



विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ

ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୩ ଯୌଷ୍ଠ ୧୯୪୪

ପିଢ଼ି ଚି ବିଏସ୍

© ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ

ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ, ୨୦୨୩

ଏନସିଇଆରଟି ସହିତ ୮୦ଟି ଜିଏସଏମ କାଗଜରେ
ଛପାଯାଇଛି ଓଡ଼ିଶାରେ ମାକି

ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗରେ ପ୍ରକାଶିତ ଜାତୀୟ ପରିଷଦର ସଚିବଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ, ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ମାର୍ଗ,
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ୧୧୦ ୦୧୬ ଏବଂ ଏଥିରେ ଛପା ଯାଇଛି...

ସମସ୍ତ ଅଧିକାର ସଂରକ୍ଷିତ

- ଏହି ପ୍ରକାଶନର କୌଣସି ଅଂଶ ପୁନଃଉତ୍ପାଦନ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ପୁନରୁତ୍ପାଦନରେ ଖୋର
ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ସିଷ୍ଟମ୍ କିମ୍ବା ପ୍ରସାରଣ, ଯେକୌଣସି ରୂପରେ କିମ୍ବା ଯେକୌଣସି ଉପାୟରେ,
ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍, ଯାନ୍ତ୍ରିକ, ପାଟୋକପି, ରେକର୍ଡିଂ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୂର୍ବ ବିନା ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ଅନୁମତି ।
- ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ଏହି ସର୍ତ୍ତରେ ବିକ୍ରି କରାଯାଏ ଯେ ଏହା ବାସ୍ତବରେ ହେବ ନାହିଁ ବାଣିଜ୍ୟ, ରଣ
ଦିଆଯାଉ, ପୁନଃ ବିକ୍ରି କରାଯିବ, ଭଡ଼ାରେ ନିଆଯିବ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟଥା ବିନା ନିଷ୍ପାଦନ କରାଯିବ
ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ସମ୍ମତି, ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କିମ୍ବା କରରେ ଯାହା କି
ଏହା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ।
- ଏହି ପ୍ରକାଶନର ସଠିକ୍ ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ଏହି ପୃଷ୍ଠାରେ ଛପା ଯାଇଥିବା ମୂଲ୍ୟ, କୌଣସି ସଂଶୋଧିତ
ମୂଲ୍ୟ ଏକ ରବର ଷ୍ଟାମ୍ପ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା ଷ୍ଟିକର ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା କୌଣସି ଦ୍ୱାରା ଦର୍ଶାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଉପାୟ
କୁଲ୍ ଏବଂ ଗ୍ରହଣୀୟ ହେବା ଉଚିତ୍ ।

**ପ୍ରକାଶନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ (ସମ୍ପାଦନ)
ଡିଜିଟାଲ, ଏନସିଇଆରଟି**

ଏନସିଇଆରଟି କ୍ୟାମ୍ପସ୍
ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ମାର୍ଗ
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ୧୧୦ ୦୧୬ ଫୋନ୍ : 011-26562708

108, ୧୦୦ ଫୁଟ ରାସ୍ତା
Hosdakere Halli Extension
ବନଶଙ୍କରୀ ଦୁର୍ଗାୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ
ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ୫୬୦ ୦୮୫ ଫୋନ୍ : 080-26725740

ନବଜୀବନ ଟ୍ରଷ୍ଟ ବିଲ୍ଡିଂ
ପି.ଓ. ନବଜୀବନ
ଅହମ୍ମଦାବାଦ ୩୮୦ ୦୧୪ ଫୋନ୍ : 079-27541446

ସିଡିକ୍ୟୁସି କ୍ୟାମ୍ପସ୍
ଧନକାଳ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ
ପାଣିହାଟୀ
କୋଲକାତା ୭୦୦ ୧୧୪ ଫୋନ୍ : 033-25530454

ସିଡିକ୍ୟୁସି କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ
ମାକିଗା
ଗୁଆହାଟୀ ୭୮୧ ୦୨୧ ଫୋନ୍ : 0361-2674869

ପ୍ରକାଶନ ଦଳ

ମୁଖ୍ୟ, ପ୍ରକାଶନ : ଅନୁପ କୁମାର ରାଜପୁତ
ବିଭାଜନ(ସମ୍ପାଦନା)

ମୁଖ୍ୟ ଉପାଦାନ (ସମ୍ପାଦନା) : ଅରୁଣ ଚିତ୍ରା
ଅଧିକାରୀ

ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟ (ସମ୍ପାଦନା) : *Vipin Dewan*
ମ୍ୟାନେଜର

ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ : *Bijnan Sutar*
(ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି)

ସହକାରୀ ଉପାଦାନ :
ଅଧିକାରୀ

କକର ଏବଂ ଲେଆଉଟ୍
ଡିଜିଟି ସେଲ୍, ପିଢ଼ି

ମୁଁ ତ ଯିବ ବାଲ୍‌ବାଟିକା

ମୁଁ ତ ଯିବି ବାଲ୍‌ବାଟିକା,

ଆମେ ସବୁ ଯିବା ବାଲ୍‌ବାଟିକା,

ବାଲ୍‌ବାଟିକା, ବାଲ୍‌ବାଟିକା, ବାଲ୍‌ବାଟିକା ।

ହୋ... ! ହୋ... ! ହୋ... !

ବସ୍ତାନି ନାହିଁ,

ବହି ବି ନାହିଁ,

ତା'ହେଲେ ଆଉ ଅଛି କ'ଣ ?

ଅଛି ତ ଭଲିକି ଭଲି ଖେଳ,

ଖେଳ ଖେଳରେ ପଢ଼ିବା ଚାଲ ।

ଏମିତିକା ଆମ ବାଲ୍‌ବାଟିକା,

କଉଡ଼ୁକିଆ ବାଲ୍‌ବାଟିକା ।

ବାଲ୍‌ବାଟିକା, ବାଲ୍‌ବାଟିକା, ବାଲ୍‌ବାଟିକା ।

ହୋ... ! ହୋ... ! ହୋ... !



© NCERT
not to be republished

ମୁଖବନ୍ଧ

ଭାରତରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବର୍ଷକୁ ପରିପୁଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ସୁନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରକ୍ରିୟା ରହିଛି, ଯାହାକୁ ସଂସ୍କାର କୁହାଯାଏ । ଏହି ସଂସ୍କାର ଗୋଟିଏ ପିଢ଼ିରୁ ଅନ୍ୟ ପିଢ଼ିକୁ ବ୍ୟାପି ପିଲାମାନଙ୍କ ଜୀବନର ପ୍ରଥମ ଆଠ ବର୍ଷରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଯତ୍ନ ନେବା ପାଇଁ ବାଟ ପ୍ରଶସ୍ତ କରିବା ସହ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିକରେ ସେମାନଙ୍କର ବିକାଶ, ଆଚରଣ ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନକୁ ଅନୁକୂଳ ଭାବରେ ଆକାର ଦିଏ ।

ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି-୨୦୨୦ରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ୫ ବର୍ଷର (୩-୮ ବର୍ଷ ବୟସ ବର୍ଗ) ପିଲାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ପରିସରକୁ ଆଣିବାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ସୁପାରିସ କରାଯାଇଛି । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧୀନରେ ଆଣିବାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ସୁପାରିସ କରାଯାଇଛି । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା, ସାମାଜିକ ଓ ଆବେଗିକ ଆଚରଣ ଏବଂ ସାମଗ୍ରିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ପିଲାମାନେ ବୌଦ୍ଧିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାକ୍ଷରତା, ସଂଖ୍ୟାଜ୍ଞାନ, ସୃଜନଶୀଳ ଏବଂ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ଶାରୀରିକ ଏବଂ ମାଂସପେଶୀୟର ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ/ସହାୟତା ଆବଶ୍ୟକ କରନ୍ତି । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ତାହା ସୁପାରିଶ କରାଯାଇଛି, ଯାହା ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କେବଳ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଉଚ୍ଚଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ଗତିକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରେ ।

ଅନ୍ୟ-ଶ୍ରେଣୀର ଯତ୍ନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାକୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ସହିତ ଜଡ଼ିତ କରିବା ପାଇଁ ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସୁପାରିସ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ଘରେ ପିଲାଙ୍କ ଅନୁଭୂତିକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବିକଶିତ ହେଉଥିବା ଜ୍ଞାନ, ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ମନୋଭାବ ସହିତ ସମନ୍ୱିତ କରିବା ଉପରେ ଏହା ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରାଯାଇଛି । ଏହା, ବହିରୁ ଶିଖିବାର ପ୍ରଚଳିତ ବ୍ୟବସ୍ଥାଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇ ଏକ ଅଧିକ ଅନୁକୂଳ ଖେଳ ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ଭିତ୍ତିକ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀକୁ ଆପଣାଇଥାଏ, ଯେଉଁଠାରେ ପିଲାମାନେ ଯାହା କରନ୍ତି ଏବଂ ଶିଖନ୍ତି ତାହା ସହିତ ସେମାନଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ ।

ତେଣୁ ଏହି ସୁପାରିସକୁ ଅନୁସରଣ କରି ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ପଞ୍ଚକୋଶିୟ ବିକାଶ (ମାନବ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପାଞ୍ଚଟି ସ୍ତରର ବିକାଶ) ଉପରେ ଆଧାରିତ କରାଯାଇଛି, ଯେପରି – ଚୈତ୍ତ୍ୱିୟ ଉପନିଷଦ ଓ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଯଜୁର ବେଦର ଏକ ଅଂଶ ଚୈତ୍ତ୍ୱିୟ ସଂହିତା ଯାହାଦ୍ୱାରା ‘ଆତ୍ମା’କୁ ଜୀବନର ଚରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭାବରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ଉପଲକ୍ଷିତ କରାଯାଇପାରିବ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତିର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶର ସମସାମୟିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ସହିତ ଭାରତର ପ୍ରିୟ ସଭ୍ୟତା ଜ୍ଞାନର ଏକ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଶ୍ରଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତକୁ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ସଂପୃକ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ତାହା ଉପରେ ଏହି ପ୍ରୟାସର ସଫଳତା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ନିର୍ଭର କରିବ । ଏହାକୁ ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ସୁପାରିସ କରାଯାଇଥିବା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଡେବସାଇଟ୍‌ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉତ୍ତମ ପ୍ରିଣ୍ଟ ଓ ଅନଲାଇନ୍‌ରେ ଉପଲବ୍ଧ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ ଓ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସାମଗ୍ରୀର ଉପଯୋଗ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଅଭିଭାବକମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସତର୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଏହା କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ବିଭିନ୍ନ ଦକ୍ଷତାର କ୍ରମାଗତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀମାନେ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଛନ୍ତି । ଏପରି କରିବା ସମୟରେ, ସେମାନେ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଚାପ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ମଧ୍ୟ ସମାଧାନ କରିଛନ୍ତି । ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପୁନଃଗଠନ ଏବଂ ପୁନଃଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ କରି ସେମାନେ ଏହା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ଶିଶୁ ମନୋବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ସମୟ ଉପରେ ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଛି ।

ବାଲବାଚିକା ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ବିକଶିତ ହେଉଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକା ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି-୨୦୨୦ର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ସାମ୍ମୁଖରେ ରଖି ବିକଶିତ ହୋଇଅଛି ଏକ ଦକ୍ଷତାଭିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଏକ ସରଳ, ଆକର୍ଷଣୀୟ ଓ ନିୟୋଜିତ ଭଙ୍ଗରେ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଏହା ପ୍ରୟାସ କରିଛି ।

ଏହି ପୁସ୍ତିକ କଳା ଏବଂ କାରିଗରୀ ଆଧାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ସମନ୍ୱିତ କରିଛି, ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୋଧକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ପ୍ରେରିତ କରନ୍ତି । ଏହି ଶିକ୍ଷଣ ପୁସ୍ତିକା ନିଜ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ସହଜରେ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ପରିସ୍ଥିତିଗତ ସଚେତନତା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରେ । ଏହି ପୁସ୍ତିକଟି ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ କରିବା, ଖେଳନା ଏବଂ ଖେଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖିବାର ପଦ୍ଧତି ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନ ଯାହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଏବଂ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ଦକ୍ଷତା ବିକଶିତ କରିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥାଏ, ତାହା ଦ୍ୱାରା ସମୃଦ୍ଧ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ଏହି ପୁସ୍ତିକରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୃଦ୍ଧ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଅଛି, ଯାହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆମ ପରିବେଶ ପ୍ରତି ଆବଶ୍ୟକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା ବିକଶିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏହା ସହିତ, ଏହି ପୁସ୍ତିକ ଆମ ରାଜ୍ୟ/କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକୁ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି ୨୦୨୦ର ସୁପାରିସ ଅନୁଯାୟୀ ବିକଶିତ କରିପାରୁଥିବା ଶିକ୍ଷଣ-ଶିକ୍ଷାଦାନ ସାମଗ୍ରୀରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ସହିତ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରେ ।

ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ-ଶିକ୍ଷାଦାନ ସାମଗ୍ରୀ ବିକଶିତ କରିବା ପାଇଁ ଗଠିତ କମିଟି ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା କଠିନ ପରିଶ୍ରମକୁ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ପ୍ରଶଂସା କରେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଏବଂ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଭଙ୍ଗରେ ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ଏହି କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ପ୍ରଫେସର ଶଶିକଳା ଖୁଞ୍ଜରୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛି । ମୁଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛି, ଯେଉଁମାନେ ଏହାକୁ ସମ୍ଭବ କରିବା ପାଇଁ ଉଦାରତାର ସହ ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ସହଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଡକ୍ଟର କେ. କସ୍ତୁରୀ ରଙ୍ଗନ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନ୍ୟାସନାଲ୍ ଷ୍ଟିଡିଓ କମିଟି ଏବଂ ଏହାର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଯଥା-ମ୍ୟାଣ୍ଡେଟ୍ ଗ୍ରହଣ ଏବଂ ସମାକ୍ଷା କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ସମଯୋଗଯୋଗ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟବାନ ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ, ମୁଁ ବିଶେଷ ଭାବେ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛି, ଯାହା ଏହି ପୁସ୍ତିକର ପରିକଳ୍ପନା ଏବଂ ବିକାଶରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ।

ଭାରତରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷାରେ ସଂସ୍କାର ଆଣିବା ଏବଂ ଏହା ବିକଶିତ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସାମଗ୍ରୀର ଗୁଣବତ୍ତାରେ ନିରନ୍ତର ଉନ୍ନତି ଆଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ଏକ ସଂଗଠନ ଭାବରେ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପୁସ୍ତିକକୁ ଆହୁରି ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଏହାର ସମସ୍ତ ଅଂଶଦାରଙ୍କଠାରୁ ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ମନ୍ତବ୍ୟ ଏବଂ ପରାମର୍ଶକୁ ଅପେକ୍ଷା କରେ ।

୨୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୩
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ

ଦିନେଶ ପ୍ରସାଦ ସକ୍ଲାନି
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ

ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ ଦଳ

ପରାମର୍ଶଦାତା

ଦିନେଶ ପ୍ରସାଦ ସାକଲାନି, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଏନସିଇଆରଟି, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ

ମାର୍ଗଦର୍ଶନ

ଶିକ୍ଷକଳା ଖୁଞ୍ଜରୀ, ପୂର୍ବତନ ଭିସି, ଏସଏନଡିଟି ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମୁମ୍ବାଇ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କମିଟି ।

ସୁନୀଲ ସାଂଢ୍ଠୁଲ, ମୁଖ୍ୟ, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ, ଏନସିଇଆରଟି, ଆବାହକ ସଦସ୍ୟ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କମିଟି ।

ଯୋଗଦାନକାରୀମାନେ

ରୋମିଳା ସୋନି, ଆସୋସିଏଟ୍ ପ୍ରଫେସର, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ, ଏନସିଇଆରଟି

ଭରତ ଧୋକାଲ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ବିଦ୍ୟାପୀଠ, ଗାନ୍ଧୀଧାମ, ଗୁଜରାଟ

ଦିବ୍ୟାଂଶୁ ଭାଇ ଦବେ, ଡିଜି ଏବଂ ଭିସି, ଶିଶୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଗାନ୍ଧୀନଗର, ଗୁଜରାଟ

ସମୀକ୍ଷକମାନେ

ଏମ୍.ସି.ପଦ୍ମ, ପ୍ରଫେସର ଏବଂ କୁଳପତି, ଏନଆଇଇପିଏ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ

ସୁନିତି ସନଡ୍ଠାଲ, ମୁଖ୍ୟ, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ, ଏନସିଇଆରଟି, ଆବାହକ ସଦସ୍ୟ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କମିଟି

କେ.ମୟୂରୀ, ପ୍ରଫେସର (ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ), ମାନବ ବିକାଶ ଓ ପରିବାର ଅଧ୍ୟୟନ, କଲେଜ ଅଫ୍ କମ୍ୟୁନିଟି ସାଇନ୍ସ, ପିଜେଟିଏସଏୟୁ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ

ରୀତା ସୋନାଡ୍ଠୁଡ୍, ପୂର୍ବତନ ଡିନ, ଗୃହ ବିଜ୍ଞାନ ଅଧ୍ୟାପକ, ଏସଏନଡିଟି ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ମୁମ୍ବାଇ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର

ଜୋବି ବାଲକୃଷ୍ଣନ, ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ, କେରଳ

ଅନୁପ ରାଜପୁତ, ମୁଖ୍ୟ, ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗ, ଏନସିଇଆରଟି

ପଦ୍ମା ଯାଦବ, ପ୍ରଫେସର, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, ଏନସିଇଆରଟି

ରଞ୍ଜନା ଆରୋରା, ମୁଖ୍ୟ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଅଧ୍ୟୟନ ବିଭାଗ, ଏନସିଇଆରଟି

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ତିଡ୍ଠାରୀ, ମୁଖ୍ୟ, ଲିଙ୍ଗ ଅଧ୍ୟୟନ ବିଭାଗ, ଏନସିଇଆରଟି

ଭାରତୀ କୌଶିକ, ଆସୋସିଏଟ୍ ପ୍ରଫେସର ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ, ତିଆରସିଟି ଏବଂ ଟି. ସିଆଇଇଟି, ଏନସିଇଆରଟି

ଶୈକ୍ଷିକ ସଦସ୍ୟ ସଂଯୋଜକ

ରୋମିଳା ସୋନି, ଆସୋସିଏଟ୍ ପ୍ରଫେସର, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ, ଏନସିଇଆରଟି

କୃତଜ୍ଞତା

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ, ନ୍ୟାସନାଲ୍ ଷ୍ଟିଡିଂ କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ଏହାର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଯଥା- ମ୍ୟାଣେଜର୍ ଏବଂ ସମାକ୍ଷା କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟବାନ ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି ।

ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଏଲ.ଟି.ଏମ୍. କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କର ନିରନ୍ତର ସହାୟତା ପାଇଁ ପରିଷଦ ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛି ।

ବାଲ୍‌ବାଚିକା ନିମିତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟପୁସ୍ତିକା ଆନନ୍ଦ (ANAND) ର ବିକାଶ ପାଇଁ ଅବଦାନ ଦେଇଥିବାରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ମୌସୁମୀ ବୋଷ, ପ୍ରାକ୍ତନ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ସଲଫ୍ଟୱେର ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ଗୁରୁଗାଁଓ ଏବଂ ଶ୍ରୀମତୀ ମୋନିକା ଶୋଧୁ ସଂଯୋଜିକା, ଜୁନିୟର ସ୍କୁଲ, ଏଡ଼ିଏଫ୍‌ସି, ଗୁରୁଗାଁଓଙ୍କୁ ପରିଷଦ କୃତଜ୍ଞତା ଜାପାନ କରୁଛି ।

କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକାଟିକୁ ସମାପନ କରିବାରେ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ଦିକ୍ଷା ଦେଓନ, ଶୈକ୍ଷିକ ପରାମର୍ଶଦାତା, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, NCERT ଏବଂ ଅମନଦୀପ କୌର, Ph.D. ଶିକ୍ଷାନବୀଣ, ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପରିଷଦ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି ।

ରାଜୀବ ପାହୁଜ, ଗ୍ରାଫିକ୍ ଡିଜାଇନର (ଫ୍ରୀ ଲାନସର), ମହମ୍ମଦ ରକିବ, ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ (ଫ୍ରୀ ଲାନସର), ରୁବିନା ଅନସରି, ଗ୍ରାଫିକ୍ ଆର୍ଟିଷ୍ଟ (ଫ୍ରୀ ଲାନସର) ସମ୍ପନ୍ନ ଅନସରି ପେନସିଲ୍ ଆର୍ଟିଷ୍ଟ (ଫ୍ରୀ ଲାନସର), ଭିବେକ ମଣ୍ଡଲ, ଗ୍ରାଫିକ୍ ଡିଜାଇନର (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ) NCERT, ଚଞ୍ଚଳ ରାମୀ, କନିଷ୍ଠ କିରାଣୀ (ରୁକ୍ମି ଭିଭିକ), ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, NCERT, ଅଭିଷେକ ପାଣ୍ଡେ, ଟାଇପିଷ୍ଟ (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ), ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, ଏନସିଇଆରଟି ଏବଂ ପବନ କୁମାର ତ୍ରିପାଠି ଅପରେଟର (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ), ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ NCERTକୁ ସେମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ନିମନ୍ତେ ପରିଷଦ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି ।

ଏନସିଇଆରଟିର ପ୍ରକାଶନୀ ସଂସ୍ଥାର ପ୍ରୟାସକୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି । ଇଲ୍‌ମା ନାବିର, ସମ୍ପାଦକ (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ), କକ୍ଷ (Kaksha), ସହ-ସମ୍ପାଦକ (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ), ଏଲ୍ ଚଞ୍ଚଳ ଚୌହାନ, ସହ-ସମ୍ପାଦକ (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ)ଙ୍କର ସମ୍ପାଦନା ଓ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅବଦାନ ପାଇଁ ପରିଷଦ ସେମାନଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଉଛି ।

ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର (ଭାରପ୍ରାପ୍ତ) ଡି.ଟି.ପି. ସେଲ, ମସିହୁଦିନ, ତ୍ରିପାଠି ଅପରେଟର (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ) ଏବଂ ସଚିନ୍ ଚନ୍ଦ୍ର, ତ୍ରିପାଠି ଅପରେଟର (ରୁକ୍ମିଭିଭିକ), ଏନସିଇଆରଟି, କର ପ୍ରୟାସକୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜାପାନ କରୁଛି ।

କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକା ସମ୍ପର୍କରେ

୩-୬ ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରୁଥିବା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସ୍ତର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ସେହି ସମୟ ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ଶିଶୁର ମସ୍ତିଷ୍କର ବିକାଶ ଜୀବନର ଅନ୍ୟ ସମୟ ତୁଳନାରେ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ହୁଏ । ଏକ ସୁସ୍ଥ ମସ୍ତିଷ୍କ ବିକାଶ ପାଇଁ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିକାଶର ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପୂରଣ କରି ସକାରାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷଣ ଅଭିଜ୍ଞତା ଆବଶ୍ୟକ । ସକାରାତ୍ମକ ଏବଂ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଅନୁଭୂତି ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଆଚରଣ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ସଫଳତା ପାଇଁ ଏକ ଭିତ୍ତିଭୂମି ନିର୍ମାଣ କରିବ । ଦୈନନ୍ଦିନ ଖେଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଭୂତି ଛୋଟ ପିଲାର ମସ୍ତିଷ୍କର ଉପଯୁକ୍ତ ବିକାଶକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିଥାଏ । ବାଲବୀତିକା ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟପୁସ୍ତିକା - ‘ଆନନ୍ଦ’(ANAND) ରେ ସ୍ଥାନିତ ୯ ୨ ଗୋଟି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ଏହି ସମାନ କଥାକୁ ଚିତ୍ରଣ କରେ ।

ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉପାୟ ହେଉଛି ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ବୟସ ଏବଂ ବିକାଶସ୍ତର ଅନୁଯାୟୀ ‘ସରଳରୁ ଜଟିଳ’, ‘ପରିଚିତ ରୁ ଅପରିଚିତ’ ଏବଂ ‘ମୂର୍ତ୍ତ ରୁ ଅମୂର୍ତ୍ତ ଧାରଣା ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପାଇଁ ବାସ୍ତବ ଅନୁଭୂତି’ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଖେଳ ଭିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପ୍ରଦାନ କରିବା । ଶିକ୍ଷକ ଓ ବୟସ୍କଙ୍କ ଭୂମିକା ହେଉଛି ବୟସ ଉପଯୋଗୀ ଏବଂ ବିକାଶ ଆଧାରିତ ଖେଳ ଭିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏବଂ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ କରିବା । ଏଗୁଡ଼ିକ ବାସ୍ତବ, ଅନୁଭୂତି ଆଧାରିତ ଏବଂ ପରେ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ଆକାରରେ କରାଯିବ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ଭାବରେ ଯୋଜନା କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଦକ୍ଷତା ବିଷୟରେ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ମୌଳିକ ଦକ୍ଷତାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବ ।

ଶିଖିବାରେ ଆନନ୍ଦ ମିଳିଲେ ପିଲା ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଶିଖିଥାଏ, ତେଣୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ଏବଂ ନମନୀୟତା ପ୍ରଦାନ ରକିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ବାଲବୀତିକା ପାଇଁ ସୁପରିକଳ୍ପିତ, ସମନ୍ୱିତ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ, ଆଲୋଚନା ନିଜେ କରି ଶିଖିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଇଥାଏ । ଏହା ପାରମ୍ପରିକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ପରିବର୍ତ୍ତେ, ବାସ୍ତବ ଅନୁଭୂତି (କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପୂର୍ବରୁ) ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ତରରେ ଉପଲବ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ବ୍ୟବହାରକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଶିଖିଥିବା ଧାରଣା ସହିତ ସେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପର୍କିତ ସୂଚକ ଯୋଡ଼ିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବ ଅନୁଭୂତି ସହିତ ସଂଯୋଗ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବ ।

ଶ୍ରେଣୀ ସ୍ତରୀୟ ଫଳାଫଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ଆନନ୍ଦମୟ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବିବିଧ ଦକ୍ଷତା ଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ବିକଶିତ କରାଯାଇଛି । ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି - ୨୦୨୦ର ସୁପାରିସ ଅନୁଯାୟୀ ଶିକ୍ଷାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କେବଳ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଉପରେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା, ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ, ଯୋଗାଯୋଗ ଦକ୍ଷତା, ସୃଜନଶୀଳତା, ସହାନୁଭୂତି ଇତ୍ୟାଦି ମାଧ୍ୟମରେ ଯୁବମାନର ପୋଷଣ ସହିତ ନିୟମିତ ମୌଳିକ ସାକ୍ଷରତା ଏବଂ ସଂଖ୍ୟାଜ୍ଞାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ-ଶିକ୍ଷାଦାନ ସାମଗ୍ରୀ ତିଆରି କରିବାରେ ଏକ ସଂଶୋଧିତ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଆହ୍ୱାନ ଅଟେ । ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର-ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ-୨୦୨୨ (ଏନସିଏଫ୍-ଏଫ୍ଏସ୍ ୨୦୨୨) ବିକାଶର ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ସମନ୍ୱୟରେ ନେବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛି ଏବଂ ଏହାର ଏକାକରଣକୁ ମୂଳରେ ରଖାଯାଇଛି । ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶୈକ୍ଷିକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏବଂ ଦୃଶ୍ୟ ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ‘ପଞ୍ଚକୋଷ’କୁ (ଏନସିଏଫ୍-ଏଫ୍ଏସ୍ରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି) କେନ୍ଦ୍ର ରୂପେ ରଖାଯାଇଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଶାରୀରିକ ବିକାଶ (ଅନୁମୟ କୋଷ), ଜୀବନ ଶକ୍ତି (ପ୍ରାଣମୟ କୋଷ), ଆବେଗିକ ବିକାଶ (ମନୋମୟ କୋଷ), ଜ୍ଞାନାତ୍ମକ ବିକାଶ (ବିଜ୍ଞାନମୟ କୋଷ), ଆନନ୍ଦମୟ କୋଷ) ଦିଗଗୁଡ଼ିକୁ ଏକ ସାଙ୍ଗରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇପାରେ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବ ଏବଂ ସେମାନେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ

ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ମୌଳିକ ଭାଷା ଏବଂ ଜ୍ଞାନ କୌଶଳ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ଅଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବ । ଏକ ସ୍ୱରୂପରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ପାଇଁ, ଏହା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ପିଲାମାନେ ଆଗୁଆ ଦକ୍ଷତା ହାସଲ କରନ୍ତୁ, ଯାହା ସେମାନଙ୍କୁ ବୟସ-ଉପଯୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକ ସୁସ୍ଥ ଓ ନିରାପଦ ଅଭ୍ୟାସ ବିକଶିତ କରିବା ସହିତ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଧାରଣ ବୃଦ୍ଧି କରିବା, ଏକ ନିରାମୟ ଏବଂ ନିର୍ଦାୟ ଶରୀର ଗଠନ କରିବା, କଳା ମାଧ୍ୟମରେ ଭାବନାତ୍ମକ ବୁଦ୍ଧି, ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତାଧାରା ଏବଂ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ବିକଶିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ମାଂସପେଶୀୟ ଦକ୍ଷତା, ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତାଧାରା ଏବଂ ନିଜେ ଶିଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉପରେ ଆଧାରିତ (ଏନସିଏଫ୍-ଏଫ୍ଏସ୍, ୨୦୨୨ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା) ଏବଂ ଏଥିରେ କିଛି ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଧାରଣା ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନ ରହିଛି ଯାହା ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ କିମ୍ବା ପିତାମାତା ସେମାନଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ବୋଧଗମ୍ୟତା ଆକଳନ କରିବାକୁ ପଡ଼ାରି ପାରିବେ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ କିପରି ବ୍ୟବହାର କରିବେ (ଶିକ୍ଷକ/ବୟସ୍କଙ୍କ ପାଇଁ)

- ବାଲବାଚିକା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗୁଡ଼ିକ (ସମସ୍ତ ପାଞ୍ଚଟି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପୂରଣ କରିବା) ଏପରି ଭାବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି, ଯେପରି ଏଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ସହଜରେ କାଟି ହେବ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକାରୁ ବାହାରକରି ଦିଆଯାଇପାରେ ଏବଂ ପରେ ଏହାକୁ ଏକ ପୋର୍ଟଫୋଲିଓରେ ରଖାଯାଇପାରେ ଯାହା ଶିକ୍ଷକ/ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ପିଲାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ଆକଳନ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କାମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ଏବଂ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଦ୍ୱାରା ବିଭ୍ରାନ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ।
- ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରର ସାମଗ୍ରିକ ଶିକ୍ଷାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ସମାନ ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇପାରେ ।
- କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦାହରଣ ଭାବରେ ନିଆଯାଇପାରେ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଧାରଣା ଆଧାରରେ ଅଧିକ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଏକ ଦିଆଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ବସ୍ତୁ ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ, ଆକୃତି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଇତ୍ୟାଦି କରାଯାଇପାରେ ।
- ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ ଏବଂ ବସ୍ତୁର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସମୟରେ ବା ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁଠାରେ ସମ୍ଭବ ବାହ୍ୟଜଗତର ଧାରଣାକୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ, ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ପତ୍ରକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ବିଭିନ୍ନ ସଂରଚନା ତିଆରି କରିବା, ଶୁଖିଲା ଫଳ ଓ କାଠିକୁ ନେଇ ରଙ୍ଗୋଲି ତିଆରି କରିବା ।
- ଆପଣଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳ ଅନୁଯାୟୀ ବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ, କାହାଣୀ ଏବଂ ଉଦାହରଣ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପିଲାଙ୍କ ଜୀବନ ସହିତ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ କରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ପଶୁମାନଙ୍କ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଲୋକକଥା, ଆଞ୍ଚଳିକ କବିତା / ଗୀତ ଯୋଡ଼ି, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଆଖପାଖ କିମ୍ବା ଚିତ୍ରିଆଖାନାରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ପ୍ରାଣୀ, ସେମାନଙ୍କ ଘରେ ଥିବା ଗୃହପାଳିତ ପଶୁ ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟରେ ପଚାରନ୍ତୁ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ବାସ୍ତବ ଅନୁଭୂତିକୁ ଶିଖିବା ସହିତ ସଂଯୋଗ କରିପାରିବେ ।
- କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ମାନନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଉପାୟରେ ପିଲାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ଆକଳନ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ, ଆଲୋଚନା ସମୟରେ କିମ୍ବା ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବଧାନ ଚିହ୍ନଟ କରିବ ଏବଂ ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବ ।
- କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁଭୂତିକୁ ଅନୁମତି ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହି ଧାରଣା ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ଧାରଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ନିଜ ଗତିରେ କାମ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।

