



ആനന്ദ്  
ബാലവാടികയ്ക്കു  
ള്ള പ്രവർത്തന  
പുസ്തകം

For Balvatika

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी  
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्

നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ റിസേർച്ച് ആന്റ് ട്രെയിനിംഗ്

ആദ്യ പതിപ്പ്  
ജനുവരി 2023 പൗഷ 1944

© നാഷണൽ കൗൺസിൽ  
ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ  
റിസേർച്ച് ആന്റ്  
ട്രെയിനിംഗ്

എൻ സി ഇ ആർ ടി  
വാട്ടർമാർക്ക്  
ഉപയോഗിച്ച് 80  
ജിഎസ്എം പേപ്പറിൽ  
അച്ചടിച്ചു.

നാഷണൽ കൗൺസിൽ  
ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ  
റിസേർച്ച് ആന്റ്  
ട്രെയിനിംഗ് ശ്രീ  
അരബിന്ദോ മാർഗ്,  
ന്യൂഡൽഹി 110016 എന്ന  
വിലാസത്തിൽ സെക്രട്ടറി  
പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്,  
അച്ചടിച്ചത്.....

ALL RIGHTS RESERVED

- ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗവും പ്രസാധകന്റെ മുൻകൂർ അനുമതിയില്ലാതെ പുനർനിർമ്മിക്കുകയോ, വിഭജിക്കുകയോ, സംവിധാനത്തിൽ സംഭരിക്കുകയോ, എങ്കിലും രൂപത്തിലോ അതിലോ, ഇലക്ട്രോണിക്, മെക്കാനിക്കൽ, ഫോട്ടോകോപ്പി, റെക്കോഡിംഗ് അല്ലെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും തരത്തിൽ കൈമാറുകയോ ചെയ്യരുത്.
- ഇനിപ്പറയുന്ന നിബന്ധനകൾക്ക് വിധേയമാണ് ഈ പുസ്തകം വിൽക്കുന്നത്. പ്രസാധകന്റെ അനുമതിയില്ലാതെ വിൽക്കുകയോ, കടംകൊടുക്കുകയോ, വാടകയ്ക്ക് എടുക്കുകയോ, വിനിയോഗിക്കുകയോ ചെയ്യരുത്. ഈ രൂപത്തിൽ അല്ലാതെ മറ്റേതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള ബേസ്ഡ്ഡിലോ കവറിലോ ഇത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുകൂടാത്തതാകുന്നു.
- ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ യഥാർത്ഥവില ഈ പേജിൽ അച്ചടിച്ചിരിക്കുന്ന വിലയാണ്. ഒരു റബ്ബർ സ്റ്റാമ്പ് അല്ലെങ്കിൽ ഒരു സ്റ്റിക്കർ അല്ലെങ്കിൽ ഏതെങ്കിലും മാർഗ്ഗം ഉപയോഗിച്ച് ഏതെങ്കിലും പുസ്തകീയ വില രേഖപ്പെടുത്തിയാൽ അത് തെറ്റും അസാധുവും ആയിരിക്കും.

പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ഓഫീസുകൾ ഡിവിഷൻ,  
എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.  
എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി., ക്യാമ്പസ്  
ശ്രീഅരബിന്ദോമാർഗ്  
ന്യൂഡൽഹി 110 016 ഫോൺ : 011-26562708  
108100 അടി റോഡ്  
ഹൈസ്റ്റേഷൻ  
ബനഗർ മൂന്നാം സ്റ്റേജ്  
ബെംഗളൂരു 560 085 ഫോൺ : 080-26725740  
നവജീവൻ ഗ്രൂപ്പ് കെട്ടിടം  
പി.ഒ.  
അഹമ്മദാബാദ് 380 014 ഫോൺ : 079-27541446  
സിഡബ്ല്യൂസി  
ധർമ്മ ബസ് സ്റ്റോപ്പ് എതിർവശം  
പാനിഹരി  
കോൽക്കത്ത 700 114 ഫോൺ 033-25530454  
സിഡബ്ല്യൂസി കോംപ്ലക്സ്  
മാലിഗാവ്  
ഗുവാഹാത്തി 781 021 ഫോൺ : 0361-2674869

പ്രസിദ്ധീകരണ സംഘം

ഹെഡ്, പബ്ലിഷേഴ്സ് അനൂപ്കുമാർ രജ്പുത്  
വിഭാഗം  
ചീഫ് പ്രൊഡക്ഷൻ : അരുൺ ചിത്കര  
ഓഫീസ്  
പ്രധാന ബിസിനസ്സ് : വിപിൻ ദിവാൻ  
മാനേജർ  
ചീഫ് എഡിറ്റർ : ബിജ്ഞാൻ സുതർ  
(ചുമതല)  
അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഡക്ഷൻ:  
ഓഫീസർ

കവർ ലേഔട്ടും  
ഡിടിപി

ഞാൻ ബാലവാടികയിലേക്ക് പോകും

ഞാൻ ബാലവാടികയിലേക്ക് പോകും

ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും ബാലവാടികയിലേക്ക് പോകുന്നു

ബാലവാടിക, ബാലവാടിക, ബാലവാടിക

ഹോ ഹോ ഹോ

ഒരു ബാഗ് പോലും ഇല്ല

പുസ്തകങ്ങളും ഇല്ല. അപ്പോൾ പിന്നെ എന്ത്? പലതരത്തിലുള്ള കളികളുണ്ട്

കളിക്കുമ്പോൾ പഠിക്കണം

നമ്മുടെ ബാലവാടിക അങ്ങനെയാണ്

ബാലവാടിക വിനോദം നിറഞ്ഞതാണ്

ബാലവാടിക, ബാലവാടിക, ബാലവാടിക

ഹോ ഹോ ഹോ



## മുഖക്കുറിപ്പ്

സംസ്കാരങ്ങൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന നന്നായി നിർവചിക്കപ്പെട്ട ഒരു പ്രക്രിയയിലൂടെ കുട്ടികളുടെ രൂപീകരണ വർഷങ്ങളെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്ന ധന്യമായ ഒരു പാരമ്പര്യം ഭാരതീയർക്കുണ്ട്. തലമുറകളിലൂടെ കൈമാറി വന്ന ഈ സംസ്കാരം കുട്ടികളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ആദ്യ 8 വർഷങ്ങളിൽ അവരുടെ വളർച്ച, പെരുമാറ്റം, കഴിവുകൾ എന്നിവയുടെ എല്ലാ വശങ്ങളെയും രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിനും തുടർന്നുള്ള വർഷങ്ങളിൽ അവ അനുകൂലമായി രൂപപ്പെടുന്നതിന് ആവശ്യമായ പരിചരണത്തിനും വഴിയൊരുക്കുന്നു.

ഈ ഘട്ടത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം കണക്കിലെടുത്ത് ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയം(NEP)2020, അടിസ്ഥാനപരമായ അഞ്ചുവർഷങ്ങളെ (3-8വയസ്സ് വരെയുള്ള കുട്ടികൾ ) സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരാൻ ഉചിതമായി ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു. ഒരു വ്യക്തിയുടെ ആജീവനാന്ത പഠനം, സാമൂഹികവും വൈകാരികവുമായ മൊത്തത്തിലുള്ള ആരോഗ്യം, എന്നിവ ഈ ഘട്ടത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. കൂടാതെ വൈജ്ഞാനിക മേഖലയിൽ സാക്ഷരത, സംഖ്യാശാസ്ത്രം, സർഗ്ഗാത്മകവും സൗന്ദര്യാത്മകവുമായ സംവേദന ക്ഷമത എന്നിവ നേടുന്നതിന് ആവശ്യമായ ശാരീരികവും ചാലകവൈദഗ്ദ്ധ്യവും വികസിപ്പിക്കുന്നതിന് കുട്ടികൾക്ക് ഉത്സാഹ പൂർണ്ണമായ പിന്തുണ ആവശ്യമാണ്. ഈ ഘട്ടത്തിനായി ഒരു പ്രത്യേക പാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂടു നയം ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു. ഇത് അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികൾക്ക് ഉയർന്ന നിലവാരമുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുന്നതിന് മാത്രമല്ല സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റേ അടുത്തഘട്ടത്തിലേക്ക് ഈ ആക്കത്തെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകുന്നതിനും അതിലൂടെ മുഴുവൻ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തെയും സമഗ്രമായി നയിക്കുന്നതിനും സഹായകമാകുന്നു.

ഘണ്ടേഷനൽ സ്റ്റേജിനുള്ള (NCF-FS ) ദേശീയപാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂട്, ബാല്യകാല പരിചരണവും വിദ്യാഭ്യാസവും ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തിലും ധാർമികതയിലും വേരൂന്നിയതായിരിക്കണമെന്ന് ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു. കൂടാതെ സ്കൂളിൽ നിന്നും വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുന്ന അറിവ്, കഴിവുകൾ, മനോഭാവങ്ങൾ എന്നിവയുമായി കുട്ടിയുടെ ധാർമിക അനുഭവങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിക്കുന്നതിലും ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. ഇത് നിലവിലുള്ള സമ്പ്രദായത്തിൽ നിന്ന്, കേവലം പുസ്തകങ്ങളിൽ നിന്ന് കൂടുതൽ അനുയോജ്യമായ രീതിയിലേക്കും, കഴിവ് അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠന സമ്പ്രദായത്തിലേക്കും ഉള്ള മാറ്റത്തെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു. അവിടെ ഒരു കുട്ടി അവൾ/അവൻ ചെയ്യുന്നതും പഠിക്കുന്നതുമായ കാര്യങ്ങളുമായി ഇടപഴകുന്നതിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം ലഭിക്കുന്നു. ഈ ശുപാർശയെ തുടർന്ന് കൃഷ്ണയജുർവേദത്തിലെ തൈത്തിരീയ സംഹിതയുടെ ഭാഗമായ

തെത്തിരീയ ഉപനിഷത്തിൽ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുള്ള പഞ്ചകോശീയവികാസത്തിന്റെ (മനുഷ്യ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ അഞ്ചു തലങ്ങളുടെ വികസനം) ആശയപരമായ അടിത്തറയിൽ അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിലുള്ള പാഠ്യപദ്ധതിയെ അടിയുറച്ചിരിക്കുന്നു. വ്യക്തിയെ സ്വയം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ പ്രാപ്തനാക്കുന്നതിനാണ് യജുർവേദം ഇന്ത്യയുടെ പ്രിയങ്കരമായ നാഗരികജ്ഞാനത്തിന്റെയും, വ്യക്തിയുടെ സമഗ്ര വികസനത്തിന്റെ സമകാലിക വീക്ഷണത്തിന്റെയും സമന്വയനം ഉറപ്പാക്കുന്നത്.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ ഉചിതമായ കഴിവുകൾ വളർത്തിയെടുക്കുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന് അങ്കണവാടികളും സ്കൂളുകളും ബന്ധപ്പെട്ട സ്ഥാപനങ്ങളും സ്വീകരിക്കുന്ന നടപടികളെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും; ഈ ശ്രമത്തിന്റെ വിജയം. ഇതു നേടുന്നതിന്, ശിപാർശ ചെയ്യുന്ന പാഠ്യപദ്ധതി വെബ്സൈറ്റുകളിൽ, അച്ചടിയിലും ഓൺലൈനിലും ലഭ്യമായ വിവിധ പഠന പഠന സാമഗ്രികൾ ഉപയോഗിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അങ്കണവാടികൾ, സ്കൂളുകൾ, ബന്ധപ്പെട്ട സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമായ മാർഗനിർദ്ദേശത്തിന് കീഴിൽ രക്ഷാകർത്താക്കളും ഇത് ചെയ്യണം.

