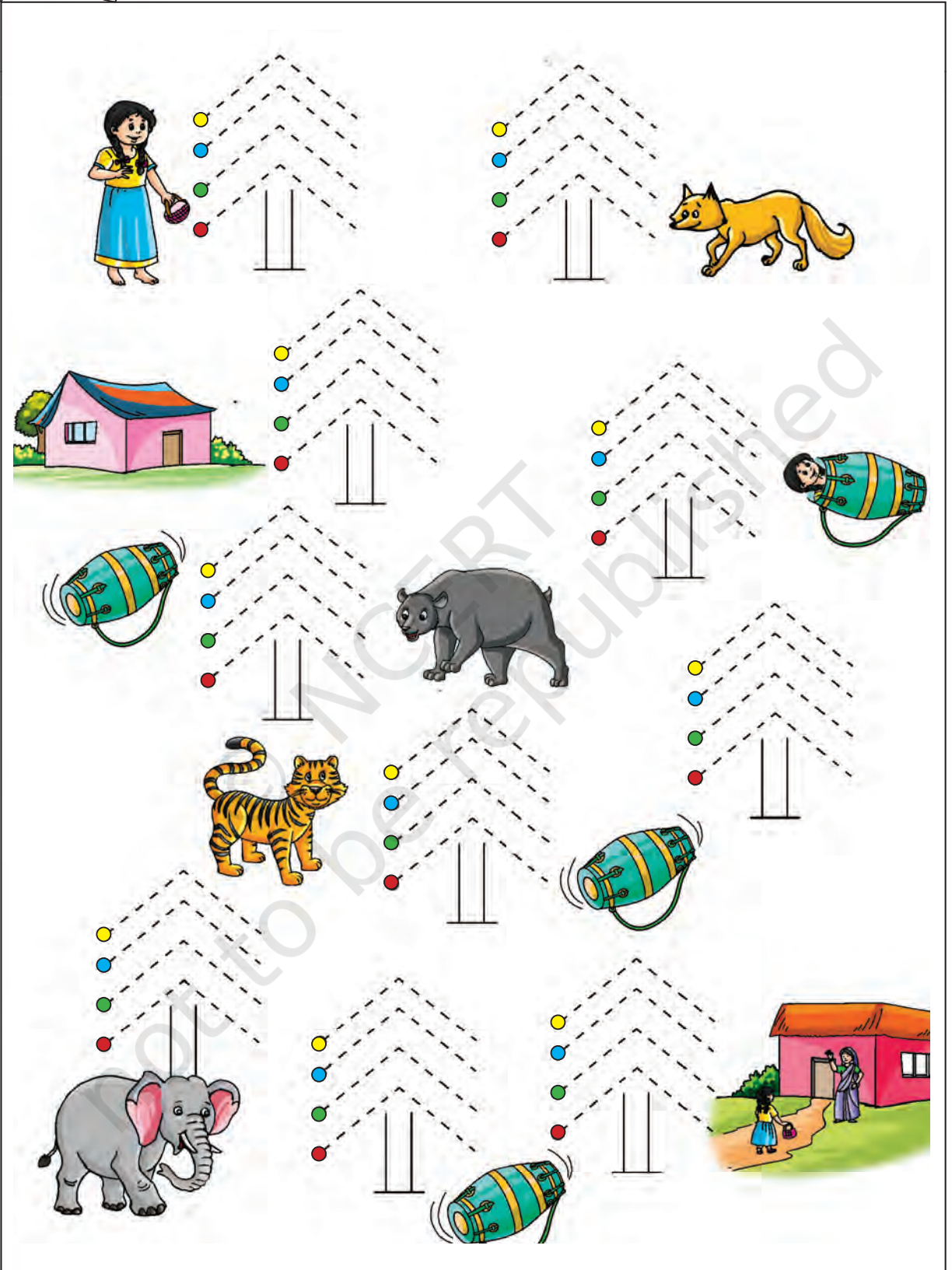




- ♦ हापता रे आम साफा-साफी आर निपुट ताहेंन लागिन्ने चेत-चेत् कामी-कासनीम चेकावाकात्आ, ओनाको लागिन्ने मिमित् माहों रे सुही (✓) चिन्हा लगाव मे।
- ♦ ओका-ओका माहों चेत् कोम चेका केदा ओना लेखाय मे आर एतोम नाखा बाकसा रे ओल मे

	ओते माहों	बाले माहों	सागुन माहों	सारदी माहों	जारूम माहों	जुहुम माहों	सींगी माहों	
 दातानी (सेताक्)								
 मेतहों आरूप साफा								
 उम साफा								
 नाकिजोक्								
 दातानी (आयुप)								







एम आकान बाकसा रे जिनीस रेयाक् लेनेखा लेखायमे आर ओल मे।



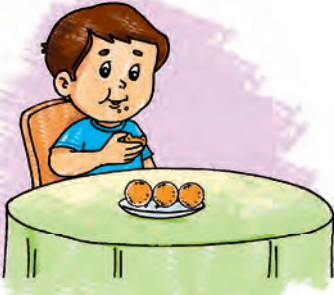
लक्ष्मी दो 3 सेब ए हालाड. केदा।



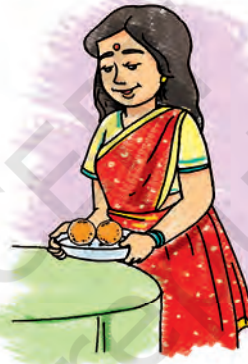
राधा दो 4 सेब ए हालाड. केदा।



मोट सेब हालाड.
|



सीताराम दो 3 लाडुय जोम केदा।



उनी आच् गोगो दो आर हों 2 लाडुय एमादिया।



सीताराम दो तिनाक् लाडुय जोम केदा।



दारे रे 2 चेंडे मेनाक् किना।



आरहों बारया चेंडे किन हेच एना।



मोट तिनाक् चेंडे



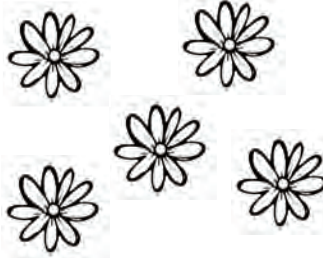
बाहा लेखाय मे आर रोड. परेज मे। सुही गोल रे रोड. परेज मे।