- ଏକ ପାରସ୍ପରିକ ଭାବବିନିମୟ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ସୃଷ୍ଟି କରି ସାମାଜିକ-ଆବେଗିକ ବିକାଶକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ ଶିକ୍ଷାଥୀ-ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ-ଶିକ୍ଷକ ଭାବବିନିମୟକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।
- ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଅନୁକୂଳ, ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଓ ସକାରାତ୍ମକ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଶୁଣୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଦେଖୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ, ଶ୍ରେଣୀ କାନ୍ଥ, ବାଲ୍‌ବୋର୍ଡ଼ ବା ରକ୍ଷାରେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚିତ୍ର, କୋଲାଜକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ ।
- ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଛାତ୍ର-ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପରିବର୍ତ୍ତିତ ସଂସ୍କରଣର ସୁନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ— ଯଦି କୌଣସି ପିଲାମାନର ଲିଖନ ସାଧନ ଧରିବାରେ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ କ୍ଷମା ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଅନ୍ତୁ, ଦୃଷ୍ଟିବାଧିତ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଛବିଗୁଡ଼ିକର ଶ୍ରାବ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦି ।
- ଭଲ ଅଭ୍ୟାସ ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ ନିଜର ସମସ୍ତ ଜିନିଷ ପତ୍ର / ଆସବାବ ପତ୍ରକୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ରଖିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ସାରିବା ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ସାମଗ୍ରୀ (ରଙ୍ଗ, ତୁଳି, ଗୋଟି ଇତ୍ୟାଦି) ସବୁକୁ ପୁନଃ ସଂରକ୍ଷିତ କରି ଫେରାଇବକୁ କୁହନ୍ତୁ ।
- ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ସମୟରେ ଗୀତ ଓ ସମତାନ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରନ୍ତୁ ଓ ଯେତେବେଳେ ସମ୍ଭବ ଏକ ନମନୀୟ ଓ ସମନ୍ୱୟ ଭିତ୍ତିକ ଶରୀର ଚାଳନ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରନ୍ତୁ ।

ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ/ବୟସ୍କମାନଙ୍କୁ କେତେକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ ଧାରଣା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ ଏବଂ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଏହା ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ / ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ନାହିଁ । ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଓ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଭିତ୍ତିକରି କଳ୍ପନା କରିବାକୁ, କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ କରିବା ସମୟରେ ଘରର ଶବ୍ଦ ଓ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ଶବ୍ଦ ଭିତରେ ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ହେବ ଓ ଆନନ୍ଦର ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ ।





© NCERT
not to be republished

ସୂଚିପତ୍ର

ମୁଖବନ୍ଧ

v

ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ ଦଳ

vii

କୃତଜ୍ଞତା

viii

କାର୍ଯ୍ୟପୁସ୍ତିକା ସମ୍ପର୍କରେ / ସମ୍ବନ୍ଧରେ

ix

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ମଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ

xiv

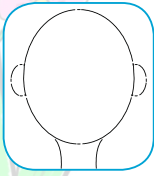
ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟପୁସ୍ତିକା

1-93



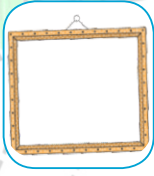
କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ

କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକ କରିବା ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସୂଚନା ଗୁଡ଼ିକ ଅଛି; ତଥାପି, ପିଲାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ଆଗ୍ରହ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଏଗୁଡ଼ିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇପାରେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଡିଜାଇନ୍/ତାଆ ସହିତ ଏକ ସୀମା ଅଛି । ପିଲାଟି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ପୂରା କରିବା ସାରିବା ପରେ, ସୀମାରେ ଥିବା ଡିଜାଇନ୍/ତାଆ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଶିଶୁକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯାଇପାରିବ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧: ମୋର ଫଟୋ ଫ୍ରେମ୍

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିଜ ମୁହଁର ଅଂଶ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରି ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ତାଆକୁ ନେଇ ରଙ୍ଗାନ୍ କ୍ରେୟନ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ନିଜର ଫଟୋ ଫ୍ରେମ୍ ତିଆରି କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨: ମୋ ସମ୍ବନ୍ଧରେ / ବିଷୟରେ ସବୁ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିଜ ବିଷୟରେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ଫଟୋ ଲଗାଇବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ଦିଆଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ ରଙ୍ଗରେ ଆଙ୍କିବା/ପୂରଣ କରିବା, ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଆକୃତି ଆଙ୍କିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ସହିତ “My Self (ମୁଁ ନିଜେ)” ରାଇମକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୩: ନିଜକୁ ବୁଝିବା

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଯେ ସେମାନେ ଏକ ପରିବାରର ଅଂଶ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଦସ୍ୟ ନିଜ ପରିବାରରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାରିବାରିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଏବଂ ପରମ୍ପରାକୁ କିପରି ଅନୁସରଣ କରିବେ ସେ ବିଷୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସହ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪: ମୋ ପରିବାର ଏବଂ ମୋ ବନ୍ଧୁଗଣ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହା ବିଷୟରେ କଥା ହେବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ‘ଚିତ୍ରରେ କ’ଣ ଘଟିଛି?’ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖିସାରିବା ପରେ, ପିଲାମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଆଶା କରାଯାଉଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ – ତୁମ ପିତାମାତାଙ୍କ ସହ କାହାର ଘର ତୁମେ ପରିଦର୍ଶନ କରିଅଛ କି? ଯେତେବେଳେ ତୁମେ କାହା ଘରକୁ ଯାଅ, ତୁମେ ସେମାନଙ୍କୁ କିପରି ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଅ? ତୁମେ କାହା ଘରକୁ ଯିବାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କର? ଯଦି କେହି ଜଣେ ତୁମକୁ ତୁମର ପରିଚୟ

ଦେବାକୁ କୁହନ୍ତି, ତୁମେ କ'ଣ କହିବ ? ଝିଅଟି ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ କହୁଛି ? ତୁମେ କ'ଣ ଭାବିବ ? ତୁମେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ସମାନ ଚିତ୍ର ପଠନ ପୋଷ୍ଟର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବ । ଚିତ୍ର ପଠନ ପରେ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ଅତିଥି ସଂଖ୍ୟା, ସମୁଦାୟ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ସମାନ ପ୍ରକାରର ପୋଷାକ ଚିହ୍ନଟ କରନ୍ତୁ ।



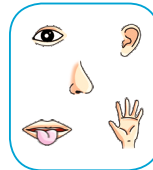
କାର୍ଯ୍ୟ-୫: ସମାନ ବସ୍ତୁକୁ ଖୋଜ

ପିଲାମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ନାମକରଣ କରନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ସେମାନେ ବାମ ବାକରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଫଟୋ ସହିତ ମେଳ ଖାଉଥିବା ଚିତ୍ରକୁ ଖୋଜିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ରଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ । ବିନ୍ଦୁର ରଙ୍ଗ ଭଳି ସମାନ ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରି ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ଼ି ଗାର ଟାଣିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୬: ପକ୍ଷୀଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର

କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦରେ ଏକ ପକ୍ଷୀର ଆକୃତି ରହିଛି । ପିଲାମାନେ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ପକ୍ଷୀଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ରଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା କାଗଜ ଚିରନ୍ତୁ ଓ ପକ୍ଷୀରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ପକ୍ଷୀ ଶବ୍ଦର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶବ୍ଦ କହିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ନିଜ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦେଖୁଥିବା ସାଧାରଣ ପକ୍ଷୀଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୭: ମୋର ପାଞ୍ଚ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ

ପିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ତା'ପରେ ତାହାଣ ବାକରେ ଥିବା ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ସହ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମେଳ କରନ୍ତୁ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଓ ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ସମତାନ ଗୀତ (ରାଇମ) ଆବୃତ୍ତି କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୮: ନିଜକୁ ଓ ନିଜ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସଫା ରଖିବା

ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଯେ ଆମକୁ ଏବଂ ଆମ ପରିବେଶକୁ ପରିଷ୍କାର ରଖିବା ଜରୁରୀ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଆମେ ଜୀବାଣୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବା ଏବଂ ଆମ ଚାରିପାଖରେ ଥିବା ସବୁ ଜିନିଷ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବ । ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଭିତରେ ସବୁ ଜିନିଷ କିପରି ପରିଷ୍କାର ଓ ସଂଗଠିତ ହୋଇ ରହିବା ଉଚିତ୍ ସେ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ଉପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦୁଇଟି ଚିତ୍ର ସହ ଶରୀର ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସଫା କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଉପଯୁକ୍ତ ଜିନିଷ ସହ ମେଳ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୯ : ମୋ ଚାରିପାଖରେ ଥିବା ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀମାନେ

ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହ ଭିତରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ “ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି...” କବିତାକୁ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ସହ ଆବୃତ୍ତି କରନ୍ତୁ । ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ନାମ ଓ ଶବ୍ଦକୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଓ ସମତାନ ଗୀତଟିକୁ ଚାଲୁ ରଖନ୍ତୁ । ସହଜରେ ମିଳୁଥିବା ସାମଗ୍ରୀକୁ ନେଇ ପଶୁ / ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଫୁଲ୍ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ କିମ୍ବା କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରିବାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପଶୁମାନଙ୍କର ଫୁଲ୍ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ ଓ କଣ୍ଠେଇ ବ୍ୟବହାର କରି ଏକ ଗପ / କବିତା ତିଆରି କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୦ : ମୋର ଭାବନା ଅଛି

ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଯେ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଭାବନା ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଆମର ଭାବନା ସହିତ ଖାପ ଖୁଆଇବାକୁ ଶିଖିବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ସମାନ ଭାବନାଯୁକ୍ତ ଉପଯୁକ୍ତ ଚେହେରା ସହିତ ଭାବନାକୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ କହନ୍ତୁ । କିଛି କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରନ୍ତୁ ଯାହା ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଭାବନା ସହିତ ମୁକାବିଲା କରିବାକୁ ଶିଖିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୧ : ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଏବଂ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଚିହ୍ନଟ ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ପିଲାମାନେ ବାରମ୍ବାର କ’ଣ ଖାଆନ୍ତି, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ପିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



ହାଥୀ

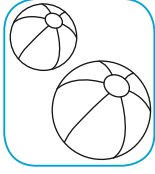
କାର୍ଯ୍ୟ-୧୨ : ମୁଁ ଜାଣିଥିବା ପଶୁଗୁଡ଼ିକ

ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପରିବେଶରେ ଦେଖୁଥିବା ଓ ଜାଣିଥିବା ପଶୁମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁଟିକୁ ଚିହ୍ନଟ, ନାମ କୁହନ୍ତୁ ଓ ସେହି ପଶୁମାନଙ୍କର ଶବ୍ଦ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିଜର ତର୍କନା (ବିଷି ଆଙ୍ଗୁଠି) ଆଙ୍ଗୁଠି ରଖିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ଏହି ଶବ୍ଦର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଧ୍ୱନି କୁହନ୍ତୁ । ହଳଦିଆ ବିନ୍ଦୁ ଠାରୁ ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଠାବ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ତୀର ଚିହ୍ନଟ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ ଓ ଲାଲ ବିନ୍ଦୁରେ ଶେଷ କରନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ଯେତେବେଳେ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ଼ୁଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ପଶୁମାନଙ୍କର ଖାଦ୍ୟକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଓ ସିଂହ କ’ଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଏ, ସେମାନଙ୍କୁ ଭାବିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



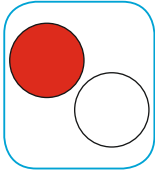
କାର୍ଯ୍ୟ-୧୩: ଅଲଗାଟିକୁ ବାଛ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ଅଲଗା ଚିତ୍ରଟିକୁ ଗୋଲ ବୁଝାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ତା’ପରେ ବିନ୍ଦୁ ରେଖା ଉପରେ ଗାର ଟାଣନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୪: ବଡ଼ କିମ୍ବା ଛୋଟ ଜିନିଷ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ଓ ଛୋଟ ଜିନିଷକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେପରିକି ବଡ଼ ଓ ଛୋଟ । ତା’ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ବସ୍ତୁକୁ ଓ ଛୋଟ ବସ୍ତୁକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୫: ଆକୃତି ମେଳକ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକ ରେଖା ଆଙ୍କି ଆକୃତି ଚିହ୍ନିବା ଏବଂ ମେଳ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପରେ ନିଜ ମନପସନ୍ଦର ରଙ୍ଗ କାଗଜକୁ ଚିରି ଆକୃତି ଭିତରେ ଲଗାଇବାକୁ କହନ୍ତୁ ।



Horse

କାର୍ଯ୍ୟ-୧୬: ମୁଁ ଜାଣିଥିବା ପଶୁଗୁଡ଼ିକ

ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପରିବେଶରେ ଦେଖୁଥିବା ଓ ଜାଣିଥିବା ପଶୁମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁକୁ ଚିହ୍ନଟ, ନାମ କୁହନ୍ତୁ ଓ ସେହି ପଶୁମାନଙ୍କର ଶବ୍ଦ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିଜର ତର୍କନା (ବିଷି ଆଙ୍କୁଠି) ଆଙ୍କୁଠି ରଖିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ଏହି ଶବ୍ଦର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଧ୍ବନି କୁହନ୍ତୁ । ହଳଦିଆ ବିନ୍ଦୁ ଠାରୁ ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଠାବ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ତୀର ଚିହ୍ନକୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ ଓ ଲାଲ ବିନ୍ଦୁରେ ଶେଷ କରନ୍ତୁ । ପିଲାମାନେ ଯେତେବେଳେ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ଼ୁଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ପଶୁମାନଙ୍କର ଖାଦ୍ୟକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଓ ସିଂହ କ’ଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଏ, ସେମାନଙ୍କୁ ଭାବିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



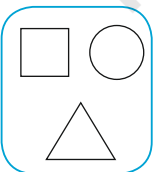
କାର୍ଯ୍ୟ-୧୭: ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ/ଜିନିଷ/ଯାତ୍ରା କରେ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ଠିକ୍ କ୍ରମରେ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରରେ ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ଶେଷ ବାକ୍ସରେ ସେମାନଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରକୁ କାଟିବାକୁ ଆପଣ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହିପାରିବେ ଓ ଠିକ୍ କ୍ରମରେ ସଜାଡ଼ିବାକୁ ଏବଂ ସଜାକରଣକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ କହିପାରିବେ ।



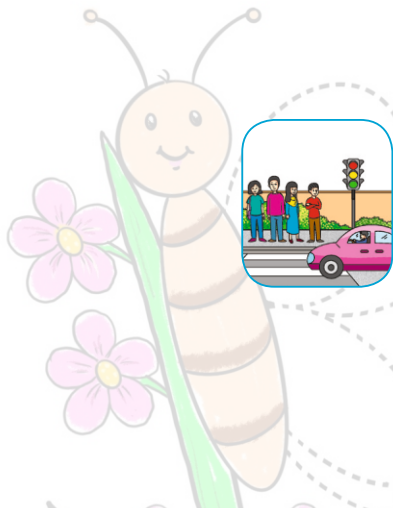
କାର୍ଯ୍ୟ-୧୮: ମୋର ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଜାଣତୀ ସହିତ କବିତା ଗାଇବା/ଆବୃତ୍ତିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ ଏବଂ “ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ” ବିଷୟରେ ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ ୧୮ ଓ ୧୯ ସହିତ ଏହାର ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ । ଗଛ ଆମକୁ କିପରି ସାହାଯ୍ୟ କରେ, କେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଆମେ ଗଛରୁ ପାଉ, ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୯: ଆବୃତ୍ତିକୁ ରଙ୍ଗ ଦିଅ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଆବୃତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା, ନାମକରଣ କରିବା ଓ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ସମସ୍ତ ତ୍ରିଭୁଜକୁ ହଳଦିଆ ରଙ୍ଗରେ । ବର୍ଗଚିତ୍ରକୁ ସବୁଜ ରଙ୍ଗରେ ଓ ବୃତ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ନୀଳ ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗୀନ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



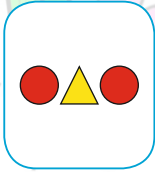
କାର୍ଯ୍ୟ-୨୦: ସୁରକ୍ଷିତ ରୁହନ୍ତୁ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଏବଂ ଅସୁରକ୍ଷିତ ପରିସ୍ଥିତି ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେମାନେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ ନ କରିବା ପାଇଁ ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ସୁରକ୍ଷିତ ଏବଂ ଅରାସଦ ଅନୁଭବ କରିବାର ଅଧିକାର ଅଛି । ସେମାନେ କିପରି ନିଜକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିପାରିବେ ସେ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ହେଲୁଲାଇନ୍ ନିୟମ ଶିଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବା ଏବଂ ଚିତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ସୁରକ୍ଷିତ ଏବଂ ଅସୁରକ୍ଷିତ ଚିହ୍ନ ଦେବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



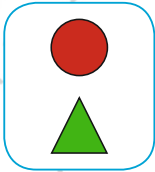
କାର୍ଯ୍ୟ-୨୧: ପ୍ରଭେଦକୁ ଖୋଜନ୍ତୁ ଓ ଗୋଲ ବୁଲାଇ

ପିଲାମାନେ ଦୁଇଟି ଯାକ ଚିତ୍ର ଦେଖନ୍ତୁ । ଦୁଇଟି ଯାକ ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦକୁ ଖୋଜିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରଭେଦକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ସମାନ ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆପଣ ତିଆରି କରିପାରିବେ ।



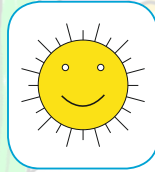
କାର୍ଯ୍ୟ-୨୨: ସଂରଚନାକୁ ଖୋଜ ଓ ରଙ୍ଗ ଦିଅ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଂରଚନା ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସଂରଚନାରେ ରଙ୍ଗ ଭରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ସଂରଚନା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ, ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ - ସେଓ-କଦଳୀ ଏବଂ ପୁଣି ଥରେ ସେଓ... ଇତ୍ୟାଦି ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୩: ଆକୃତିକୁ ନେଇ ସଂରଚନା ତିଆରି କରିବା

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୀର୍ଷରେ କିଛି ଆକୃତି ଅଙ୍କାଯାଇଛି । ଏହି ଆକୃତିଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରି ଚିତ୍ର, ଡିଜାଇନ୍ କିମ୍ବା ସଂରଚନା ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ସଂରଚନା, ଡିଜାଇନ୍ କିମ୍ବା ଆକୃତିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



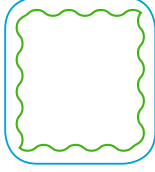
କାର୍ଯ୍ୟ-୨୪: ମୋର ସୃଜନୀ ବୃତ୍ତଗୁଡ଼ିକ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛଅଟି ବୃତ୍ତର ରୂପରେଖ ଅଛି ଏବଂ ଦିଆଯାଇଥିବା ବୃତ୍ତକୁ ନେଇ ସେମାନଙ୍କ ପସନ୍ଦର ଯେକୌଣସି ଜିନିଷ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ ସର୍କିଲ ଦିଆଯାଇଛି ଉଦାହରଣ ରୂପେ ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତ ଦିଆଯାଇଛି ।



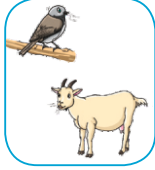
କାର୍ଯ୍ୟ-୨୫: ମୋର ଖେଳଣା (ଚିତ୍ର ପଠନ)

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହା ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ । ଚିତ୍ରକୁ ନେଇ ଆପଣ ଏକ କାହାଣୀ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଖେଳନାଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଗଣନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନେ ଖେଳୁଥିବା ଖେଳନାଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଦିଅନ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦି । ସେମାନଙ୍କ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ସହଜରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିବା ସାମଗ୍ରୀ କିମ୍ବା ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ ସାମଗ୍ରୀକୁ ନେଇ ଖେଳଣା ତିଆରି କରିବାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୬: ମୋ କୋଲାଜ୍

ଶିଶୁ ଅନୁକୂଳ ଏକ କବ୍‌ସ୍ଟି ବ୍ୟବହାର କରି, ପୁରୁଣା ଖବରକାଗଜ/ପତ୍ରପତ୍ରିକାରୁ ଶରୀରର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଏବଂ ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରିୟ ଫଟୋ କାଟିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଦିଆଯାଇଥିବା ବକ୍ତରେ ଏକ କୋଲାଜ୍ ଭାବରେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଲଗାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । କୋଲାଜରେ ଥିବା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କିଛି ଧାଡ଼ି ନିଜ ଉପାୟରେ ଲେଖିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୭: ମୋ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀମାନେ

ଶ୍ରେଣୀରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ “କିଟିରି ମିଟିରି ଚଢ଼େଇ କହେ” କବିତାକୁ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ସହ ଆବୃତ୍ତି କରନ୍ତୁ । ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ଓ ଶବ୍ଦ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ କବିତା ଜାରି ରଖନ୍ତୁ । ସହଜରେ ଉପଲବ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀକୁ ନେଇ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ପ୍ଲାସ୍‌କାର୍ଡ୍ କିମ୍ବା କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରିବାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ପଶୁମାନଙ୍କର ପ୍ଲାସ୍‌କାର୍ଡ୍ କିମ୍ବା କଣ୍ଠେଇକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଏକ କାହାଣୀ/ସମତାନ ଗୀତ ତିଆରି କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



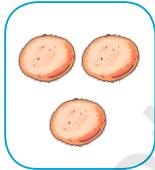
କାର୍ଯ୍ୟ-୨୮: ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ମିଳାଅ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ସେମାନଙ୍କର ନାମ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପରସ୍ପର ସହ ମେଳ ଖାଉଥିବା ଚିତ୍ରମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ନାମ ସହ ଗାର ଟାଣି ମିଳାନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୯: ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ

ପିଲାମାନଙ୍କ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବା ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କିପରି ପରସ୍ପର ସହ ମେଳ ଖାଉଛି, ତାହା ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ଯଥା – ଫଳ-ନଳ, ଜଗ-ଟବ, ଲତ୍ୟାଦି । ଯଦି ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ନାମ ପରସ୍ପର ମେଳ ଖାଉଛନ୍ତି । ତେବେ ଖୁସି ମୁହଁକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଏବଂ ଯଦି ମେଳ ଖାଉନାହିଁ, ତେବେ ଦୁଃଖୀ ମୁହଁକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୩୦: ବସ୍ତୁ ଗଣିବା (ସଂଖ୍ୟା ୧-୧୦)

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଓ ଗଣିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଅନୁସାରେ ସେମାନେ ସେତିକି ସଂଖ୍ୟକ ବସ୍ତୁରେ ଗୋଲ ବୁଲାଇନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ – ୧୦ଟି ରୁଟିକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇ – ତା’ପରେ ପିଲାଟି ୧୦ଟି ରୁଟିରେ ଗୋଲ ବୁଲାଇବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ, ଲତ୍ୟାଦି ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୩୧: ଗୋଲକ ଧନ୍ଦା

ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ତର୍କନୀ (ବିଷ୍ଣି) ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ଗୋଲକ ଧନ୍ଦାରେ ଗାର ଟାଣନ୍ତୁ ଏବଂ ସିଆକୁ ତା’ର ଗଈକୁ ଗୋ-ଶାଳାକୁ ସେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ମୋଟା ରଙ୍ଗର ପେନ୍‌ସିଲ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ଗୋଲକ ଧନ୍ଦାରେ ଏକ ରେଖା ବାହାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ସିଆକୁ ତା’ର ଗଈକୁ ଗୋ-ଶାଳାକୁ ନେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୨: ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଓ ସବୁଠାରୁ ସାନ



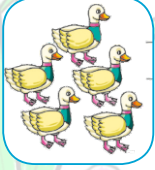
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବସ୍ତୁରେ ଲାଲ ରଙ୍ଗର କାଗଜ ଝରି ଲଗାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ କ୍ଷୁଦ୍ରତମ ବସ୍ତୁରେ ହଳଦିଆ ରଙ୍ଗର କାଗଜ ଲଗାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୩: ସଂରଚନାକୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ



ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଂରଚନାଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଦିଆଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ସମାଜ ସଂରଚନାକୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୪ ଓ ୩୫: ଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖିବା ଓ ପହଞ୍ଚିବା



ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ରାସ୍ତା ଖୋଜିବା ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପଥରେ ଏକ ରେଖା ଅଙ୍କନ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟକ ବୃତ୍ତ ସହିତ ମେଳ କରନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୬: ସଁବାଲୁଆଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତୁ



ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ସଁବାଲୁଆକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୃତ୍ତ ସଂଖ୍ୟା (ବାକ୍ସରେ ଯେପରି ଦିଆଯାଇଛି) ଆଙ୍କିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଆପଣ ସମାନ ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଦେଇପାରିବେ, ଯେପରିକି ରେଳଗାଡ଼ିରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସଂଖ୍ୟକ ରେଳଡବା ଯୋଡ଼ିବା ଇତ୍ୟାଦି ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୭: ସିଂହ ଓ ମୂଷା



କାହାଣୀ କାର୍ଡ୍ ଦେଖାନ୍ତୁ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କାହାଣୀ କୁହନ୍ତୁ । ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରନ୍ତୁ ଯେପରିକି: କାହାଣୀଟି କେଉଁ ବିଷୟରେ ? କାହାଣୀ କେଉଁଠି ଘଟିଲା ? କାହାଣୀରେ କ'ଣ ସମସ୍ୟା ଥିଲା ? ଚିତ୍ରରେ ତୁମେ କେଉଁ ପଶୁକୁ ଦେଖୁଛ ? କାହାଣୀରେ ତୁମେ କ'ଣ ପସନ୍ଦ କରୁଛ ? ତୁମେ କାହାଣୀକୁ ଆଉ ଏକ ଶୀର୍ଷକ ଦେଇପାରିବେ କି ? ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିନ୍ଦୁରେଖାରେ କାହାଣୀ କାର୍ଡ୍ କାଟିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ (ଶିଶୁ ଅନୁକୂଳ କବ୍‌ସ୍ଟି ବ୍ୟବହାର କରି) ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସଠିକ୍ କ୍ରମରେ ସଜାଡ଼ନ୍ତୁ ଏବଂ ନିଜ ଶବ୍ଦରେ କାହାଣୀକୁ ପୁନଃବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୮: ଶିକାରୀ ଓ ପାରା



ପିଲାମାନଙ୍କୁ କାହାଣୀ କାର୍ଡ୍ ପଢ଼ି ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ: କାହାଣୀ କେଉଁ ବିଷୟରେ ? କାହାଣୀ କେଉଁଠି ଘଟିଲା ? କାହାଣୀରେ କ'ଣ ଅସୁବିଧା ଥିଲା ? ଜାଲରୁ ବାହାରିବା ପାଇଁ ପକ୍ଷୀମାନେ କ'ଣ କରିଥିଲେ ? କେଉଁ ପକ୍ଷୀକୁ କାହାଣୀ କାର୍ଡ୍‌ରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ? ତୁମେ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେଖୁଥିବା ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ନାମ କହ, ଇତ୍ୟାଦି । ତା'ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାହାଣୀ କାର୍ଡ୍‌ରେ ଥିବା ପାରା

ସଂଖ୍ୟା ଗଣିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହ ରେଖାରେ କାହାଣୀ କାଡ଼ି କାଟିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଶିଶୁ ଅନୁକୂଳ କବିଞ୍ଚି ବ୍ୟବହାର କରି ଏବଂ କାହାଣୀ କାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ସଜାଡ଼ନ୍ତୁ ନିଜ ଶବ୍ଦରେ କାହାଣୀକୁ ପୁନଃବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ, ‘ଗୋଟିଏ ଚଢ଼େଇ, ଅନୁକୂଳ ଚଢ଼େଇ’ ସହ ପରିଚିତ କରାଯାଇପାରେ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୩୯: କେବଳ ଠିକ୍ ଆକାର

ଚିତ୍ରର ଆକାର ଅନୁଯାୟୀ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ବଡ଼, ମଧ୍ୟମ ଓ ଛୋଟ ବୋଲି ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ଓ ନାମିତ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରକୁ ନେଇ ଆପଣ ଏକ ଗପ ତିଆରି କରିପାରିବେ କିମ୍ବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକ ନୂଆ କାହାଣୀ ତିଆରି କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନେ ବଡ଼ – ଚିକିଏ ବଡ଼ – ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କିମ୍ବା ସାନ – ଚିକିଏ ସାନ – ସବୁଠାରୁ ସାନ ଭଳି ଗାଣିତିକ ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର ଇତ୍ୟାଦିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବେ । ଶିଶୁ ଅନୁକୂଳ କବିଞ୍ଚି ବ୍ୟବହାର କରି ବିନ୍ଦୁ ରେଖାରେ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କାଟିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ – ମଧ୍ୟମ ପାତ୍ରଟିକୁ ମଧ୍ୟ କଣ୍ଠେଇ ତଳେ ଲଗାଇବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ଇତ୍ୟାଦି ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୦: ବଡ଼ ଓ ସାନ

ଦିଆଯାଇଥିବା ଖାଲି ସ୍ଥାନରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ଓ ସାନ ଆକୃତିଗୁଡ଼ିକୁ (ପୁରୁଣା ପତ୍ରିକା/ଖବରକାଗଜରୁ କଟାଯାଇଥିବା) ଲଗାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୧: ଲାଲ୍ କିଲ୍ଲା

ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ – ଆମର ଜାତୀୟ ପର୍ବ ଏବଂ ଏହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ଶିଶୁକୁ ଜାତୀୟ ପତାକା ଓ ଲାଲକିଲ୍ଲାର ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୨: ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟାଳୁ

ସର୍କିଲ୍ ଟାଇମ୍ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଏକ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଆମେ ସବୁବେଳେ କିପରି ପଶୁମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟାର ସହ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ତାହା କୁହନ୍ତୁ । ଆମର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆମକୁ ଦୟାଳୁ ହେବାକୁ ହେବ । ପିଲାମାନେ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ସହିତ କବିତା ପାଠ କରନ୍ତୁ । ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରରେ ପଶୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏକ କାହାଣୀ ପଢ଼ନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ କାଗଜକୁ ଭାଙ୍ଗି ‘ମାଛ’ ତିଆରି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଦିଆଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ମାଛଟିକୁ ଲଗାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଏକ ମାଛ ମଧ୍ୟ ଅଙ୍କନ କରିପାରିବେ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୩: ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଏବଂ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଚିହ୍ନଟ ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ପିଲାମାନେ ବାରମ୍ବାର କ’ଣ ଖାଆନ୍ତି, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ପିଲାଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୪ ଓ ୪୫: ଖେଳ ପଢ଼ିଆରେ (ଚିତ୍ର ପଠନ)

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକ ଖେଳ ପଢ଼ିଆର ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଏଥିରେ କ'ଣ ହେଉଛି ତା' ବିଷୟରେ କୁହନ୍ତୁ । ଜଟିଳ ଚିତ୍ରାତ୍ମକ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ସୃଜନାତ୍ମକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରନ୍ତୁ । ଯାହାର କେତେକ ଉଦାହରଣ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତିରେ ଦିଆଯାଇଛି । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ଉଦ୍ୟାନକୁ ନିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ ବାହ୍ୟଖେଳ ଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଭୋଗ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପଢ଼ିଥିବା ପତ୍ର, ଛୋଟ କାଠି / ଡାଳି, ଫୁଲ ଇତ୍ୟାଦିକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ବାଛିବା ଓ ସଂରଚନା ତିଆରି କରିବା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ କରନ୍ତୁ । ପରେ ସେମାନେ ପାଇଥିବା ଜିନିଷ / ସମ୍ପାଦକୁ ନେଇ କୋଲାଜ୍ ତିଆରି କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପତ୍ର ଓ ଫୁଲ ଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ର ଛାପନ୍ତୁ ।