അഞ്ചുവർഷത്തെ പഠനത്തിലൂടെ തുടർച്ചയായി മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ട വ്യത്യസ്ത കഴിവുകൾ ക്രമീകരിച്ചുകൊണ്ട്, നിലബന്ധിത രൂപകൽപ്പന ചെയ്തവർ അവരുടെ പങ്കു നിർവഹിച്ചു. അങ്ങനെ ചെയ്തപ്പോൾ ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ ഭാരവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രശ്നങ്ങളെയും അവർ അഭിസംബോധന ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അടിസ്ഥാനപഠനത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളിൽ വിജ്ഞാന സമ്പാദനപ്രക്രിയയെ പുനക്രമീകരിച്ചും പുനർ നവീകരിച്ചും ആണ് അവർ ഇത് ചെയ്തത്. കുട്ടികളുടെ മനശാസ്ത്രത്തിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധയും, വ്യത്യസ്ത സജീകരണങ്ങളിൽ പഠിക്കാനും പഠിപ്പിക്കാനും ലഭ്യമായ സമയവും, ഈ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കായി അവർ മനസ്സിൽ കരുതിയിരിക്കുന്നു

ബാലവാടിയിലെ കുട്ടികൾക്കായി വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത ഈ പ്രവർത്തനപുസ്തകം എൻ.ഇ.പി.2020 ന്റെ കാഴ്ചപ്പാടുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ രൂപപ്പെടുത്തിയതാണ്. കൂടാതെ കഴിവിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ ലളിതവും രസകരവും ആകർഷകവുമായ രീതിയിൽ നൽകാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ പ്രവർത്തന പുസ്തകം, എല്ലാവരെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനും നമ്മുടെ സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ വേരുകൾ ഊന്നുന്നതിനും ശ്രമിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം ഇത് കുട്ടികൾക്ക് പല കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനും പഠിക്കുന്നതിനും ഉതകുന്ന സർഗ്ഗാത്മകമായ ധാരാളം അവസരങ്ങൾ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിന് അധ്യാപകരെ പ്രാപ്തരാക്കുന്നു. ഈ പുസ്തകത്തിൽ കലകളും കരകൗശലങ്ങളും സംയോജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

അതിലൂടെ അധ്യാപകർക്ക് കുട്ടികളെ ബോധവാന്മാരാക്കാനും അത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അന്തർലീനമായ സൗന്ദര്യബോധത്തെ വിലമതിക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കാനും സാധിക്കുന്നു. ഈ പ്രവർത്തന പുസ്തകം ഓരോരുത്തർക്കും അവരവരുടെ സന്ദർഭത്തിനനുസരിച്ച് അടിവരയിട്ട സങ്കല്പങ്ങളെ വിനിയോഗിച്ചു ചെയ്യുന്നതിന് സാഹചര്യത്തിനനുസരിച്ചു ബോധവൽക്കരണം നൽകുന്നു. ഈ പ്രവർത്തന പുസ്തകം ആശയ സമ്പുഷ്ടമാണ്. അതു വൈവിധ്യപൂർണ്ണമായ അനുഭവങ്ങൾ നൽകുന്നു. ഇത് കളിപ്പാട്ടുകളിലൂടെയും ഗെയിമുകളിലൂടെയും പഠിക്കാനുള്ള പ്ലേവേരീതികൾ സമന്വയിപ്പിച്ച് മറ്റു വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒപ്പം കുട്ടികളിൽ വിമർശനാത്മക ചിന്തയും പ്രശ്നപരിഹാര കഴിവുകളും വികസിപ്പിക്കുന്നതിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. കൂടാതെ നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിക്ക് ആവശ്യമായ സംവേദനക്ഷമത വളർത്തിയെടുക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്നതിന് ഉതകുന്ന വിഷയങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഈ പ്രവർത്തന പുസ്തകത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. കൂടാതെ NEP 2020 ന്റെ ശിപാർശകൾ അനുസരിച്ച് വികസിപ്പിച്ചെടുക്കാവുന്ന പഠനപഠന സാമഗ്രികളിൽ പ്രാദേശിക കാഴ്ചപ്പാടുകൾ ഉള്ളടക്കം ചെയ്യുന്നതിന് നമ്മുടെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ/UTS എന്നിവയ്ക്ക് ആക്ടിവിറ്റി ബുക്ക് ധാരാളം അവസരങ്ങൾ നൽകുന്നു.

അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിനായി സിലബസും പഠന പഠന സാമഗ്രികളും വികസിപ്പിക്കുന്നതിന് രൂപീകരിച്ച കമ്മിറ്റിയുടെ അധ്യക്ഷനായ എൻസിഇആർടി അഭിനന്ദിക്കുന്നു. ഈ ദൗത്യം സമയബന്ധിതമായി പൂർത്തിയാക്കിയതിന് പ്രസ്തുത കമ്മിറ്റിയുടെ ചെയർ പേഴ്സൺ പ്രൊഫസർ ശശികലവഞ്ജരിക്കും മറ്റ് എല്ലാ അംഗങ്ങൾക്കും ഞാൻ നന്ദി പറയുന്നു. ഇത് പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നതിന് ഉദാരമായി സഹായവും പിന്തുണയും നൽകിയ എല്ലാ സ്ഥാപനങ്ങളോടും സംഘടനകളോടും നന്ദി പറയുന്നു. നാഷണൽ സ്റ്റീയറിംഗ് കമ്മിറ്റിയുടെ ചെയർപേഴ്സൺ ആയ ഡോക്ടർ കെ കസ്തുരിരംഗനോടും, മാൻഡേറ്റ് ഗ്രൂപ്പിലെയും അവലോകന സമിതിയിലെയും അംഗങ്ങളോടും അവരുടെ സമയോചിതവും മൂല്യവത്തുമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്ക് ഞാൻ പ്രത്യേകം നന്ദി പറയുന്നു.

ഭാരതത്തിലെ സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം പരിഷ്കരിക്കാനും അത് വികസിപ്പിക്കുന്ന എല്ലാ പഠനപഠന സാമഗ്രികളുടെയും ഗുണനിലവാരത്തിൽ തുടർച്ചയായ പുരോഗതി കൊണ്ടുവരാനും പ്രതിജ്ഞാബദ്ധമായ ഒരു സംഘടന എന്ന നിലയിൽ ഈ പാഠപുസ്തകത്തെ കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട്. എൻസിഇആർടി, അതിനായി എല്ലാ പങ്കാളികളിൽ നിന്നും വിമർശനാത്മക അഭിപ്രായങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

27 ജനുവരി 2023

ന്യൂഡൽഹി

(ഭിനേശ് പ്രസാദ് സക്ലാനി)

ഡയറക്ടർ, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

© NCERT  
not to be republished

**വികസന സംഘം**

**ഉപദേശകൻ**

ദിനേശ് പ്രസാദ് സക്ലാനി, ഡയറക്ടർ, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി. ന്യൂഡൽഹി

**മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം**

ശശികല വജ്ഞാരി, മുൻ വി.സി., എസ്.എൻ.ഡി.റ്റി. വുമൺസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, മുംബൈ, മഹാരാഷ്ട്ര  
ചെയർപേഴ്സൺ, സിലബസ് ആന്റ് ടെക്സ്റ്റ്ബുക്ക് ഡെവലപ്പ്മെന്റ് കമ്മിറ്റി

സുനിതി സൻവാൾ, ഹെഡ്, ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ആർ.ടി., മെമ്പർ കൺവീനർ, സിലബസ് ആന്റ് ടെക്സ്റ്റ്ബുക്ക് ഡെവലപ്പ്മെന്റ് കമ്മിറ്റി

**സംഭാവന ചെയ്തവർ**

റോമിലസോനി, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ, ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

ഭാരത് ധോകായ്, ഡയറക്ടർ, വിദ്യാപീഠ്, ഗാന്ധിധാം, ഗുജറാത്ത്

ദിവ്യാൻഷു ഭായ് ദവെ, ഡി.ജി & വി.സി., ചിൽഡ്രൻസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ഗാന്ധിനഗർ, ഗുജറാത്ത്

**അവലോകനം ചെയ്തവർ**

എം.സി.പന്ത്, പ്രൊഫസർ ആന്റ് ചാൻസിലർ, എൻ.ഐ.ഇ.പി.എ., ന്യൂഡൽഹി

സുനിതി സൻവാൾ, ഹെഡ്, ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ആർ.ടി., മെമ്പർ കൺവീനർ, സിലബസ് ആന്റ് ടെക്സ്റ്റ് ബുക്ക് ഡെവലപ്പ്മെന്റ് കമ്മിറ്റി

കെ.മയൂരി, പ്രൊഫസർ (റിട്ടയേർഡ്), ഹ്യൂമൻ ഡെവലപ്പ്മെന്റ് ആന്റ് ഫാമിലി സ്റ്റഡീസ്, കോളേജ് ഓഫ് കമ്യൂണിറ്റി സയൻസ്, പി.ജെ.റ്റി.എസ്.എ.യു., ഹൈദരാബാദ്

റിത സൊനാവത്, ഫോർമർ ഡീൻ, ഫാക്കൽറ്റി ഓഫ് ഹോം സയൻസ്, എസ്.എൻ.ഡി.റ്റി., വുമൺസ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി, മുംബൈ, മഹാരാഷ്ട്ര

ജോബി ബാലകൃഷ്ണൻ, പ്രൈമറി ടീച്ചർ, കേരള

അനൂപ് രാജ്പുത്, ഹെഡ്, പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

പത്മയാദവ്, പ്രൊഫസർ, ഡി.ഇ.ഇ, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

രജ്ഞനഅറോറ, ഹെഡ്, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് കരിക്കുലം സ്റ്റഡീസ്, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

ജ്യോത്സന തിവാരി, ഹെഡ്, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ജൻഡർ സ്റ്റഡീസ്, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

ഭാരതികൗശിക്, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ ആന്റ് ഹെഡ്, ഡി.ഐ.സി.റ്റി. & റ്റി, സി.ഐ.ഇ.റ്റി., എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

**അക്കാദമിക് മെമ്പർ കോർഡിനേറ്റർ**

റോമില സോനി, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ, ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

© NCERT  
not to be republished

**കൃതജ്ഞത**

നാഷണൽ സ്റ്റിയറിങ് കമ്മിറ്റി (NSC) ചെയർപേഴ്സന്റെയും അംഗങ്ങളുടെയും മാൻഡേറ്റ് ഗ്രൂപ്പിലെ അംഗങ്ങളുടെയും മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശവും പിന്തുണയും നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ് എജ്യൂക്കേഷണൽ റിസർച്ച് ആൻഡ് ട്രെയിനിംഗ് (NCERT ) നന്ദിയോടെ അംഗീകരിക്കുന്നു.

സിലബസ് ആന്റ് എൽ.ടി.എം. കമ്മിറ്റി ചെയർപേഴ്സണും അംഗങ്ങൾക്കും അവരുടെ നിരന്തര പിന്തുണയ്ക്ക് നന്ദി പറയുന്നു.

ഗുഡ്ഗാവിലെ സാൽവാൻ പബ്ലിക് സ്കൂളിലെ മുൻ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ് മൗഷ്മി ബോസ്, എച്ച്.ഡി.എഫ്.സി. ഗുഡ്ഗാവ് ജൂനിയർ സ്കൂൾ കോഡിനേറ്റർ മോണിക സോധി എന്നിവർ ആനന്ദ് പ്രവർത്തന പുസ്തകത്തിന്റെ വികസനത്തിൽ നൽകിയ സംഭാവനകളെ കൗൺസിൽ അംഗീകരിക്കുന്നു.

എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.യിലെ, ഡി. ഇ. ഇ, അക്കാദമിക് കൺസൾട്ടന്റ് ആയ ദീക്ഷ ദിവാൻ, ഡൽഹി സർവകലാശാലയിലെ പിഎച്ച്ഡി സ്കോളറും ഇന്റേണും ആയ അമൻദീപ് കൗർ എന്നിവർ ഈ പ്രവർത്തന പുസ്തകത്തിന് അന്തിമരൂപം നൽകുന്നതിന് നൽകിയ പിന്തുണയെ കൗൺസിൽ അംഗീകരിക്കുന്നു.

താഴെപ്പറയുന്നവർ നൽകിയ സംഭാവനകൾക്കും കൗൺസിൽ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു: രാജീവ് പഹുജ, ഗ്രാഫിക് ഡിസൈനർ, മുഹമ്മദ് റാകിബ് : കളറിംഗ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, റുബീന അൻസാരി: ഗ്രാഫിക് ആർട്ടിസ്റ്റ്, സൈന അൻസാരി: പെൻസിൽ ആർട്ടിസ്റ്റ് : ചഞ്ചൽ ചൗഹാൻ, അസിസ്റ്റന്റ് എഡിറ്റർ, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി: സച്ചിൻ തൻവാർ, ഡിറ്റിപി ഓപ്പറേറ്റർ. എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി: വിവേക് മണ്ഡൽ, ഗ്രാഫിക് ഡിസൈനർ, എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി: ചഞ്ചൽ റാണി, എൽ.ഡി.സി., ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി: അഭിഷേക് പാണ്ഡെ, ടൈപ്പിസ്റ്റ്, ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി: പവൻകുമാർ, ഡിറ്റിപി ഓപ്പറേറ്റർ, ഡി.ഇ.ഇ., എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.

എൻ.സി.ഇ.ആർ.ടി.യുടെ പ്രസിദ്ധീകരണ വിഭാഗത്തിന്റെ പരിശ്രമങ്ങൾക്കും കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

## പ്രവർത്തന പുസ്തകത്തെക്കുറിച്ച്

3 മുതൽ 8 വയസ്സുവരെയുള്ള കുട്ടികൾ ഉൾപ്പെടുന്ന അടിസ്ഥാന ഘട്ടം വളരെ പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ്, ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവിതത്തിലെ മറ്റേതൊരു സമയത്തേക്കാളും യുവ മസ്തിഷ്കം അതിവേഗം വികസിക്കുന്ന കാലഘട്ടമാണിത്. ആരോഗ്യകരമായ മസ്തിഷ്ക വികസനത്തിന്, വികസനത്തിന്റെ എല്ലാ മേഖലകളെയും തൃപ്തിപ്പെടുത്താവുന്ന പോസിറ്റീവ് പഠനാനുഭവങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ആവശ്യമാണ്. പോസിറ്റീവും ആസൂത്രിതവുമായ അനുഭവങ്ങൾ കൊച്ചുകുട്ടികളുടെ ഭാവി പഠനം, അവരുടെ ആരോഗ്യം, അവരുടെ പെരുമാറ്റം, ഭാവി ജീവിതത്തിലെ വിജയങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് ഒരു അടിത്തറ ഉണ്ടാക്കും. ദൈനംദിന കളിമട്ടിലുള്ള അനുഭവങ്ങൾ ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയുടെ തലച്ചോറിനെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു. 'ആനന്ദ്-ബാലവാടികയ്ക്കുള്ള പ്രവർത്തന പുസ്തകത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന മാതൃകാ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ (ആകെ 92) അത്തരത്തിൽ തയ്യാറാക്കപ്പെട്ടവയാണ്.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികളെ പഠിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നതിനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല മാർഗ്ഗം അവരുടെ പ്രായത്തിനും വികാസനിലവാരത്തിനും അനുസൃതമായി 'സാരദൃശ്യത്തിൽ നിന്ന് സങ്കീർണ്ണതയിലേക്ക്', 'പരിചിതമായതിൽ നിന്ന് അപരിചിതം ആയതിലേക്ക്', 'അമൂർത്തമായ ആശയങ്ങളിലേക്കുള്ള മുർത്തമായ അനുഭവങ്ങൾ' എന്നിവയെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയുള്ള കളികളിലൂന്നിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ അവർക്ക് നൽകുക എന്നതാണ്. കുട്ടികൾക്ക് അവരുടെ പ്രായത്തിനും വികാസത്തിനും അനുയോജ്യമായ കളിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളും അനുഭവങ്ങളും നൽകുക എന്നതാണ് അധ്യാപകരുടെയും മുതിർന്നവരുടെയും പങ്ക്. യഥാർത്ഥ അനുഭവങ്ങളുടെ രൂപത്തിലായിരിക്കും വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ലക്ഷ്യബോധത്തോടെ ആസൂത്രണം ചെയ്ത വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ കുട്ടികളെ അവരുടെ വ്യത്യസ്ത കഴിവുകളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കാനും അടിസ്ഥാന കഴിവുകൾ ശക്തിപ്പെടുത്താനും സഹായിക്കും.