2

3

1



5

7

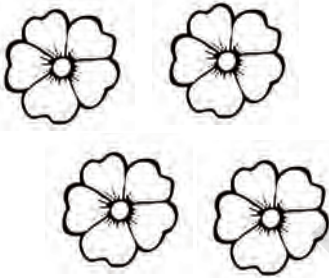
6



4

3

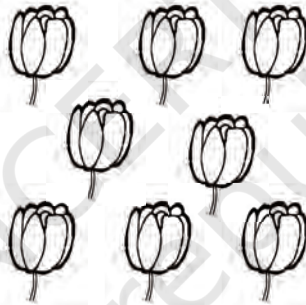
5



3

5

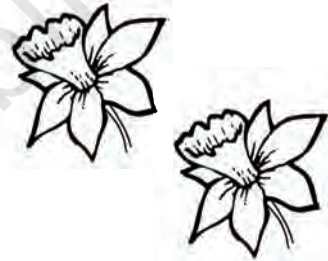
4



9

7

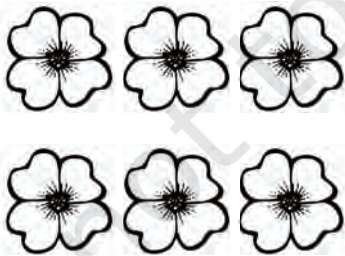
8



1

2

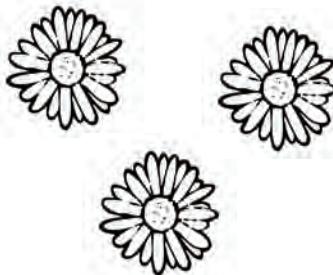
3



7

5

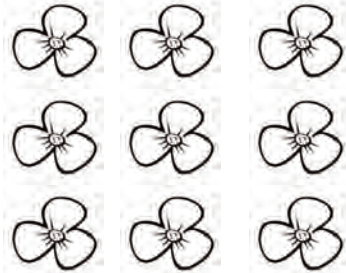
6



3

2

1



8

10

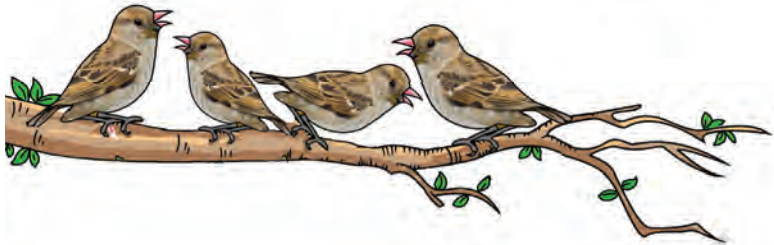
9



मित्तेन दारे रे 5 गोटेन काटीच चेंडे को दुडुप आकाना।



मित्तेन ए उडाव एना,

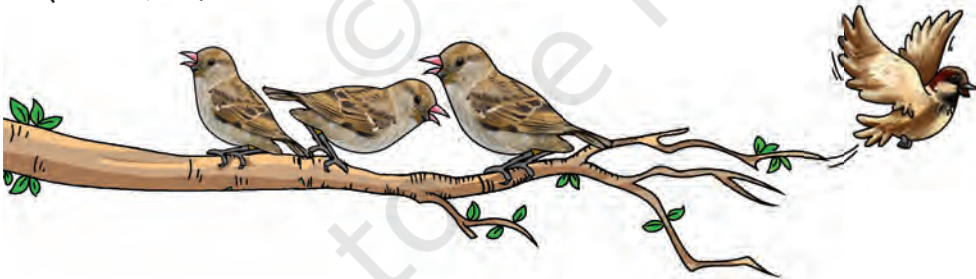


तिनाक् को सारेच एना?

4 दारे रे पोनया काटिच चेडें को आप् आकाना।

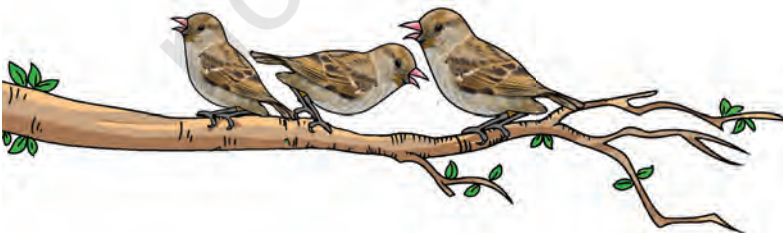


मित् गोटेन ए उडावेना



तिनाक् को सारेच एना?

3.दारे रे पेया काटिच चेडेंको आप् आकाना।

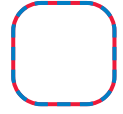




मित् गोटेन ए उड़ावेना



तिनाक् को सारेच् एना?



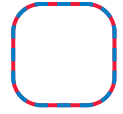
2.दारे रे बारया काटिच् चेडेंकिन आप् आकाना।



मित् गोटेन ए उड़ावेना



तिनाक् को सारेच् एना?



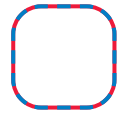
1 दारे रे मित्तेन काटिच् चेडेंय आप् आकाना।



मित् गोटेन ए उड़ावेना



तिनाक् को सारेच् एना?





जिनीस को लेखायमे आर मोट रे तिनाक् मेनाक्आ जाम मे।

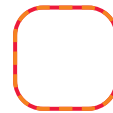


2 हाको

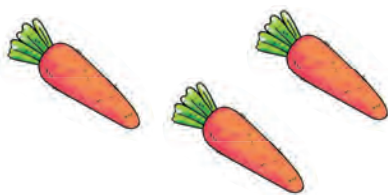


आर 1 हाको

मोट



हाको



3 गाजोर



आर 2 गाजोर

मोट



गाजोर

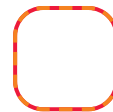


1 दारे



आर 3 दारे

मो



ट दारे

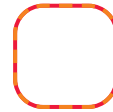


2 लाडु



आर 2 लाडु

मोट



लाडु

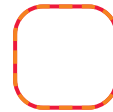


5 छातार



आर 1 छातार

मोट



छातार



ऑरुऑ आड़ाड. ते चलतार रेयलक ऑुतुड एहुडडुक करनल, ओनल रे गलल डेनलव डे



ल ड ड



ग ड ड



ग ड ड



ड ग ड



ड स ड



ग ड ड



ग ड ड



ग ड ड



ड ग ड



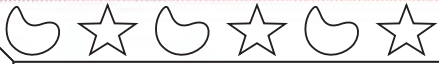
ड ग ड



ग ड ड



ख ड ग



जाहाँ आड़ाड. ते चिआर रेयाक् जुतुम एहोबोक् काना, ओना रे गोल बेनाव मे।



त म न



म फ त



ल न त



म त स



न म त



त न ख



न ग त



न म त



त म न



घ त म



त न ब

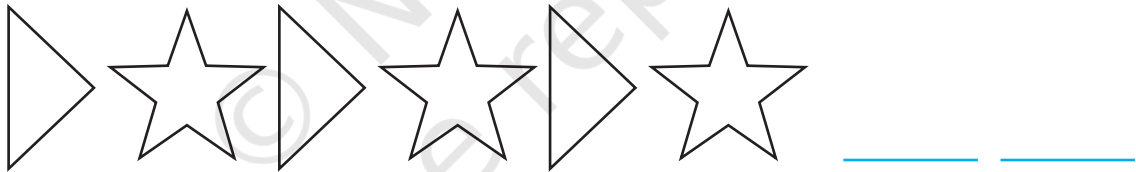
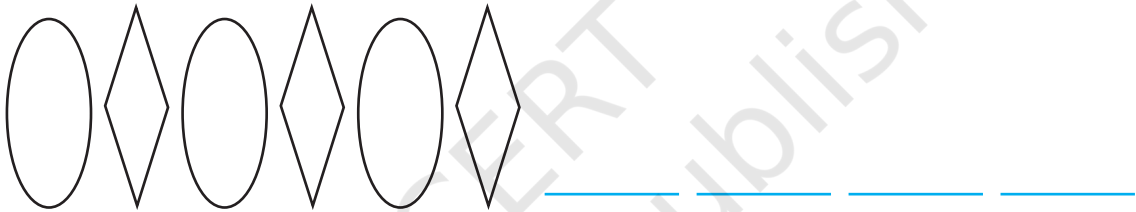
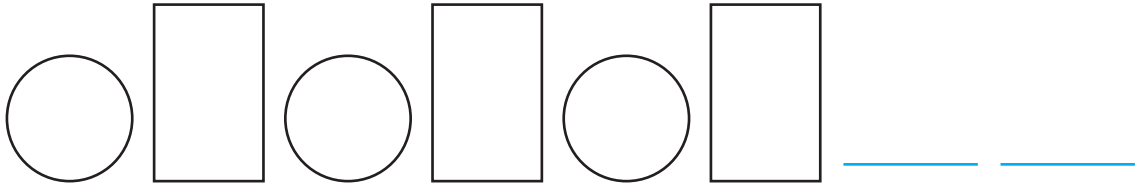