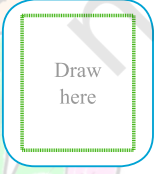
କାର୍ଯ୍ୟ-୪୬: ମୋର ଦଶଟି ବେଲୁନ୍

ମାନା ଓ ରବି ବିଷୟରେ ଏକ କାହାଣୀ ତିଆରି କରନ୍ତୁ । ଉଭୟ କିପରି ଘରେ ରଙ୍ଗୀନ୍ ବେଲୁନ୍ ସହିତ ଖେଳିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ସେହି କାହାଣୀରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ କାହାଣୀକୁ ଏକ ଶୀର୍ଷକ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବେଲୁନ୍କୁ ଗଣିବାକୁ, ରଙ୍ଗ ଦେବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଲୁନ୍ରେ ଗୋଟିଏ ଦଉଡ଼ି ଟାଣନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରଥମ ବେଲୁନ୍ ଗୁଚ୍ଛାକୁ ମାନା ହାତରେ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ବେଲୁନ୍ ଗୁଚ୍ଛାକୁ ରବି ହାତରେ ବାନ୍ଧନ୍ତୁ । ଶେଷରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସମୁଦାୟ ବେଲୁନ୍ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଗଣିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ବାକ୍ ଭିତରେ ଲେଖନ୍ତୁ ।



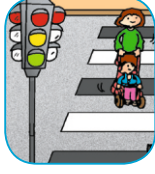
କାର୍ଯ୍ୟ-୪୭: ଗଣ ଓ ରଙ୍ଗ ଦିଅ

ରେଳଗାଡ଼ିର ତିନି ସଂଖ୍ୟାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗଣିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଖ୍ୟାର ରଙ୍ଗ ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ରଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ । ସଂଖ୍ୟା ଉପରେ ଏକ ସମତାନ ଗୀତ ଗାଆନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଖାଲି ଦିଆଯିଲି ଖୋଳ କିମ୍ବା ଖାଦ୍ୟ ରଖାଯାଉଥିବା ପାତ୍ର (କିମ୍ବା ସହଜରେ ମିଳୁଥିବା ଅନ୍ୟ କିଛି ଜିନିଷ ଏବଂ ବିନା ମୂଲ୍ୟର) ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେହି ବସ୍ତୁରେ ଏକ ଛୋଟ ରେଳଗାଡ଼ି ତିଆରି କରିବାକୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ । ତୁମେ କେବେ ରେଳଯାତ୍ରା କରିଛ କି ? ସେ ବିଷୟରେ କୁହନ୍ତୁ । ତୁମେ କେଉଁଠିକୁ ଯାଇଛ ? ଯାତାୟତର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ମାଧ୍ୟମକୁ ତୁମେ ସବୁ ଦେଖୁଅଛ ? ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ତୁମେ ଉପଭୋଗ କର କି ? ଇତ୍ୟାଦି ।



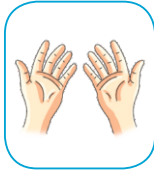
କାର୍ଯ୍ୟ-୪୮: ମୁଁ ନିଜକୁ ସଫା ରଖେ

ଶରୀରକୁ ସଫା ରଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷ ବିଷୟରେ ପିଲାଙ୍କୁ କହିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ବାକ୍ ଭିତରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଜିନିଷର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ ଦେବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।



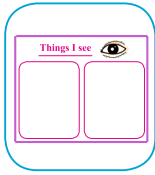
କାର୍ଯ୍ୟ-୪୯: ସଡ଼କ ସୁରକ୍ଷା (ଚିତ୍ର ପଠନ)

ସଡ଼କ/ରାସ୍ତାରେ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତାହା ବୁଝିବାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ନିରାପତ୍ତା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ନିୟମକୁ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ଲେଖାଥିବା ସଙ୍କେତଗୁଡ଼ିକୁ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ନିଜ ଚାରିପାଖରେ ସାଧାରଣ ଭାବେ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ରାସ୍ତା ନିକଟରେ ଦେଖୁଥିବା ସଙ୍କେତଗୁଡ଼ିକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଓ ତାକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ସୁରକ୍ଷିତ ସେମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ (✓) ଚିହ୍ନ ଓ ଯେଉଁମାନେ ଅସୁରକ୍ଷିତ ସେମାନଙ୍କୁ ଭୁଲ୍ (✗) ଚିହ୍ନ ଦେବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୫୦: ଗୋଟିଏ ସଫା ଶରୀର

ଶରୀରକୁ ସଫା ରଖିବାକୁ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଓ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ବାମପାର୍ଶ୍ୱରେ ବାକି ଭିତରେ ଥିବା ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ସହ ମେଳ କରିବାକୁ ଓ ଗୋଲ ଦେବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ – ପ୍ରଥମ ଧାଡ଼ିରେ, ପିଲାଟି ସାରୁନ୍ ଓ ଶାମ୍ପୋ ଏବଂ ‘ପାନିଆ’କୁ ବାମପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଚୁଟିର ଚିତ୍ର ସହ ମେଳ କରିବ ଓ ଗୋଲ ଦେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ । ଶରୀରକୁ ସଫା କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୫୧: ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଅଙ୍କନ କର (ତୁମର ଭାବନା ଅନୁସାରେ)

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ରରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ପାଇଁ ଖାଲି ବାକି ସବୁ ରହିଛି । ଯଥା- ଯାହା ମୁଁ ଦେଖେ, ଯାହା ମୁଁ ଶୁଣେ, ଯାହା ମୁଁ ଛୁଏଁ, ଯାହା ମୁଁ ଶୁଙ୍ଘେ, ଯାହା ମୁଁ ଚାଖେ । ଦିଆଯାଇଥିବା ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଅନୁସାରେ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୫୨: ଫଳକୁ ନେଇ ସଂରଚନା

ଫଳର ବିଭିନ୍ନ ସଂରଚନାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନୀରିକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂରଚନାଗୁଡ଼ିକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ସଂରଚନାକୁ ଫଳ ସବୁ ଅଙ୍କନ କରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୫୩: ଗାଡ଼ି ଗୁଡ଼ିକୁ ଗଣିବା

ଯାତାୟତର ବିଭିନ୍ନ ମାଧ୍ୟମ ଅନୁସାରେ ଜାଲେଣିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଚାଲୁଥିବା ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ, ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ (ସ୍ଥଳ, ଜଳ ଓ ଆକାଶ / ବାୟୁ ଅନୁସାରେ) ଇତ୍ୟାଦିକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ବାକି ଭିତରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ଗଣିବାକୁ ଓ ଗାଡ଼ି ସଂଖ୍ୟା ଲେଖିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ଖେଳଣା ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ଖେଳିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଗାଡ଼ିର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ଆବର୍ଜନା ଓ ବିନା ମୂଲ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ନିଜ ଖେଳଣା ଗାଡ଼ି ନିଜେ (DIY toy vehicles) ନିଜେ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୪: ‘ଗ’ ଥିବା ଚିତ୍ର ଖୋଜ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ସେମାନଙ୍କର ନାମକରଣ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ‘ଗ’ ଅକ୍ଷର ଥିବା ଚିତ୍ରକୁ ଖୋଜନ୍ତୁ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



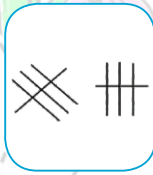
କାର୍ଯ୍ୟ-୪୫: ‘କ’ ଥିବା ଚିତ୍ର ଖୋଜ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ସେମାନଙ୍କର ନାମକରଣ କରନ୍ତୁ ଓ ‘କ’ ଅକ୍ଷର ଥିବା ଚିତ୍ରକୁ ଖୋଜନ୍ତୁ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୬: ପୋଷାକ ଉପରେ ଥିବା ଆକୃତିକୁ ମିଳାନ୍ତୁ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଚିତ୍ରରେ ପୋଷାକ ଉପରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଆକୃତି ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ । ସମାନ ଆକୃତି ଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କର ପୋଷାକକୁ ମେଳ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଶେଷରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆକୃତି ସଂଖ୍ୟା ଗଣିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ଦିଆଯାଇଥିବା ବାକ୍ରେ ଲେଖନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୭: ଚିତ୍ର ଖୋଜ ଓ ମିଳାଅ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିକୁ ସତର୍କତାର ସହ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ତାହା ଧାଡ଼ିରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ର ସହ ମେଳ ଖାଉଥିବା ଚିତ୍ର (ଯେମିତି ବାମ ବାକ୍ରେ ଦିଆଯାଇଛି) ଖୋଜନ୍ତୁ । ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକର ଦିଗ ଓ ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ପିଲାମାନେ କହିବାକୁ ଆପଣ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପରେ ପିଲାମାନେ ମେଳକ କରିସାରିବା ପରେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବିନ୍ଦୁରେଖାକୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୪୮ ଓ ୪୯: ଛୋଟ ଚଢ଼େଇ

ଚିତ୍ରରେ କ’ଣ ଘଟୁଛି ତାହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଏବଂ କଥାବାର୍ତ୍ତା କିରବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଆପଣ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିପାରନ୍ତି: ଯେପରି; ତୁମେ ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟ କମ୍ପା ଘରର ଆଖପାଖରେ କୌଣସି ପକ୍ଷୀ ଦେଖୁଛ କି ? ସେହି ପକ୍ଷୀଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ, ସେମାନେ କେଉଁଠାରେ ରହନ୍ତୁ ବୋଲି ତୁମେ ଭାବୁଛ ? ଯଦି ତୁମ ଘରକୁ ଏକ ପକ୍ଷୀ ଆସେ, ତୁମେ ଏହାକୁ କ’ଣ କରିବ ? ତୁମେ କାହିଁକି ଭାବୁଛ ପକ୍ଷୀଟି ତୁମ ଘରର ଝରକା ଏବଂ ବାଲକୋନିକୁ ଆସେ ? ସେହି ପକ୍ଷୀକୁ ତୁମେ ପୋଷା ଭାବରେ ରଖିବ କି ?

ତା’ପରେ ଶିଶୁକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ:

- ସମତାନ ଯୋଡ଼ି ଶବ୍ଦକୁ ଚିହ୍ନନ୍ତୁ
- ‘ପକ୍ଷୀ’ ଶବ୍ଦରେ ତୁମେ ଶୁଣୁଥିବା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶବ୍ଦ କ’ଣ ? ଏହି ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶବ୍ଦ ‘ପ’କୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ ?

ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବେଶରେ ଦେଖୁଥିବା ପକ୍ଷୀଙ୍କ ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ । ପକ୍ଷୀଙ୍କ ଶବ୍ଦ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କର କାଗଜ ଭାଙ୍ଗି ପକ୍ଷୀ ତିଆରି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଖେଳଣା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜିନିଷର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କାହାଣୀ କହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୦: ନିଜେ ନିଜର ଉଚ୍ଚତା ମାପ
(ଅଣ ମାନକ ଏକକ)

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ବର୍ଗଚିତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ଗଣିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ଜିରାଫର ଉଚ୍ଚତା ଅନୁସାରେ ବର୍ଗଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ । ରିକନକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଉଚ୍ଚତା ମାପିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ସେମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚତା ସହ ତୁଳନା କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୧: ନିଜ ହିସାବରେ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ମାପ
(ଆନୁମାନିକ ଏକକ)

ପିଲାମାନେ ଯାତାୟତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ନଜର ପକାନ୍ତୁ ଏବଂ ବୁକ୍ ଗୁଡ଼ିକୁ ରଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ବୁକ୍ ଗୁଡ଼ିକୁ ଗଣନ୍ତୁ ଓ ବାକ୍ ଭିତରେ ଲେଖନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୨: ଇଣ୍ଡିଆ ଗେଟ୍

ଇଣ୍ଡିଆ ଗେଟ୍ ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କବିତା ଆବୃତ୍ତି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ପରେ ଇଣ୍ଡିଆ ଗେଟ୍ ର ଚିତ୍ର ସଂଖ୍ୟାକୁ ଯୋଡ଼ି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହନ୍ତୁ । ସମତାନ ଗାତ ଗାଆନ୍ତୁ ଓ ପିଲାମାନେ ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ କ୍ରମରେ କହିବାକୁ ଓ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହା ଉପରେ ଚିତ୍ର ଚାର୍ଟ କିମ୍ବା ଭିଡ଼ିଓ ଦେଖାନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୨୩: ଖେଳଣାଟିକୁ ଖୋଜନ୍ତୁ

ଚିତ୍ର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ପିଲାଙ୍କୁ ଚିତ୍ରକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରଥମେ ତର୍ଜନୀ (ବିଷି ଆଙ୍ଗୁଠି) ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ବିନ୍ଦୁରେଖାରେ ଗାର ପକାନ୍ତୁ ଓ ପରେ ଖେଳଣା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ରଙ୍ଗୀନ ଯେନସିଲ୍ କିମ୍ବା କ୍ଲେୟନ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ବିନ୍ଦୁରେଖା ଉପରେ ଗାର ପକାନ୍ତୁ ।

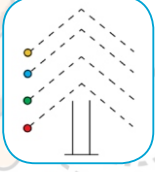


କାର୍ଯ୍ୟ-୨୪: ଯତ୍ନ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଚାର୍ଟ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ‘ଯତ୍ନ ଏବଂ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଚାର୍ଟ’ ବୁଝାନ୍ତୁ ଯେମିତି କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତିରେ ଦେଖାଯାଇଛି, ସପ୍ତାହରେ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମ-ଯତ୍ନ ଏବଂ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ପାଇଁ କରିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକ୍ ଭିତରେ ଠିକ୍ (✓) ଚିହ୍ନ ମାରିବାକୁ ପ୍ରତି ପିଲାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ପାଇଁ ସେହି ସମାନ ପଦ୍ଧତି ବ୍ୟବହାର କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଠିକ୍ ଚିହ୍ନ ଦେବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଆଶା କରାଯାଇଛି ଯେ, ସପ୍ତାହ

ଶେଷ ବେଳକୁ ସେମାନେ ଠିକ୍ ଚିହ୍ନ ଗଣିବେ ଓ କେତେ ଦିନ ପାଇଁ ସେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପଟି କରିଛନ୍ତି ଶେଷ ସ୍ତରରେ ଠିକ୍ (✓) ଚିହ୍ନ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖିବେ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୨୫: ଗାର ଟାଣିବା



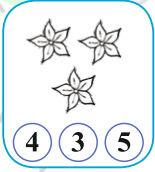
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଂରଚନାଟିକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରଥମେ ସେମାନଙ୍କ ତର୍କନୀ ଆଙ୍ଗୁଠି (ବିଷ୍ଣି ଆଙ୍ଗୁଠି) ବ୍ୟବହାର କରି ପ୍ରଥମେ ବିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଗାର ଟାଣନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ଗଛଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ବିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ପରି ସମାନ ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରି ବିନ୍ଦୁ ରେଖା ଉପରେ ଗାର ଟାଣନ୍ତୁ ବୋଲି କୁହନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ଏକ କାହାଣୀ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଆପଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ି କିମ୍ବା ଛୋଟ ଗୋଷ୍ଠରେ ଏହା କରିବାକୁ କହିପାରିବେ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୨୬: ଗଣ ଓ ଲେଖ



ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝାନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ଉପରେ ଆଙ୍ଗୁଠି ରଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେପରିକି ସେମାନେ ଗଣନା କରନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବାକରେ ଥିବା ବସ୍ତୁସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରି ଲେଖିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୨୭: ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ



ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକରେ ଥିବା ପୁଲଗଣନା କରି ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା’ପରେ ଠିକ୍ ପୁଲ ସଂଖ୍ୟା ଦେଖାଇଥିବା ଗୋଲ ଭିତରେ ରଙ୍ଗ ଭରନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପୁଲ ବିଷୟରେ କଥା ହେବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଯଦି ସମ୍ଭବ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଆଖପାଖରୁ ପଡ଼ିଥିବା ପୁଲ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ପୁଲର ସେଟ୍ ଡିଆରି କରିବାକୁ, ପୁଲ ସହିତ କୋଲାଜ୍ ଇତ୍ୟାଦି କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୨୮ ଓ ୨୯: ଶୂନ



ପିଲାମାନେ ପୂରା କବିତା ପାଠ କରନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଯେଉଁ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ନିଜର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପରିବେଶରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ସେ ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ କବିତା ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ସେମାନେ ଯେତେଥର ଗାଉଛନ୍ତି । ତା’ର ସଂଖ୍ୟା ଲେଖନ୍ତୁ – ‘ଗୋଟିଏ ଉଡ଼ିଗଲା’ ଏବଂ ସେମାନେ ଶେଷ କରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକୁ ଚାଲୁ ରଖନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ-୩୦: ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ସହ ଖେଳ



ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ଚିହ୍ନଟ ଏବଂ ଗଣନା କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସମୁଦାୟ ବସ୍ତୁ ସଂଖ୍ୟା ବାହାର କରନ୍ତୁ । ଖେଳ ସମୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥଳ ପଦାର୍ଥ ଓ ବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଏହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୧: ଧ୍ୱନି-ଚିତ୍ର ମେଳକ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରର ନାମର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷରକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇବାକୁ କହନ୍ତୁ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ବଳକା ଅକ୍ଷର ସବୁ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଧ୍ୱନିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମାନ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ସବୁ ତିଆରି କରିପାରିବେ ।



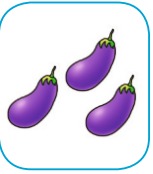
କାର୍ଯ୍ୟ-୧୨: ଧ୍ୱନି-ଚିତ୍ର ମେଳକ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଚିହ୍ନଟ କରିବାକୁ ଏବଂ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରର ନାମର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷରକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇବାକୁ କହନ୍ତୁ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ବଳକା ଅକ୍ଷର ସବୁ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଧ୍ୱନିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମାନ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ସବୁ ତିଆରି କରିପାରିବେ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୩: ଜ୍ୟାମିତିକ ଆକୃତିକୁ ନେଇ ସଂରଚନା ଗଠନ

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଆକୃତିର ବିଭିନ୍ନ ସଂରଚନାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂରଚନାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଆକୃତି ଅଙ୍କନ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିର ସଂରଚନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୪: ପନିପରିବାକୁ ମିଶାଇବା

ପିଲାଙ୍କୁ ପନିପରିବା ଚିହ୍ନଟ କରି ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ପନିପରିବା ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ଏବଂ ଦିଆଯାଇଥିବା ଝୁଡ଼ିରେ ସମୁଦାୟ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୫: ବିମାନଗୁଡ଼ିକୁ କମୋଇକି ଗଣିବା

ବିମାନ ପରିବହନ ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିମାନ ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ବିମାନକୁ ଛକ (*) ମାରନ୍ତୁ ଏବଂ ଶେଷରେ ବିମାନ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଏକ କାଗଜ ବିମାନ ତିଆରି କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୧୬: ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ଼

ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ପରେ ଓ ଶୌଚାଳୟ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପରେ ହାତ ଧୋଇବାର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକର ବିନ୍ଦୁ ସବୁକୁ କ୍ରମରେ ଯୋଗ କରିବାକୁ ଓ ଅକ୍ଷର ଗୁଡ଼ିକୁ କ୍ରମରେ ଜୋରରେ ପଢ଼ନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଅକ୍ଷ କେତୋଟି ଅକ୍ଷର ଉଦାହରଣ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଏକ ସାକ୍ଷରତା ବର୍ଣ୍ଣମାଳାକୁ ସେମାନଙ୍କର ଅନୁରୂପ ଚିତ୍ର ସହିତ ପିଲାଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ସ୍ତରରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୭୭: ପନିପରିବା ସବୁ

ପିଲାମାନେ କ'ଣ/କେଉଁ ପନିପରିବା ବିଷୟରେ ଜାଣନ୍ତି ଏବଂ ଘରେ ଖାଆନ୍ତି । ସେ ବିଷୟରେ କଥା ହୁଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ପନିପରିବା ଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା, ନାମକରଣ କରିବା ଓ ସମୁଦାୟ ପନିପରିବା ସଂଖ୍ୟା ଲେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ବାମପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପନିପରିବାର ସଂଖ୍ୟାକୁ ନେଇ ତାହାଣ ପାର୍ଶ୍ୱ ବାକୁ ଭିତରେ ପନିପରିବାର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୭୮: ଆଦ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣର ଧ୍ୱନି

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛଅ ଗୋଟିର ଚିତ୍ରକୁ ଚିହ୍ନଟ ଓ ନାମକରଣ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁ/ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ନାମର ପ୍ରଥମ ଧ୍ୱନିକୁ କହିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତୁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ – ମୟୂର-(ମ), ବଗ-(ବ), ଇତ୍ୟାଦି । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପଶୁମାନଙ୍କର ନାମ – 'ମ', 'ବ' ଆଦ୍ୟ ଧ୍ୱନିକୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି, ତାହା କହିବାକୁ ଆପଣ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସାହିତ କରିପାରିବେ । ଏହାପରେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ର ତଳେ ଥିବା ବାକୁ ଭିତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରର ନାମର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷର/ବର୍ଣ୍ଣକୁ ଲେଖିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୭୯: ମୋର ରଙ୍ଗୀନ ଧନା

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗୋଲକ ଧନାଟିକୁ ବୁଝାନ୍ତୁ । କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଭଳି ସମାନ ରଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଗୋଲକଧନାଟିକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।



କାର୍ଯ୍ୟ-୮୦-୯୧: ପ୍ରସଙ୍ଗ ଭିତ୍ତିକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ

ଉପରୋକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟତୀତ, “ମୋ ପରିବାର” ଓ “ପଶୁଗୁଡ଼ିକ” ପ୍ରସଙ୍ଗ ସବୁକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଏଠାରେ ଆହୁରି ବାର ଗୋଟି ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ସବୁ ଅଛି । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ ଅଟେ । ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଏହିପରି ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ସବୁ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବେ



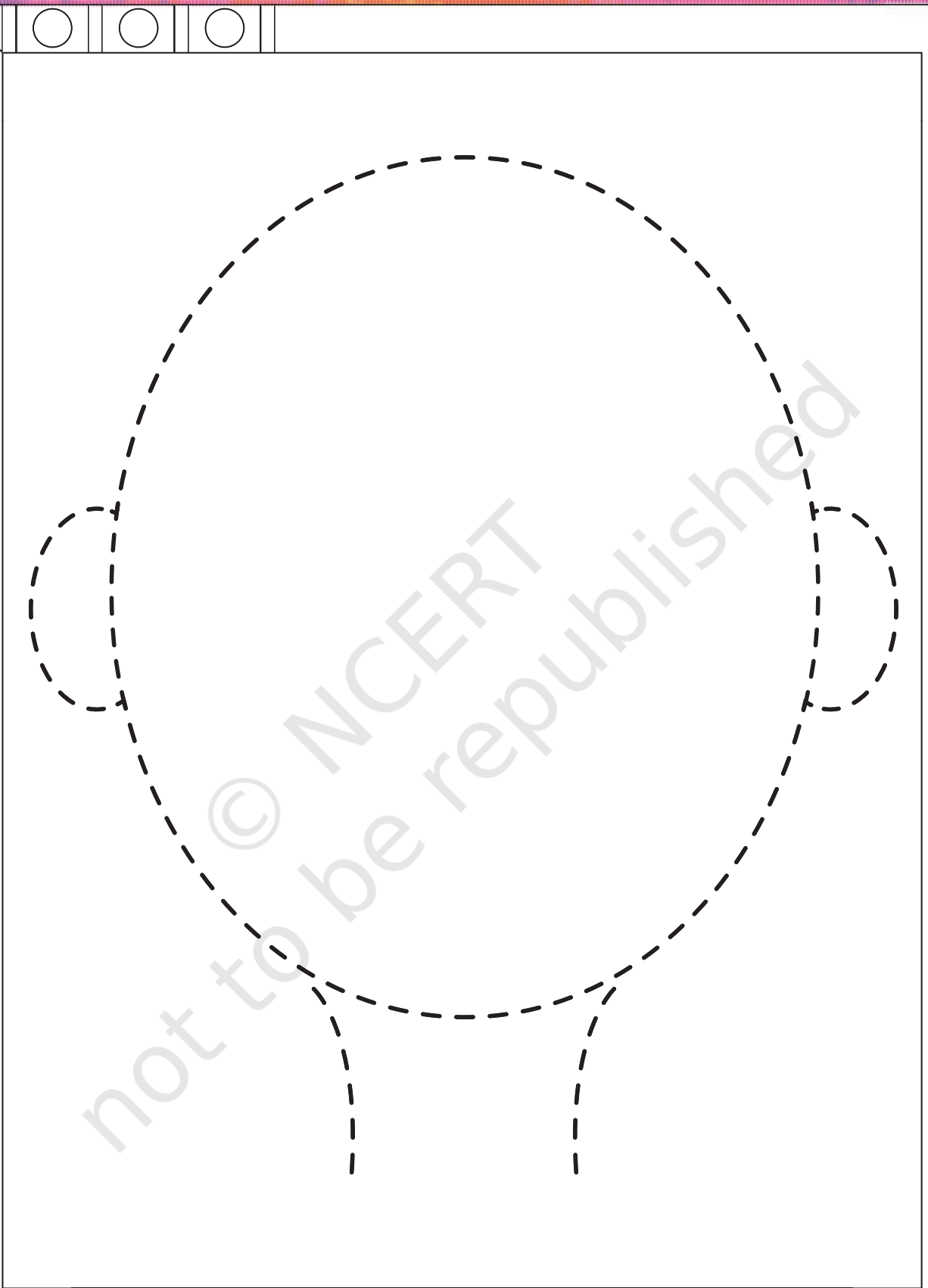
କାର୍ଯ୍ୟ-୯୨: ଭଲ ଓ ଖରାପ ଅଭ୍ୟାସ ଆଧାରିତ ଖେଳ (ସାପ ଓ ଶିଡ଼ି)

ଭଲ ଓ ଖରାପ ଅଭ୍ୟାସ ଉପରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦ ଜଣାଶୁଣା ପଞ୍ଜି ଖେଳ (ବୋର୍ଡ଼ ଗେମ) – ସାପ ଓ ଶିଡ଼ି ଉପରେ ଆଧାରିତ । ୭୫-ନମ୍ବର କାର୍ଯ୍ୟଟି କରିସାରିବା ପରେ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଫର୍ଦ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଚିରିବାକୁ କହନ୍ତୁ । ଯେକୌଣସି ମୋଟା ପଟି ଉପରେ ଖେଳଟିକୁ ଲଗାନ୍ତୁ ଏବଂ ଗୋଟି ଓ ବର୍ଗାକୃତି ଖଣ୍ଡ ସହ ଖେଳନ୍ତୁ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ବୋତଲର ବର୍ଗାକୃତି ଖଣ୍ଡ ରୂପେ ଅବ୍ୟବହୃତ ରଙ୍ଗୀନ ବୋତଲର ଠିପିକୁ ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବେ । ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଖେଳର ନିୟମଗୁଡ଼ିକ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଜୀବନରେ ଭଲ ଅଭ୍ୟାସକୁ ଅନୁସରଣ କରିବାର ଗୁରୁତ୍ୱ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଜାଣିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ।



ମୋ ଛବି ପାଇଁ ଗଢ଼ଣ

ଅଭ୍ୟାସ 1





ମୋ ପରିବାରର ଛବି



ଏଠାରେ ନିଜ ପରିବାରର
ଛବି ଲଗାଅ

ମୋ ଜନ୍ମଦିନ



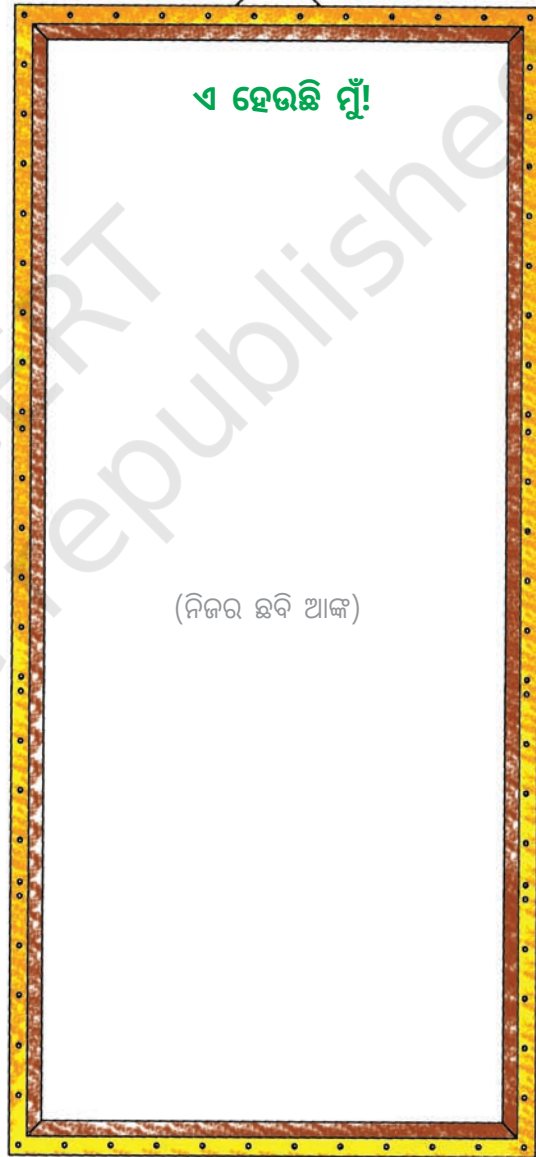
ମୋ ପ୍ରିୟ

ରଙ୍ଗ: _____

ଆକୃତି: _____

ଖାଦ୍ୟ: _____

ଏ ହେଉଛି ମୁଁ!



(ନିଜର ଛବି ଆଙ୍କ)

ମୁଁ

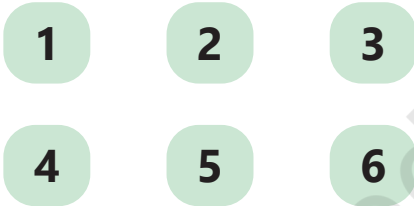
ମୁଁ ହେଉଛି
ବିଶିଷ୍ଟ ମୁଁ
ହେଉଛି ଖାସ୍
ମୋତେ ଦେଖ;
ତୁମେ ଦେଖିବ,
କେହି ଜଣେ ଖାସ୍ ବ୍ୟକ୍ତି କୁ
କେହି ଜଣେ ଖାସ୍ ବ୍ୟକ୍ତି କୁ
କାରଣ ସେ ହେଉଛି ମୁଁ
କାରଣ ସେ ହେଉଛି ମୁଁ !





◆ ମୋର ନାମ କଣ?

◆ ମତେ କେତେ ବୟସ? ସଂଖ୍ୟାଟିକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ।



◆ ମୁଁ ଜଣେ ପୁଅ ନା ଝିଅ?

◆ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରଟିକୁ ରଙ୍ଗ କର।



◆ ମୋର ମାଙ୍କର ନାମ ହେଉଛି _____

◆ ମୋର ପିତାଙ୍କର ନାମ ହେଉଛି _____

◆ ମୋର ଯତ୍ନକାରୀଙ୍କର ନାମ ହେଉଛି _____



ଏହି ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖ ଓ ଏହା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର।

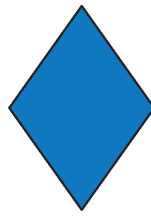
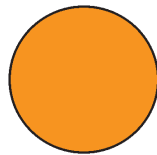
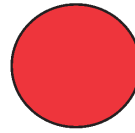
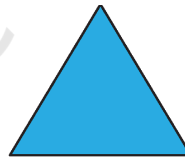
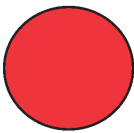
- ◆ ଏହି ଛବିଟି ରେ କଣ ଘଟୁଛି?
- ◆ ତୁମେ ଭି ନିଜ ପିତାମାତାଙ୍କ ସହିତ କେହି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘରକୁ ପରିଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯାଅ କି?
- ◆ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ କେହି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଅ, ତୁମେ କିପରି ଅଭିବାଦନ ଜଣାଅ?
- ◆ ଯଦି କେହି ଜଣେ ତୁମକୁ ନିଜର ପରିଚୟ ଦବାକୁ କୁହନ୍ତି, ତୁମେ କଣ କହିବ?
- ◆ ଯେତେବେଳେ ତୁମ ଘରକୁ ଅତିଥି ଆସିଥାନ୍ତି, ତୁମେ ନିଜର ପିତାମାତାଙ୍କୁ କିପରି ସାହାଯ୍ୟ କର?