പഠനത്തിൽ സന്തോഷം ഉള്ളപ്പോഴാണ് ഒരു കുട്ടി നന്നായി പഠിക്കുന്നത്, അതിനാൽ ഏത് ജോലിയും ചെയ്യുമ്പോൾ കുട്ടികൾക്ക് അതിനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യവും വഴക്കവും നൽകുന്നത് വളരെ പ്രധാനമാണ്. ബാലവാടികയ്ക്കായി രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത ഈ സംയോജിത വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ കുട്ടികൾക്ക് പരിശീലനത്തിലൂടെയും ചർച്ചകളിലൂടെയും പ്രവൃത്തിലൂടെ പഠിക്കാനുള്ളതും ആയ അവസരങ്ങൾ നൽകുന്നു. പരമ്പരാഗത രീതിയിൽ പഠിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപകർ നയിക്കുന്ന ക്ലാസ് മുറികളെ അപേക്ഷിച്ച് മുർത്തമായ അനുഭവങ്ങളുടെയും (വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് മുമ്പ്) പ്രാദേശികമായി ലഭ്യമായ

വസ്തുക്കളുടേയും പ്രകൃതി വിഭവങ്ങളുടെയും ഉപയോഗം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഈ രീതി. ഈ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ കുട്ടികൾക്ക് അവരുടെ ദൃശ്യപരമായ ഓർമ്മകളെ ക്ലാസ് റൂമിൽ നിന്ന് പഠിച്ച ആശയങ്ങളുമായും അവരുടെ മുൻ അനുഭവങ്ങളുമായും ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് അവസരം നൽകും.

വൈവിധ്യമാർന്ന കഴിവുകളുള്ള കുട്ടികൾക്ക് സന്തോഷകരമായ പഠനത്തിനുള്ള അവസരങ്ങൾ നൽകുന്നതിനും അവരുടെ പ്രായത്തിനുസരിച്ചുള്ള ഫലങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനുമായി, മാതൃകാവർക്ക് ഷീറ്റുകൾ വികസിപ്പിച്ചെടുത്തിട്ടുണ്ട്. NEP 2020-ൽ നിർദ്ദേശിച്ചതുപോലെ, ഉള്ളടക്കം കൈമാറുന്നതിനു പകരം കഴിവ് വികസിപ്പിക്കുന്നതിലായിരിക്കണം വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ. വിമർശനാത്മക ചിന്ത, പ്രശ്നപരിഹാരം, ആശയവിനിമയ വൈദഗ്ദ്ധ്യം, സർഗ്ഗാത്മകത, സഹാനുഭൂതി മുതലായവയിലൂടെ യുവമനസ്സുകളെ പരിപോഷിപ്പിക്കുക, അതോടൊപ്പം സ്ഥിരമായ അടിസ്ഥാന സാക്ഷരതയും സംഖ്യാജ്ഞാനവും ഈ കാലഘട്ടത്തിന്റെ ആവശ്യമാണ്, അതിനാൽ പഠനപഠന സാമഗ്രികൾ രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുന്നതിൽ പരിഷ്കരിച്ച സമീപനം ആവശ്യമാണ്. അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിനായുള്ള ദേശീയ പാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂട് (NCF-FS 2022) വികസനത്തിന്റെ എല്ലാ മണ്ഡലങ്ങളെയും സമത്സനമായി സമ്മേളിപ്പിക്കുന്നതിനു വലിയ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നു, അതിനാൽ ഇവിടെ അവയുടെ സംയോജനം കാതലായി സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ അക്കാദമിക് ഉള്ളടക്കവും ദൃശ്യബിംബങ്ങളും തയ്യാറാക്കുന്നതിനായി 'പഞ്ചകോശ' (NCF-FS-ൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ) ഞ്ഞ കേന്ദ്രത്തിൽ സ്ഥാപിച്ച്, ശാരീരിക വികാസം(അനന്യ കോശം), ജീവിതോർജ്ജം ((പ്രാണമയ കോശം), വൈകാരിക വികാസം(മനോമയകോശം), ബൗദ്ധികവികാസം(വിജ്ഞാനമയകോശം), പരമാനന്ദം (ആനന്ദമയകോശം) എന്നിവയോരോന്നും ഒരേസമയം പരിപോഷിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.

ഈ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ കുട്ടികളുടെ സ്കൂൾ സന്നദ്ധത പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ഔപചാരിക സ്കൂൾ സംവിധാനത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ അടിസ്ഥാന ഭാഷയെയും വൈജ്ഞാനിക വൈദഗ്ദ്ധ്യത്തെയും കുറിച്ച് അവർ ബോധവാന്മാരാണെന്ന് ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യും. സുഗമമായ ഒരു പരിവർത്തനത്തിന്, കുട്ടികൾ മുൻകൂറായി കഴിവുകൾ നേടിയെടുക്കേണ്ടത് പ്രധാനമാണ്, അത് പ്രായത്തിന് അനുയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്താൻ അവരെ സഹായിക്കും. ഈ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ കുട്ടികളെ ആരോഗ്യകരവും സുരക്ഷിതവുമായ ശീലങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും പരിശീലിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇന്ദ്രിയസംബന്ധമായ ധാരണകൾ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും ഉറച്ചതും വഴക്കമുള്ളതുമായ ശരീരം കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിനും, കലയിലൂടെ വൈകാരിക ബുദ്ധി, യുക്തിപരമായ ചിന്ത, ആവിഷ്കാരം എന്നിവ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കും.

ഈ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ കുട്ടികളെ, മികച്ച ചാലക വൈദഗ്ധ്യം (Motor Skills) വളർത്തുന്നതിനും യുക്തിസഹമായ ചിന്തകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും സ്വന്തമായി കാര്യങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കും. ഈ മാതൃകാവർക്ക് ഷീറ്റുകൾ NCF-FS, 2022-ൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത് പോലെയുള്ള കഴിവുകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ളതാണ്. കൂടാതെ ഒരു അധ്യാപകനോ രക്ഷിതാവോ കുട്ടിയോട് അവൻ/അവളുടെ ധാരണയെ വിലയിരുത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങളും ചോദ്യങ്ങളും ഇതിൽ ഉണ്ട്.

വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ എങ്ങനെ ഉപയോഗിക്കാം  
(അധ്യാപകർക്ക്/മുതിർന്നവർക്കായി)

- എളുപ്പത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്, വിഭജിക്കാവുന്ന തരത്തിലാണ് (അഞ്ച് മണ്ഡലങ്ങൾക്കും ആവശ്യമായ) ബാലവാടികയ്ക്കുള്ള വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ആക്റ്റിവിറ്റി ബുക്കിൽ നിന്ന് നീക്കം ചെയ്യുകയും പിന്നീട് ഒരു പോർട്ട്ഫോളിയോയിൽ സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യാം, അത് കുട്ടികളുടെ പ്രവൃത്തി വിലയിരുത്താൻ അധ്യാപകരെയും രക്ഷിതാക്കളെയും സഹായിക്കും. ഇത് കുട്ടികളെ ജോലി ചെയ്യാനും ഒരൊറ്റ വർക്ക് ഷീറ്റിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കാനും മറ്റ് വർക്ക് ഷീറ്റുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കാതിരിക്കാനും സഹായിക്കും.
- വ്യത്യസ്ത മണ്ഡലങ്ങളുടെ സമഗ്രമായ പഠനം ഉറപ്പാക്കാൻ സമാനമായ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ സൃഷ്ടിക്കാവുന്നതാണ്.
- വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഉദാഹരണങ്ങളായി എടുക്കുകയും ആശയങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി അധ്യാപകർക്ക് കൂടുതൽ പരിശീലനപ്രശ്നങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്യാം. ഉദാഹരണത്തിന്, നൽകിയിരിക്കുന്ന വർക്ക് ഷീറ്റിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി വസ്തുക്കളുടെ എണ്ണം കുറയ്ക്കുന്നതിലൂടെയും ആകൃതികൾ മാറ്റുന്നതിലൂടെയും അവ പരിഷ്കരിക്കാൻ കഴിയും.
- പരമാവധി പ്രാദേശിക വിഭവങ്ങളും വസ്തുക്കളും ഉപയോഗിക്കുക, വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് മുമ്പും ഉപയോഗിക്കുമ്പോഴും സാധ്യമാകുന്നിടത്തെല്ലാം പ്രകൃതിയോടടുത്തു നില്ക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുക, ഉദാഹരണത്തിന്, ഇലകൾ കൊണ്ട് പാറ്റേണുകൾ സൃഷ്ടിക്കുക, ഉണങ്ങിയ പൂക്കൾ, ചില്ലുകൾ മുതലായവ ഉപയോഗിച്ച് രംഗോലി ഉണ്ടാക്കുക.
- യഥാർത്ഥ/മൂർത്തമായ വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുക, നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തിനനുസരിച്ച് കഥകൾ, ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്നിവ അവതരിപ്പിക്കുക, കുട്ടിയുടെ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തുന്നതിന് അവയെ സന്ദർഭോചിതമാക്കുക. ഉദാഹരണത്തിന്, നാടോടിക്കഥകൾ, പ്രാദേശിക പദ്യങ്ങൾ/പാട്ടുകൾ എന്നിവ ചേർക്കാവുന്നതാണ്. മൃഗങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള വർക്ക് ഷീറ്റ് ചെയ്യുന്നതിനുമുമ്പ്, കുട്ടികളോട്

അവരുടെ ചുറ്റുപാടുകളിലോ മൃഗശാലയിലോ കാണുന്ന മൃഗങ്ങളെക്കുറിച്ചോ അവരുടെ വീട്ടിലെ വളർത്തുമൃഗങ്ങളെക്കുറിച്ചോ മറ്റും ചോദിക്കാം. അതുവഴി കുട്ടികൾക്ക് അവരുടെ മുൻതലമുറയെ അനുഭവങ്ങളെ പഠനവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാൻ കഴിയും.

- പ്രവർത്തനത്തിനൊടുവിൽ ഒരു ഔപചാരികമായ വിലയിരുത്തൽ എന്നതിലുപരി കുട്ടിയുടെ പ്രകടനത്തെ രൂപപ്പെടുത്തുന്ന രീതിയിൽ വിലയിരുത്തുന്നതിനും ചർച്ചകളിൽ / ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ കുട്ടികളെ നിരീക്ഷിക്കുന്നതിനും പഠന വിഭവങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിനും അതിനനുസരിച്ച് സൗകര്യമൊരുക്കുന്നതിനും വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ അധ്യാപകരെ സഹായിക്കും.
- സർഗ്ഗാത്മകതയും സ്വാതന്ത്ര്യവും വളർത്തുക, പര്യവേക്ഷണം അനുവദിക്കുക, വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ ചെയ്യുന്നതിന് മുമ്പ് സ്വന്തമായി പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യാൻ അനുവദിക്കുക. ഒരു ആശയത്തിന് ചുറ്റും കുട്ടികൾ അവരുടെ സ്വന്തം ധാരണകൾ രൂപപ്പെടുത്തട്ടെ. ഓരോ കുട്ടിയും അവരവർക്ക് സാധ്യമാകുന്ന വേഗതയിൽ പ്രവർത്തിക്കട്ടെ.
- ഒരു സംവേദനാത്മക ക്ലാസ് മുറി സൃഷ്ടിച്ച് സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികസനം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. കുട്ടിയും കുട്ടിയും തമ്മിലും കുട്ടികളും-അധ്യാപകരും തമ്മിലുമുള്ള ആശയവിനിമയം പരമാവധി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.
- കുട്ടികൾക്കായി ശിശുസൗഹൃദപരവും അഭിനന്ദനാർഹവും പോസിറ്റീവായതുമായ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുക, അവരെ കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കുട്ടികൾ തിരിച്ചറിയട്ടെ. ഉദാഹരണത്തിന്, കുട്ടികൾ സൃഷ്ടിച്ച ചിത്രങ്ങളും, കൊളാഷുകളും മറ്റും ക്ലാസ് മുറിയുടെ ചുവരുകളിലും, ബാലവാടികയുടെ ഇടനാഴിയിലും / വരാന്തയിലും പ്രദർശിപ്പിക്കുക.
- പ്രത്യേക ആവശ്യങ്ങളുള്ള കുട്ടികൾക്കായി ഈ വർക്ക്ഷീറ്റുകളുടെ മാറ്റം വരുത്തിയതും ഇഷ്ടാനുസൃതമാക്കിയതുമായ പതിപ്പുകളും ഉണ്ടെന്ന് ഉറപ്പാക്കുക, ഉദാഹരണത്തിന്, എഴുത്ത് ഉപകരണങ്ങൾ കൈവശം വയ്ക്കുന്നതിൽ പ്രശ്നമുണ്ടെങ്കിൽ സ്റ്റാമ്പുകൾ ഉപയോഗിക്കാൻ കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക, കാഴ്ച വൈകല്യമുള്ള കുട്ടികൾക്ക് ചിത്രങ്ങളുടെ ഓഡിയോ വിവരണം നൽകുക തുടങ്ങിയവ.
- നല്ല ശീലങ്ങൾ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി കുട്ടികളെ അവരുടെ സാധനങ്ങൾ ഒരു നിശ്ചിത സ്ഥലത്ത് സൂക്ഷിക്കാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. കൂടാതെ, ഒരു വർക്ക് ഷീറ്റ് പൂർത്തിയാക്കിയ ശേഷം ഉപയോഗിച്ച ഇനങ്ങൾ (നിറങ്ങൾ, ബ്രഷുകൾ, ബ്ലോക്കുകൾ മുതലായവ) തിരികെ സൂക്ഷിക്കാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക.
- ഒരു പ്രവർത്തനത്തിൽ നിന്ന് മറ്റൊന്നിലേക്ക് മാറുന്ന സമയത്ത് പദ്യങ്ങളും പാട്ടുകളും ആവർത്തിക്കുക. സാധ്യമാകുമ്പോഴെല്ലാം

ഏകോപനവും വഴക്കമുള്ള ശരീര ചലനങ്ങൾ ഉറപ്പാക്കാൻ നൃത്തവും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തുക.

ഇവിടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന വർക്ക്ഷീറ്റുകളുടെ ഉദ്ദേശം അധ്യാപകർക്ക് / മാതാപിതാക്കൾക്ക് മാതൃകാപരമായ ചില ആശയങ്ങൾ നൽകുക എന്നതാണ്, ഒരു തരത്തിലും ഇത് പൂർണ്ണമായ/നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട പാഠപുസ്തകമായി വർത്തിക്കുന്നില്ല. കുട്ടികളുടെ സന്ദർഭത്തെയും ആവശ്യങ്ങളെയും അടിസ്ഥാനമാക്കി വർക്ക് ഷീറ്റ് നിർമ്മിക്കാനോ ചേർക്കാനോ ഒഴിവാക്കാനോ ഇത് സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകുന്നു. ഈ വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ ചെയ്യുമ്പോൾ വീട്ടിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കുകളും ക്ലാസ്റൂമിലെ പദാവലിയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം സ്ഥാപിക്കുകയും കുട്ടികളിൽ അതുസന്തോഷം ഉണ്ടാക്കുകയും വേണം.

© NCERT  
not to be republished

## ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം

തയ്യാറാക്കിയ ടീം

കൃതജ്ഞത

ആക്റ്റിവിറ്റി പുസ്തകത്തെക്കുറിച്ച്

വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ ഉപയോഗിച്ചു സഹായിക്കുക

കുട്ടികൾക്കുള്ള വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ



വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ ഉപയോഗിച്ചു സഹായിക്കുക

കുട്ടികൾ വർക്ക് ഷീറ്റുകൾ ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ അവരെ സഹായിക്കുന്നതിനായി അധ്യാപകർക്ക് നൽകിയിട്ടുള്ള കുറിപ്പുകൾ ആണ് ഇത്. എന്നിരുന്നാലും കുട്ടികളുടെ ആവശ്യത്തിനും താൽപര്യത്തിനും അനുസരിച്ച് അവയിൽ വേണ്ട മാറ്റങ്ങൾ വരുത്താവുന്നതാണ്. ഇവയിൽ ഓരോ വർക്ക് ഷീറ്റ് ന്റെയും ചുറ്റുമായി ചില പ്രത്യേക രൂപങ്ങളോ ക്രമങ്ങളോ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. വർക്ക്ഷീറ്റ് പൂർത്തിയാക്കി കഴിഞ്ഞ കുട്ടിയെ ഈ ഡിസൈനുകളും ക്രമങ്ങളും കൂടി പൂർത്തിയാക്കാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

	<p><b>പ്രവർത്തനം 1 : എൻറെ ഫോട്ടോ ഫ്രെയിം</b></p> <p>കുട്ടികളോട് അവരുടെ മുഖത്തിൻറെ ഭാഗങ്ങൾ വരച്ച് അവയ്ക്ക് നിറം കൊടുക്കുവാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. അതിനുശേഷം അവരോട് അവരുടെ ചിത്രത്തിന് ചുറ്റും തന്നിരിക്കുന്ന പാറ്റേൺ നിറമുള്ള ക്രയോണുകൾ കൊണ്ട് പൂർത്തിയാക്കി അതിനെ ഒരു ഫ്രെയിം തീർക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 2 : എന്നെക്കുറിച്ചു തന്നെ !</b></p> <p>കുട്ടികൾ അവരവരെക്കുറിച്ചും അവരുടെ വീട്ടുകാരെക്കുറിച്ചും സംസാരിക്കട്ടെ. കുട്ടികളോട് അവരുടെ കുടുംബാംഗങ്ങളുടെ ഫോട്ടോകൾ തന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് ഒട്ടിക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുക. അതിനുശേഷം ഒഴിഞ്ഞ സ്ഥലങ്ങളിൽ ഇഷ്ടമുള്ള നിറം കൊടുക്കാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. അവർ തന്നിട്ടുള്ള സ്ഥലങ്ങളിൽ ഇഷ്ടമുള്ള രൂപങ്ങൾ വരച്ചു കൊള്ളട്ടെ. കുട്ടികൾ മൈ സെൽഫ് (Myself) എന്ന പദ്യം ആംഗ്യങ്ങളോടുകൂടി പാടട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 3 : അവനവനെ തിരിച്ചറിയുക</b></p> <p>കുട്ടികളെ അവർ തങ്ങളുടെ കുടുംബത്തിൻറെ ഭാഗമാണ് എന്നും, കുടുംബത്തിൽ ഓരോ അംഗങ്ങളും വ്യത്യസ്തമായ ചുമതലകൾ നിർവഹിക്കുന്നുണ്ട് എന്നും തിരിച്ചറിയാൻ സഹായിക്കുക. എങ്ങനെയാണ് അവർ തങ്ങളുടെ കുടുംബത്തിൻറെ മൂല്യങ്ങളും സമ്പ്രദായങ്ങളും പിന്തുടരുന്നത്</p>

	<p>എന്നതിനെക്കുറിച്ച് കുട്ടികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 4 : എന്റെ കുടുംബവും എന്റെ കൂട്ടുകാരും</b></p> <p>കുട്ടികൾ, തന്നിരിക്കുന്ന ചിത്രം കണ്ടിട്ട് അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കട്ടെ. ഉദാഹരണത്തിന് ചിത്രത്തിൽ എന്താണ് നടക്കുന്നത് എന്നതുപോലെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കാവുന്നതാണ്. കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ കണ്ടു കഴിഞ്ഞാൽ അതേക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ വിശദമായി അവർക്ക് സംസാരിക്കാവുന്നതാണ്. അതിനുശേഷം നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ അച്ഛനമ്മമാരോടൊപ്പം ആരുടെയെങ്കിലും വീടുകൾ സന്ദർശിച്ചിട്ടുണ്ടോ? നിങ്ങൾ ആരുടെയെങ്കിലും വീടുകളിലേക്ക് ചെല്ലുമ്പോൾ അവരെ എങ്ങനെയാണ് നിങ്ങൾ അഭിവാദനം ചെയ്യാറുള്ളത് ? ആരുടെ വീടുകളാണ് കൂടുതൽ തവണ സന്ദർശിച്ചിട്ടുള്ളത് ? ആരെങ്കിലും നിങ്ങളോട് നിങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്താൻ പറഞ്ഞാൽ എങ്ങനെയാണ് നിങ്ങൾ അത് ചെയ്യുക ? ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന ആ പെൺകുട്ടി വിരുന്നുകാരോട് എന്തായിരിക്കും പറയുന്നത് ? ഇത്തരത്തിൽ മുൻകൂട്ടി പ്രതീക്ഷിക്കാവുന്ന തരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കാവുന്നതാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ഇത്തരത്തിൽ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ വിഷയങ്ങളെ അധികരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ചിത്രങ്ങളോ പോസ്റ്ററുകളോ തയ്യാറാക്കാവുന്നതാണ്. കുട്ടികൾ ചിത്രം പഠിച്ചതിനു ശേഷം അവരോട് അതിലുള്ള വിരുന്നുകാരുടെ എണ്ണം എത്ര, ആകെ ചിത്രത്തിൽ ഉള്ളവരുടെ എണ്ണം എത്ര, അവരിൽ ഒരേ രീതിയിൽ ഉള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ചവരുണ്ടോ എന്നെല്ലാം കണ്ടെത്താൻ ആവശ്യപ്പെടാവുന്നതാണ്.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 5 : സമാനമായ വസ്തു കണ്ടെത്തുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ ഓരോ വരിയിലെയും വസ്തുക്കളെ തിരിച്ചറിയുകയും അവയ്ക്ക് പേരുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. അതിനുശേഷം അവരോട് ഇടതു വശത്തെ കള്ളിയിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വസ്തുവിനോട് ചേരുന്ന ചിത്രം കണ്ടെത്തുവാനും അതിന് നിറം കൊടുക്കുവാനും ആവശ്യപ്പെടുക. കുട്ടികളോട്</p>

	<p>കുത്തുകൾ ഇട്ടു കാണിച്ചിരിക്കുന്ന ചിത്രത്തിന്റെ അതേ നിറമുപയോഗിച്ച് കുത്തുകളുടെ മുകളിലൂടെ വരയ്ക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 6 : കിളിയെ പൂർത്തിയാക്കുക</b></p> <p>വർക്ക്ഷീറ്റിൽ ഒരു കിളിയുടെ ചിത്രമാണ് ഉള്ളത്. കുട്ടികൾ കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് കിളിയുടെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുകയും അതിനു നിറം കൊടുക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ, അല്ലെങ്കിൽ കടലാസ്സുകഷണങ്ങൾ പക്ഷിയുടെ രൂപത്തിൽ ഒട്ടിക്കട്ടെ. Bird എന്ന വാക്കിലെ ആദ്യ ശബ്ദമായ ബ(buh)എന്നു പറയുവാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. അതിനുശേഷം കുട്ടികൾ അവരുടെ ചുറ്റുപാടും കാണുന്ന പലതരം പക്ഷികളുടെ പേരുകൾ പറയട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 7: എന്റെ അഞ്ച് ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ</b></p> <p>കുട്ടികൾ തന്നിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ തിരിച്ചറിയുകയും അവയെ വലതുവശത്തെ കള്ളിയിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രിയങ്ങളുമായി ചേരുമ്പടി ചേർക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. കുട്ടികളോട് അവരുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുക. അതിനുശേഷം പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പദ്യം ചൊല്ലാവുന്നതാണ്.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 8: എന്നേയും എന്റെ വിദ്യാലയത്തേയും വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കുക</b></p> <p>ചുറ്റുപാട് സുന്ദരമായിരിക്കുന്നതിനും അണുക്കളിൽ നിന്ന് മുക്തമായിരിക്കുന്നതിനും വേണ്ടി നമ്മൾ നമ്മളെയും നമ്മളുടെ ചുറ്റുപാടിനെയും ശുചിയാക്കി വയ്ക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ കുട്ടിയെ സഹായിക്കുക. കുട്ടികളോട് അവരുടെ ക്ലാസ് മുറിയിലെയും സ്കൂളിലെയും എല്ലാ വസ്തുക്കളും എന്തുകൊണ്ടാണ് വൃത്തിയുള്ളതും ക്രമം ഉള്ളതും ആയിരിക്കേണ്ടത് എന്നതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. തന്നിരിക്കുന്ന രണ്ട് ചിത്രങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ അവരുടെ ശരീരം ശുചിയായി സൂക്ഷിക്കുന്നതിന് വേണ്ട വസ്തുക്കളെയും സ്കൂൾ വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കുന്നതിനുവേണ്ട വസ്തുക്കളെയും ചേരുമ്പടി ചേർക്കട്ടെ.</p>