म छ त



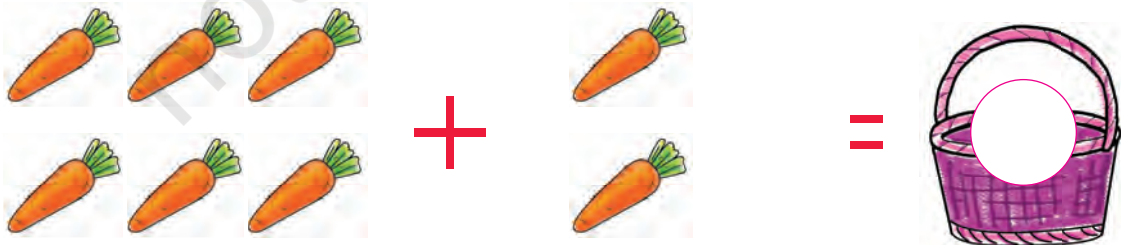
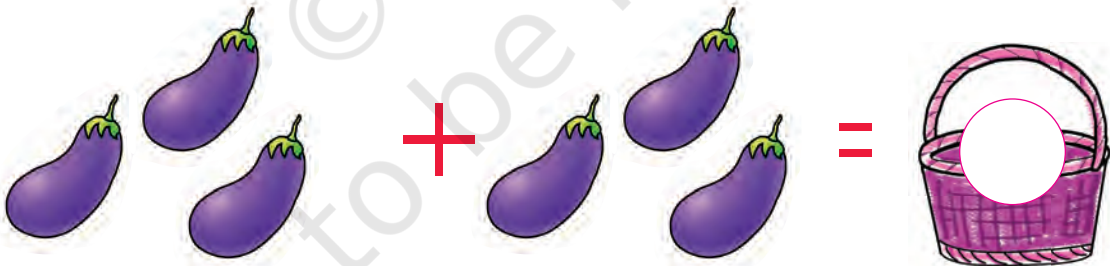
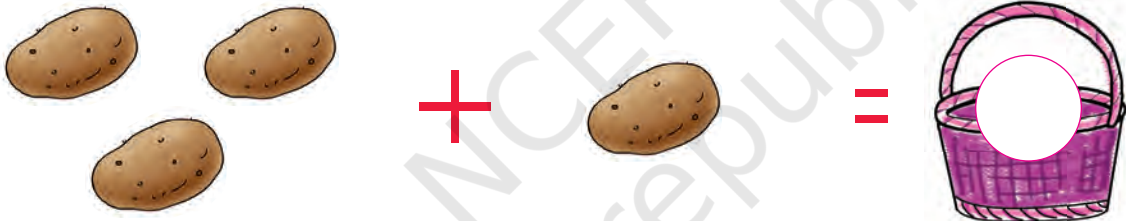
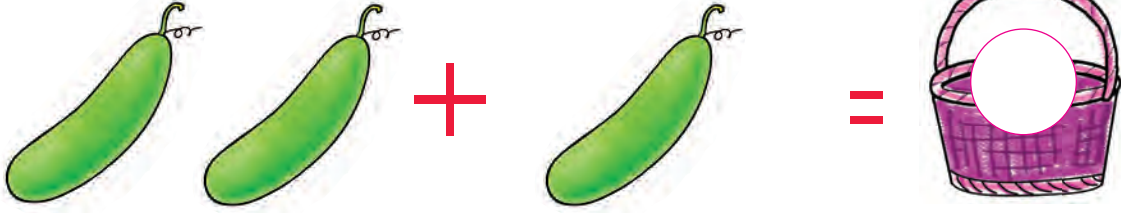


मुठान पुराव मे।



+ - + - + -

उतु जिनीस लेखायमे, मोट तिनाक् उतु जिनीस मेनाक्आ?



उड़ाक् गाडी लेखायमे



तिनाक् उड़ाक् गाडी मेनाक्आ?

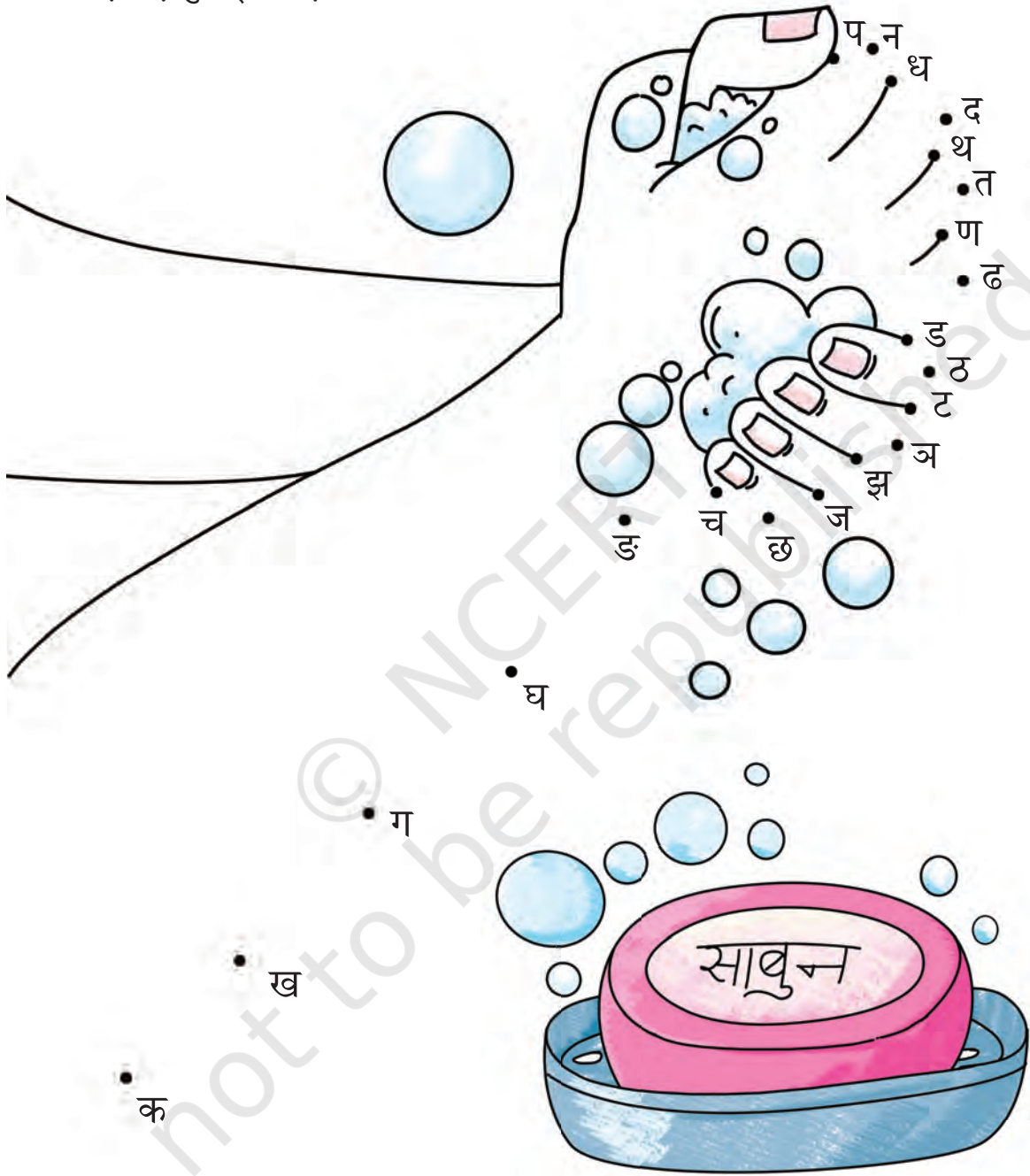
मिटेन उड़ाक् गाडी गेत् मे।

मिटेन उड़ाक् गाडी गेत् काते तिनाक् उड़ाक् गाडी सारेच् एना?