- ◆ ଅତିଥିଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ବାକ୍ସ ରେ ଲେଖ।
- ◆ ସମ୍ଭାଷଣ କେତେଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଛବି ରେ ଦେଖୁଛ, ଦିଆ ଯାଇଥିବା ବାକ୍ସ ରେ ଲେଖ।
- ◆ ତୁମ ଜଣ ତଦନୁରୂପ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କର।

ସମତୁଲ୍ୟ ବସ୍ତୁ ଛାଡ଼ି ଖୋଜ

ଅଭ୍ୟାସ 5



ବିନ୍ଦୁ ଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼ ଓ ପକ୍ଷୀଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର।





ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଗୁପ୍ତ ସହିତ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଅଙ୍ଗକୁ ଯୋଡ ।



ନିଜକୁ ଏବଂ ମୋ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସଫା ରଖିବା

- ◆ ଶରୀରକୁ ସଫା ରଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକକୁ ମିଳାଅ।
- ◆ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସଫା କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକକୁ ମିଳାଅ।





ଦେଖ ,ଚିତ୍ର ଓ ନାମ ଲେଖା

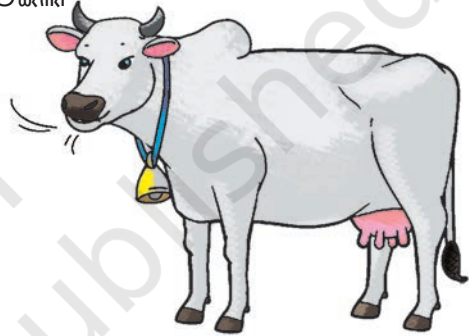
ଗୀତ ଗାଅ

ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି



ଚଢ଼େଇ

ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମତେ ଚଢ଼େଇ ଟିଏ ଉଠେଇଲା
କହିଲା ଚିଂ-ଚିଂ-ଚିଂ



ଗାଈ

ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମତେ ଗାଈ ଟିଏ
ଉଠେଇଲା
କହିଲା ମା-ମା-ମା



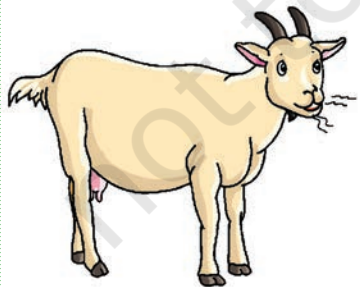
କୁକୁର

ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମତେ କୁକୁର ଟିଏ ଉଠେଇଲା
କହିଲା ଭୋ-ଭୋ-ଭୋ



ବିଲେଇ

ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମତେ ବିଲେଇ ଟିଏ
ଉଠେଇଲା
କହିଲା ମିଆଉଁ-ମିଆଉଁ-ମିଆଉଁ



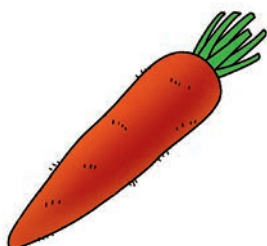
ଛେଳି

ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମୁଁ ତ ଶୋଇଥିଲି
ମତେ ଛେଳି ଟିଏ ଉଠେଇଲା
କହିଲା ମେଂ-ମେଂ- ମେଂ

ଭାବ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବା ମୁଖ ସହିତ ମିଳାଅ।



ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ ରେ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ।



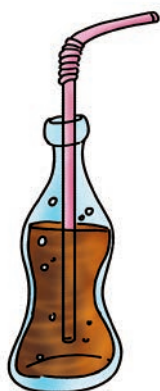
ଗାଜର



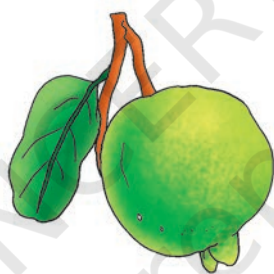
ବର୍ଗର୍



ପାଳଙ୍ଗ



ଥଣ୍ଡା ପାନୀ



ପିଚୁଳି



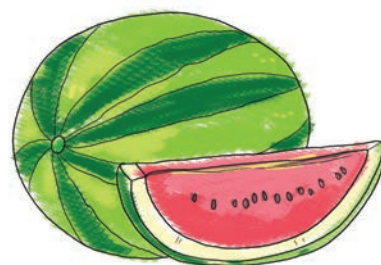
ସିଙ୍ଗଡା



ମୁଝୁଲୁ



କଦଳୀ

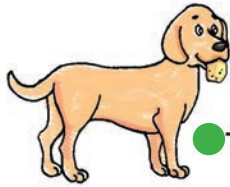


ତରଭୁଜ

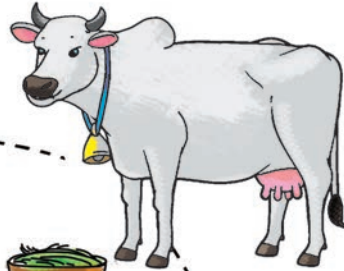
ମୁଁ ଜାଣିଥିବା ପଶୁ



- ◆ ଚିହ୍ନଟ କର ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ଏହି ପଶୁ ଗୁଡ଼ିକ କରୁଥିବା ଶବ୍ଦ ତୁମେ କରିପାରିବ କି ?



କୁକୁର



ଗାଈ



ହାତୀ



ମାଙ୍କଡ଼



ବିଲେଇ



ସିଂହ



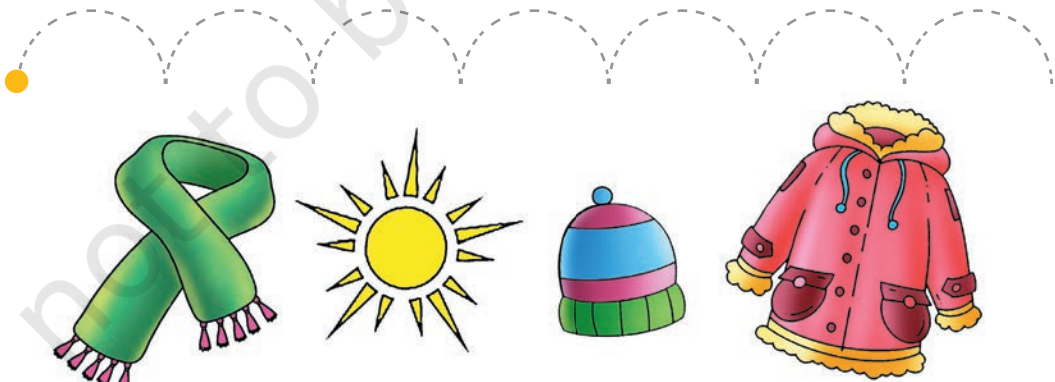
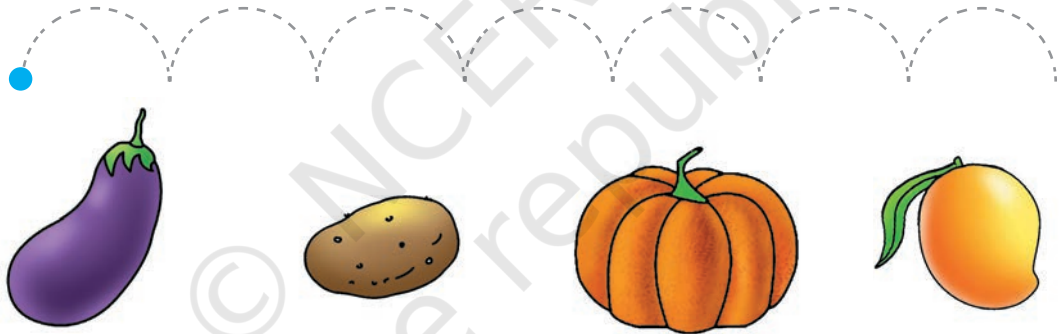
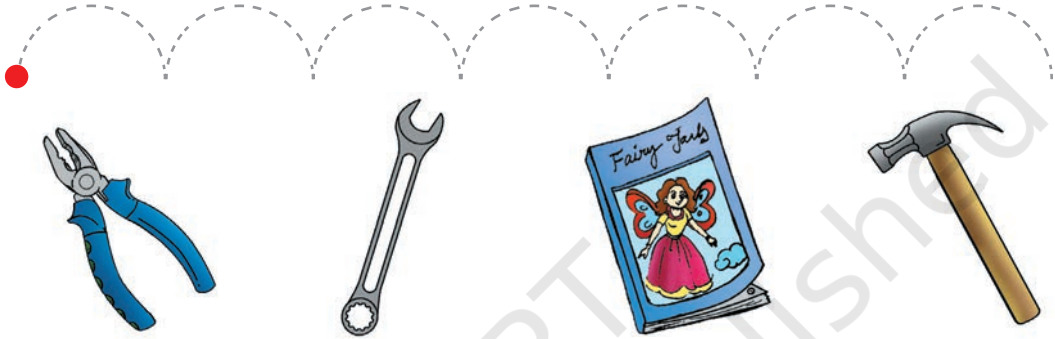
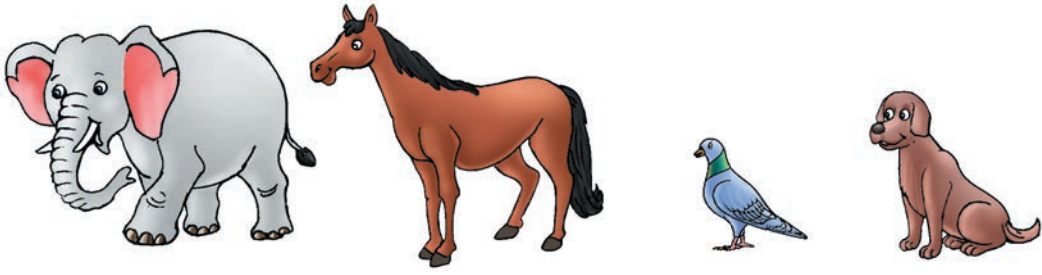
ଛେଳି



ଠେକୁଆ

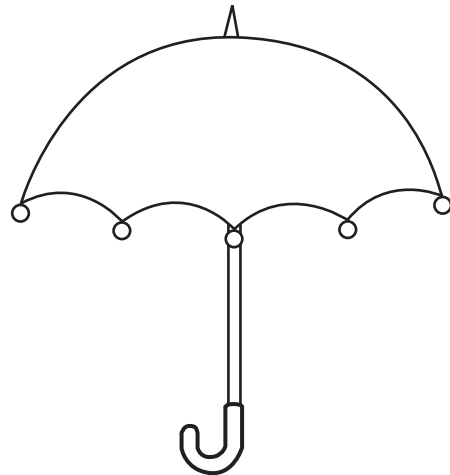
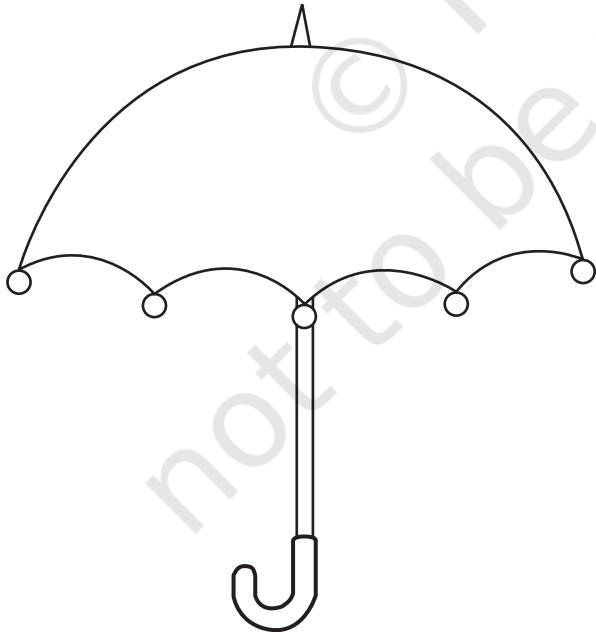
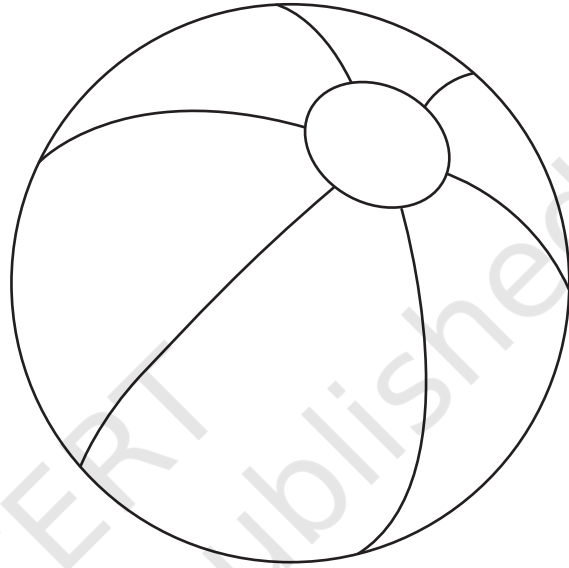
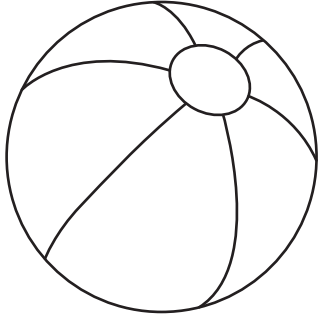


ଘୋଡ଼ା

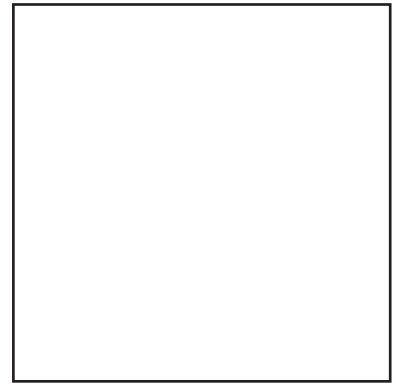
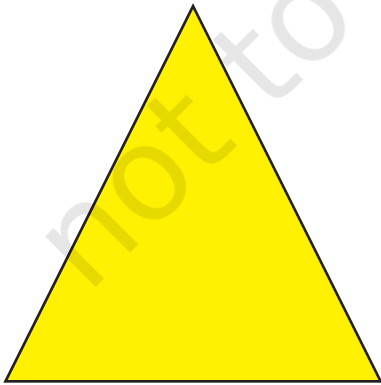
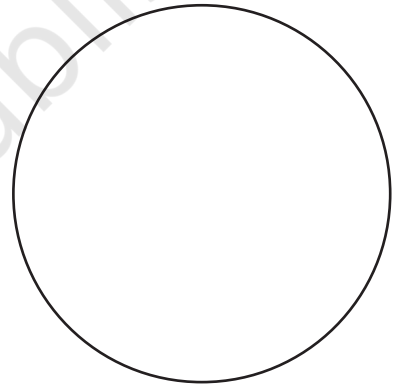
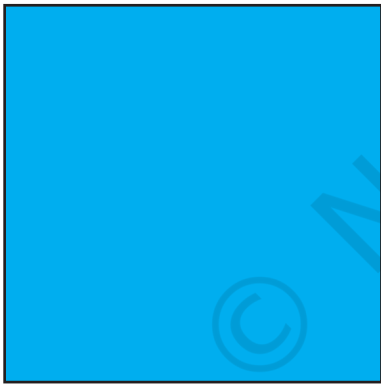
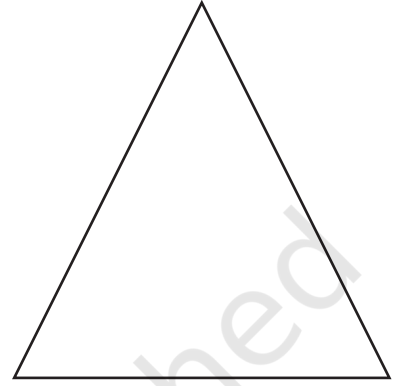
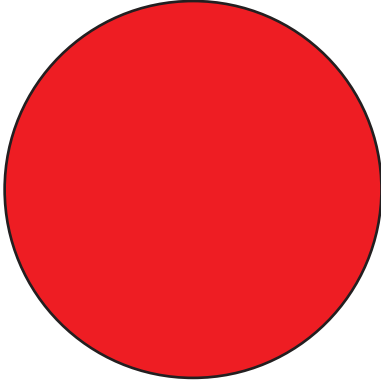


ବଡ଼ କିମ୍ବା ଛୋଟ ବସ୍ତୁ

- ◆ ବଡ଼ ବସ୍ତୁକୁ ନାଲି ରଙ୍ଗ ଦିଅ।
- ◆ ଛୋଟ ବସ୍ତୁକୁ ନେଲିଆ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



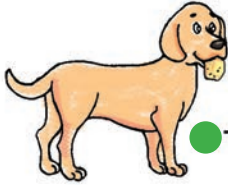
- ◆ ସଦୃଶ୍ୟ ଥିବା ଆକାର ଗୁଡ଼ିକକୁ ଏକ ଗାର ଦ୍ଵାରା ସଂଯୋଗ କର।
- ◆ ନିଜ ପସନ୍ଦିତା ରଙ୍ଗ କାଗଜକୁ ଚିରି ଏହି ଆକୃତି ଗୁଡ଼ିକରେ ଲଗାଅ।



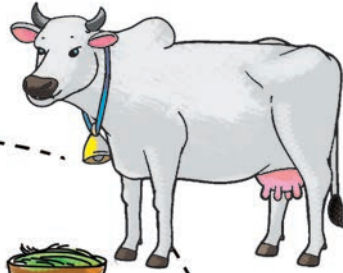
ମୁଁ ଜାଣିଥିବା ପଶୁ



- ◆ ଚିହ୍ନଟ କର ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁର ଶବ୍ଦକୁ ତୁମେ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କର।



କୁକୁର



ଗାଈ



ହାତୀ



ମାଙ୍କଡ଼



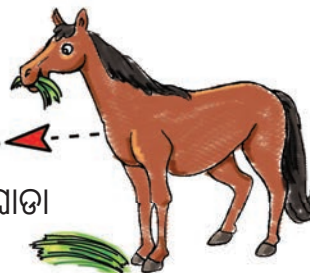
ବିଂହ



ଛେଳି



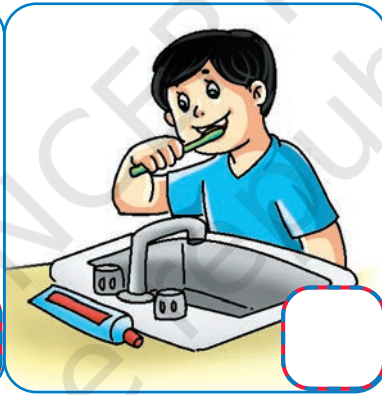
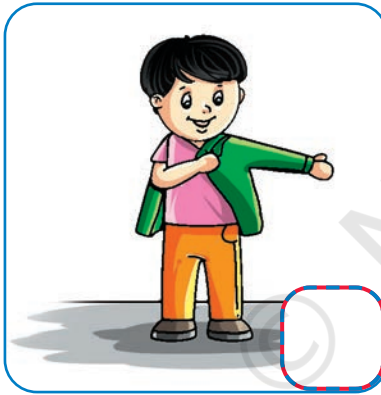
ଠେକୁଆ



ଘୋଡ଼ା

ମୁଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ କରୁଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ

- ◆ ନିମ୍ନ ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକକୁ ସଠିକ୍ କ୍ରମ ରେ ସଜାଯାଇତ କର।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରରେ ହେଉଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କର।



ଏଠାରେ ନିଜ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛବିଟି ଆଙ୍କ।



- ◆ ଏହି କବିତାଟି କଣ କହୁଛି?
- ◆ ଏହି ଗଛ ରେ କଣ ଝୁଲୁଛି?
- ◆ ରୁଟିର ଆକାର କଣ
- ◆ ଅନ୍ୟ କିଛି ଖାଦ୍ୟ ଜିନିଷର ନାମ ଲେଖ ଯାହାର ଆକାର ବୃତ୍ତ ଅଟେ।
- ◆ ପ୍ରତେକ ଟି ରୁଟି କୁ ସ୍ପର୍ଶକରି ସଙ୍ଖ୍ୟାଙ୍କିତ କର ଏବଂ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



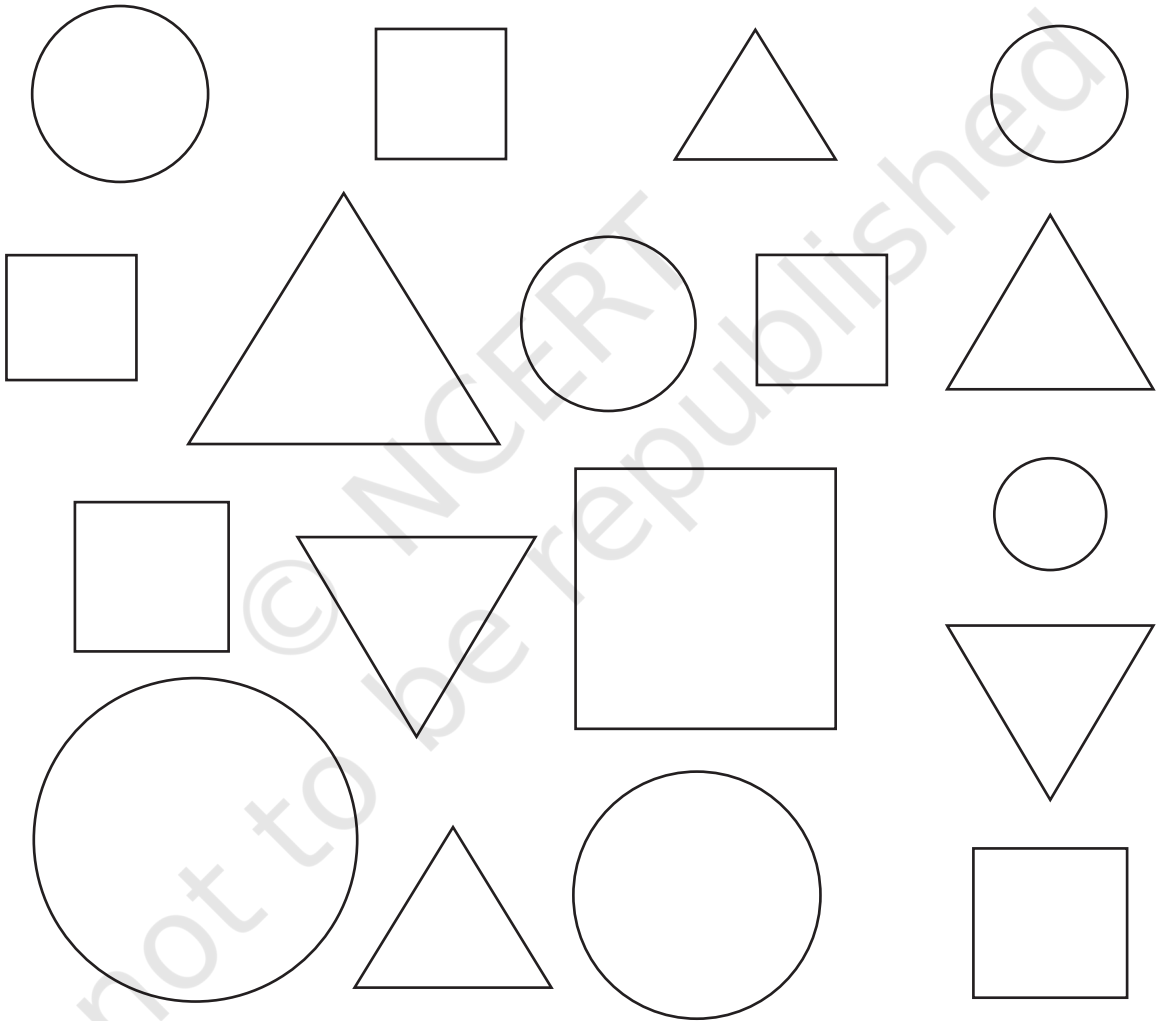
ରୁଟି
 ରୁଟି ଯଦି ଗଛ ରେ ଲାଗିଥାନ୍ତା
 ଭାଙ୍ଗି-ଭାଙ୍ଗି କି ଖାଇଥାନ୍ତେ
 ତାହେଲେ କଣ ବାପା ଗହମ
 ଆଣିଥାନ୍ତେ
 ଓ ତାହାକୁ ପେଣିଥାନ୍ତେ?
 ସବୁଦିନ ସକାଳୁ ଉଠିକି ଆମେ
 ରୁଟି ର ବୃକ୍ଷକୁ
 ହଲାଇଥାନ୍ତେ,
 ଟେ ଟେ ଟେ ହୋଇ ରୁଟି
 ପଡ଼ିଥାନ୍ତା
 ଉପେଇ- ଉଠେଇ କି
 ଖାଇଥାନ୍ତେ
 -ନିରଂକାର ଦେବ ସେବକ





ସିୟା କୁ ଆକାର ଗୁଡ଼ିକ ରଙ୍ଗ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କର।

- ◆ ସବୁ ତ୍ରିକୋଣ ହଳଦିଆ ▲ ରଙ୍ଗ ରେ
- ◆ ସବୁ ବର୍ଗ ସବୁଜ ■ ରଙ୍ଗ ରେ
- ◆ ସବୁ ବୃତ୍ତ ନେଲିଆ ● ରଙ୍ଗ ରେ



ଗଣନା କର ଓ ଲେଖ

▲ = _____

■ = _____

● = _____

ନିରାପଦ ରୁହ



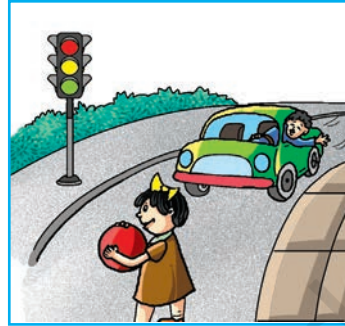
ସୁରକ୍ଷିତ ପାଇଁ ଠିକ୍ ଏବଂ ଅସୁରକ୍ଷିତ ପାଇଁ ଛକି ଚିହ୍ନ ଦିଅ।



ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ



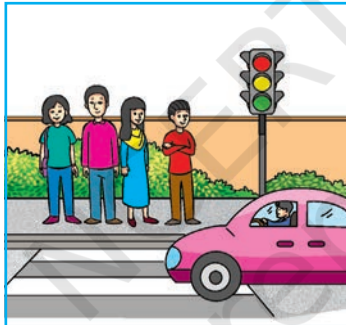
ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ



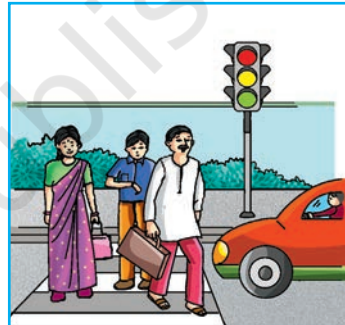
ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ



ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ



ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ

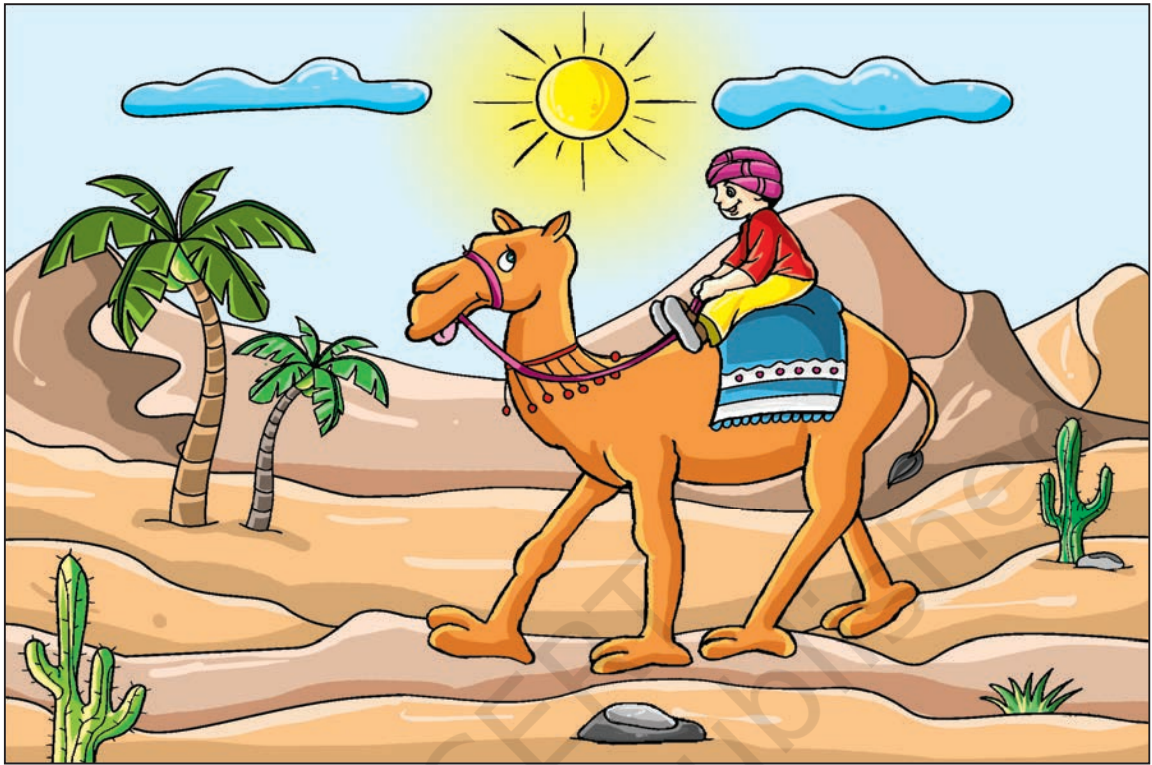


ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ

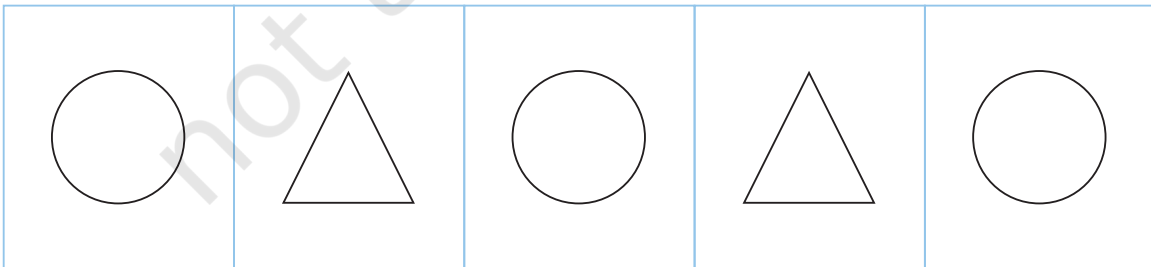
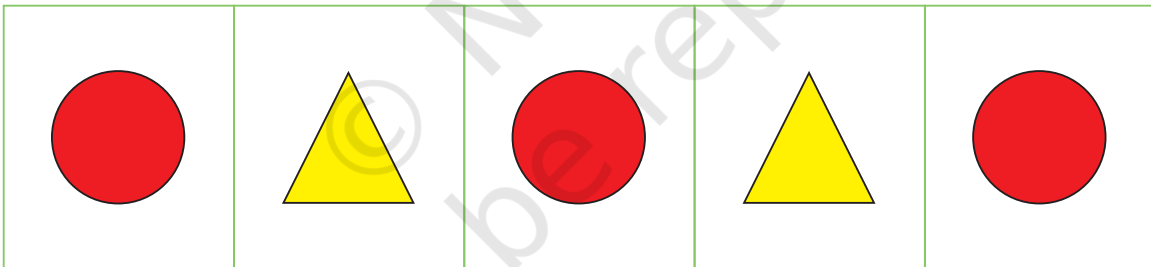
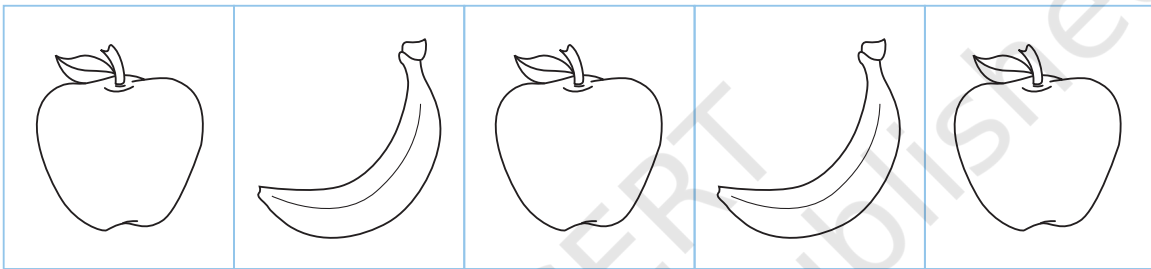
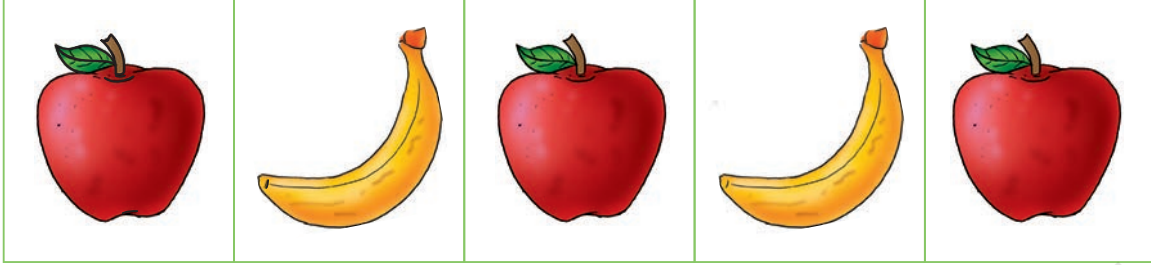