	<p><b>പ്രവർത്തനം 09: എനിക്ക് ചുറ്റുമുള്ള മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും</b></p> <p>ക്ലാസ് മുറിയിൽ കുട്ടികളുമായുള്ള പ്രവർത്തനത്തിനൊപ്പം കവിത ചൊല്ലുക. മൃഗങ്ങളുടേയും പക്ഷികളുടേയും പേരുകളും ശബ്ദങ്ങളും ചേർത്തുകൊണ്ടേയിരിക്കാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ശ്ലോകം തുടരുകയും ചെയ്യുക. എളുപ്പത്തിൽ ലഭ്യമായ മെറ്റീരിയൽ ഉപയോഗിച്ച് മൃഗങ്ങൾ/പക്ഷികൾ പ്ലാഷ് കാർഡുകളോ പാവകളോ നിർമ്മിക്കുന്നതിൽ കുട്ടികളെ ഉൾപ്പെടുത്തുകയും മൃഗങ്ങളുടെ പ്ലാഷ് കാർഡുകളോ പാവകളോ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു കഥ/പ്രസംഗം തയ്യാറാക്കാൻ അവരെ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 10: എനിക്ക് വികാരങ്ങളുണ്ട്</b></p> <p>നമുക്കെല്ലാവർക്കും വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ കുട്ടിയെ സഹായിക്കുക. എന്നാൽ നമ്മുടെ വികാരങ്ങളെ നേരിടാൻ പഠിക്കേണ്ടത് പ്രധാനമാണ്. തുടർന്ന് സമാന ഭാവങ്ങളുള്ള ഉചിതമായ മുഖങ്ങളുമായി വികാരങ്ങളെ പൊരുത്തപ്പെടുത്താൻ കുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുക. അവരുടെ വികാരങ്ങളെ നേരിടാൻ പഠിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന ചില പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 11: ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണങ്ങൾ</b></p> <p>ആരോഗ്യകരവും അനാരോഗ്യകരവുമായ ഭക്ഷണ ശീലങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുക. ഓരോ ഭക്ഷണ സാധനവും തിരിച്ചറിയാനും പേരിടാനും കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. ഒരു ദിവസം എന്താണ് കഴിക്കുന്നതെന്ന് കുട്ടികളോട് ചോദിക്കുക. തുടർന്ന് ഓരോ വരിയിലും ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണങ്ങൾക്ക് വട്ടമിടാൻ കുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 12: എനിക്കറിയാവുന്ന മൃഗങ്ങൾ</b></p> <p>തങ്ങൾക്കറിയാവുന്നതും അവരുടെ പരിചിത ചുറ്റുപാടുകളിൽ കണ്ടതുമായ മൃഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾ സംസാരിക്കട്ടെ. കുട്ടി ഓരോ മൃഗത്തെയും തിരിച്ചറിയുകയും പേരിടുകയും അതേ ശബ്ദമുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. തുടർന്ന്, ഓരോ മൃഗത്തിലും ചുണ്ടുവിരൽ ഇടാൻ കുട്ടിയോട്</p>

	<p>ആവശ്യപ്പെടുകയും അതിന്റെ പേരിന്റെ പ്രാരംഭ ശബ്ദം പറയുകയും ചെയ്യുക. മഞ്ഞ കുത്തുകളിൽ നിന്ന് മൃഗങ്ങളെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക, അമ്പടയാളം പിന്തുടർന്ന് ചുവന്ന ഡോട്ടിൽ പൂർത്തിയാക്കുക. കുട്ടികൾ ഡോട്ടുകൾ ചേർക്കുമ്പോൾ, മൃഗങ്ങളുടെ ഭക്ഷണം നിരീക്ഷിക്കാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും സിംഹം എന്താണ് കഴിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതെന്ന് ചിന്തിക്കാൻ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 13: വിചിത്രമായ ഒന്ന് കണ്ടെത്തുക</b></p> <p>ഓരോ വരിയിലെയും ചിത്രങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും പേരിടാനും കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുകയും ഓരോ വരിയിലും ഒറ്റത്തവണ വലയം ചെയ്യാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക. തുടർന്ന് കുത്തുകൾ ഇട്ട വരികളിലൂടെ അത് കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 14: വലുതോ ചെറുതോ ആയ വസ്തു</b></p> <p>വലുതും ചെറുതുമായ കൂടകൾ, പന്തുകൾ എന്നിങ്ങനെ വലുതും ചെറുതുമായ വസ്തുക്കളെ തിരിച്ചറിയാനും പേരിടാനും കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക. എന്നിട്ട് വലിയ വസ്തുവിന് ചുവപ്പ് നിറവും ചെറിയ വസ്തുവിന് നീല നിറവും നൽകാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 15: രൂപങ്ങൾ പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക</b></p> <p>വര വരച്ച് രൂപങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും പൊരുത്തപ്പെടുത്താനും കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. അവർക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട നിറമുള്ള പേപ്പർ കൃത്യമായ ആകൃതിയിൽ കീറി ഒട്ടിക്കട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 16: എനിക്കറിയാവുന്ന മൃഗങ്ങൾ</b></p> <p>തങ്ങൾക്കറിയാവുന്നതും അവരുടെ അടുത്ത ചുറ്റുപാടുകളിൽ കണ്ടതുമായ മൃഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കാൻ കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക. കുട്ടി ഓരോ മൃഗത്തെയും തിരിച്ചറിയുകയും പേരിടുകയും അതാതിന്റെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. തുടർന്ന്, ഓരോ മൃഗത്തിലും ചുണ്ടുവിരൽ തൊടാൻ കുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുകയും അതിന്റെ പേരിന്റെ പ്രാരംഭ ശബ്ദം ഉച്ചരിക്കുകയും ചെയ്യുക. മഞ്ഞ നിറമുള്ള കുത്തുകളിൽ നിന്ന് മൃഗങ്ങളെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക.</p>

	<p>അമ്പടയാളം പിന്തുടർന്ന് ചുവന്ന ഡോട്ടിൽ പൂർത്തിയാക്കുക. കുട്ടികൾ ഡോട്ടുകൾ ചേർക്കുമ്പോൾ, മൃഗങ്ങളുടെ ഭക്ഷണം നിരീക്ഷിക്കാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും സിംഹം എന്താണ് കഴിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതെന്ന് ചിന്തിക്കാൻ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 17: സ്കൂളിൽ പോകുന്നതിന് മുമ്പ് ഞാൻ ചെയ്യുന്ന കാര്യങ്ങൾ</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കട്ടെ, ശരിയായ ക്രമത്തിൽ ചിത്രങ്ങൾ അക്കമിടുക. ഓരോ ചിത്രത്തിലെയും പ്രവർത്തനം വിവരിക്കാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക. അവസാന ബോക്സിൽ അവരുടെ സ്കൂൾ വരയ്ക്കാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. ഓരോ ചിത്രവും മുറിച്ച് ശരിയായ ക്രമത്തിൽ ക്രമീകരിക്കാനും ക്രമീകരണം വിവരിക്കാനും നിങ്ങൾക്ക് കുട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടാം.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 18: എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഭക്ഷണം</b></p> <p>പ്രവൃത്തികൾക്കൊപ്പം പദ്യം ചൊല്ലാനും/പാടാനും കുട്ടികളെ സഹായിക്കുക. അവരുടെ പ്രിയപ്പെട്ട ഭക്ഷണത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുകയും 'ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണങ്ങളിൽ' മുമ്പ് ചെയ്ത വർക്ക്ഷീറ്റുകളുമായി അത് ബന്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക. സന്ധ്യങ്ങൾ നമ്മെ എങ്ങനെ സഹായിക്കുന്നു, സന്ധ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് നമുക്ക് എന്ത് ഭക്ഷണമാണ് ലഭിക്കുന്നത് തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 19: രൂപങ്ങൾക്ക് നിറം നൽകുക</b></p> <p>വർക്ക്ഷീറ്റ് കുട്ടികൾക്ക് വിശദീകരിച്ചു കൊടുക്കുക. നിർദ്ദേശങ്ങളിൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ആകൃതികൾ തിരിച്ചറിയാനും പേരിടാനും ആകാരങ്ങൾക്ക് നിറം നൽകാനും അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക: എല്ലാ ത്രികോണങ്ങൾക്കും മഞ്ഞ, ചതുരങ്ങൾ പച്ച, വൃത്തങ്ങൾ നീല എന്നിങ്ങനെ നിറം നൽകട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 20: സുരക്ഷിതമായിരിക്കുക</b></p> <p>സുരക്ഷിതവും സുരക്ഷിതമല്ലാത്തതുമായ സാഹചര്യങ്ങൾ മനസിലാക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുക, അത്തരമൊരു സാഹചര്യത്തിൽ അവർ</p>

	<p>എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് ചർച്ച ചെയ്യുക. അവരെ ഭയപ്പെടുത്താതിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക. ഓരോ കുട്ടിക്കും സവിശേഷമെന്നു തോന്നുകയും സുരക്ഷിതത്വവും സംരക്ഷണവും അനുഭവിക്കാനുള്ള അവകാശം അവർക്കുണ്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. അവർക്ക് എങ്ങനെ സുരക്ഷിതമായി സൂക്ഷിക്കാം എന്നതിനെക്കുറിച്ചും സംസാരിക്കുക. വിവിധ ഹെൽപ്പ് ലൈൻ നമ്പറുകൾ പഠിക്കാൻ അവരെ പ്രേരിപ്പിക്കുക. ഈ വർക്ക് ഷീറ്റിൽ, ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കാനും ചിത്രങ്ങൾക്ക് അനുസരിച്ച് സുരക്ഷിതവും സുരക്ഷിതമല്ലാത്തതുമായ ടാഗുകൾ ടിക്ക് ചെയ്യാനും അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 21: വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തി സർക്കിൾ ചെയ്യുക</b></p> <p>രണ്ട് ചിത്രങ്ങളും കുട്ടികൾ നിരീക്ഷിക്കട്ടെ. രണ്ട് ചിത്രങ്ങളും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്താനും വ്യത്യാസങ്ങൾ സർക്കിൾ ചെയ്യാനും അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക. വ്യത്യസ്ത വിഷയങ്ങളിൽ കുട്ടികൾക്കായി നിങ്ങൾക്ക് സമാനമായ വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ തയ്യാറാക്കാം.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 22: പാറ്റേൺ കണ്ടെത്തി കളർ ചെയ്യുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ പാറ്റേണിലേക്ക് നോക്കട്ടെ, പാറ്റേണിൽ നിറങ്ങൾ നിറയ്ക്കാൻ അനുവദിക്കുക, ഉദാഹരണത്തിന്, ആപ്പിൾ- വാഴപ്പഴം ആപ്പിൾ-വാഴപ്പഴം, വീണ്ടും ആപ്പിൾ തുടങ്ങിയവ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 23: രൂപങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് സൃഷ്ടിക്കുക</b></p> <p>വർക്ക് ഷീറ്റിന് മുകളിൽ വരച്ച കുറച്ച് രൂപങ്ങളുണ്ട്. ഈ രൂപങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് രൂപങ്ങളോ ഡിസൈനുകളോ പാറ്റേണുകളോ സൃഷ്ടിക്കാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. പിന്നീട് അവരുടെ പാറ്റേൺ, ഡിസൈൻ അല്ലെങ്കിൽ ഫിഗർ, കളർ ചെയ്യാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 24: എന്റെ ക്രിയേറ്റീവ് സർക്കിളുകൾ</b></p> <p>വർക്ക്ഷീറ്റിന് ആറ് സർക്കിൾ ഔട്ട്ലൈനുകൾ ഉണ്ട്, തന്നിരിക്കുന്ന സർക്കിളുകളിൽ നിന്ന് അവർക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള എന്തെങ്കിലും സൃഷ്ടിക്കാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു സർക്കിൾ ഉദാഹരണമായി നൽകിയിരിക്കുന്നു.</p>

	<p><b>പ്രവർത്തനം 25: എന്റെ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ (ചിത്ര വായന)</b>  കുട്ടികൾ ചിത്രം നിരീക്ഷിച്ച് അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കട്ടെ. നിങ്ങൾക്ക് ചിത്രത്തിൽ ഒരു സ്റ്റോറി സൃഷ്ടിക്കാം. കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും പേരിടാനും കുട്ടികളോട് പറയുക, അവർ കളിക്കുന്ന കളിപ്പാട്ടങ്ങൾക്ക് പേരിടുക, മുതലായവ. വിലയില്ലാത്ത വസ്തുക്കളോ പ്രകൃതിയിൽ അവയ്ക്ക് ചുറ്റും എളുപ്പത്തിൽ ലഭ്യമായ ഏതെങ്കിലും വസ്തുക്കളോ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു കളിപ്പാട്ടം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിലും നിർമ്മിക്കുന്നതിലും അവരെ ഉൾപ്പെടുത്തുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 26: എന്റെ വർണ്ണക്കൂട്ട്</b></p> <p>ശരീര ശുചിത്വത്തെക്കുറിച്ചും ആരോഗ്യപരിപാലനത്തെ കുറിച്ചുള്ള അവരുടെ ഇഷ്ട ചിത്രങ്ങൾ പഴയ വാരികകളിൽ നിന്നും ദിനപത്രങ്ങളിൽ നിന്നും കുട്ടികൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന കത്രിക ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ വെട്ടിയെടുക്കട്ടെ.</p> <p>കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചതുരക്കളത്തിൽ അത് ഒരു വർണ്ണ കൂട്ടായി ഒട്ടിച്ചു ചേർക്കാൻ അവരോട് പറയുക. ഈ വർണ്ണ കൂട്ടിലെ ചിത്രങ്ങളെ കുറിച്ച് കുറച്ചു വരികൾ സ്വന്തം ഭാഷയിൽ എഴുതാൻ കുട്ടികൾക്ക് പ്രോത്സാഹനം കൊടുക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 27: എനിക്ക് ചുറ്റുമുള്ള മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും</b></p> <p>കിട്ടി ഭാഷണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള 'ചിർപ്പ്, ചിർപ്പ് എന്നു പക്ഷി പറയുന്നു' എന്ന കവിത ക്ലാസിൽ ആംഗ്യങ്ങളിലൂടെ കുട്ടികളുമൊത്ത് പാടുക. കവിതയിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പേരുകളോടൊപ്പം മറ്റു മൃഗങ്ങളുടെയും പക്ഷികളുടെയും പേരുകളും ശബ്ദങ്ങളും കൂട്ടിച്ചേർക്കാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.</p> <p>ലഭ്യമായ വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ച് പക്ഷികളുടെ പ്ലാഷ് കാടുകളും പാവകളും ഉണ്ടാക്കുന്ന പരിപാടിയിലേക്ക് കുട്ടികളെയും ഉൾപ്പെടുത്തുക. ഈ പറയുന്ന പ്ലാഷ് കാർഡുകളും പാവകളും ഉപയോഗിച്ച് ഒരു പ്രത്യേക കഥ/ കാവ്യം ഉണ്ടാക്കാൻ കുട്ടികളോട് പറയുക.</p>