टुड़ाक् को मिलाव मे।



- ◆ टुड़ाक् को मिलाव काते चितार बेनाव पुराव मे।
- ◆ आखोर को मुरूक् ते पाड़हाव मे।

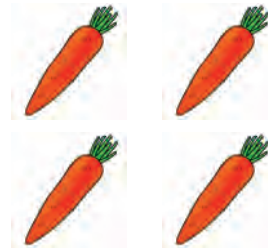
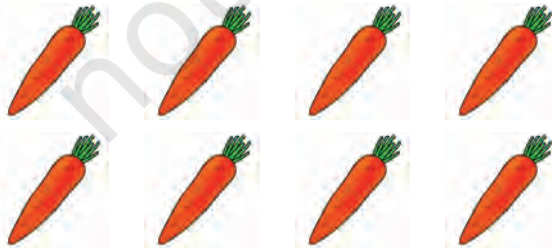
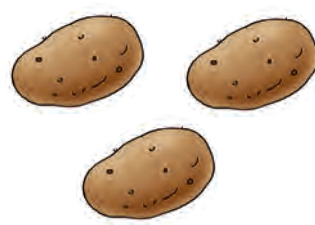
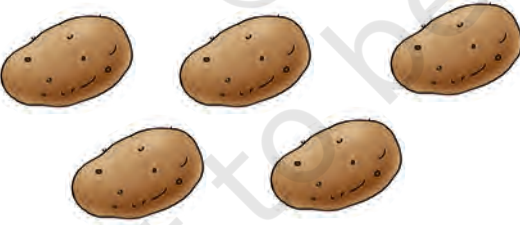
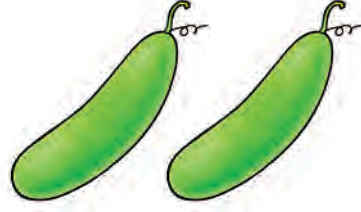
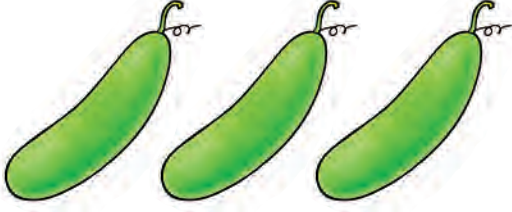


नोट- पारतुल लेका, कामी कागोच् रे थोड़ागान आखोर को एम आकाना।.





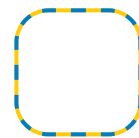
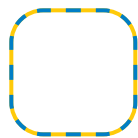
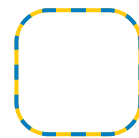
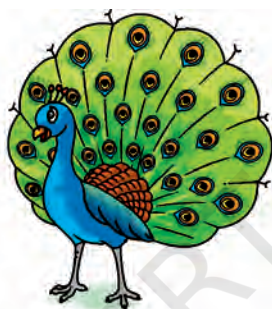
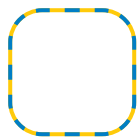
- ♦ उतु तेयाक् जेलमे आर मिमित् बाकसा रे लेखायमे।
- ♦ आम उतु तेयाक् सोमान लागित बाकसा रे उतु तेयाक् रेयाक् चितार बेनाव मे।

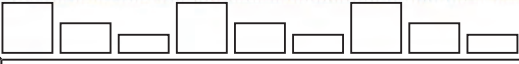




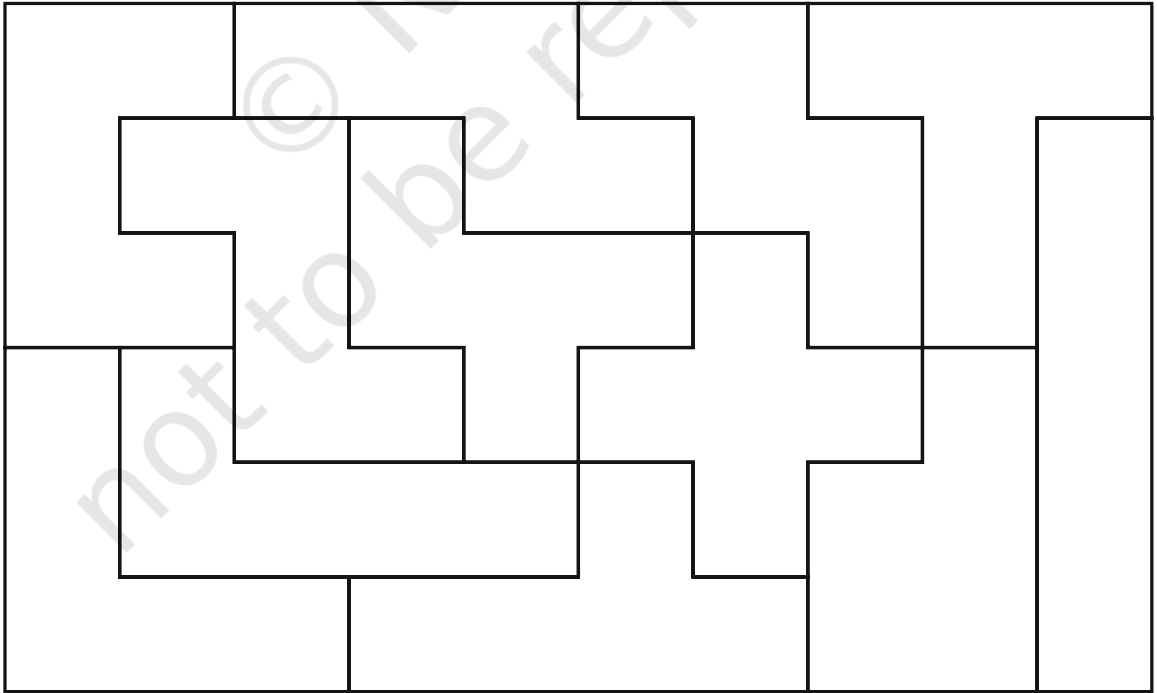
- ◆ चितार जेल मे, ओरोम मे आर चुतुम ओल मे।
- ◆ चितार चुतुम रेयाक् एहोप आखोर रोड. मे।
- ◆ चितार रेयाक् एहोप आखोर ओल मे।

R H E D P C

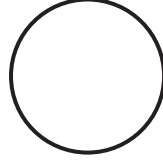




- ◆ रोड. आकान ओड़ाक् जेल मे।
- ◆ नित् लातार रे एम आकान मुठान हों चेतान रेयाक् लेका गे रोंड. मे।