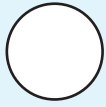
ସୁରକ୍ଷିତ
 ଅସୁରକ୍ଷିତ





ରଙ୍ଗ ହେଇଥିବା ଶୈଳୀକୁ ଦେଖ ଓ ଏହାକୁ ଅନୁସରଣ କରି ରଙ୍ଗ ଦିଅ।





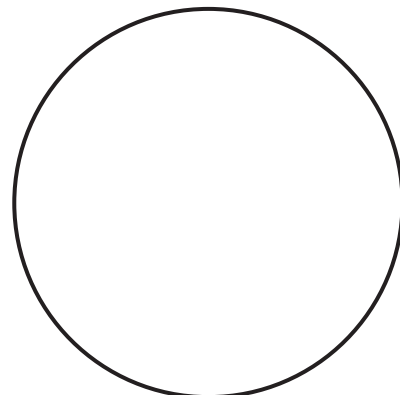
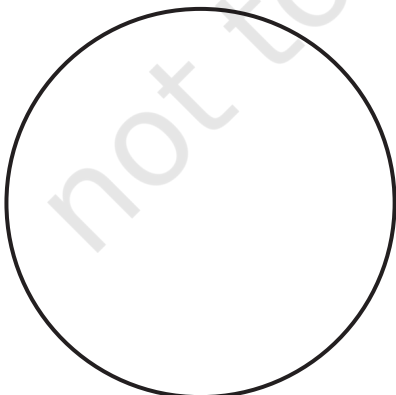
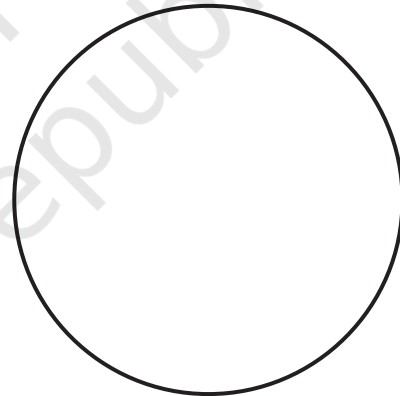
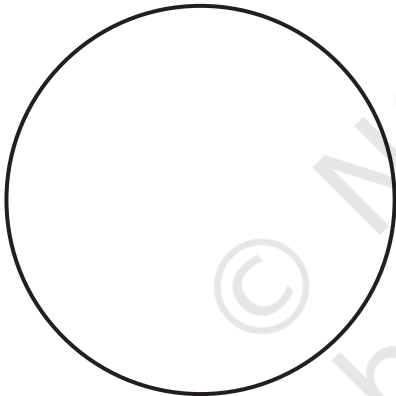
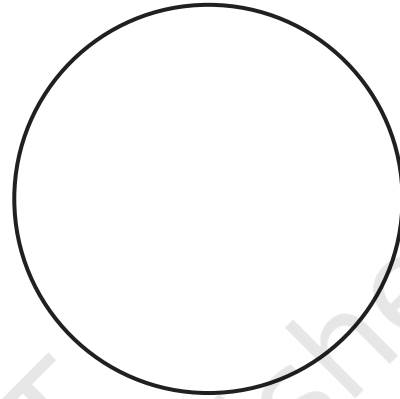
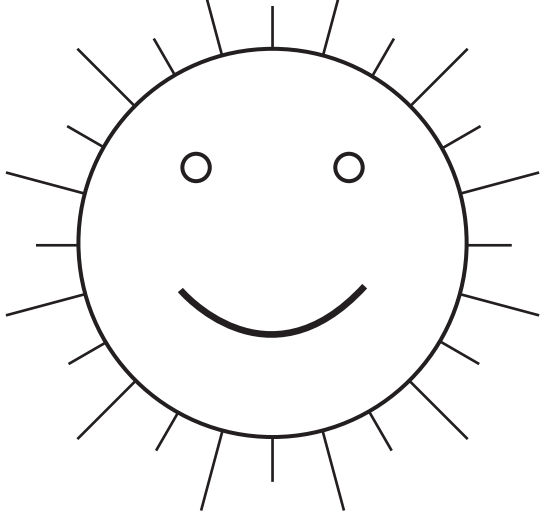
© NCERT
not to be republished



ମୋର ସର୍ଜନାତ୍ମକ ବୃତ୍ତଗୁଡ଼ିକ



- ◆ ତଳେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ବୃତ୍ତ ଗୁଡ଼ିକକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ନିଜ ଇଚ୍ଛା ରେ କିଛି ଭିନ୍ନ ଚିତ୍ର ତିଆରି କର।
- ◆ ତୁମ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦିଆ ଯାଇଛି।

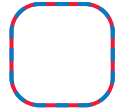




ସିନ୍ଦୂ, ରାହୁଲ ଓ ଅମନଦୀପ ତାଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଖେଳଣା ରେ ଖେଳୁଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ଘରେ ବିଭିନ୍ନ ଖେଳଣା ଅଛି।



- ◆ ତୁମେ କେତୋଟି ଖେଳଣା ଛବିଟିରେ ଦେଖିପାରୁଛ ? ସଂଖ୍ୟାଟି ବାକ୍ସରେ ଲେଖ।
- ◆ ତୁମେ ନିଜ ଖେଳଣା ଗୁଡ଼ିକୁ ଖେଳି ସାରିଲା ପରେ କେଉଁଠି ରଖ?



ଏଠାରେ ତୁମର ପ୍ରିୟ ଖେଳଣା ଅଙ୍କନ କର।

- ◆ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା, ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା ସମ୍ପର୍କିତ ଚିତ୍ର ଖବରକାଗଜରୁ ସଂଗ୍ରହ କର।
- ◆ ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ କାଟି ଓ ଦେଇଥିବା ବାକ୍ସ ରେ ଲଗାଅ।
- ◆ ନିଜର ପିନ୍ଧୁର କୋଲାଜ୍ ବିଷୟରେ କିଛି କୁହ।
- ◆ ନିଜ କୋଲାଜ୍ କୁ ଗୋଟିଏ କୌତୁହଳଜନକ ନାମ ଦିଅ।

ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ କୋଲାଜ୍ ତିଆରି କର।



ଚିହ୍ନଟ କର ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁର ନାମ ଲେଖ।

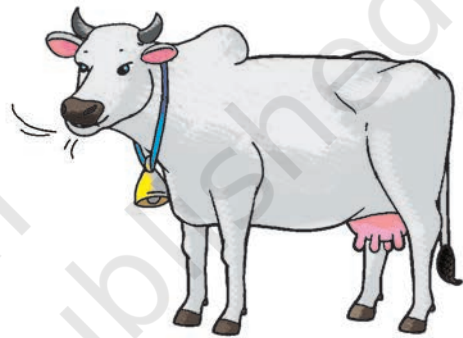
ମିତ୍ରାକ୍ଷୟରଟି ଗାଥା



ପକ୍ଷୀ

ଚର୍ପ-ଚର୍ପ

ପକ୍ଷୀଟି କହୁଛି



ଗାଈ

ମୁ- ମୁ

ଗାଈଟି କହୁଛି



କୁକୁର

ବୋ- ଭୋ

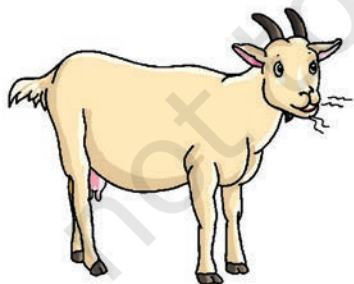
କୁକୁରଟି କହୁଛି

ମିଆଉଁ-ମିଆଉଁ

ବିଲେଇଟି କହୁଛି



ବିଲେଇ



ଛେଳି

ମେ- ମେ

ଛେଳିଟି କହୁଛି



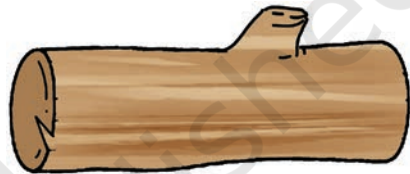
ନଳ



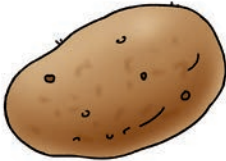
ମଗ



ଜର୍



କାଠ



ଆଳୁ



ଫଳ



ବୁଢ଼ିଆଣୀ



ଭଲୁ





ଯଦି ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମିତ୍ରାକ୍ଷର କରୁଛି, ତାହେଲେ ଖୁସି ମୁଖଟିକୁ ରଙ୍ଗ କର।
ଯଦି ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମିତ୍ରାକ୍ଷର କରୁ ନାହିଁ, ତାହେଲେ ଦୁଃଖ ମୁଖଟିକୁ ରଙ୍ଗ କର।



ଫଳ



ନଳ



ଜର୍



ବେ



ମିତ୍ରାକ୍ଷର ନାମ ଥିବା ଦୁଇଟି ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କର।

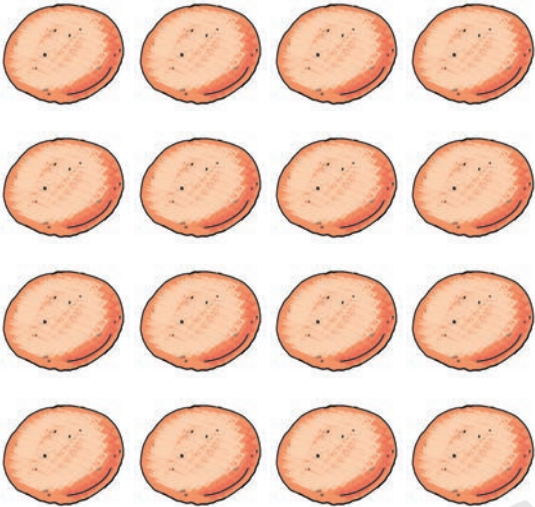


ବସ୍ତୁ ଗଣନା (ସଂଖ୍ୟା 1-10)



ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକର ସଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ।

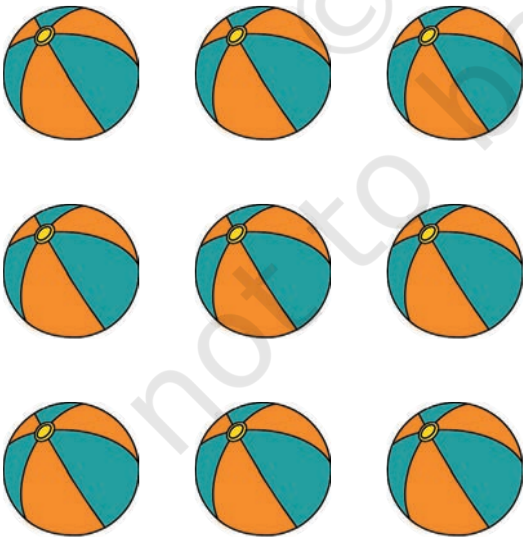
10 ଟି ରୁଟିକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ



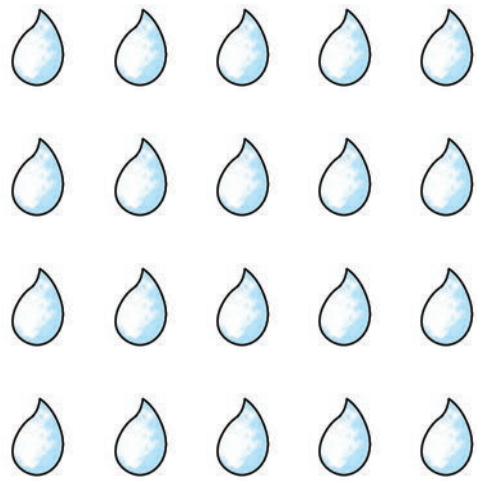
6 ଟି ତାରାକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ



7 ଟି ବଲ୍ କୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ

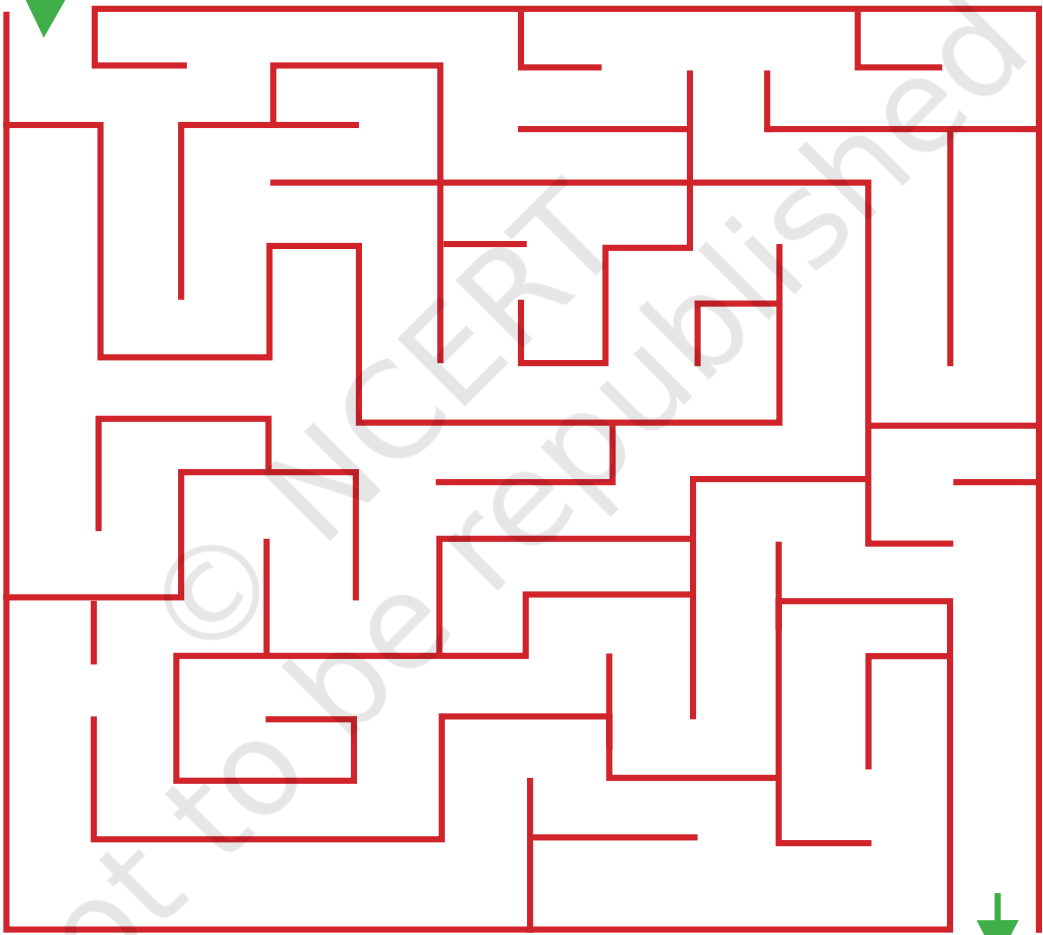


9 ଟି ବୁନ୍ଦାକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ



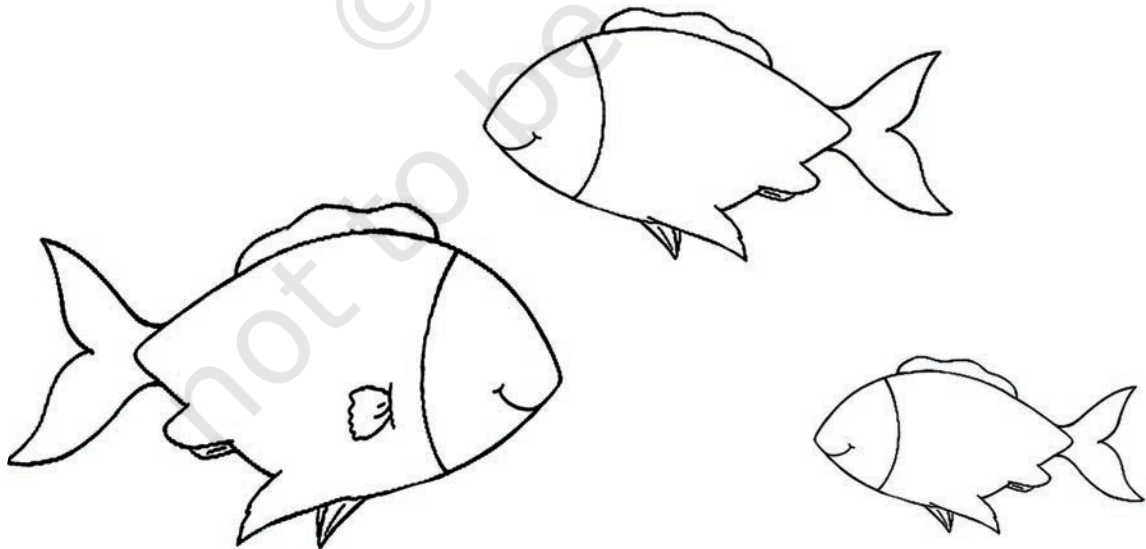
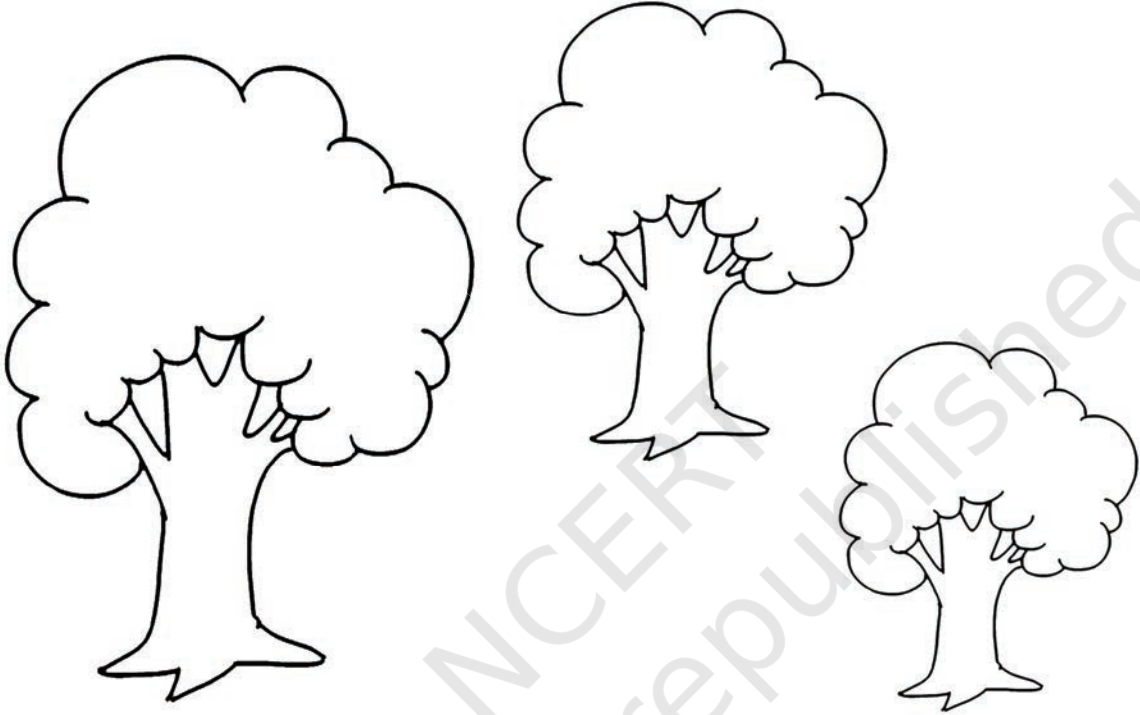


ସିନ୍ଧୁକୁ ସାହାଯ୍ୟ କର ନିଜ ଗାଈକୁ ଚାଳିଘରକୁ ନେବାରେ।



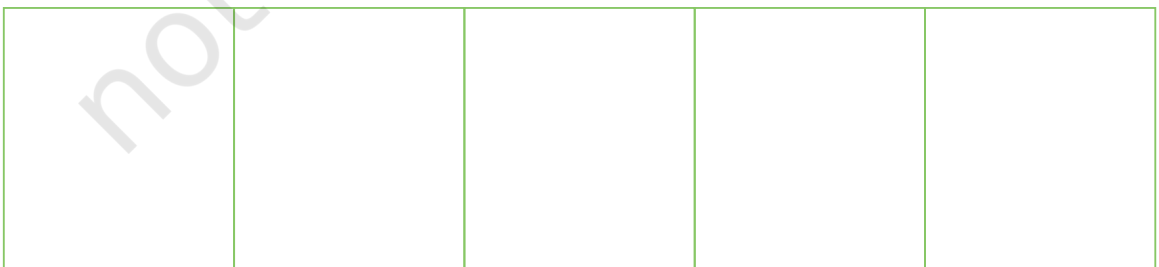
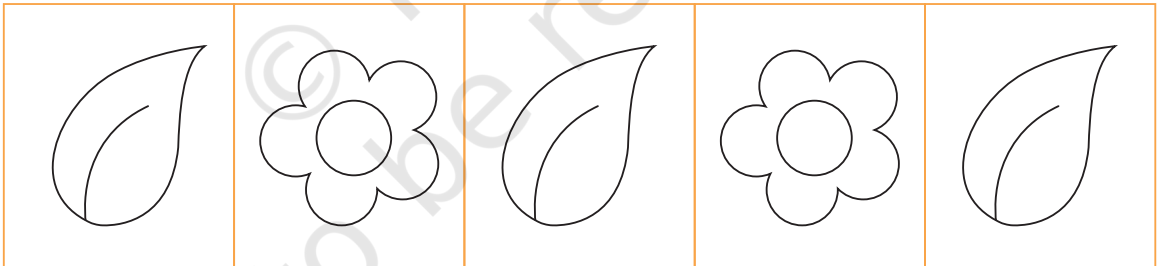
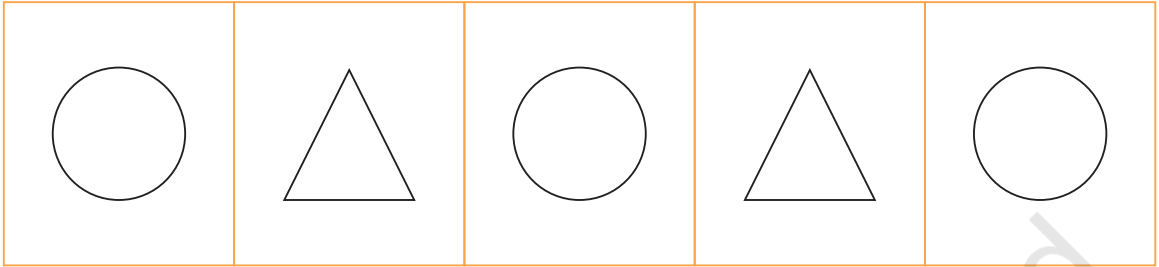


ନାଲି ରଙ୍ଗର କାଗଜକୁ  ଚିର ଓ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବସ୍ତୁ ରେ ଲଗାଅ ଏବଂ
ହଳଦିଆ କାଗଜ  ସବୁଠାରୁ ଛୋଟ ବସ୍ତୁ ରେ ଲଗାଅ।





- ◆ ଶୈଳୀଗୁଡ଼ିକ ଦେଖ।
- ◆ ଶୈଳୀ ସଦୃଶ୍ୟ ଆକାର ଦିଆଯାଇଥିବା ଖାଲି ସ୍ଥାନରେ ଆଙ୍କ।



ଆଙ୍କ ଓ ସଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ପତ୍ର



- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଥ ପାଇଁ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର।
- ◆ ଏକ ଗାର ଅଙ୍କନ କରି ଗୋଟିଏ ବର୍ଗର ବସ୍ତୁକୁ ସଠିକ୍ ଗଣନା ସହିତ ଯୋଡ଼ା





© NCERT to be republished

Activity 35: Matching patterns. The page contains five rows of matching exercises. Each row consists of a set of objects on the left, a pattern of lines in the middle, and a set of colored dots on the right. The objects and patterns are: 1. Candies (yellow, purple, red, blue, green, pink) and a wavy line pattern. 2. Crayons (pink, green, blue, purple, yellow, orange, green, pink) and a square-wave pattern. 3. Balls (blue, pink, green, yellow, red) and a zigzag line pattern. 4. Leaves (green, orange, yellow, blue) and a square-wave pattern. 5. Stars (light blue) and a wavy line pattern. The colored dots are arranged in groups: Row 1: 4 green dots, 6 orange dots. Row 2: 2 red dots, 6 blue dots. Row 3: 4 pink dots, 8 green dots. Row 4: 6 purple dots, 2 pink dots. Row 5: 8 teal dots, 5 orange dots.

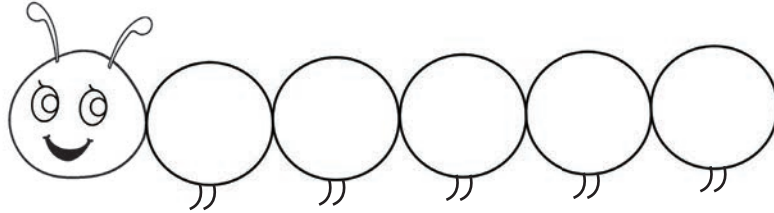


ଶିବାଳୁଆଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର



ବୃତ୍ତ ଗୁଡ଼ିକ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ ଆଙ୍କ ଓ ରଙ୍ଗ କର।

5



7



9



6



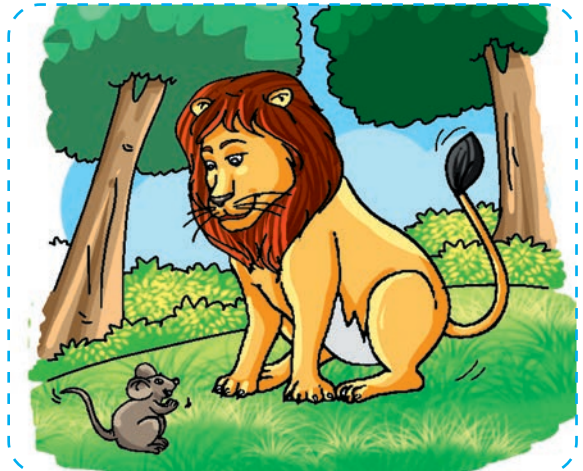
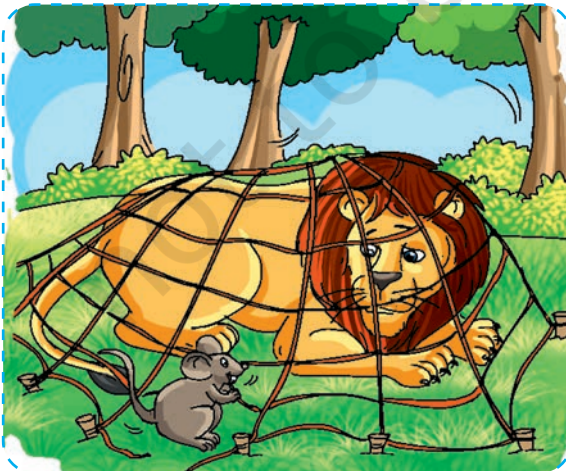
4



2

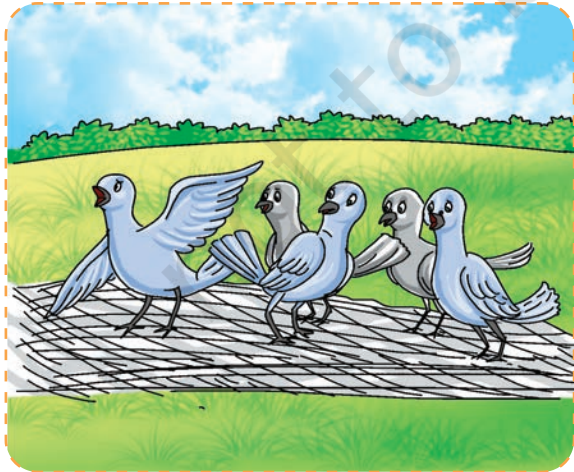
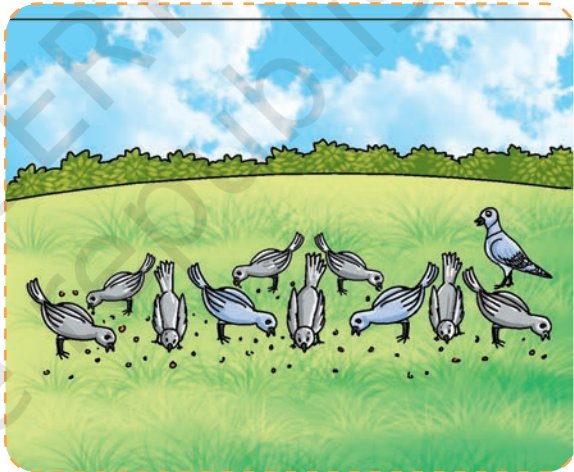


- ◆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାହାଣୀ କାର୍ଡ ଦେଖାଇ, ଗପଟି ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ।
- ◆ ପିଲାମାନେ ଏହି କାର୍ଡ ଗୁଡ଼ିକ କାଟନ୍ତୁ, ସଠିକ୍ କ୍ରମରେ ସଜାଇ ଗପଟିକୁ ପୁନର୍ବାର ନିଜ ଶବ୍ଦରେ କୁହନ୍ତୁ।



ଶିକାରୀ ଓ ପାରା

- ◆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାହାଣୀ କାର୍ଡ ଦେଖାଇ ଗପଟି ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ।
- ◆ ପିଲାମାନେ ଏହି କାର୍ଡ ଗୁଡ଼ିକ କାଟନ୍ତୁ, ସଠିକ କ୍ରମରେ ସଜାଇ ଗପଟିକୁ ପୁନର୍ବାର ନିଜ ଶବ୍ଦରେ କୁହନ୍ତୁ।