	<p><b>പ്രവർത്തനം 28: : പ്രാസത്തിനനുസരിച്ച് വാക്കുകൾ ബന്ധിപ്പിക്കുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ച് അവയ്ക്ക് പേരുകൾ കൊടുക്കുകയും അനുയോജ്യമായ രീതിയിൽ പ്രാസത്തിനനുസരിച്ച് വാക്കുകളെയും ചിത്രങ്ങളെയും വരികളെയും പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 29: പ്രാസം അനുസരിക്കുന്ന വാക്കുകൾ</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കുകയും പേർ കൊടുക്കുകയും അവയുടെ പേരുകൾ എങ്ങനെ പരസ്പരം പ്രാസമായി വരുന്നു എന്നു ചർച്ച ചെയ്യുകയും ചെയ്യട്ടെ. ഫലം, നലം, ജഗ്ഗ്, ടബ് എന്നിവ ഉദാഹരണങ്ങൾ. വാക്കുകൾ പരസ്പരം പ്രാസമുള്ളവയാണെങ്കിൽ സന്തോഷമുള്ള മുഖത്തിന് നിറം കൊടുക്കുകയും പ്രാസമില്ല എങ്കിൽ സങ്കടകരമായ മുഖത്തിന് നിറം കൊടുക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 30: വസ്തുക്കളെ എണ്ണി നോക്കുക (ഒന്നു മുതൽ പത്ത് വരെ അക്കങ്ങൾ)</b></p> <p>കുട്ടികളെ വസ്തുക്കളെ നിരീക്ഷിച്ച് അവയുടെ എണ്ണം എടുക്കാൻ അനുവദിക്കുക. ഓരോ ചതുരക്കളത്തിലും നിർദ്ദേശിച്ച പ്രകാരം വസ്തുക്കളുടെ എണ്ണം വലയം ചെയ്യുക. ഉദാഹരണത്തിന് പത്ത് റൊട്ടികൾ വലയം ചെയ്യുക. അപ്പോൾ കുട്ടി പത്ത് റൊട്ടി മാത്രമേ വട്ടമിട്ടു എന്നും മറ്റും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 31: ദുർഘടമാർഗ്ഗം</b></p> <p>കുട്ടികൾ അവരുടെ ചുണ്ടുവിരൽകൊണ്ട് ദുർഘടമാർഗ്ഗം കണ്ടെത്തുകയും സിയ എന്ന പെൺകുട്ടിക്ക് അവളുടെ പശുവിനെ കാലിത്തൊഴുത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു പോകുന്നതിനുള്ള വഴി കാണിച്ചു കൊടുക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. അതിനുശേഷം അവർ കനം കൂടിയ ഒരു കളർ പെൻസിൽ ഉപയോഗിച്ച് ഈ ചിത്രത്തിലെ ദുർഘടവഴി അടയാളപ്പെടുത്തട്ടെ. അങ്ങനെ സിയ എന്ന പെൺകുട്ടിക്ക് അവളുടെ പശുവിനെ കാലിത്തൊഴുത്തിലേക്ക് എത്തിക്കാൻ സഹായിക്കുക.</p>

	<p><b>പ്രവർത്തനം 32: ഏറ്റവും വലുതും ചെറുതും</b></p> <p>കുട്ടികളോട് ഏറ്റവും വലിയ വസ്തുവിൽ ചുവന്ന നിറമുള്ള പേപ്പറും ഏറ്റവും ചെറിയ വസ്തുവിൽ മഞ്ഞ നിറമുള്ള പേപ്പറും കീറിയൊട്ടിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 33: കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഘടനയെ പിന്തുടരുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഘടനയെ ശ്രദ്ധിച്ച് മനസ്സിലാക്കട്ടെ. അവയെ വിശദീകരിക്കാനും തന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് അതേ ഘടന പിന്തുടരാനും കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 34 &amp; 35: വരച്ച് ശരിയായ നമ്പറിൽ എത്തുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ അവരുടെ വിരൽകൊണ്ട് പാത കണ്ടെത്താനും എണ്ണാനും പരിശീലിക്കട്ടെ. തുടർന്ന് തന്നിരിക്കുന്ന പാതയിൽ ഒരു വര വരച്ച് വൃത്തങ്ങളുടെ ശരിയായ എണ്ണവുമായി പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 36: ചിത്രശലഭ പുഴുവിന്റെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുക</b></p> <p>ഓരോ വരിയിലും ചിത്രശലഭപുഴുവിന്റെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കാൻ, കുട്ടികൾ, വേണ്ടത്രയും എണ്ണം വൃത്തങ്ങൾ (ബോക്സിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നതുപോലെ) വരയ്ക്കട്ടെ. ട്രെയിനിൽ തന്നിരിക്കുന്ന അത്രയും എണ്ണം കോച്ചുകൾ ചേർക്കുന്നതുപോലെയുള്ള സമാനമായ ഒരു വർക്ക് ഷീറ്റ് പരിശീലനത്തിനായി നിങ്ങൾക്ക് നൽകാം.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 37: സിംഹവും എലിയും</b></p> <p>സ്റ്റോറി കാർഡുകൾ കാണിച്ച് കുട്ടികൾക്ക് കഥ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുക. ഇതുപോലെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുക. ഈ കഥ എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ്? കഥ എവിടെയാണ് സംഭവിച്ചത്? കഥയിലെ പ്രശ്നം എന്താണ്? ഈ ചിത്രത്തിൽ നിങ്ങൾ ഏതെല്ലാം മൃഗങ്ങളെ കാണുന്നു? നിങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ട് ഈ കഥ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു? കഥയ്ക്ക് മറ്റൊരു തലക്കെട്ട് നൽകാമോ? (ഡോട്ട് ഇട്ട കുട്ടികൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന കത്രിക ഉപയോഗിച്ച് ) സ്റ്റോറി</p>

	<p>കാർഡുകൾ മുറിച്ച് ശരിയായ ക്രമത്തിൽ അടുക്കി, സ്വന്തം വാക്കുകളിൽ കഥ വീണ്ടും പറയാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 38: വേട്ടക്കാരനും പ്രാവുവും</b></p> <p>കുട്ടികളെ സ്റ്റോറി കാർഡുകൾ വായിക്കാനും ചർച്ചചെയ്യാനും അനുവദിക്കുക. കഥ എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ്? കഥ എവിടെയാണ് സംഭവിച്ചത്? എന്താണ് കഥയിലെ പ്രശ്നം? വലയിൽ നിന്ന് പുറത്തു കടക്കാൻ പക്ഷികൾ എന്തൊക്കെ ചെയ്തു? സ്റ്റോറി കാർഡിൽ ഏത് പക്ഷിയെ ആണ് കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്? നിങ്ങളുടെ ചുറ്റും ഉള്ള ലോകത്ത് കാണുന്ന മറ്റ് പക്ഷികൾ ഏതൊക്കെയാണ്? അതിനുശേഷം കുട്ടികളോട് ഓരോ സ്റ്റോറി കാർഡിലുമുള്ള പ്രാവുകളുടെ എണ്ണം എടുക്കാൻ പറയുക. സ്റ്റോറി കാർഡിനെ കുത്തുകൾ ഇട്ട വരികളിലൂടെ (കുട്ടികൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന കത്രിക ഉപയോഗിച്ച്) വെട്ടിയെടുക്കാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. സ്റ്റോറി കാർഡുകൾ ശരിയായ രീതിയിൽ ക്രമീകരിക്കാനും അവരുടെ സ്വന്തം വാക്കുകളിൽ കഥയെ പുനരാവിഷ്കരിക്കാനും അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. പിന്നീട് കുട്ടികൾക്ക് 'അനേക ചിദ്രിയാം' എന്ന ജനപ്രിയഗാനം പരിചയപ്പെടുത്തുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 39: ശരിയായ വലിപ്പത്തിൽ</b></p> <p>കുട്ടികൾ ഓരോ ചിത്രത്തെയും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അവയ്ക്ക് വലുത് ഇടത്തരം ചെറുത് എന്ന് രേഖപ്പെടുത്തുക. ഓരോ ചിത്രത്തിനേയും ആസ്പദമാക്കി ഒരു കഥ രൂപപ്പെടുത്തുക. അതല്ലെങ്കിൽ കുട്ടികൾ അവരുടെ ഗണിത പദാവലി ഉപയോഗിച്ച് വലുത് അതിലും വലുത് ഏറ്റവും വലുത് അല്ലെങ്കിൽ ചെറുത് ഏറ്റവും ചെറുത് എന്നിങ്ങനെ ഒരു കഥ രൂപപ്പെടുത്താൻ കുട്ടികളെ അനുവദിക്കാം. അതിനുശേഷം കുട്ടികൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന കത്രിക ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ കുത്തുകളിലൂടെ ചിത്രങ്ങൾ വെട്ടിയെടുത്ത് അവയെ അനുയോജ്യമായ സ്ഥലത്ത് ഒട്ടിക്കണം. ഉദാഹരണത്തിന് ഇടത്തരം വലിപ്പമുള്ള പാത്രം ഇടത്തരം വലിപ്പമുള്ള</p>

	<p>പാവയുടെ താഴെ ഒട്ടിക്കേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 40: വലുതും ചെറുതും</b></p> <p>കുട്ടികളോട് വലുതും ചെറുതുമായ വലിപ്പത്തിലുള്ള രൂപങ്ങൾ (പഴയ പത്രമാസികകളിൽ നിന്നും വെട്ടിയെടുത്ത്) ശൂന്യമായ സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒട്ടിക്കാൻ പറയുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 41: ചെങ്കോട്ട</b></p> <p>സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനത്തെക്കുറിച്ചും നമ്മുടെ ദേശീയ ഉത്സവം , അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്നിവയെക്കുറിച്ചും സംസാരിക്കുക. കുട്ടികൾ ദേശീയ പതാകയും ചെങ്കോട്ടയ്ക്കും നിറം കൊടുക്കട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 42: മറ്റുള്ളവരോടുള്ള കാരുണ്യം</b></p> <p>ഒരു വ്യത്യാസത്തിലുള്ള ചർച്ചയിൽ നമ്മൾ മൃഗങ്ങളോട് എങ്ങനെ കാരുണ്യം കാണിക്കണമെന്ന് ചർച്ച ചെയ്യുക. നമ്മൾ നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ കാരുണ്യമുള്ളവർ ആയിരിക്കണം. കുട്ടികൾ അംഗവിക്ഷേപത്തോടെ കവിതകൾ ചൊല്ലട്ടെ. മൃഗങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള ഒരു കഥ ഉറക്കെ വായിക്കുക. കടലാസ് മടക്കി ഒരു മത്സ്യത്തിന്റെ രൂപം ഉണ്ടാക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുക. തന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് ആ മത്സ്യരൂപത്തെ അവർ ഒട്ടിച്ചു വെക്കട്ടെ. അവർക്ക് മത്സ്യത്തിന്റെ രൂപം വരച്ചു ചേർക്കുകയും ചെയ്യാം</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 43: ആരോഗ്യപ്രദമായ ഭക്ഷണങ്ങൾ</b></p> <p>ആരോഗ്യപ്രദമായതും അല്ലാത്തതുമായ ഭക്ഷണ ശീലങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക, ചർച്ച ചെയ്യുക. ഓരോ ഭക്ഷണപദാർത്ഥവും തിരിച്ചറിയാനും അവയ്ക്ക് പേരിടാനും കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. കുട്ടികളോട് അവർ ഒരു ദിവസം എന്തൊക്കെ കഴിക്കും എന്ന് ചോദിക്കുക. അതിനുശേഷം കുട്ടികളോട് ഓരോ വരിയിലും ഉള്ള ആരോഗ്യപ്രദമായ ഭക്ഷണങ്ങൾക്ക് വട്ടമിടാൻ പറയുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 44 &amp; 45: കളിക്കളത്തിൽ (ചിത്രങ്ങളുടെ വായന)</b></p> <p>കുട്ടികൾ ഒരു കളിക്കളത്തിന്റെ ചിത്രം നോക്കി അവിടെ എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്ന് സംസാരിക്കട്ടെ. സർഗ്ഗാത്മകവും</p>