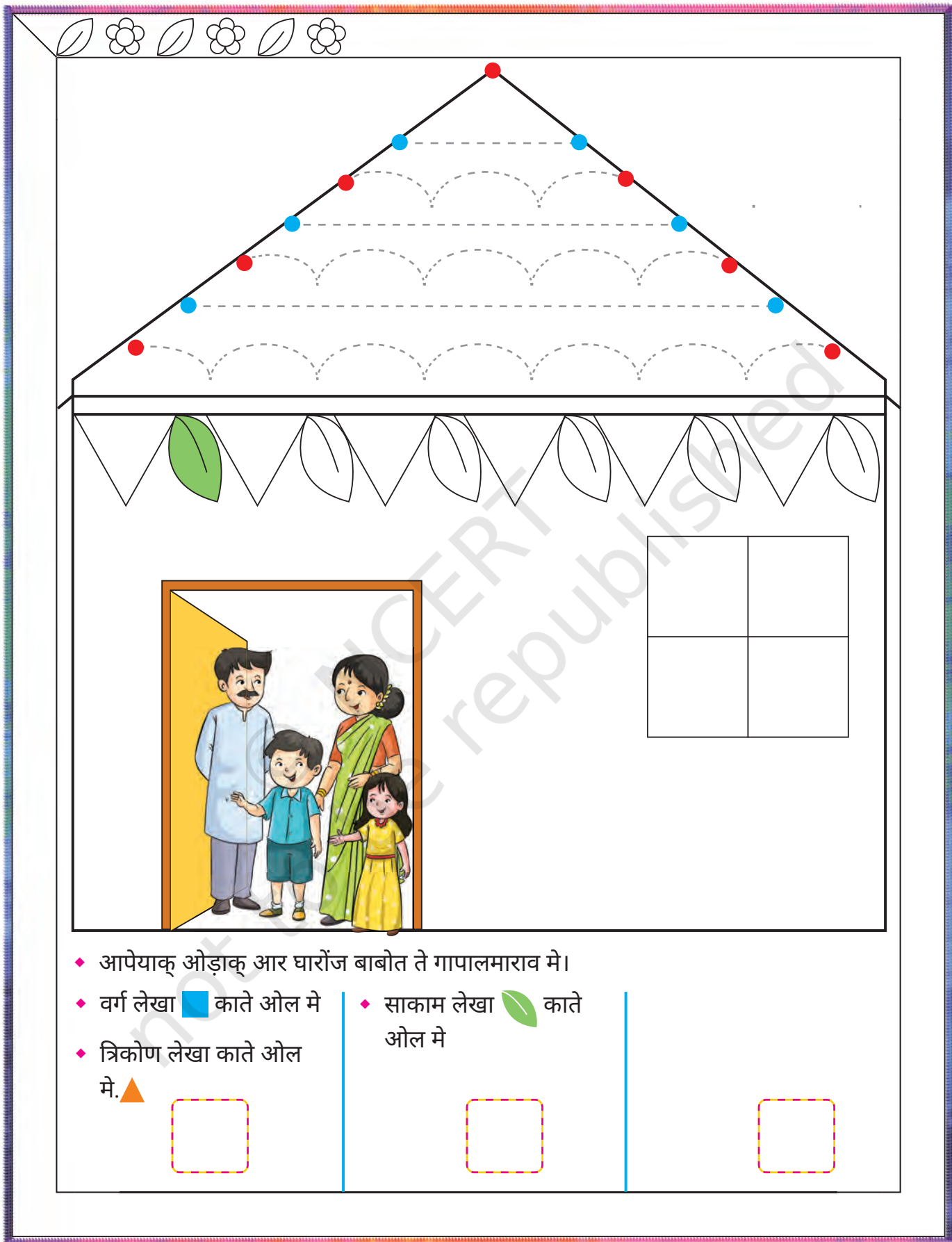
आलेयाक् घारोंज



नोन्डे आमाक् घारोंज रेयाक् चितार बेनाव मे।


© NCERT
not to be republished


आलेयाक् ओड़ाक्



◆ आपेयाक् ओड़ाक् आर घारोंज बाबोत ते गापालमाराव मे।

◆ वर्ग लेखा  काते ओल मे

◆ साकाम लेखा  काते ओल मे

◆ त्रिकोण लेखा काते ओल मे. 




आमाक् उपाय ते उसुल नापाय मे।


1 2 1 2 1 2

- ◆ मिमित् आयो होइ तिनाक् चार कोना उसुल मेनाया?
- ◆ चार कोना रेयाक् लेनेखा लेखायमे आर ओना रे रोड. पेरेज मे।


✂

5	
4	
3	
2	
1	


✂

5	
4	
3	
2	
1	

✂

5	
4	
3	
2	
1	

✂

5	
4	
3	
2	
1	

खाटो ओलाक :

- ◆ चितार रेयाक् दाग, दाग ते गेत् लागित गिदराको गोड़ोवाको मे।(गिदरा को कामी दाइयाक् लेकानाक् कापची बेबोहार मे)
- ◆ उसुल लेकाते आयो होइ(माजिव) कोवाक् चितार दोहो साजाव मे आर लायाको मे, जे लेका नुय आयो होइ दौय उसुल उतार गया, नुय दौय उसुल जोक् गया आर नुय आयो होइ दौय फेड उतार गया।

घारोंज रे तिनाक् होड़

- ◆ घारोंज रे तिनाक् होड़ मेनाक् कोआ, लेखा कोम।
- ◆ सुही लेनेखा रे गोल बेनाव मे आर रोड. पेरेज में



3	4	2	5	1
---	---	---	---	---



4	1	3	2	5
---	---	---	---	---



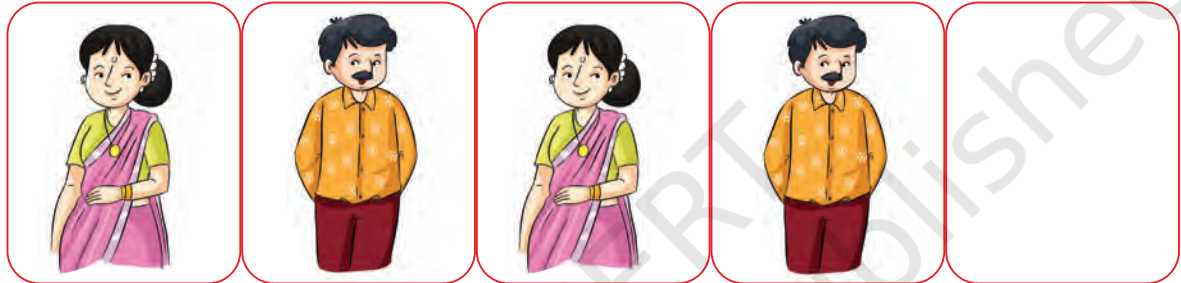
4	2	1	5	3
---	---	---	---	---



5	1	2	4	3
---	---	---	---	---

मुठान पुराव मे

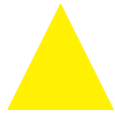
- ◆ चितार जेल काते लाय मे।
- ◆ पैटर्न पुराव लागित सुही चितार गेत् काते लाठाय मे।



आलेयाक् घारोंज रेयाक् मुठान



◆ रोड. कोड रेयाक् बेबोहार काते चितार रोड. मे



सासाड.