ବଡ଼ ଓ ଛୋଟ

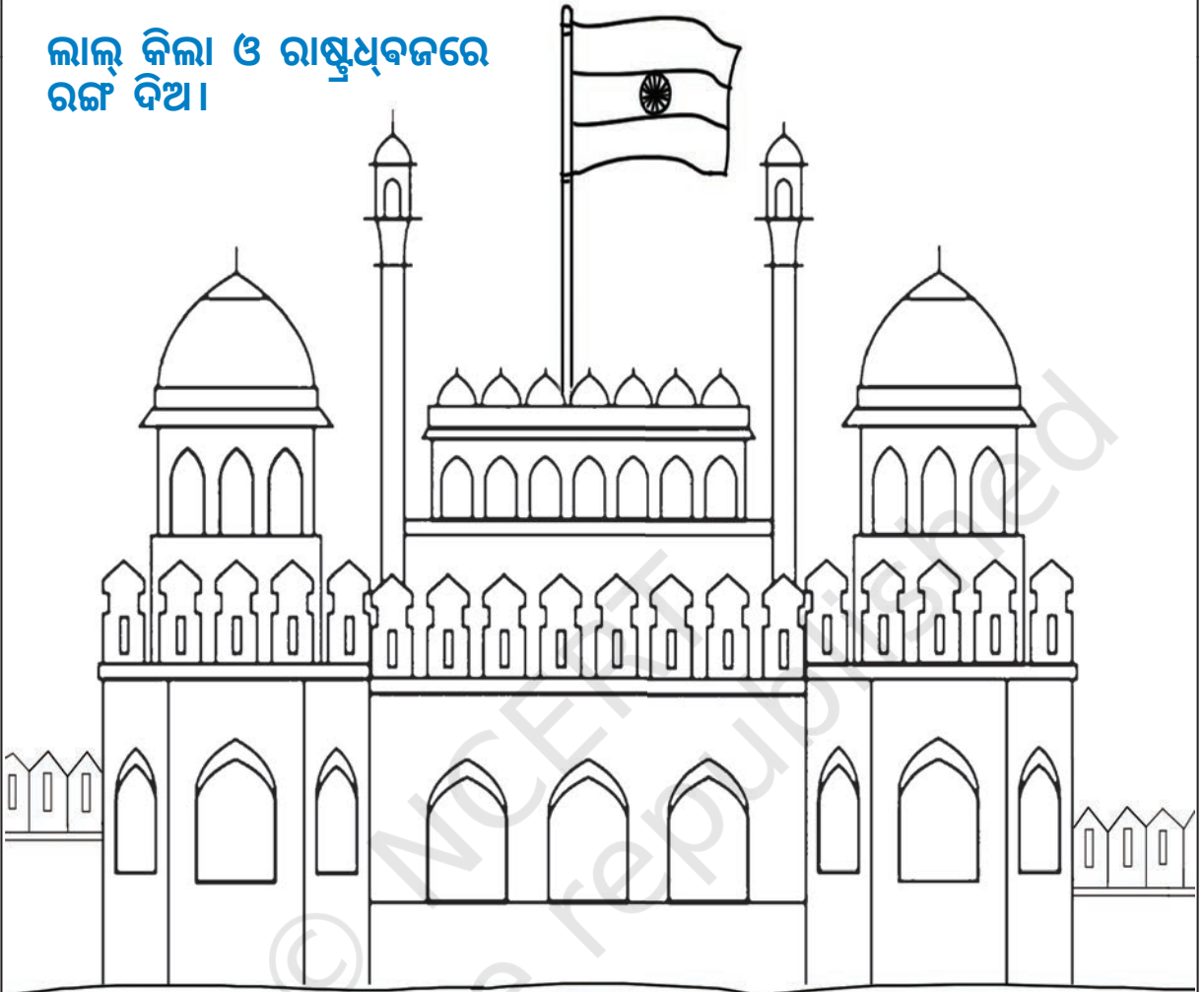


ବଡ଼ ଓ ଛୋଟ ଆକାର ଗୁଡ଼ିକ ଏହି ବାକ୍ସରେ
ଲଗାଅ।

© NCERT
not to be republished



ଲୀଲ୍ କିଲୀ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରଧ୍ବଜରେ
ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଦେଶର ପତାକା,
ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଭାରତର ମର୍ଯ୍ୟାଦା।

ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଚନ୍ଦ୍ର ଠାରୁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ,
ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଶର୍ବ୍ ଭାରତର।

ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଆଖିର ତାରା,
ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଜୀବନ ଭାରତର।

ଏହାକୁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଉଠେଇବା,
ଏହା ଭାରତର ପରିଚୟ।



ନିମ୍ନଲିଖିତ କବିତା ଗୁଡ଼ିକ ଆବୃତ୍ତି କର।

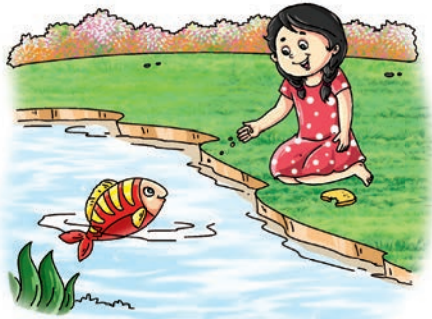
ପଶୁଙ୍କ ପ୍ରତି ସର୍ବଦା ଦୟାଳୁ ରୁହ

ପଶୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟାଳୁ ରୁହ
ସକାଳ,ଦୁବିପହର ଓ ରାତି।
କାରଣ ପଶୁଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଭାବ ଅଛି
ସେଥିପାଇଁ ତରାଅ ନାହିଁ
ସର୍ବଦା ଭଲ ପାଅ।

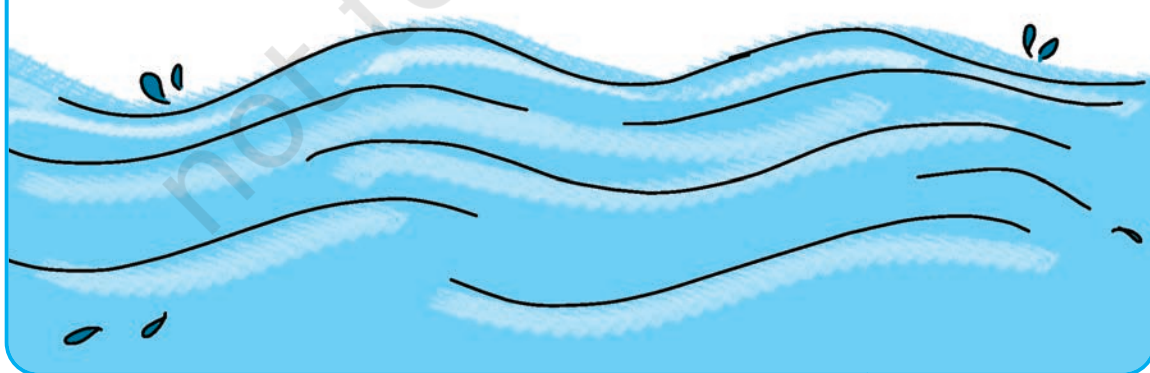


ମାଛ ଜଳର ରାଜା

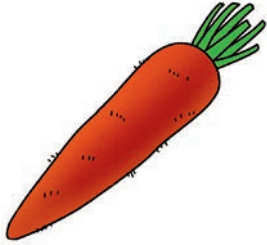
ମାଛ ଜଳର ରାଜା
ଜୀବନ ହେଉଛି ତା'ର ପାଣି
ହାଥ ଲଗେଇଲେ ଡରିଯିବ
ବାହାରକୁ ଆଣିଲେ ମରିଯିବ
ପାଣିରେ ପକେଇଦେଲେ ଜୀବିତ
ହୋଇଯିବ।



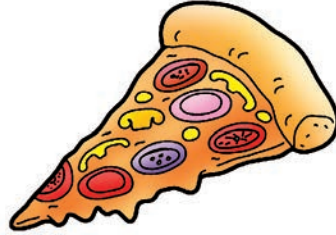
ଏଠାରେ ଏକ ମାଛ ଆଙ୍କ
କିମ୍ବା
କାଗଜକୁ ଭାଙ୍ଗି କରି ମାଛଟିଏ କର।



ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ।



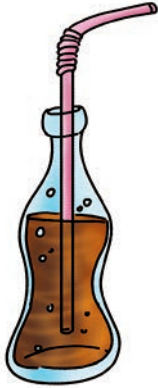
ଗାଜର



ପିଜ୍ଜା



ପାଳଙ୍ଗ



ଅଣ୍ଡା ପାନୀୟ



ଆପେଲ



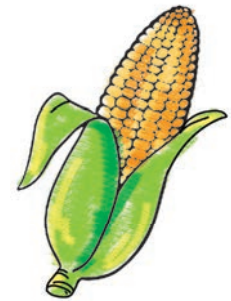
ସିଙ୍ଗଡା



ନୁହୁଲ୍ଲ



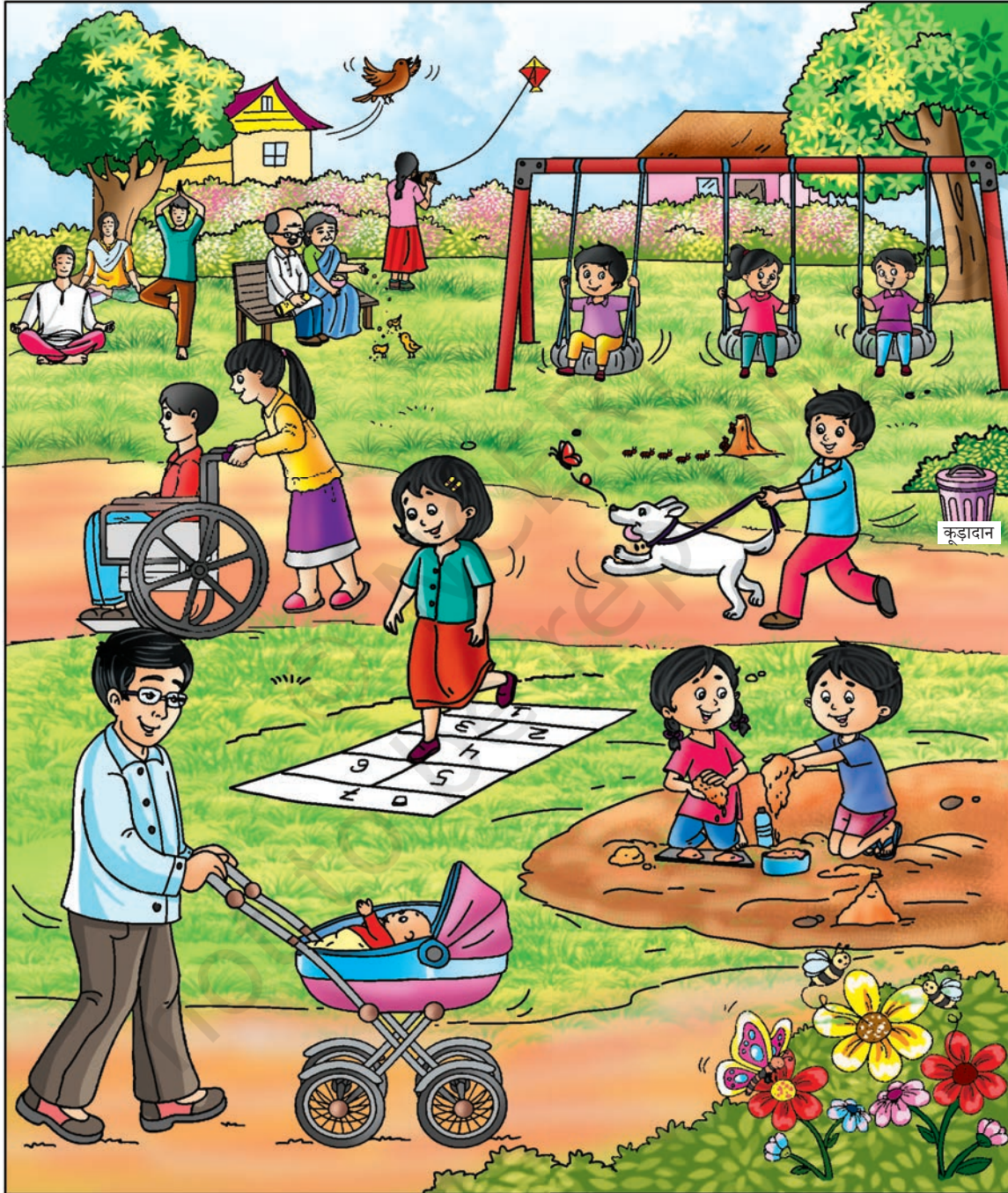
ଆମ୍ବ



ମକା

ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖ।

- ◆ ଚିତ୍ରଟି ରେ ଯାହା ଘଟୁଛି ଆଲୋଚନା କର।
- ◆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଓ ପୌଢ଼ମାନଙ୍କୁ ଦେଖ। ସେମାନେ କଣ କରୁଛନ୍ତି?



ସର୍ଜନାତ୍ମକ ଓ ସମାଲୋଚନାତ୍ମକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାର।

- ◆ ପିଲାମାନେ କେଉଁ ଖେଳ ଖେଳୁଛନ୍ତି?
- ◆ ମହୁମାଛି ଗୁଡ଼ିକ ଫୁଲ ପାଖରେ ଉଡ଼ିବାର କାରଣ କଣ ବୋଲି ତୁମେ ଭାବୁଛ ?
- ◆ ଯଦି ତୁମେ ଏହି ଖେଳପତ୍ରକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର, କେଉଁ ଖେଳ ଖେଳିବ ?
- ◆ ଯଦି ଦୁଇଟି ଅଧିକ ପିଲା ବାଲି ଖେଳରେ ଯୋଗ ଦେଲେ, ତା ହେଲେ କେତେ ପିଲା ସେଠାରେ ରହିବେ ?
- ◆ ଯଦି ଦୁଇଟି ପିଲା ଦୋଳିରୁ ଓଲୁହାଁ ଯାଉଛନ୍ତି, ତା ହେଲେ କେତେଜଣ ପିଲା ଦୋଳିରେ ବାକି ରହିବେ? ସଂଖ୍ୟାଟି ଦିଆଯାଇଥିବା ବାକ୍ସରେ ଲେଖ।

ଏଠାରେ ସେହି ପାର୍କର ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କର
ଯେଉଁଠି ତୁମେ ଯିବାକୁ ଚାହଁବ ଓ
ଖେଳିବ।

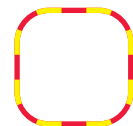


ମିନା ଓ ରବି ରଙ୍ଗୀନ ବେଲୁନ୍ ରେ ଖେଳିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି।

- ◆ ବେଲୁନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଲୁନ୍ କୁ ଛୁଇଁକି ଗଣନା କର।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବେଲୁନ୍ ର ଦଉଡ଼ି ମିନା ଓ ରବି ହାତକୁ ଦିଅ।

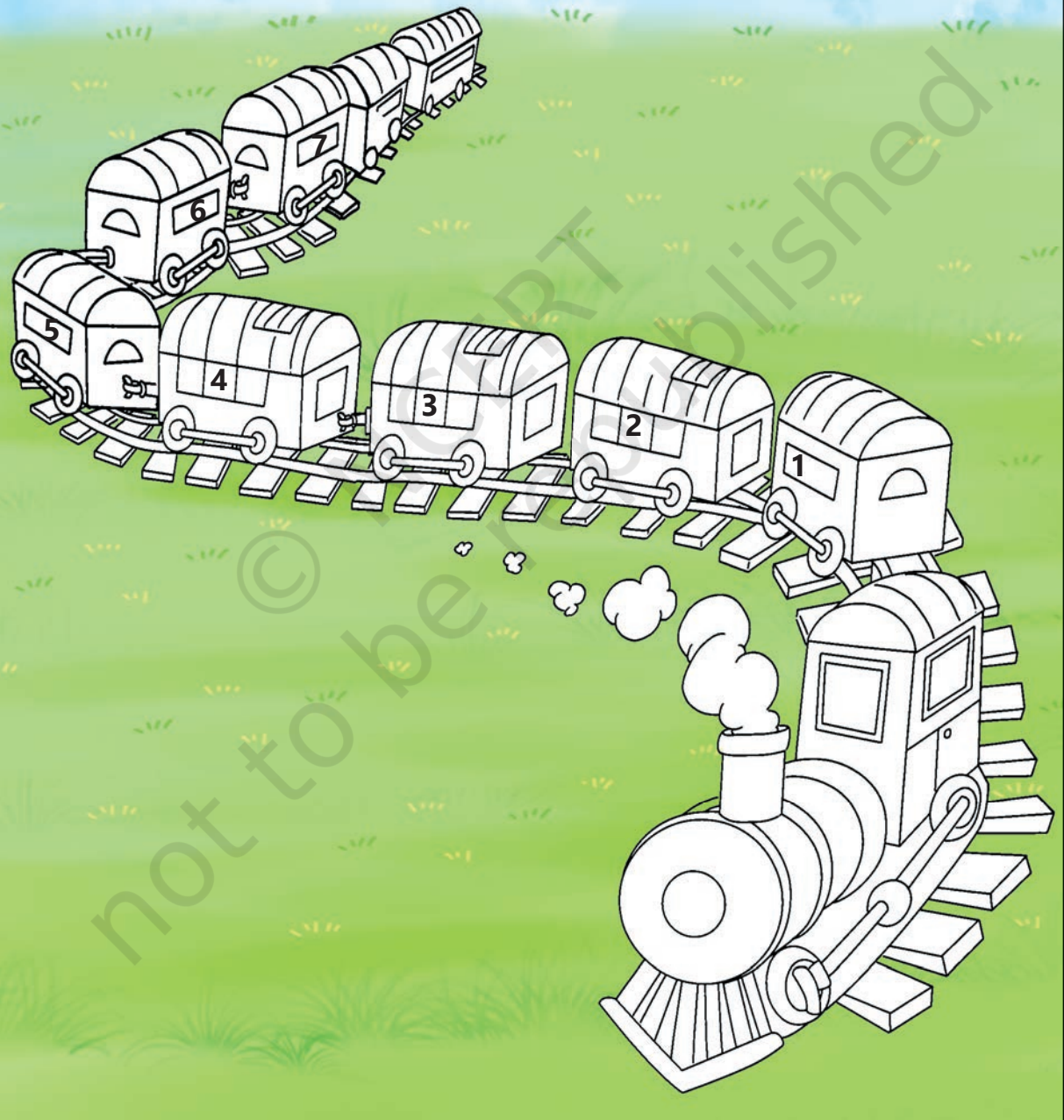


ସମ୍ଭାବ୍ୟ କେତୋଟି ବେଲୁନ୍ ଅଛି? ସଂଖ୍ୟାଟି ବାଙ୍କୁ ରେ ଲେଖ।



- ◆ ଟ୍ରେନରେ ତୁମେ କେତୋଟି ବଗି ଦେଖିପାରୁଛ? _____
- ◆ ଟ୍ରେନର ବଗି ଗୁଡ଼ିକକୁ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।

1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.	
----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	--	----	---



ମୁଁ ନିଜକୁ ସ୍ୱଚ୍ଛ କରେ



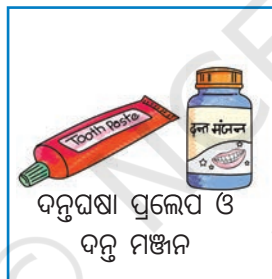
- ◆ ପିଲାଟିକୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ବାକ୍ସରେ ବସ୍ତୁଟିକୁ ଆଙ୍କିବା ଓ ରଙ୍ଗ ଦେବାପାଇଁ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କର।
- ◆ ଏଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁ କିପରି ନିଜଯତ୍ନ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକରଣ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକ କାହିଁକି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ? ଆଲୋଚନା କର।

ଏଠାରେ ଆଙ୍କ	ଏଠାରେ ଆଙ୍କ
ମୁଁ ମୋ ବାନ୍ତୁ ଏଥିରେ ସଫା କରେ	ମୁଁ ମୋ ଶରୀର ଏଥିରେ ସ୍ୱଚ୍ଛ କରେ
ଏଠାରେ ଆଙ୍କ	ଏଠାରେ ଆଙ୍କ
ମୁଁ ମୋ କେଶ ଏଥିରେ ସଫା କରେ	ମୁଁ ନିଜକୁ ସୁଖାଇବା ପାଇଁ ଏହା ବ୍ୟବହାର କରେ





ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ିରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକକୁ ବାମ ପାଟରେ ଥିବା ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ସହିତ ଯୋଡ଼ ଓ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ।





ଯାହା ମୁଁ ଦେଖେ



--	--

ଯାହା ମୁଁ ଶୁଣେ



--	--

ଯାହା ମୁଁ ସ୍ପର୍ଶ କରେ



--	--

ଯାହା ମୁଁ ଘ୍ରାଣକରେ



--	--

ଯାହା ମୁଁ ସ୍ବୀକାର କରେ



--	--	--	--

ଫଳଗୁଡ଼ିକରେ ଶୈଳୀ



ଶୈଳୀ ଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର।



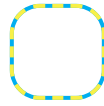
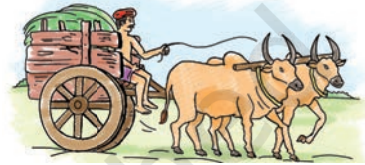


ଗଣନା କର ଓ ଗାଡ଼ି ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଲେଖ ।

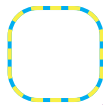
କେତୋଟି ଟ୍ରକ ଅଛି ?



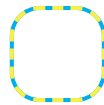
କେତୋଟି ବଳଦ ଗାଡ଼ି ଅଛି ?



କେତୋଟି ରିକ୍ସା ଅଛି ?



କେତୋଟି ବାଇସାଇକେଲ୍ ଅଛି ?



ଗ ○ ଗ ○ ଗ ○ ଗ

- ◆ ଚିତ୍ର ଦେଖ ଓ ନାମ ଲେଖ।
- ◆ 'ଗ' ଧ୍ବନିରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



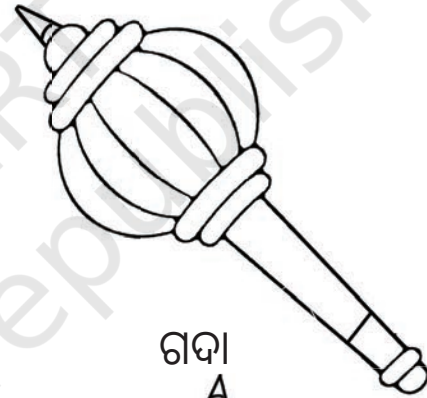
ଗହଣା



ଆଖୁ



ଫଳ



ଗଦା



କୁଣ୍ଡ



ଗଣେଶ

ଫ ଠ ଫ ଠ ଫ ଠ ଫ ଠ

- ◆ ଚିତ୍ର ଦେଖ ଓ ନାମ ଲେଖ।
- ◆ 'ଫ' ଧ୍ବନିରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକରେ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



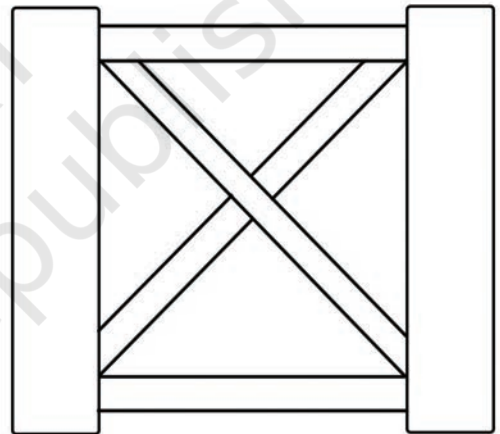
ଫଳ



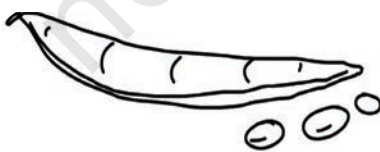
ଚାମଚ



ଫସଲ



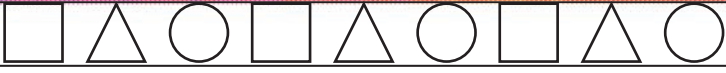
ଫାଟକ



ମଟର ଛୁଇଁ



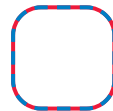
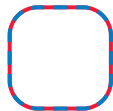
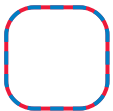
ପକ୍ଷୀ



- ◆ ଚିତ୍ର ଦେଖ ଓ ଏହା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର।
- ◆ ପିଲାମାନଙ୍କ ଜାମାରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଆକାର ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଭବ କର।
- ◆ ଏବେ ସମାନ ଆକାର ଥିବା ଜାମା ଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ।



ଆକାର ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ବାକ୍ସରେ ଲେଖ।

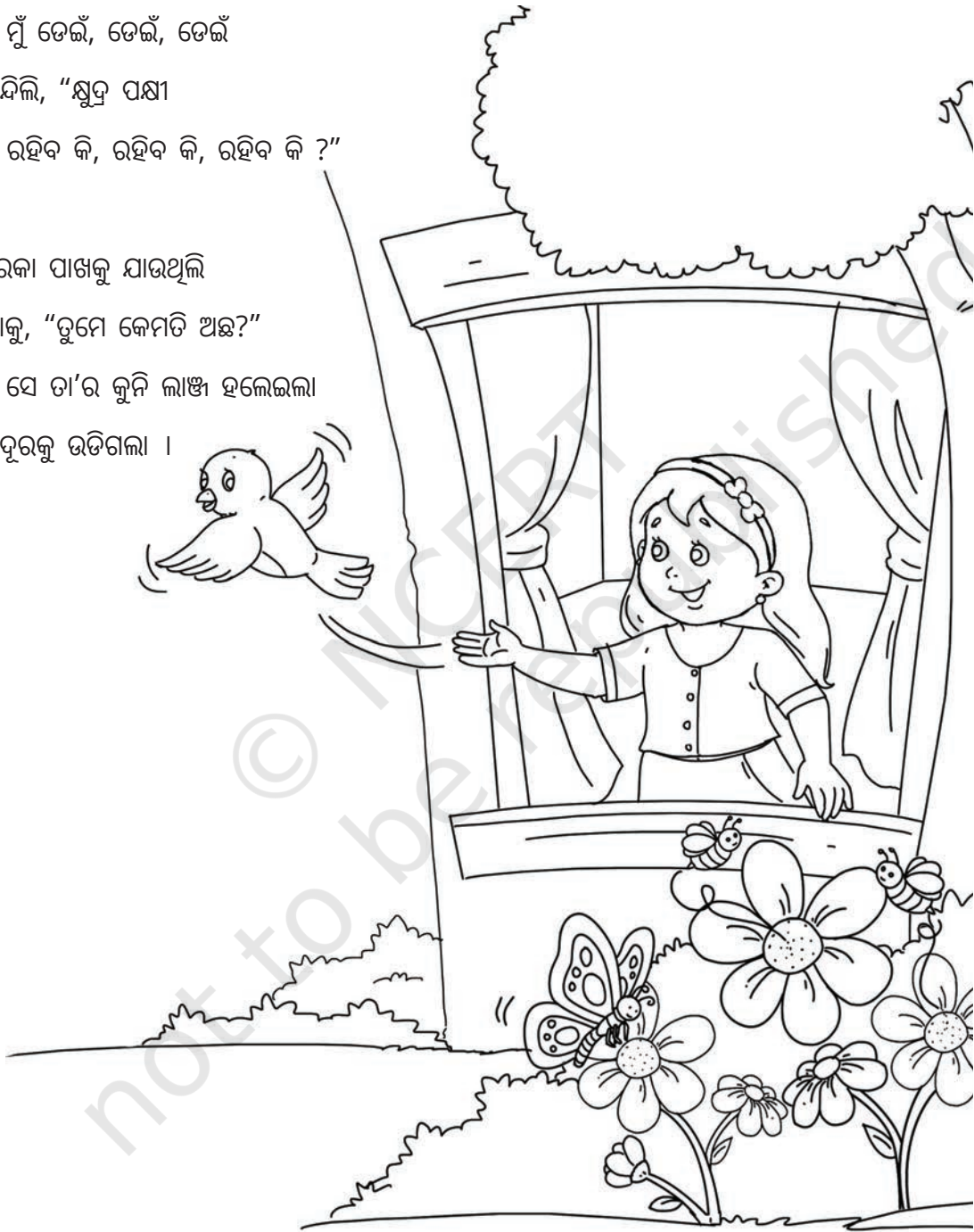




କବିତାଟି ଗାନ କରି ଉପଭୋଗ କର।

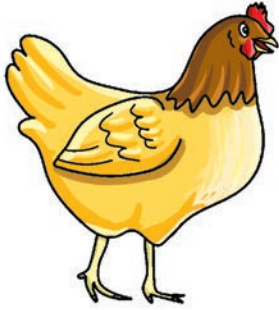
ମୁଁ ଛୋଟ ପକ୍ଷୀଟିଏ ଦେଖୁଥିଲି ଥରେ
ଆସ, ମୁଁ ତେଇଁ, ତେଇଁ, ତେଇଁ
ମୁଁ କାନ୍ଦିଲି, “କ୍ଷୁଦ୍ର ପକ୍ଷୀ
ତୁମେ ରହିବ କି, ରହିବ କି, ରହିବ କି ?”

ମୁଁ ଝରକା ପାଖକୁ ଯାଉଥିଲି
କହିବାକୁ, “ତୁମେ କେମତି ଅଛ?”
କିନ୍ତୁ ସେ ତା’ର କୁନି ଲାଞ୍ଜୀ ହଲେଇଲା
ଆଉ ଦୂରକୁ ଉଡ଼ିଗଲା ।

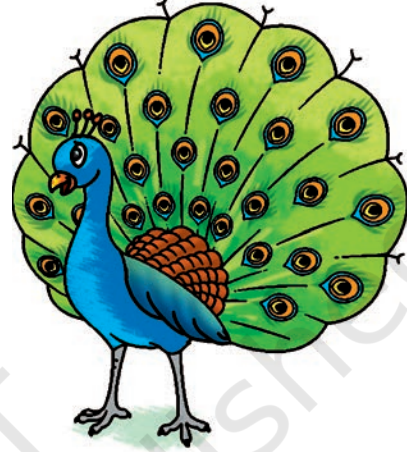


ଚିତ୍ରଟିକୁ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।

- ◆ ପ୍ରତି ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖ ଓ ପକ୍ଷୀଟିର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ପ୍ରତି ପକ୍ଷୀର ନାମର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଧ୍ୱନିକୁ ଉଚ୍ଚାରଣ କର।
- ◆ ଚିହ୍ନଟ କର ଓ ସେହି ପକ୍ଷୀ ମାନଙ୍କର ନାମ ଲେଖ ଯାହାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଅକ୍ଷରର ଧ୍ୱନି ସମାନ ଅଟେ।



କୁକୁଡ଼ା



ମୟୂର



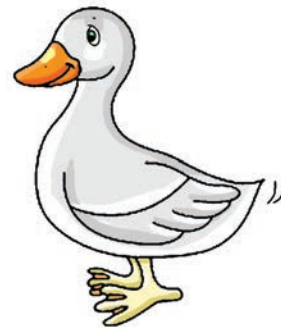
ଗୁଆ



ପାରି



କୁଆ




ବତକ

ଉଚ୍ଚତା ନିଜ ଉପାୟରେ ମାପ(ଅଣମାନଙ୍କ ଏକକ)




- ◆ ପ୍ରତି ଜିରାଫ କେତୋଟି ବର୍ଗ ଉଚ୍ଚାର? ବର୍ଗ ଗୁଡ଼ିକ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।
- ◆ ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ଗଣନା କର।


5	
4	
3	
2	
1	




5	
4	
3	
2	
1	

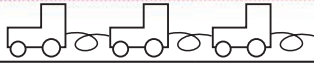


5	
4	
3	
2	
1	



5	
4	
3	
2	
1	



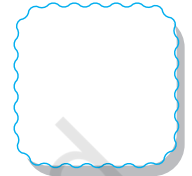



ପ୍ରତ୍ୟେକ ଟ୍ରାକ୍ଟରରେ କେତୋଟି ବାକ୍ସ ଲମ୍ବା? ସେହି ବାକ୍ସ ଗୁଡ଼ିକ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ଓ ଦିଆଯାଇଥିବା ବାକ୍ସ ରେ ସଂଖ୍ୟାଟି ଲେଖ।

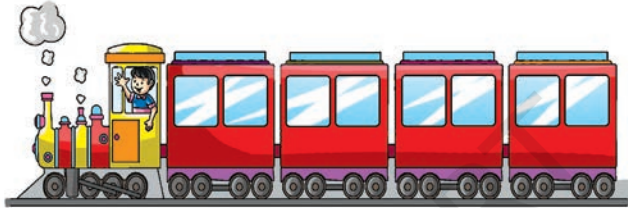
1.



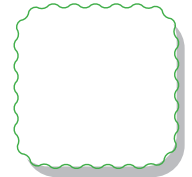
--	--	--	--	--



2.



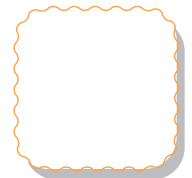
--	--	--	--	--



3.