	<p>വിമർശനാത്മകവുമായ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുക. പ്രവർത്തി പരിചയ പുസ്തകത്തിൽ കുറച്ച് ഉദാഹരണങ്ങൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. കുട്ടികളെ അടുത്തുള്ള പാർക്കിലേക്ക് കൊണ്ടുപോവുക, അവർ തുറന്ന സ്ഥലത്ത് ആനന്ദിച്ച് കളിക്കട്ടെ. കൊഴിഞ്ഞ ഇലകൾ ചില്ലകൾ പുഷ്പങ്ങൾ മുതലായവ ശേഖരിക്കാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക. അതുപയോഗിച്ച് ചില രൂപങ്ങളും മാതൃകകളും ക്ലാസ് മുറികളിലേക്ക് വേണ്ട മറ്റ് പ്രവർത്തികളും തയ്യാറാക്കട്ടെ. പിന്നീട് കുട്ടികൾ ഇങ്ങനെ സംഭരിച്ച വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ച് കൊളാഷ് ഉണ്ടാക്കാനും, ലീഫ് പ്രിന്റിംഗ്, പ്ലവർ പ്രിന്റിംഗ് മുതലായവ ചെയ്യാനും പരിശീലിക്കട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 46: എൻറെ പത്തു ബലൂണുകൾ</b></p> <p>മീനയേയും രവിയേയും കുറിച്ച് ഒരു കഥ ഉണ്ടാക്കുക. ഒരിക്കൽ അവർ എങ്ങനെ നിറം ഉള്ള ബലൂണുകളുമായി കളിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നുവെന്ന് അവരോട് പറയുക. കുട്ടികൾ അവരുടെ ഭാവനക്കനുസരിച്ച് കഥ വികസിപ്പിക്കട്ടെ, കഥയ്ക്ക് ഒരു തലക്കെട്ടും കൊടുക്കട്ടെ. അതിനുശേഷം അവരോട് ബലൂണുകൾ എണ്ണാൻ പറയുക. നിറം കൊടുക്കാൻ പറയുക. അതിനുശേഷം ഓരോ ബലൂണിലും ഒരു ചരട് കെട്ടി അതെല്ലാം കൂട്ടി യോജിപ്പിച്ച് ഒരു കൂട്ടം ഉണ്ടാക്കി അത് മീനയുടെ കയ്യിൽ കൊടുക്കുക. രണ്ടാമത്തെ ബലൂൺ കൂട്ടം രവിയുടെ കയ്യിലും കൊടുക്കുക. അവസാനം ആകെ എത്ര ബലൂൺ ഉണ്ട് എന്നവരോട് ചോദിക്കുക. അതിൻറെ എണ്ണം എഴുതി ഒരു പെട്ടിയിൽ നിക്ഷേപിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 47: എണ്ണവും നിറവും</b></p> <p>ഒരു തീവണ്ടിയുടെ കോച്ചുകൾ എണ്ണി നോക്കാൻ കുട്ടിയോട് പറയുക. ഓരോ നമ്പറിനും നൽകിയിരിക്കുന്ന നിറങ്ങൾ അനുസരിച്ച് ഓരോ കോച്ചിനും ആവശ്യമായ നിറങ്ങൾ പകരാൻ പറയുക. സംഖ്യകളെ ആസ്പദമാക്കി ഒരു തളാത്മക കാവ്യം ചൊല്ലുക. കുട്ടികൾ കാലിയായ തീപ്പെട്ടി കവറുകളോ ഭക്ഷണപാത്രങ്ങളോ (അതല്ലെങ്കിൽ എളുപ്പത്തിൽ ലഭ്യമായതും വിലയില്ലാത്തതുമായ) ഏതെങ്കിലും വസ്തുക്കളോ സംഭരിക്കട്ടെ. അതിനുശേഷം അങ്ങനെ സംഭരിച്ച വസ്തുക്കൾ കൊണ്ട് അവർ ഒരു ചെറിയ തീവണ്ടി ഉണ്ടാക്കട്ടെ. കുട്ടികൾ സംഘമായി</p>

	<p>പ്രവർത്തിയിൽ ഏർപ്പെടുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കുക. അവർ എങ്ങനെയാണ് ആശയവിനിമയം ചെയ്യുന്നതെന്നും അവരുടെ വസ്തുക്കൾ പരസ്പരം പങ്കുവയ്ക്കുന്നതെന്നും ശ്രദ്ധിക്കുക. ഈ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. നിങ്ങൾ എപ്പോഴെങ്കിലും ഒരു തീവണ്ടി യാത്ര പോയിട്ടുണ്ടോ? എവിടെപ്പോയി? മറ്റ് എന്തെല്ലാം ഗതാഗത മാർഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം? നിങ്ങൾ യാത്ര ആസ്വദിക്കുന്നുണ്ടോ മുതലായവ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 48: ഞാൻ സ്വയം ശുചിത്വം പാലിക്കുന്നു</b></p> <p>സ്വന്തം ശരീരം വൃത്തിയാക്കി സൂക്ഷിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾ സംസാരിക്കട്ടെ. ചതുരക്കളത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾക്ക് അനുസരിച്ച് അനുയോജ്യമായ വസ്തുക്കളുടെ പടം വരയ്ക്കാനും അവയ്ക്ക് നിറം കൊടുക്കാനും അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 49: നിരത്തിലെ സുരക്ഷിതത്വം (ചിത്രത്തെ ആധാരമാക്കി വായിക്കുക)</b></p> <p>നിരത്തിലെ സുരക്ഷിതത്വം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് കുട്ടികളെ മനസ്സിലാക്കുക. ഗതാഗത നിയമങ്ങൾ പാലിക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യകതയും സുരക്ഷിതത്വ മുൻകരുതലുകളും റോഡുകിലെ ചിഹ്നങ്ങളും അവരുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക. അതിനുശേഷം അവരുടെ ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്ത് കാണുന്ന ചിഹ്നങ്ങളെ കണ്ടെത്തി അവർക്ക് ചുറ്റും പ്രത്യേകിച്ച് റോഡിന് സമീപം, അവർ സാധാരണയായി കാണുന്ന അടയാളങ്ങൾ കണ്ടെത്തി, അതിനുചുറ്റും ഒരു വട്ടം വരയ്ക്കാൻ പറയുക. റോഡിലെ സുരക്ഷിതരായ ആളുകൾക്ക് നേരെ അവർ ശരി അടയാളപ്പെടുത്തട്ടെ. അതേസമയം സുരക്ഷിതല്ലാത്ത ആളുകൾക്ക് നേരെ ഒരു ഗുണനവും രേഖപ്പെടുത്തട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 50: ശുചിത്വമുള്ള ശരീരം</b></p> <p>ശരീരം വൃത്തിയാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ കുട്ടികൾ തിരിച്ചറിയട്ടെ. അവയ്ക്ക് പേരും നൽകട്ടെ. അതിനുശേഷം അവർ ശരീരത്തിന്റെ ഓരോ ഭാഗവും വൃത്തിയാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ പരസ്പരം ബന്ധപ്പെടുത്തട്ടെ. അത് ചതുരക്കളത്തിന്റെ</p>

	<p>ഇടതുവശത്ത് കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് ആദ്യവരിയിൽ കുട്ടികൾ ഇടതുവശത്തെ സോപ്പിന്റേയും ഷാനുവിന്റേയും ചീർപ്പിന്റേയും പടവും തലമുടിയുടെ പടവും പൊരുത്തപ്പെടുത്താനും വലയം ചെയ്യാനും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 51: നിർദ്ദേശാനുസരണം വരയ്ക്കുക ( നിങ്ങളുടെ ഭാവനക്കനുസരിച്ച് )</b></p> <p>ഈ പ്രവർത്തി പരിചയ പേജിൽ നിങ്ങളുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കനുസൃതമായുള്ള ചതുരക്കളങ്ങൾ ഉണ്ട്, ഉദാഹരണമായി ഞാൻ കാണുന്ന വസ്തുക്കൾ, ഞാൻ കേൾക്കുന്ന സംഗതികൾ, എനിക്ക് സ്പർശിക്കാൻ കഴിയുന്നവ, എനിക്ക് മണത്തറിയാൻ കഴിയുന്നവ, എനിക്ക് രുചിച്ച് അറിയാൻ കഴിയുന്നവ എന്നിങ്ങനെ ഉള്ള സംഗതികൾ. കുട്ടികൾ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കനുസൃതമായുള്ള വസ്തുക്കളുടെ ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 52: ഫലവർഗങ്ങൾക്കനുസരിച്ച ശ്രേണികൾ</b></p> <p>കുട്ടികൾ പഴങ്ങളുടെ പലതരം രൂപങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചു പഠിക്കട്ടെ. ഓരോ പഴത്തിന്റേയും രൂപങ്ങൾ അവരോട് വിശദീകരിക്കുക. അതിനുശേഷം ആ രൂപങ്ങൾ ഓരോ വരിയിലും പൂർണ്ണമായി വരയ്ക്കാൻ പറയുക</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 53: വാഹനങ്ങൾ എണ്ണുക</b></p> <p>നിരവധിയായ ഗതാഗത മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുട്ടികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക. ഇന്ധനമുപയോഗിച്ച് ഓടുന്ന വാഹനങ്ങൾ, വാഹനങ്ങളുടെ വർഗ്ഗീകരണം (കര, ജലം, വായു, ഗതാഗതം അനുസരിച്ച്) തുടങ്ങിയവ ചർച്ചചെയ്തുകൊണ്ട് കുട്ടികളുടെ വാഹനങ്ങൾ എണ്ണി നോക്കാൻ പറയുക. ആ എണ്ണം ചതുരക്കളങ്ങളിൽ രേഖപ്പെടുത്തുക. കുട്ടികൾ കളിപ്പാട്ടു വാഹനങ്ങളുമായി കളിക്കട്ടെ. അവരുടെ ഇഷ്ട വാഹനത്തിന്റെ പടം വരയ്ക്കാൻ പറയുക. അതോടൊപ്പം (അത് സ്വയം ചെയ്യുക-Do It Yourself) എന്ന രീതിയിൽ, ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട വസ്തുക്കളും വിലയില്ലാത്ത വസ്തുക്കളും ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കട്ടെ.</p>

	<p><b>പ്രവർത്തനം 54: ചിത്രങ്ങൾ അന്വേഷിച്ച് കണ്ടെത്തുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചു നിരീക്ഷിക്കട്ടെ. പേര് നൽകട്ടെ. ൧ ഉള്ള ചിത്രങ്ങൾ കണ്ടെത്തി അവയ്ക്ക് നിറം പകരട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 55: ഭ അക്ഷരം ഉള്ള ചിത്രങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചു നിരീക്ഷിക്കട്ടെ. അവയ്ക്ക് പേരു നൽകട്ടെ. ആ കൂട്ടത്തിൽ ഭ അക്ഷരം ഉള്ള ചിത്രങ്ങൾ കണ്ടെത്തി അവയ്ക്ക് ആവശ്യമായ നിറം പകരട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 56: വസ്ത്രങ്ങളിലെ രൂപങ്ങൾ പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കുകയും ചിത്രത്തിലുള്ള വസ്ത്രങ്ങളിലെ വ്യത്യസ്ത രൂപങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. തുടർന്ന് ഒരേ ആകൃതിയിലുള്ള കുട്ടികളുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ പൊരുത്തപ്പെടുത്താൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. അവസാനമായി കുട്ടികളോട് രൂപങ്ങളുടെ എണ്ണം എണ്ണി തന്നിരിക്കുന്ന ബോക്സുകളിൽ എഴുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 57: സാദൃശ്യമുള്ള രൂപങ്ങളെ കണ്ടെത്തുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ ഓരോ വരിയും ശ്രദ്ധിച്ച് നിരീക്ഷിക്കട്ടെ. വലതു വരിയിലെ ചിത്രത്തിനൊപ്പം പൊരുത്തപ്പെടുന്ന ചിത്രം (ഇടതുബോക്സിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നതുപോലെ) കണ്ടെത്താൻ കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക. കുട്ടികളെ വസ്തുക്കളുടെ സ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ചും ദിശയെക്കുറിച്ചും സംസാരിക്കാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. കുട്ടികൾ പരസ്പരം പൊരുത്തപ്പെടുത്തൽ ജോലി പൂർണ്ണമാക്കിയാൽ കുത്തു വരകൾ പൂർണ്ണമാക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 58 &amp; 59: കുഞ്ഞു പക്ഷി</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രം നോക്കി അവിടെ എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്ന് സംസാരിക്കട്ടെ. നിങ്ങൾക്ക് പല ചോദ്യങ്ങളും ചോദിക്കാം. ഉദാഹരണത്തിന് നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിന് ചുറ്റും അല്ലെങ്കിൽ വീടിന്റെ ചുറ്റുവട്ടത്തിൽ പക്ഷികളെ കാണാറുണ്ടോ? ഏതാണ് ഈ പക്ഷികൾ?</p>