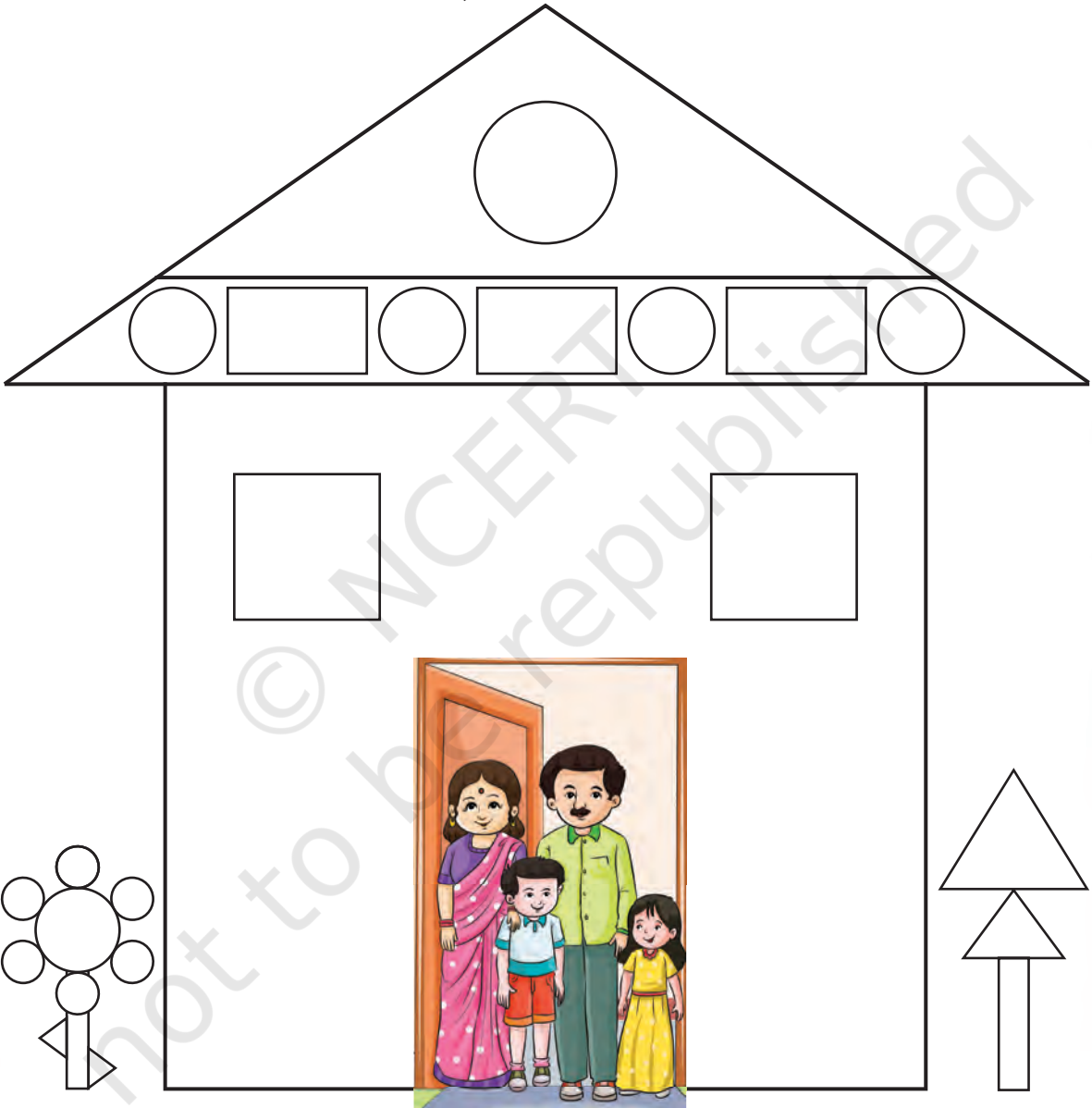
आराक्



लील



हारयाड



◆ मुठान को लेखा काते ओल मे।

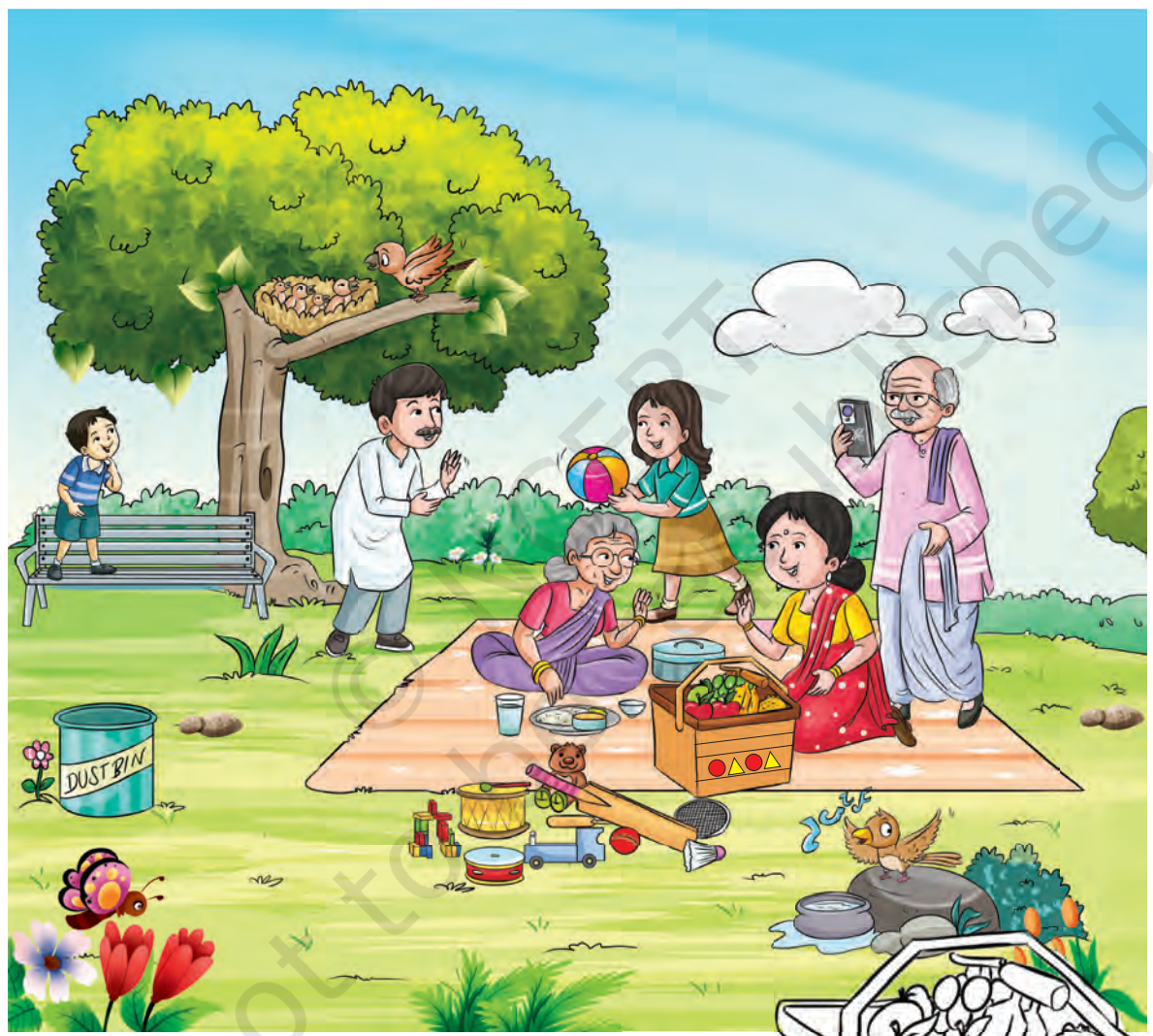


घारोंज रेन को सोंगे पिकनिक (चितार पाड़हाव)

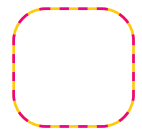


चितार जेल मे।

- ◆ चितार रे चेत् जेलोक् काना?
- ◆ चेत् आम दो आपे घारोंज रेन सोंगे पिकनिक लागित एम चालाव लेना?
- ◆ आम दो पिकनिक लागित सेन काते चेत्-चेत् जिनीस जोमेम कुसीक्आ?



- ◆ घारोंज रे तिनाक् होड़ मेनाक् कोआ?