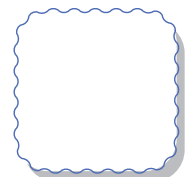
--	--	--	--	--



4.



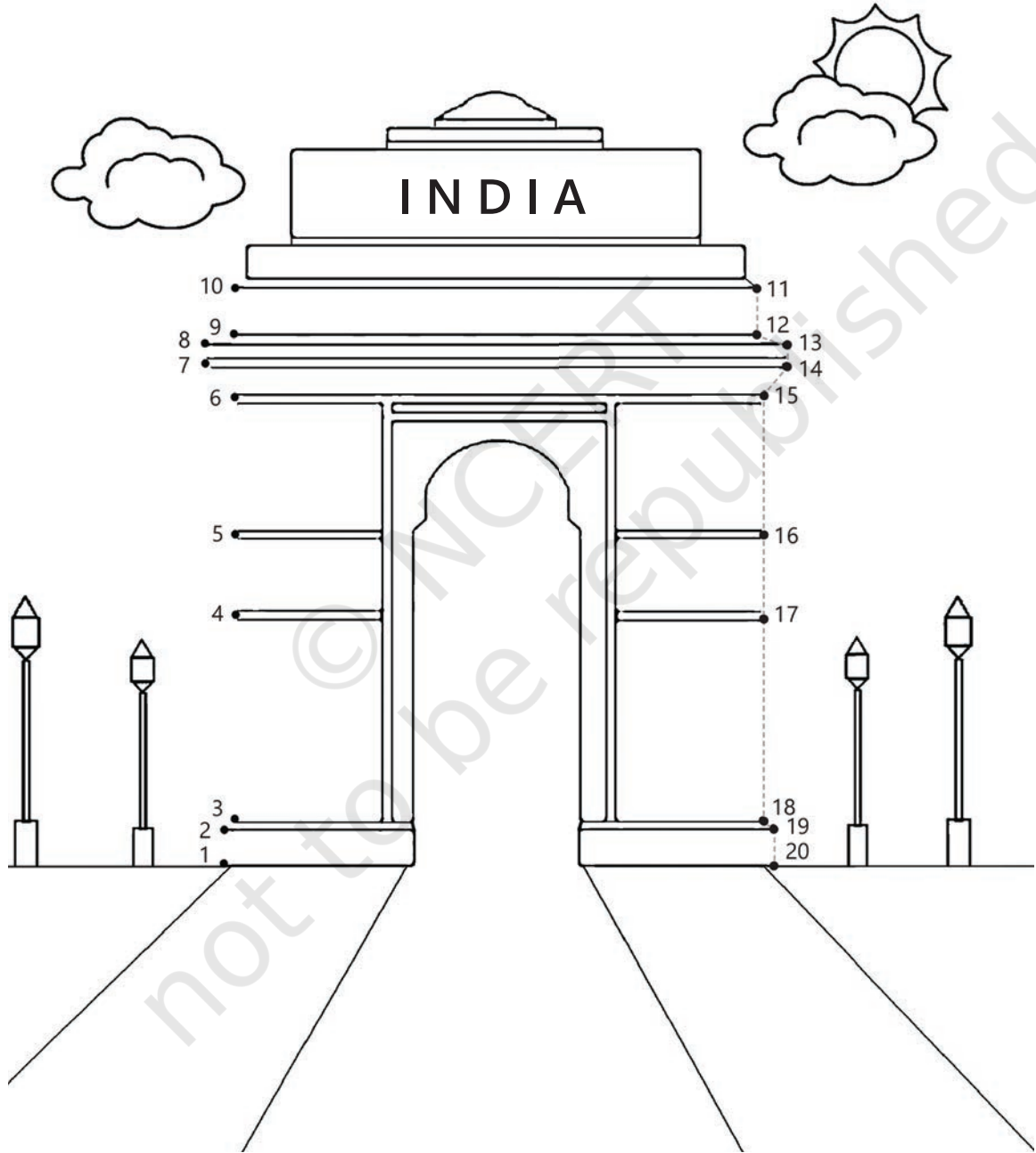
--	--	--	--	--



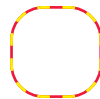
ଇଣ୍ଡିଆ ଗେଟ

ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼ିକି ଚିତ୍ରଟି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର।

ଗଙ୍ଗା,ୟମୁନା, ଏଠି ନର୍ମଦା,
ମନ୍ଦିର, ମସଜିଦ୍ ସାଙ୍ଗରେ ଗିରିଜା,
ଶାନ୍ତି, ପ୍ରେମ ର ଦିଅନ୍ତୁ ଶିକ୍ଷା,
ମୋ ଭାରତ ସଦା ସର୍ବଦା ।



- ◆ ଉପଯୁକ୍ତ ରଙ୍ଗ ବାଛିକି ବିନ୍ଦୁ ଚିହ୍ନିତ ଗାର ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଟାଣା।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖେଳଣୀକୁ ଚିହ୍ନ ଓ ତା'ର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ତୁମେ ଶୁଣୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖେଳଣୀର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଧ୍ବନିକୁ କୁହ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖେଳଣୀର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷରଟି ଲେଖ।



ଯତ୍ନ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକରଣର ତଥ୍ୟ ଫର୍ମ



- ◆ ସପ୍ତାହର ସେହି ଦିନ ଗୁଡ଼ିକ ରେ (✓) ଚିହ୍ନ ଦିଅ ଯେଉଁଥିରେ ତୁମେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସେହି କାର୍ଯ୍ୟଟି କରିଛ ନିଜର ଯତ୍ନ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକରଣ ପାଇଁ ।
- ◆ ଯେଉଁ ଦିନ ଗୁଡ଼ିକରେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟଟି କରିଛ, ଗଣନା କର ଓ ତାହାଣ ପଟେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବାକ୍ସରେ ସଂଖ୍ୟାଟି ଲେଖ ।

	ସୋମବାର	ମଙ୍ଗଳବାର	ବୁଧବାର	ଗୁରୁବାର	ଶୁକ୍ରବାର	ଶନିବାର	ରବିବାର	
 ଦାନ୍ତଘଷିବା (ସକାଳେ)								
 ମୁଖଧୋଇବା								
 ଗାଧୋଇବା								
 କେଶକୁଣ୍ଡାଲିବା								
 ଦାନ୍ତଘଷିବା (ରାତି)								





This section contains ten identical sets of a tracing exercise. Each set features a central dashed zigzag line with four colored dots (yellow, blue, green, red) at the peaks and valleys. The sets are arranged in a grid-like pattern. The illustrations include a girl in a blue dress, a pink house, a grey bear, a tiger, a grey elephant, and a yellow dog. A watermark 'Digitized by srujanika@gmail.com' is visible across the page.





ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ଦିଆଯାଇଥିବା ବାକ୍ୟ ରେ ଲେଖ।



ଲକ୍ଷ୍ମୀ 3 ଟା ଆପେଲ ଉଠାଇଲେ



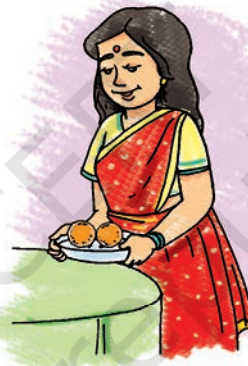
ରାଧା 4 ଟା ଆପେଲ ଉଠାଇଲେ



ସମୁଦାୟ ଆପେଲ ଉଠେଇଛନ୍ତି



ସୀତାରାମ 3 ଟା ଲଢୁ ଖାଇଛନ୍ତି



ତାଙ୍କ ମା ତାଙ୍କୁ ଆଉ 2 ଟା ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ



ସମୁଦାୟ ଲଢୁ ସୀତାରାମ ଖାଇଲେ



2 ଟି ପକ୍ଷୀ ଗଛ ଉପରେ



ଆଉ 2ଟି ଆସିଲେ



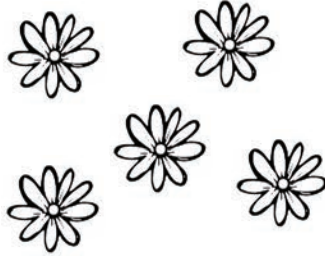
ସମୁଦାୟ ପକ୍ଷୀ



ଫୁଲ ଗୁଡ଼ିକ ଗଣ ଓ ରଙ୍ଗ ଦିଅ। ସଠିକ୍ ବୃତ୍ତରେ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



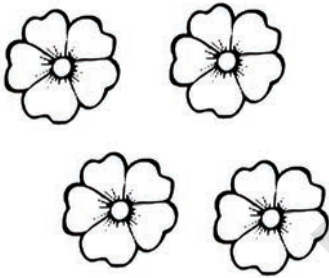
2 3 1



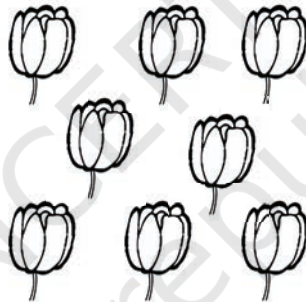
5 7 6



4 3 5



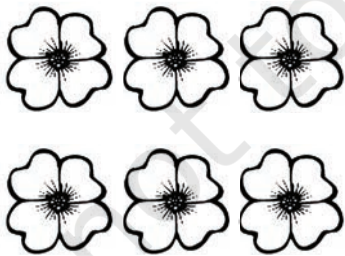
3 5 4



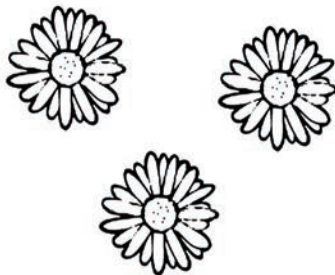
9 7 8



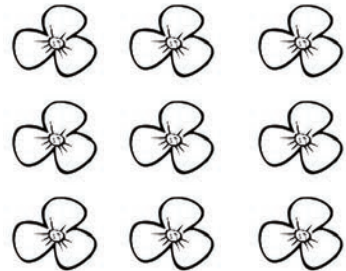
1 2 3



7 5 6



3 2 1



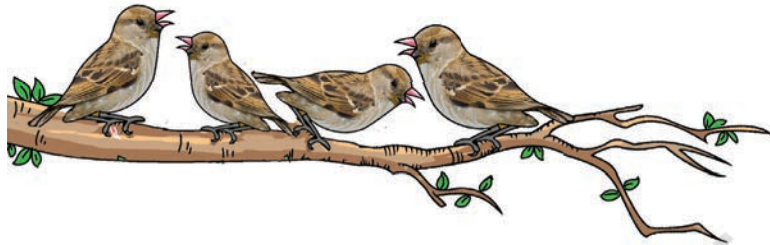
8 10 9



5 ଟି ପକ୍ଷୀ ଗଛରେ ବସିଛନ୍ତି ।

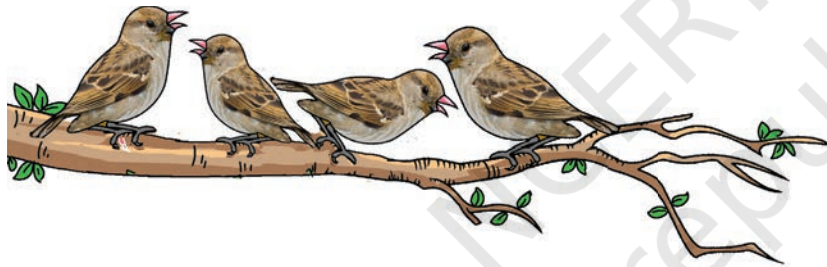


ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଗଲା,

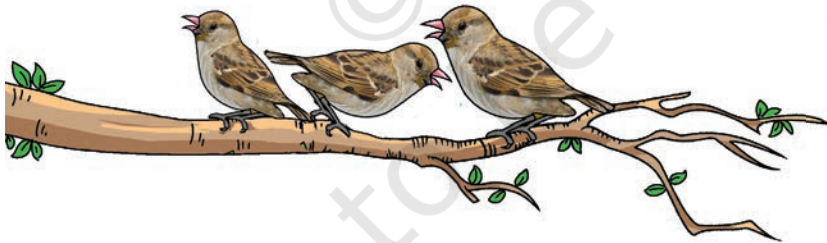


କେତୋଟି ପକ୍ଷୀ
ବାକି ଅଛନ୍ତି ?

4 ଟି ପକ୍ଷୀ ଗଛରେ ବସିଛନ୍ତି ।

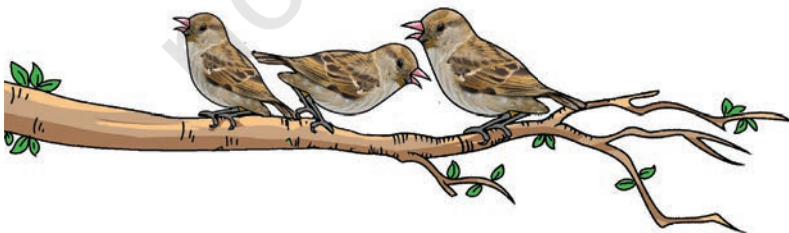


ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଗଲା,



କେତୋଟି ପକ୍ଷୀ
ବାକି ଅଛନ୍ତି ?

3 ଟି ପକ୍ଷୀ ଗଛରେ ବସିଛନ୍ତି ।





ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଗଲା,

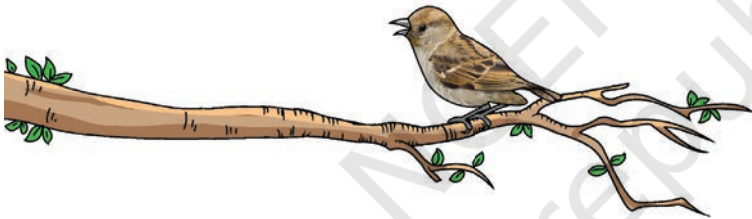


କେତୋଟି
ପକ୍ଷୀ ବାକି
ଅଛନ୍ତି ?

2 ଟି ପକ୍ଷୀ ଗଛରେ ବସିଛନ୍ତି।

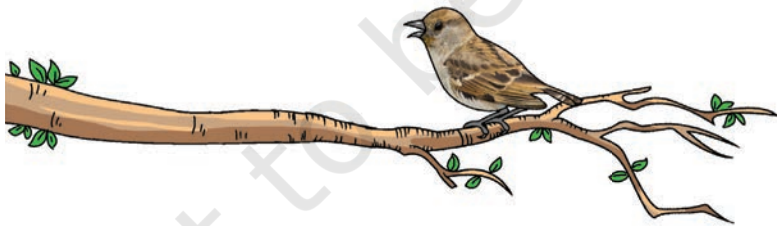


ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଗଲା,

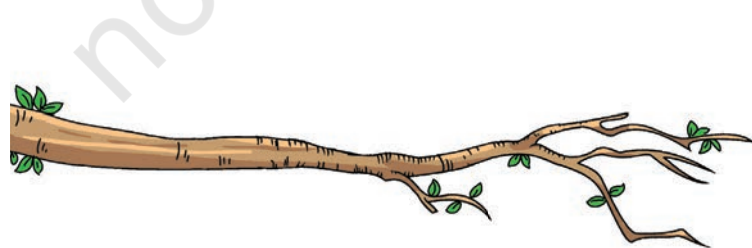


କେତୋଟି ପକ୍ଷୀ
ବସିଛନ୍ତି?

1 ଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ପକ୍ଷୀ ଗଛରେ ବସିଛି।



ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଗଲା






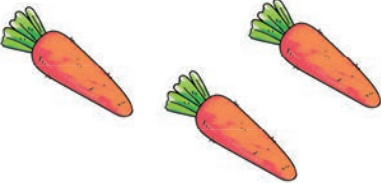











କେତୋଟି ପକ୍ଷୀ
ବସିଛନ୍ତି?



ସଂଖ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ଖେଳ



ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକର ଗଣନା କର ଓ ମୋଟ କେତୋଟି ଅଛି ଲେଖ।

 <p>2 ଟି ମାଛ</p>	 <p>ଆଉ 1 ଟି ଅଧିକ ମାଛ</p>	<p>ସମୁଦାୟ</p>  <p>ମାଛ</p>
 <p>3 ଟି ଗାଜର</p>	 <p>ଆଉ 2 ଟି ଅଧିକ ଗାଜର</p>	<p>ସମୁଦାୟ</p>  <p>ଗାଜର</p>
 <p>1 ଟି ଗଛ</p>	 <p>ଆଉ 3 ଟି ଅଧିକ ଗଛ</p>	<p>ସମୁଦାୟ</p>  <p>ଗଛ</p>
 <p>2 ଟି ଲଢୁ</p>	 <p>ଆଉ 2 ଟି ଅଧିକ ଲଢୁ</p>	<p>ସମୁଦାୟ</p>  <p>ଲଢୁ</p>
 <p>5 ଟି ଛତା</p>	 <p>ଆଉ 1 ଟି ଅଧିକ ଛତା</p>	<p>ସମୁଦାୟ</p>  <p>ଛତା</p>



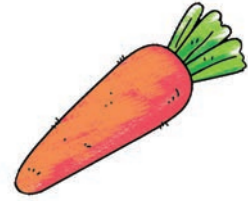
ଯେଉଁ ଧ୍ୱନିରୁ ଚିତ୍ରଟିର ନାମ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି, ତାହା ଉପରେ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ।



ଲ ଉ ମ



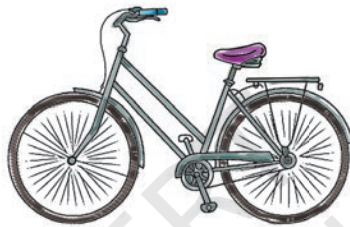
ଗ ଉ ମ



ଗ ମ ଉ



ଉ ଗ ମ



ଉ ସ ମ



ଗ ମ ବ



ଗ ଡ ମ



ଗ ଉ ମ



ଉ ଗ ମ



ଉ ଗ ମ



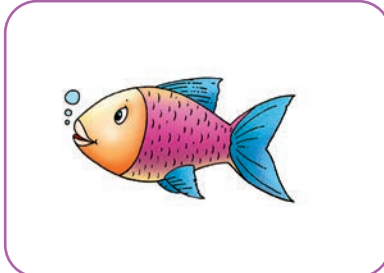
ଗ ଉ ମ



ଖ ମ ଗ



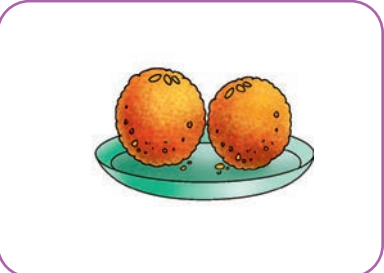
ଯେଉଁ ଧ୍ୱନିରୁ ଚିତ୍ରଟିର ନାମ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି, ତାହା ଉପରେ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ।



ତ ମ ନ



ମ ଫ ତ



ଲ ନ ତ



ମ ତ ସ



ନ ମ ତ



ତ ନ ଣ



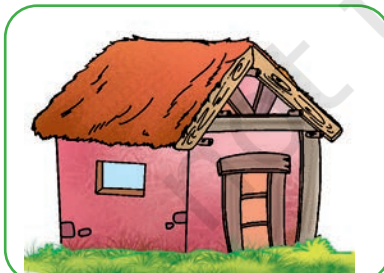
ନ ଗ ତ



ନ ମ ତ



ତ ମ ନ



ଘ ତ ମ



ତ ନ ବ

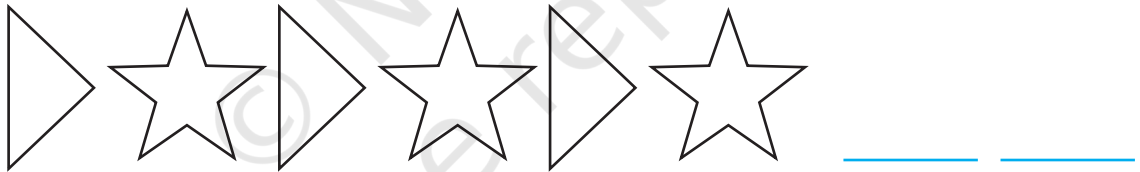
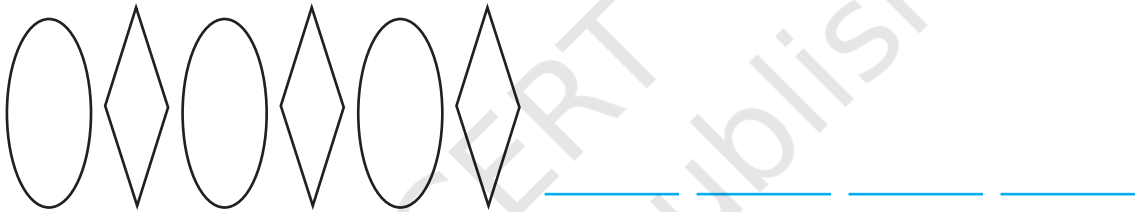
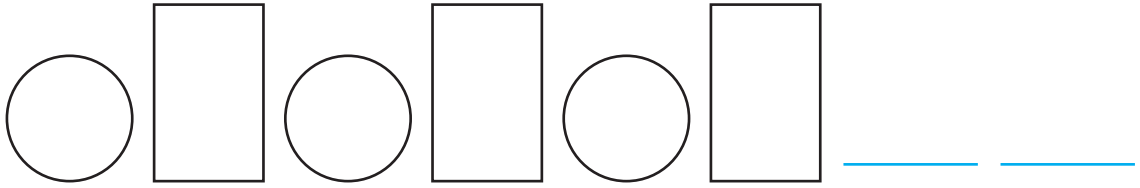


ମ ଛ ତ





ଶୈଳୀ ଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର।

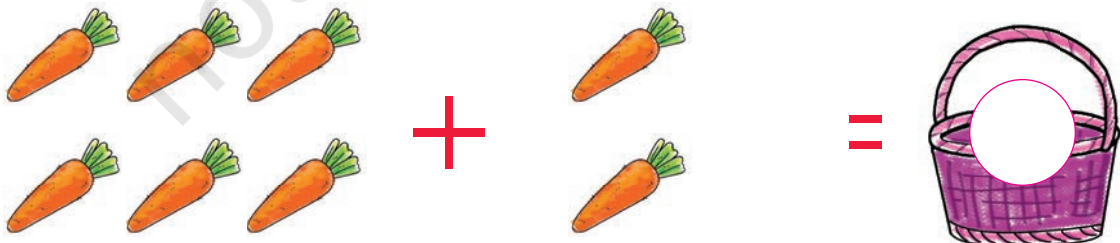
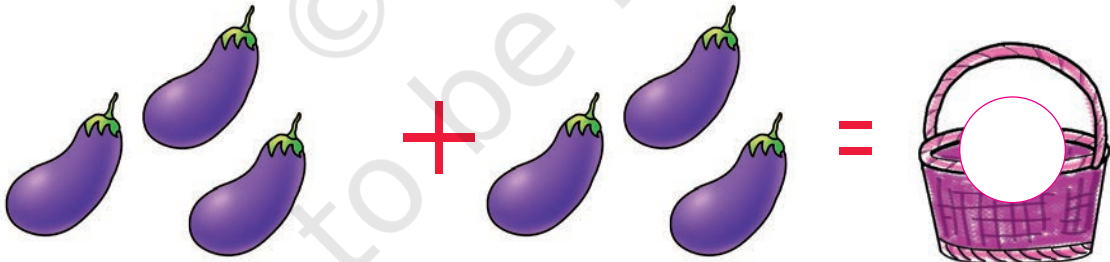
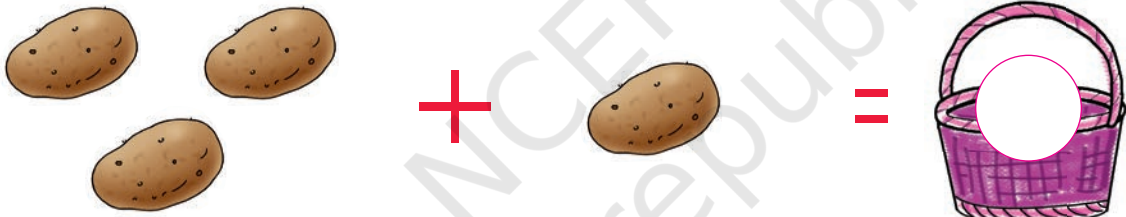
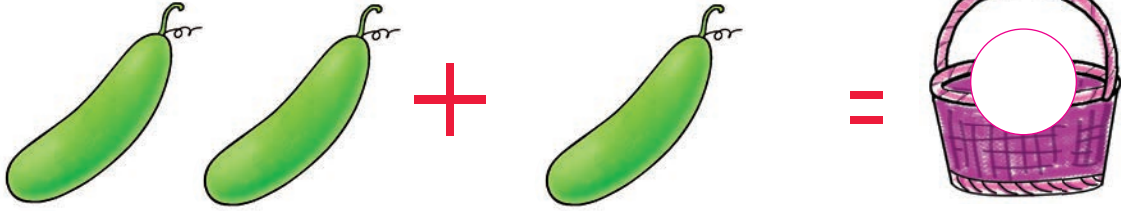


ପରିବାଗୁଡ଼ିକ ମିଶାଇବା



+ - + - + -

ପରିବାଗୁଡ଼ିକ ଗଣା ସମୁଦାୟ ପରିବା ର ସଂଖ୍ୟା କେତେ?



ଉତ୍ତରାହାର ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଗଣା



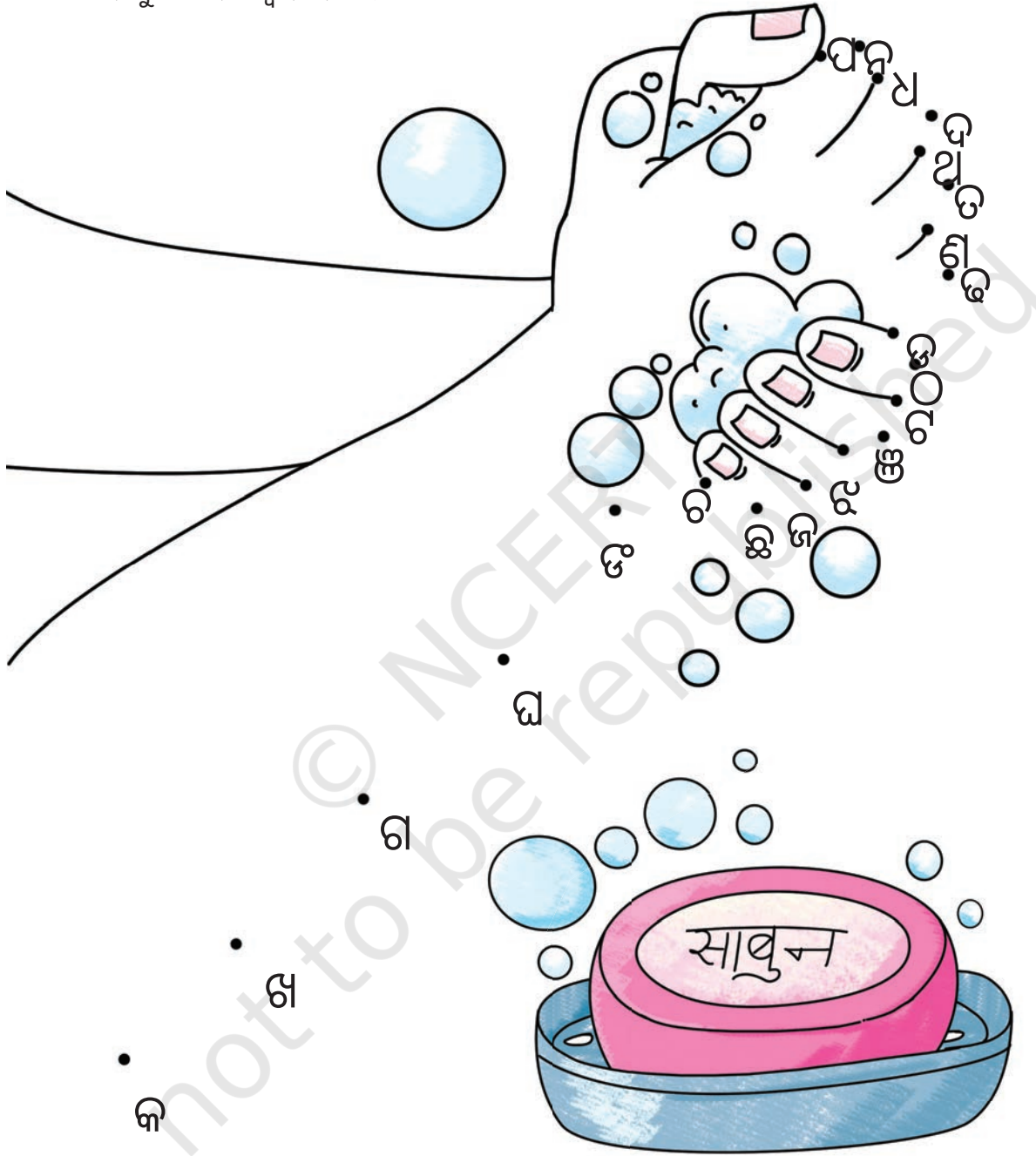
କେତୋଟି ଉତ୍ତରାହାର ଅଛି ?

ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତରାହାର କାଟି ଦିଅ।

ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତରାହାର କାଟି ଦେଲା ପରେ କେତୋଟି ଉତ୍ତରାହାର ଅଛି?

ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼

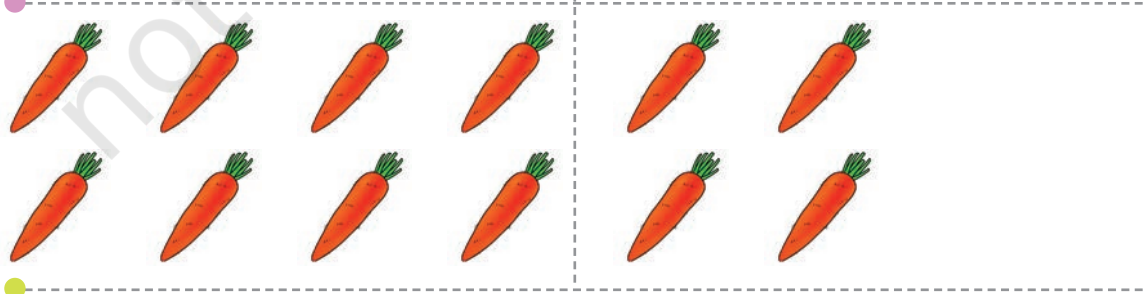
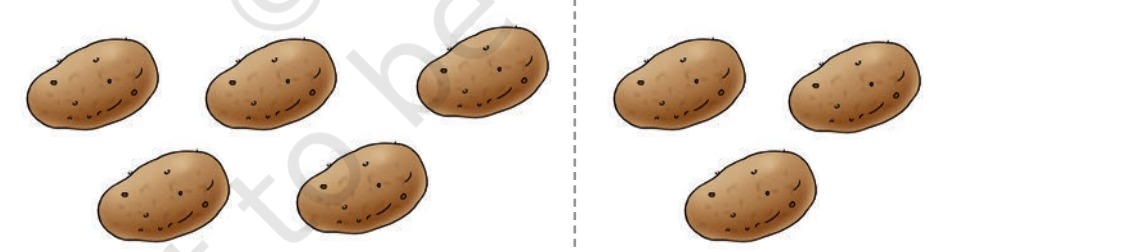
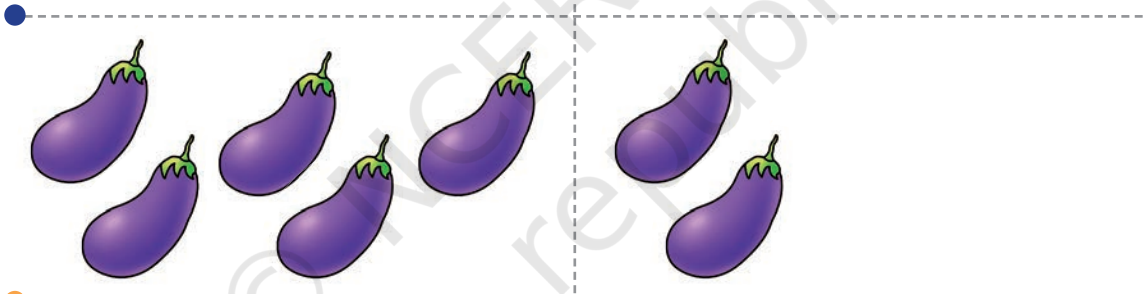
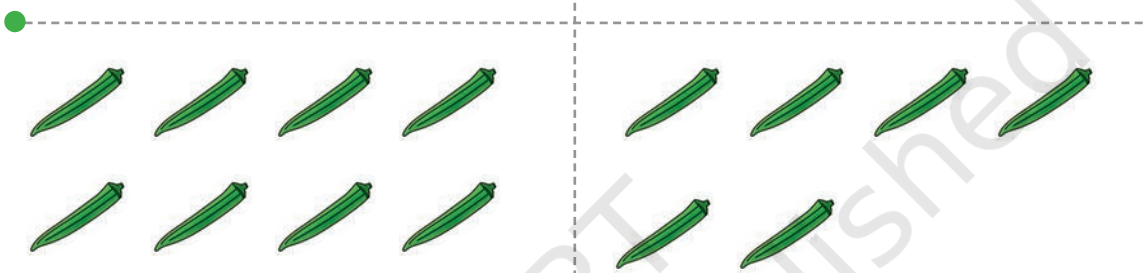
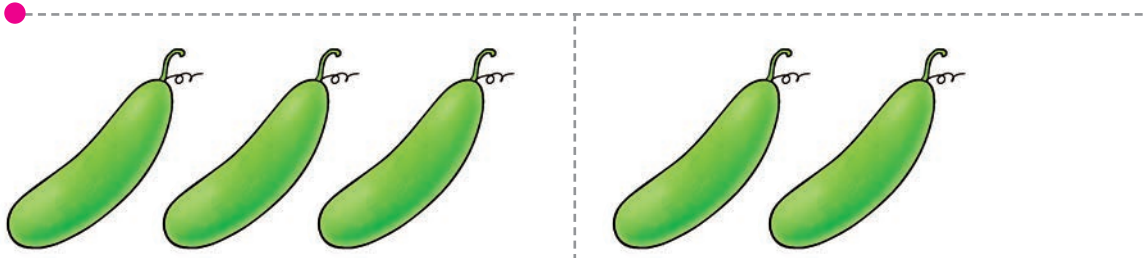
- ◆ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼ ଓ ଚିତ୍ରଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର।
- ◆ ଅକ୍ଷର ଗୁଡ଼ିକ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଵରରେ ପଢ଼।



ଚିତ୍ରଣୀ: ଏଠାରେ କମ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅକ୍ଷର ଗୁଡ଼ିକ ଉଦାହରଣ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଛି।



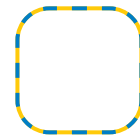
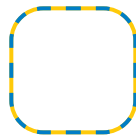
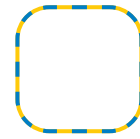
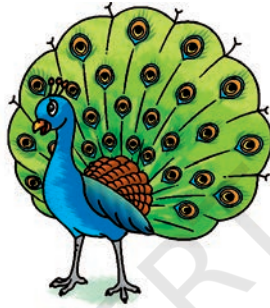
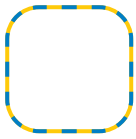
- ◆ ପରିବାଗୁଡ଼ିକ ଦେଖ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକ୍ସରେ ଏହିଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର।
- ◆ ଏବେ ତାହାଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ବାକ୍ସରେ ଏହି ପରିବାଗୁଡ଼ିକର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କି ମୋଟ ସଂଖ୍ୟା ସମାନ କର।





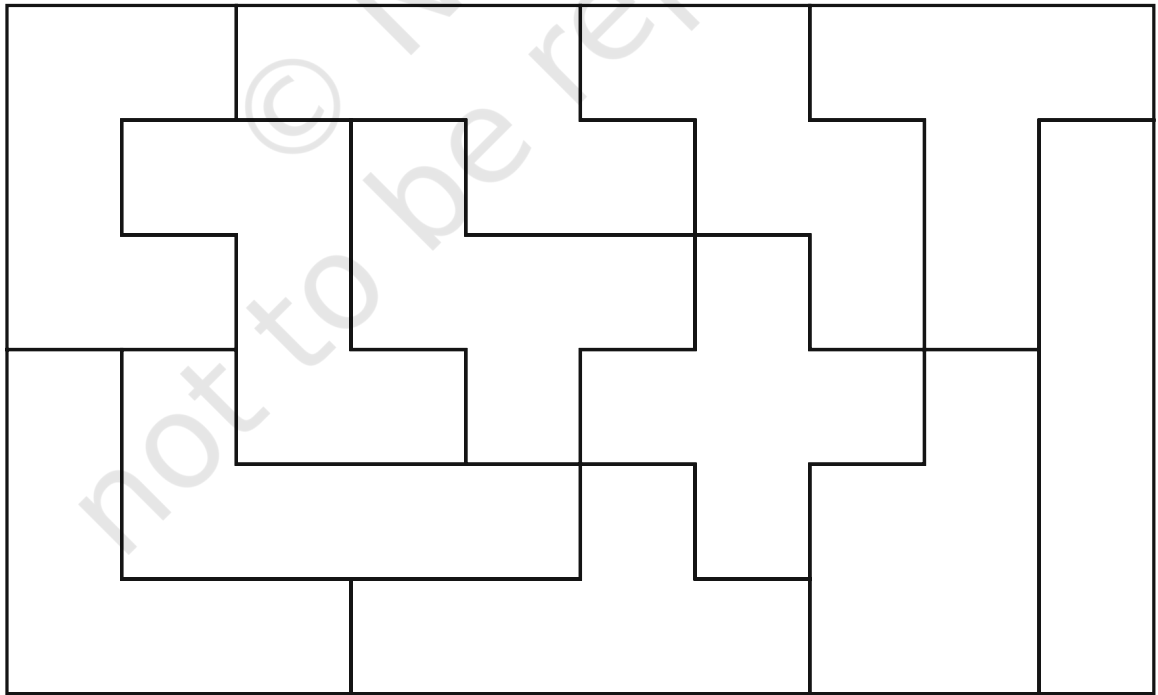
- ◆ ଦେଖ, ଚିତ୍ର ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ର ର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରର ନାମରେ ଥିବା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଧ୍ବନି କୁହ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷର ଲେଖ।

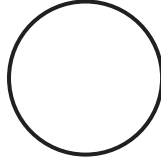
R H E D P C





- ◆ ରଙ୍ଗ ହୋଇଥିବା ବାକ୍ସ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖ।
- ◆ ଏବେ ତଳେ ଦେଇଥିବା ଆକୃତି ଗୁଡ଼ିକୁ ସେଇ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ଯାହା ବାକ୍ସ ଗୁଡ଼ିକରେ ଦିଆଯାଇଛି।





ଏଠାରେ ତୁମ ପରିବାରର ଛବି ଆଙ୍କ।

© NCERT
not to be republished

ମୋ ଘର



<p>◆ ଘର ଓ ପରିବାର ବିଷୟରେ କୁହ ।</p> <p>◆ ବର୍ଣ୍ଣଗୁଡ଼ିକର ■ ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ତଳେ ଲେଖ ।</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed red; width: 50px; height: 50px; margin: 10px auto;"></div>	<p>◆ ତ୍ରିକୋଣଗୁଡ଼ିକର ▲ ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ତଳେ ଲେଖ ।</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed red; width: 50px; height: 50px; margin: 10px auto;"></div>	<p>◆ ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ■ ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ତଳେ ଲେଖ ।</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed red; width: 50px; height: 50px; margin: 10px auto;"></div>
---	--	--




ନିଜ ଉପାୟରେ ଉଚ୍ଚତା ମାପ


1 2 1 2 1 2

- ◆ ପ୍ରତି ମହିଳା କେତୋଟି ବର୍ଗ ଉଚ୍ଚ?
- ◆ ବର୍ଗଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କର ଓ ରଙ୍ଗ ଦିଅ।


✂

5	
4	
3	
2	
1	


✂

5	
4	
3	
2	
1	

✂

5	
4	
3	
2	
1	

✂

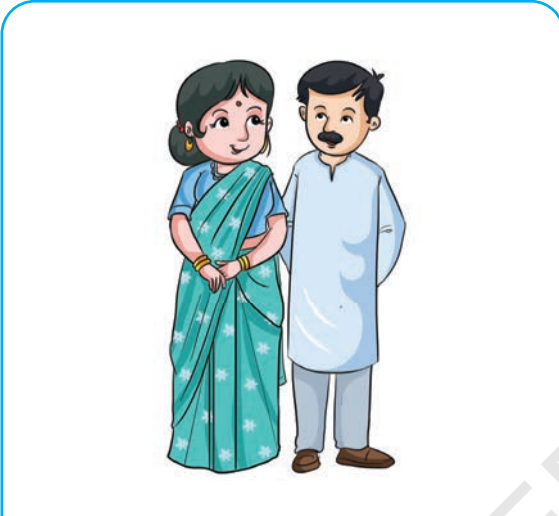
5	
4	
3	
2	
1	

ଟିପ୍ପଣୀ :

- ◆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କର ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ବାହ୍ୟରେଖା ଅନୁଯାଇ କାଟିବାରେ। (ପିଲାମାନେ କଇଁଚି ନିରାପଦରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ।)
- ◆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କର ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚତା ଅନୁଯାଇ ଛିଡ଼ା କରନ୍ତୁ ଓ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତୁ। ଉଦାହରଣ, 'ଏହି ମହିଳା ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଡେଇଁ। ଏହି ମହିଳା ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଡେଇଁ। ...ଏହି ମହିଳାଙ୍କର ଉଚ୍ଚତା ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ କମ୍।

କେତେଜଣ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ?

- ◆ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ ମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଗଣା।
- ◆ ସଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟାଟିକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ର କିମ୍ବା ରଙ୍ଗ ଦିଅ।



3	4	2	5	1
---	---	---	---	---



4	1	3	2	5
---	---	---	---	---



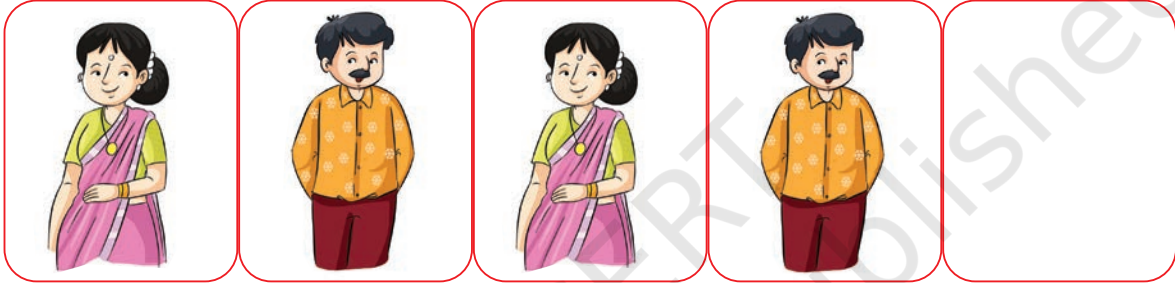
4	2	1	5	3
---	---	---	---	---



5	1	2	4	3
---	---	---	---	---

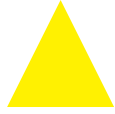
ଶୈଳୀ ଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର

- ◆ ଦେଖ ଏବଂ ଶୈଳୀକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କର।
- ◆ ସଠିକ୍ ଚିତ୍ରଟି କାଟି ଓ ଦେଇଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଲଗାଇ ଶୈଳୀକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର।



ମୋ ଘରେ ଥିବା ଆକାରଗୁଡ଼ିକ

◆ ରଙ୍ଗ କୋଡ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ଚିତ୍ରଟିକୁ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ।



ହଳଦିଆ



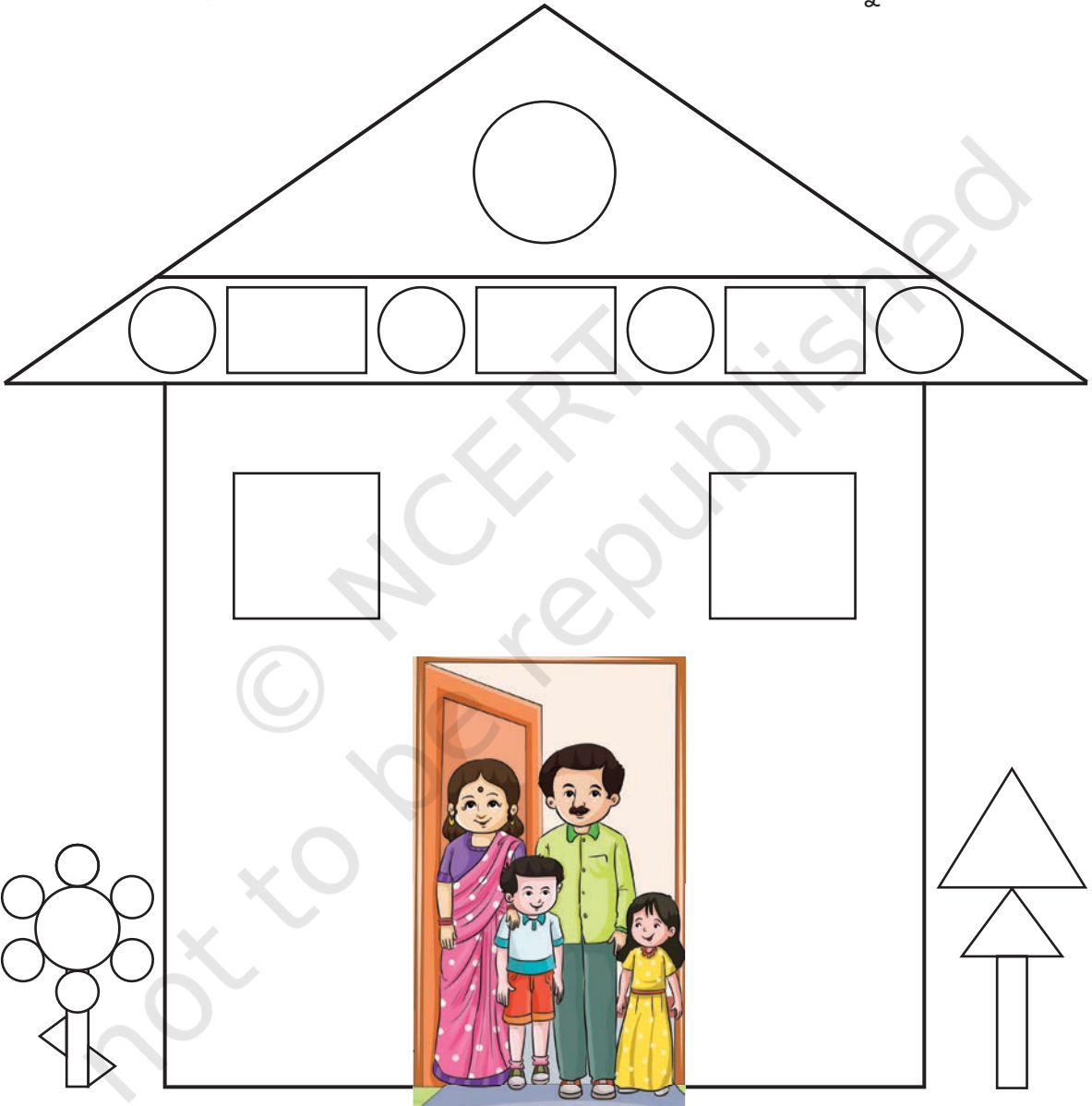
ନାଲି



ନେଲିଆ



ସବୁଜ

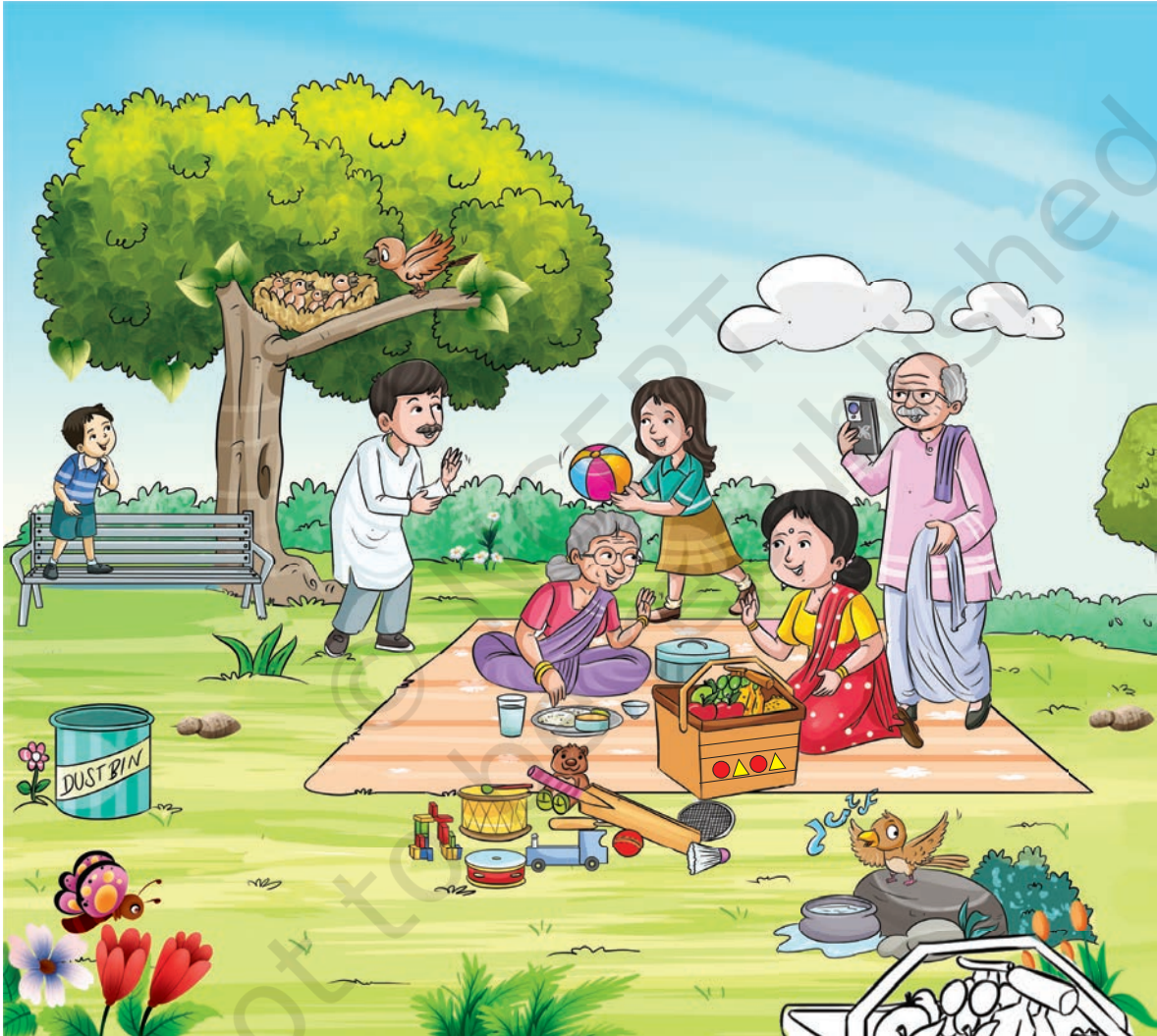


◆ ଗଣ ଏବଂ ଆକାର ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଲେଖ ।



ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖ।

- ◆ ଚିତ୍ରଟିରେ କଣ ଘଟୁଛି?
- ◆ ତୁମେ ତୁମ ପରିବାର ସାଥରେ କେବେ ବଣଭୋଜି ଯାଇଛ କି?
- ◆ ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ବଣଭୋଜିରେ ଯିବ, ତୁମେ କଣ ଖାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିବ?

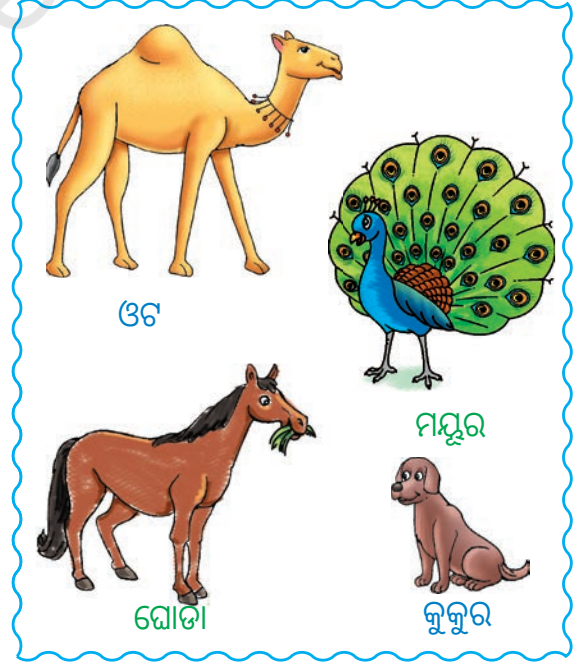


◆ ପରିବାରରେ କେତେଜଣ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି?

◆ ଫଳସ୍ତୁତିରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଶୈଳୀକୁ ଆଙ୍କ।



- ◆ ଚିହ୍ନଟ କର ଏବଂ ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀ ମାନଙ୍କର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକ୍ସରେ ଅସାଧାରଣଟିକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ।



ଛାଇକୁ ମିଳାଅ



◆ ଚିତ୍ରଟିକୁ ତାହାର ଛାଇ ସହିତ ଯୋଗ କର ।



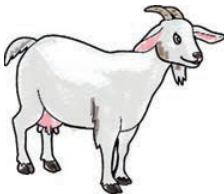
ଗାଈ



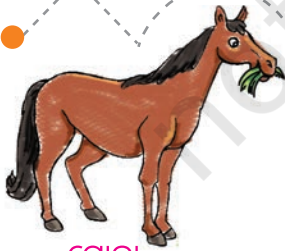
ବିଲେଇ



ମାଙ୍କଡ଼



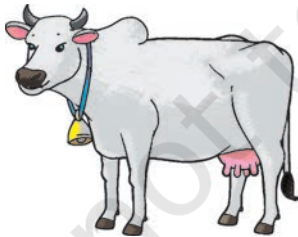
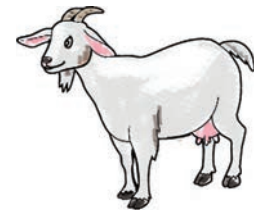
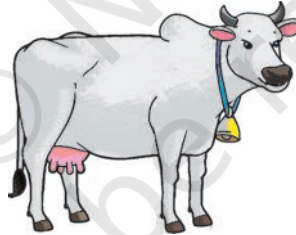
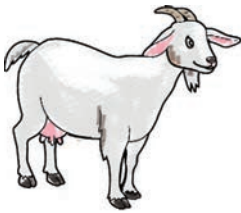
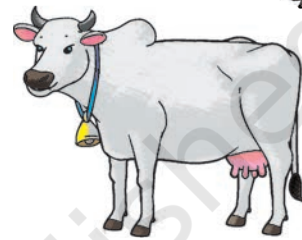
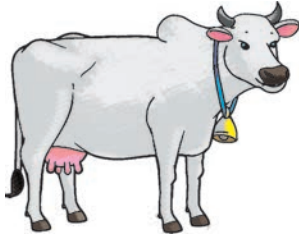
ଛେଳି



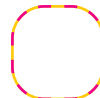
ଘୋଡ଼ା



- ◆ ଚିତ୍ର ଓ ପାଶୁମାନଙ୍କର ନାମ ଲେଖ।
- ◆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଶୁର ନାମର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଧ୍ୱନିଟି କୁହ।

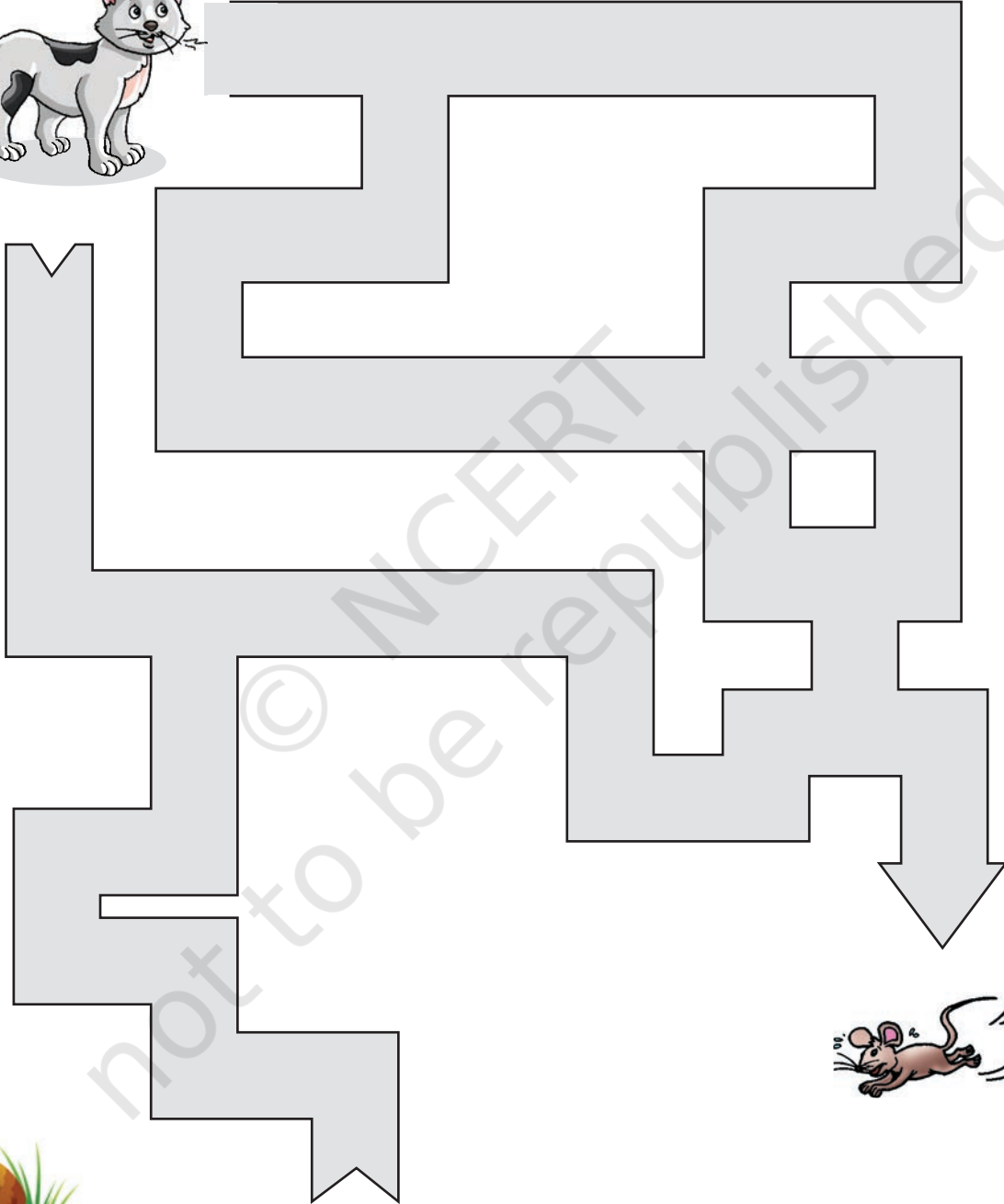


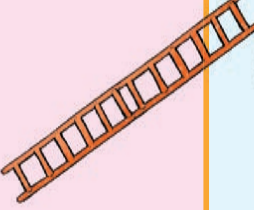

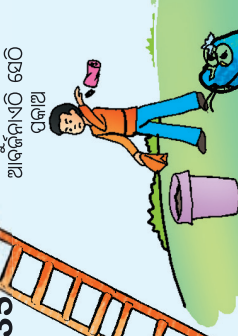



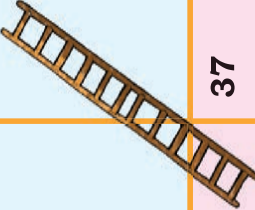


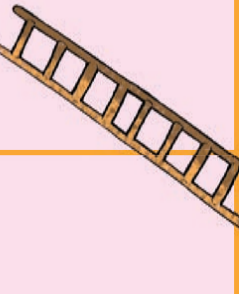

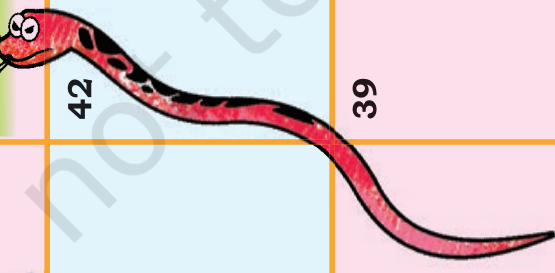
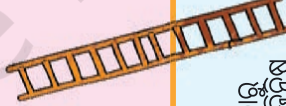




- ◆ ଗଣନା କର ଓ ପଶୁମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ବାକ୍ସରେ ଲେଖ।




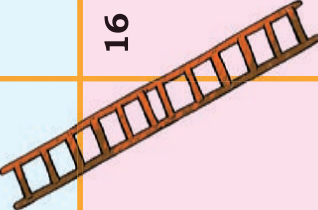














ବିଲେଇକୁ ମୁସା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କର।



<p>46</p> 	<p>45</p>  <p>ତୁମେ ଡେନିକ ସୁଇଚର ଦାନ୍ତୁର</p>	<p>36</p>	<p>35</p>  <p>ତୁମେ ଅଗିଆ ଆବଳ୍ୟାଏଠ ସେଠି ପକାଅ</p>	<p>26</p> 
<p>47</p>  <p>ତୁମେ ତୁମ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ ଚିତାଅ</p>	<p>44</p> 	<p>37</p> 	<p>34</p>	<p>27</p>  <p>ତୁମେ ସବୁକେଲେ ସତ୍ୟ ଓ ସୂଆ ଜାମା ପିନ୍ଧ</p>
<p>48</p>	<p>43</p>	<p>38</p>  <p>ତୁମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁନିଜ ଖେଳଣୀରେ ଭାଗିଦିଅ</p>	<p>33</p>	<p>28</p> 
<p>49</p>  <p>ତୁମେ ପଶୁଙ୍କୁ ମାଡ ମାରି</p>	<p>42</p> 	<p>39</p> 	<p>32</p>  <p>ତୁମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଅନୁମତି ନିଅ ତାଙ୍କର ଜିନିଷ ନେଲା ପୂର୍ବରୁ</p>	<p>29</p>
<p>50</p>  <p>ପିଲାମାନଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ</p> <p>ସମାପ୍ତ</p>	<p>41</p>	<p>40</p>	<p>31</p>	<p>30</p>  <p>ତୁମେ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଝଗଡ଼ା କର</p> 

<p>21</p> 	<p>22</p> <p>ତୁମେ ସୁସ୍ଥ ରହିବା ପାଇଁ ଦୈନିକ ବ୍ୟାୟାମ କର</p> 	<p>23</p> <p>ତୁମକୁ ଅଳସୁଆ ଲାଗେ ଓ ତୁମେ କାମ କରିବାପାଇଁ ଦୁରୋଚ୍ଚ ରୁହ</p> 	<p>24</p> 	<p>25</p> 
<p>20</p> <p>11</p> 	<p>19</p> <p>12</p> <p>ତୁମେ ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ବସିବାର ଭୁଲ୍ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ଅନୁସରଣ କର</p> 	<p>13</p>	<p>14</p>	<p>15</p>
<p>10</p> <p>ତୁମେ ଗଛତୁଡ଼ିକର ଯତ୍ନ ନିଅ</p> 	<p>16</p> <p>ତୁମେ ନିୟମିତ ଗାଧାଅ</p> 	<p>17</p>	<p>18</p>	<p>19</p>
<p>9</p> <p>ତୁମେ ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ବସିବାର ଭୁଲ୍ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ଅନୁସରଣ କର</p> 	<p>8</p>	<p>7</p> <p>ତୁମେ ଅସଫଳତାକୁ ଖାତ୍ୟାଖାଅ</p> 	<p>6</p>	<p>5</p> 
<p>1</p> <p>2</p>  <p>ଆରମ୍ଭ</p>	<p>3</p> <p>ତୁମେ ସଫାସୁଖ୍ୟକର ଓ ପୁସ୍ତକର ଖାତ୍ୟା ଖାଅ</p> 	<p>4</p>	<p>5</p>	<p>6</p>

Note

© NCERT
not to be republished