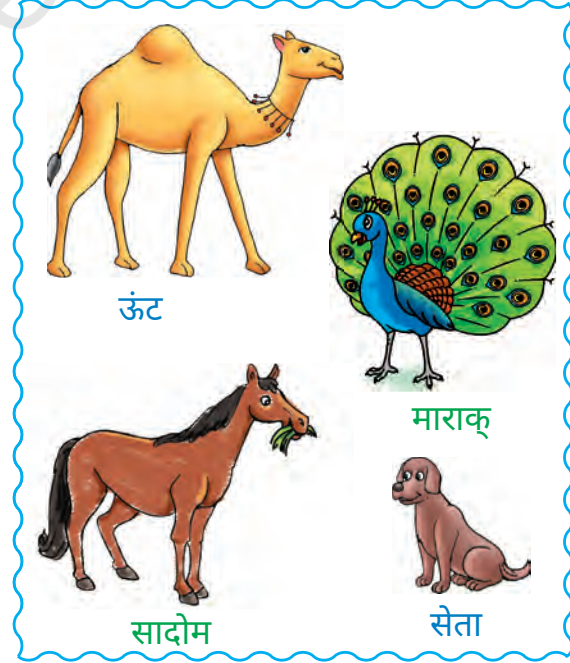


- ◆ खाचलाक् रे मेनाक् जो जिनीस रेयाक् पैटर्न बेनाव मे।



जोतो खोन बेगाराक् रे गोल मे

- ♦ जानवार आर चेंडेको जेल ठीक् कोम आर जुतुम कोम।
- ♦ मिमित् बाकसा रे जोतो खोन जुदावाक् रे गोल दागाय मे।



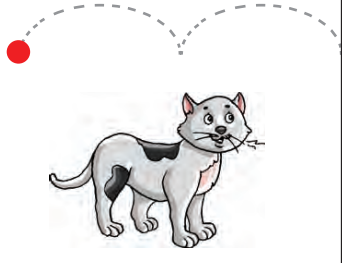
उमुल को मिलाव मे।



◆ उनको वाक् चितार सोंगे उमुल मिलाव मे।



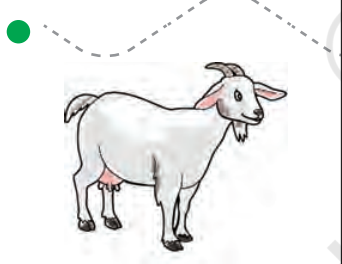
गाय



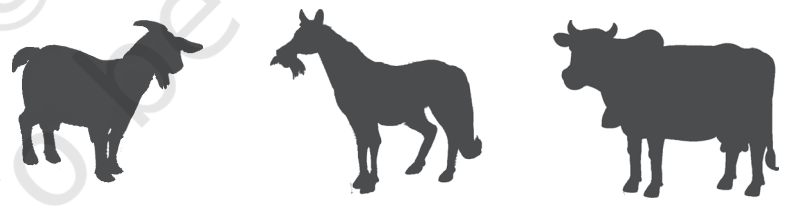
पुसी



गाँडी



मेरोम

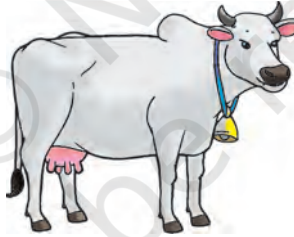
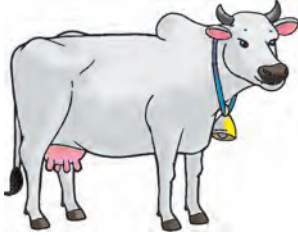


सादोम

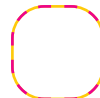


इज जेलेत् को जानवार

- ◆ जानवार को ओरोम कोम आर आकोवाक् जुतुम ओल मे।
- ◆ मिमित् जानवाकोवाक् एताहोप आड़ाड. रोड. मे।

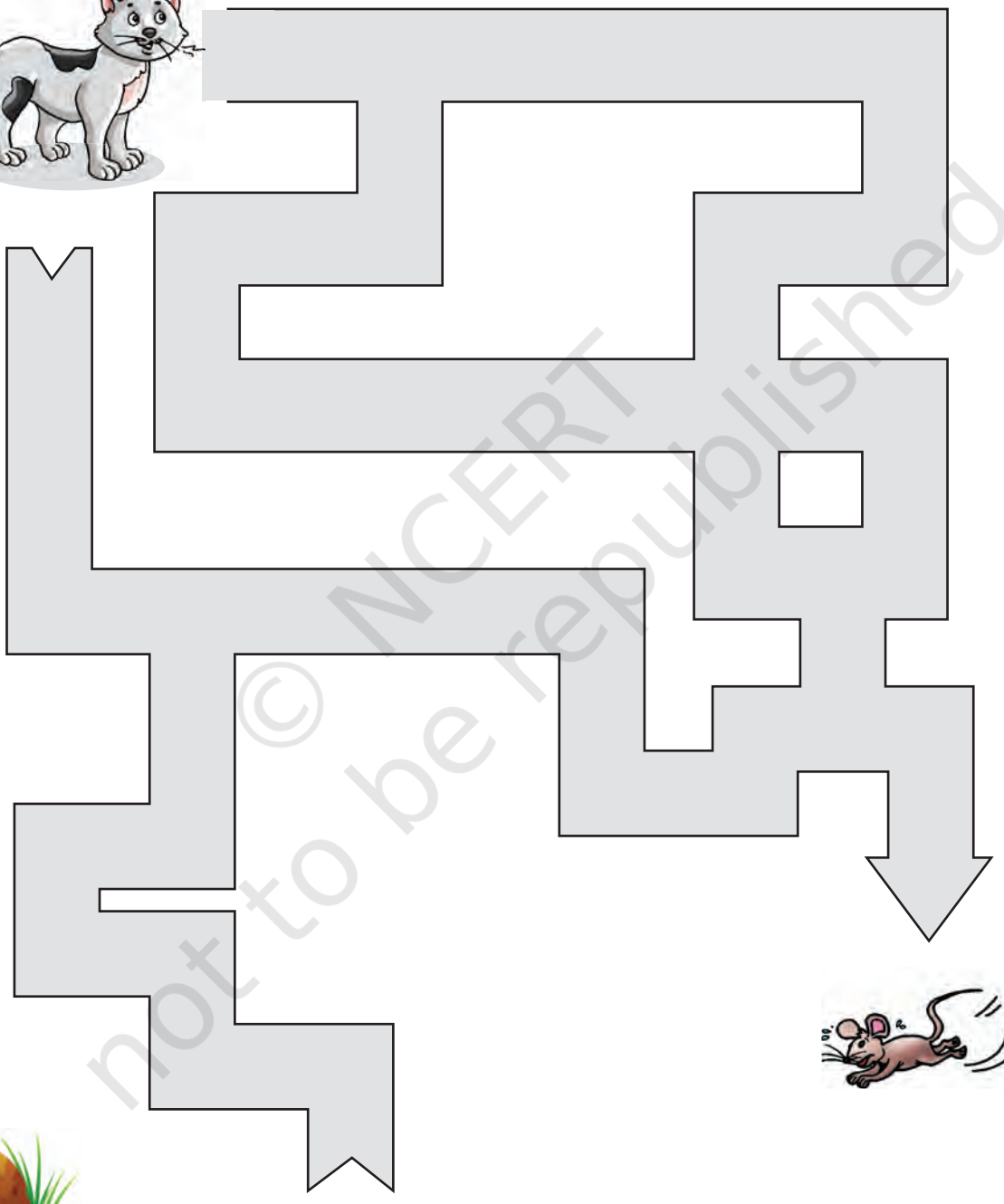


- ◆ जानवार को लेखा काते बाकसा रे लेनेखा ओल मे।



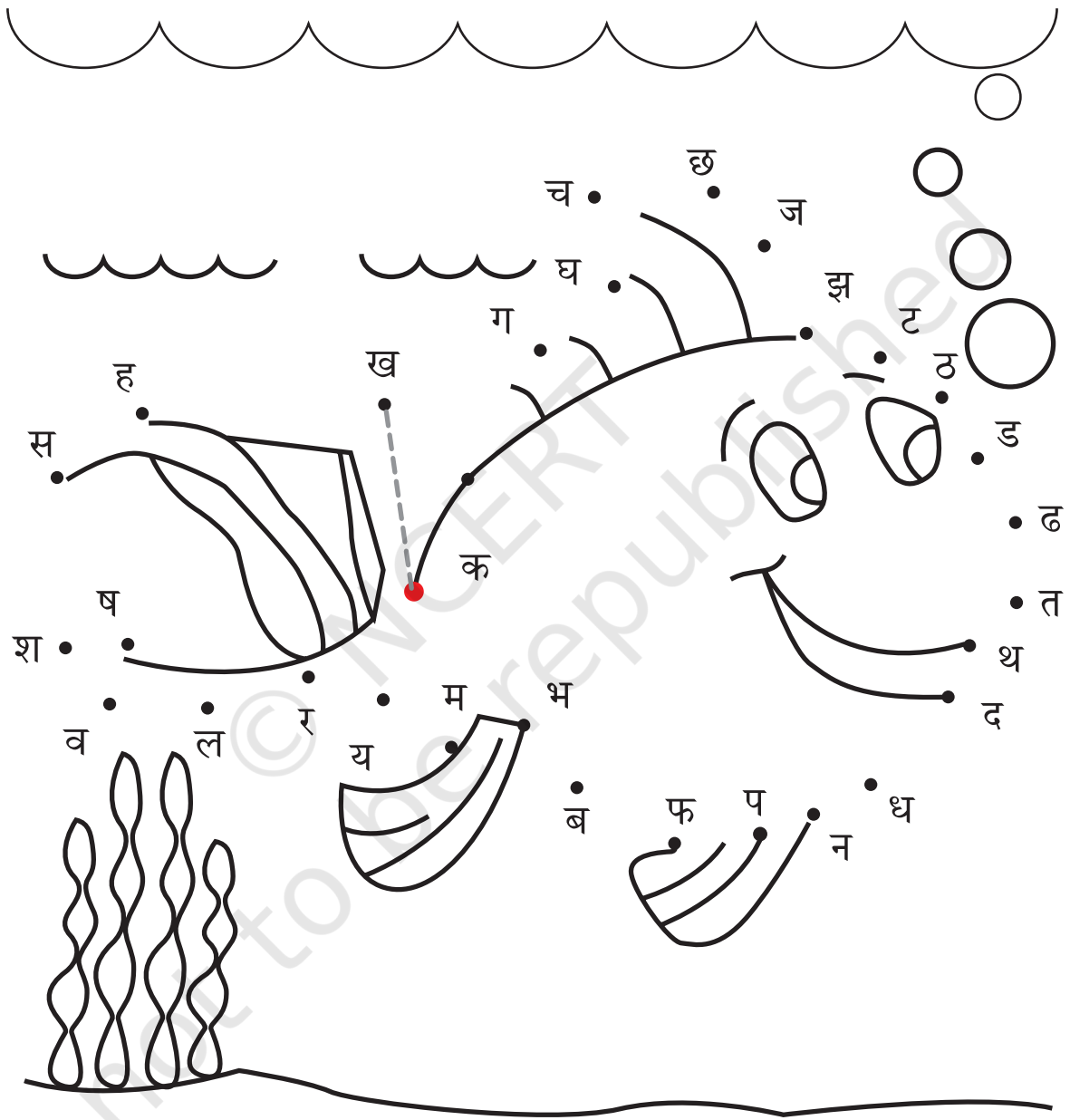


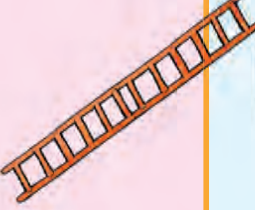
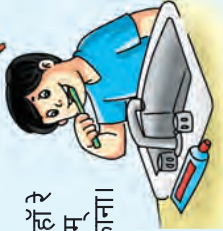







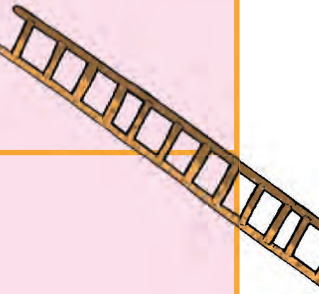

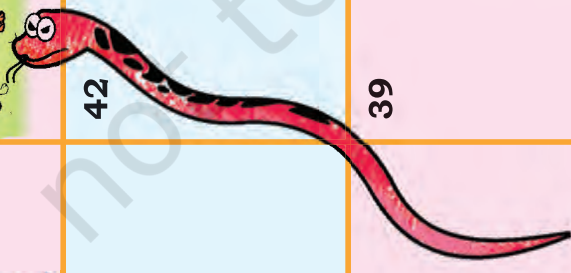




पुसी दो चुटियाँ हाबिच् सेटेरोक् रे गोड़ोवाय मे।



टुडाक् मिलाव मे

- ◆ आराक् ● रोड. टुडाक् खोन मिलाव एहोप
- ◆ इना काते आपनार कुसीयाक् रोड. पेरेज मे।



<p>46</p> 	<p>45</p> <p>आम दो माहों रे बार दोमेम् दातानीक् काना।</p> 	<p>36</p>	<p>35</p> <p>आम दो जाहों रे गे मांयलाम गिडीयेत् काना।</p> 	<p>26</p> 
<p>47</p> <p>आम दो आम रेन गाते कोम चिहंवावेत् कोआ।</p> 	<p>44</p> 	<p>37</p> 	<p>34</p>	<p>27</p> <p>आम दो जाव गे साफा-सांफी किचरीच् एम होरोक्एत् काना।</p> 
<p>48</p>	<p>43</p>	<p>38</p> <p>आम दो आमाक् खिलाड जिनीस को एटाक् होर्डम एमाको काना।</p> 	<p>33</p>	<p>28</p> 
<p>49</p> <p>आम दो जानवार कोम चापातएत् कोआ।</p> 	<p>42</p> 	<p>39</p> 	<p>32</p> <p>आम दो एटाक् होडाक् जिनीस को बेगोर कुली कातेम इदीयेत् ताकोआ।</p> 	<p>29</p>
<p>50</p> <p>गिदर वाक् जोतो लेका ते लाहानती। मुचात</p> 	<p>41</p>	<p>40</p>	<p>31</p>	<p>30</p> <p>आम दो एटाक् होड सोगेम झगड़ाक् काना।</p> 

21



आम दो दारे कोम
जोतोनेत् काना।



1



एतोहोप्

22

आम दो निपुट ताहेन
लगित् दिनाम गेम
कोसरोतोक् काना।



19

12

आम दो गित्तिच्
आर दुहुप रेयाक्
गोलोत् धाराम
पांजायेत् काना।



9

23

आम दोम कुडीया गेया आर
बाम कांमीया।



18

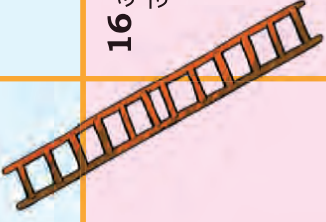
13

आम दो आडी
भागो जिनीस
कोम जोमेत्
काना।

3 आम दो आडी
भागो जिनीस
कोम जोमेत्
काना।

3

24



17

14

7

आम दो
बासकियाक्
आर जक्
जोमाक् एम
जोमेत् काना।



4

25

16 आम दो दिनाम गेम
उम साफाक् काना।



15

6



5

© NCERT
not to be republished