	<p>അവരുടെ താമസം എവിടെയാണെന്നാണ് നിങ്ങൾ കരുതുന്നത്? നിങ്ങളുടെ വീട്ടിലേക്ക് ഒരു പക്ഷി പറന്നെത്തിയാൽ നിങ്ങൾ എന്ത് ചെയ്യും? എന്തുകൊണ്ടാണ് നിങ്ങളുടെ വീടിന്റെ മട്ടുപ്പാവിലേക്കും ജനാലയ്ക്കരികിലും പക്ഷികൾ വരുന്നത് എന്ന് നിങ്ങൾ കരുതുന്നു? നിങ്ങൾ പക്ഷികളെ വീട്ടിൽ വളർത്താറുണ്ടോ? അതിനുശേഷം ഈ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ കുട്ടിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക</p> <p>കവിതയിലെ പ്രാസമുള്ള വാക്കുകളുടെ ജോഡി കണ്ടെത്തുക</p> <p>a. കവിതയിലെ പക്ഷി എന്ന വാക്കിലെ ഏത് ശബ്ദമാണ് നിങ്ങൾ ആദ്യം കേൾക്കുന്നത് ? 'ബുഹ്' എന്ന ശബ്ദത്തിൽ തുടങ്ങുന്ന മറ്റ് വാക്കുകൾ ഏതൊക്കെയാണ് ? കുട്ടികൾ അവരുടെ ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്ത് കാണുന്ന പക്ഷികളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. കുട്ടികൾ പക്ഷികളുടെ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കട്ടെ. കടലാസ് മടക്കി പക്ഷികളെ നിർമ്മിക്കുന്ന വിദ്യ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കുക. പാവകളെ ഉപയോഗിച്ചോ മറ്റേതെങ്കിലും വസ്തു ഉപയോഗിച്ചോ കുട്ടികൾക്ക് പക്ഷികളെ കുറിച്ചുള്ള കഥ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 60: ഉയരങ്ങൾ നിങ്ങളുടേതായ രീതിയിൽ അളക്കുക (നിലവാരമില്ലാത്ത യൂണിറ്റുകൾ)</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചു നോക്കട്ടെ. അതിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന ആകെ ചതുരങ്ങളുടെ എണ്ണം എടുക്കുക. അവരോട് ആ ചതുരങ്ങളിൽ ജിറാഫിന്റെ ഉയരത്തിന് അനുസൃതമായി നിറം പകരാൻ ആവശ്യപ്പെടുക. റിബൺ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ അവരുടെ ഉയരം സ്വയം കണ്ടെത്തട്ടെ. സ്വന്തം ഉയരം അവർ തങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാരുടെ ഉയരവുമായി താരതമ്യം ചെയ്യട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 61: നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം രീതിയിൽ നീളം അളക്കുക (നിലവാരമില്ലാത്ത യൂണിറ്റുകൾ)</b></p> <p>വാഹനങ്ങളുടെ നീളത്തിനനുസരിച്ച് ബ്ലോക്കുകൾക്ക് നിറം നൽകാനും, ഗതാഗത രീതികൾ നോക്കാനും, ബ്ലോക്കുകളുടെ എണ്ണം എണ്ണി ബോക്സിൽ എഴുതാനും കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 62: ഇന്ത്യാഗേറ്റ്</b></p>

	<p>ഇന്ത്യാഗേറ്റിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ച ശേഷം കുട്ടികളെ കവിത ചൊല്ലാൻ സഹായിക്കുക. അതിനുശേഷം കുട്ടികൾ അക്കങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ച് ഇന്ത്യാഗേറ്റിന്റെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കട്ടെ. കവിത ചൊല്ലുന്നതോടൊപ്പം അക്കങ്ങൾ ഉറക്കെ പറയാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക വഴി കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുന്നു. ഈ വിഷയത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന ചിത്ര ചാർട്ടുകളും വീഡിയോകളും കൂടി കുട്ടികളെ കാണിക്കുന്നു.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 63: കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക</b></p> <p>ചിത്രത്തിന്റെ വിശദാംശങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുക. കുട്ടികൾ ചിത്രത്തെ കുട്ടികൾ നിരീക്ഷിക്കട്ടെ. കുട്ടികൾ, ചുണ്ടുവീരൽ ഉപയോഗിച്ച് ഡോട്ട് ഇട്ട വരകൾ കണ്ടുപിടിക്കട്ടെ. പിന്നീട് വർണ്ണ പെൻസിൽ/ ക്രയോണുകൾ ഉപയോഗിച്ച് കളിപ്പാട്ടങ്ങളിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുന്നു.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 64: പരിചരണ-ശുചിത്വ പട്ടിക</b></p> <p>വർക്ക് ഷീറ്റിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത് പോലെ പരിചരണ-ശുചിത്വ-മാർഗ്ഗദർശന പട്ടിക കുട്ടികൾക്ക് വിശദീകരിക്കുക. ഓരോ കുട്ടിയും അവരുടെ സ്വയം പരിചരണത്തിനും ശുചിത്വ കാര്യങ്ങൾക്കും വേണ്ടി ആഴ്ചയിലെ ഒരു ദിവസം ചെയ്ത പ്രവർത്തനത്തിന് ഓരോ ബോക്സിലും ഒരു ടിക് മാർക്ക് ഇടുകയോ, അടയാളപ്പെടുത്തുകയോ ചെയ്യട്ടെ. ഓരോ ദിവസവും അടയാളപ്പെടുത്താൻ ഒരേ ഷീറ്റ് തന്നെ ഉപയോഗിക്കാൻ കുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുക. ആഴ്ചയുടെ അവസാനത്തോടെ, അവർ പ്രവർത്തി ചെയ്ത ദിവസത്തിന്റെ എണ്ണത്തിന്റെ അവസാന കോളത്തിലെ ടിക് മാർക്കുകളുടെ എണ്ണം കണക്കാക്കുകയും അത് എഴുതുകയും ചെയ്യുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 65: ട്രെയ്സിംഗ് ലൈനുകൾ</b></p> <p>ആദ്യം കുട്ടികളെ പാറ്റേൺ നിരീക്ഷിക്കാനും, കുത്തുകൾ ഇട്ട രേഖകളുടെ മേൽ ചുണ്ടുവീരൽ ഓടിക്കാനും അനുവദിക്കുക. പിന്നീട് അവരോട് കുത്തുകളുടെ അതേ നിറത്തിൽ വ്യക്തത്തിന്റെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. അവരുടെ</p>

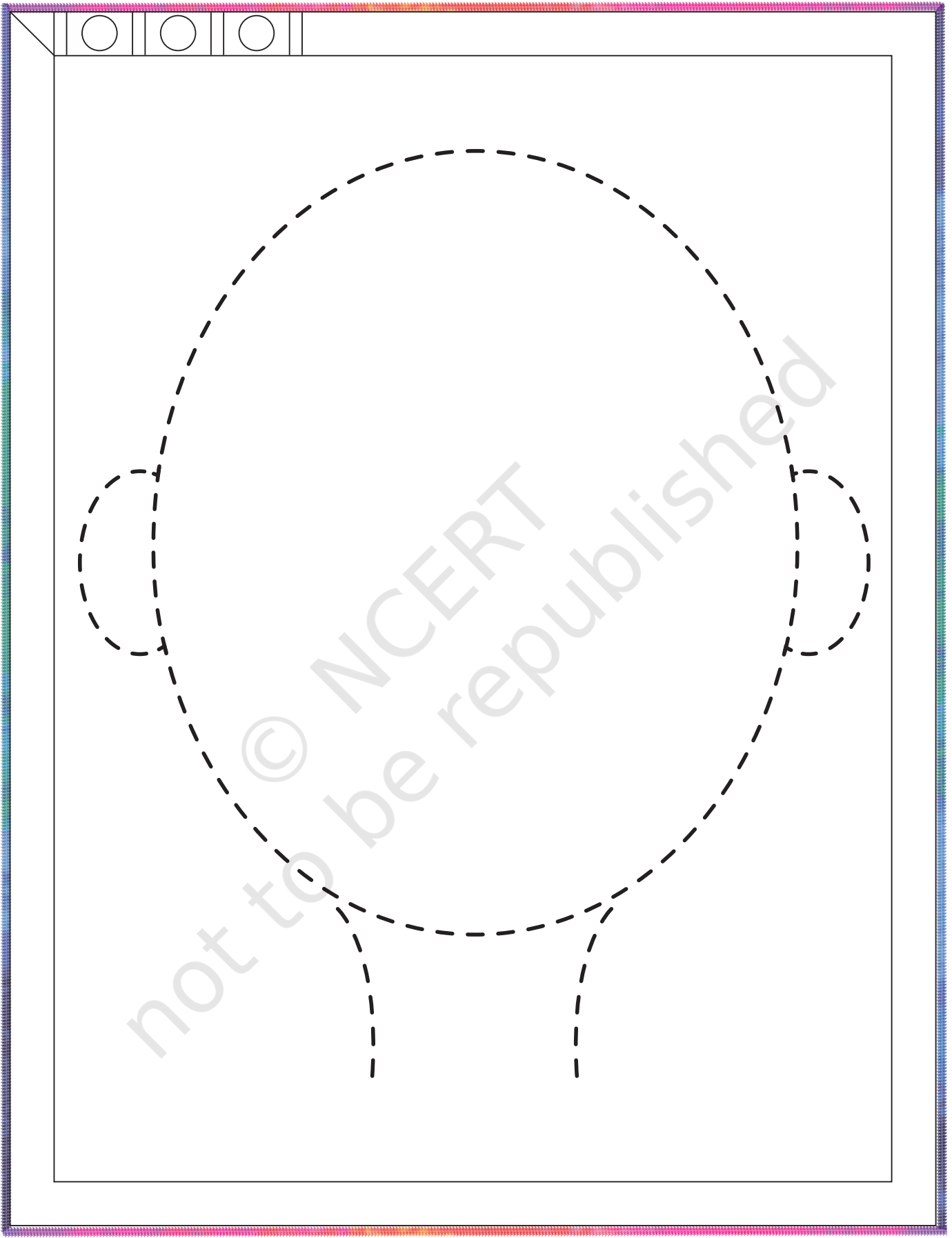
	<p>സ്വന്തം കഥ സൃഷ്ടിക്കാൻ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. (ജോഡികളായോ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളായോ അങ്ങനെ ചെയ്യാൻ നിങ്ങൾക്ക് അവരോട് ആവശ്യപ്പെടാം.)</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 66: എണ്ണുകയും എഴുതുകയും ചെയ്യുക</b></p> <p>ഓരോ ചിത്രവും കുട്ടികളോട് വിശദീകരിക്കുക. അവർ എണ്ണുമ്പോൾ ഓരോ ഇനത്തിലും വിരൽ വയ്ക്കട്ടെ. പിന്നീട് ഓരോന്നിന്റേയും ആകെ എണ്ണം ചതുരത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 67: നമ്പുകൾ</b></p> <p>ഓരോ പെട്ടിയിലേയും പൂക്കളെ കുട്ടികൾ എണ്ണുകയും നിറം കൊടുക്കുകയും ചെയ്യട്ടെ. അതിനുശേഷം പൂക്കളുടെ ശരിയായ എണ്ണം രേഖപ്പെടുത്തിയ വൃത്തത്തിന് നിറം കൊടുക്കുക. കുട്ടികൾ അവരുടെ ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്ത് കാണുന്ന പൂക്കളെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കട്ടെ. സാധ്യമെങ്കിൽ കുട്ടികളോട് അവരുടെ ചുറ്റുപാടിൽ നിന്ന് കൊഴിഞ്ഞ പൂക്കൾ സംഭരിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുക. അവരെ പൂക്കളുടെ ഒരു സെറ്റ് ഉണ്ടാക്കാനും നിറച്ചാർത്താർന്ന പൂക്കളങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 68 &amp; 69: പൂജ്യം</b></p> <p>കുട്ടികൾ കവിത മുഴുവനും ചൊല്ലട്ടെ. അവരുടെ ചുറ്റും കാണുന്ന പക്ഷികളെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കട്ടെ. കവിതാലാപനം തുടരാൻ അവരോട് പറയുക. 'അവർ ഒന്ന് പറന്നു പോയി' എന്ന് പാടുമ്പോൾ നമ്പർ എഴുതുക. തുടർന്ന് പ്രവർത്തനം അവസാനിക്കുന്നതുവരെ തുടരുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 70: സംഖ്യാ കേളി</b></p> <p>കുട്ടികൾ വസ്തുക്കൾ തിരിച്ചറിയാനും അതിന്റെ ആകെ തുക കണ്ടെത്താനും കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക. കളിക്കുന്ന സമയത്ത് മറ്റു കൃത്രിമത്വങ്ങളും മുർത്തവസ്തുക്കളും ഉപയോഗിച്ച് അത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 71: ശബ്ദചിത്ര പൊരുത്തപ്പെടുത്തൽ</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അവയുടെ</p>

	<p>പേരുകൾ പറയട്ടെ. അതിൻ പ്രകാരം പേരുകളുടെ ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾക്ക് വലയം കൊടുക്കാൻ അവരോട് പറയുക. അവശേഷിക്കുന്ന അക്ഷരങ്ങൾക്കും അവയുടെ ശബ്ദങ്ങൾക്കും സമാനമായ വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ നിങ്ങൾക്ക് തയ്യാറാക്കാം.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 72: ശബ്ദചിത്ര പൊരുത്തപ്പെടുത്തൽ</b></p> <p>കുട്ടികൾ ചിത്രങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അവയുടെ പേരുകൾ പറയട്ടെ. അതിൻ പ്രകാരം പേരുകളുടെ ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾക്ക് വലയം കൊടുക്കാൻ അവരോട് പറയുക. അവശേഷിക്കുന്ന അക്ഷരങ്ങൾക്കും അവയുടെ ശബ്ദങ്ങൾക്കും സമാനമായ വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ നിങ്ങൾക്ക് തയ്യാറാക്കാം.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 73: ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങളും ക്രമങ്ങളും</b></p> <p>കുട്ടികൾ വിവിധങ്ങളായ ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കട്ടെ. അവർക്ക് ഈ രൂപങ്ങൾ വിശദീകരിച്ചുകൊടുക്കുക. ഓരോ നിരയിലേയും രൂപങ്ങൾ വരച്ച് പൂർത്തിയാക്കാൻ അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 74: പച്ചക്കറികൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കുക</b></p> <p>കുട്ടികൾ പച്ചക്കറികൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അവയ്ക്ക് പേരുകൾ നൽകുന്നു. ഓരോ ഇനത്തിലേയും പച്ചക്കറികളുടെ ആകെ എണ്ണം എണ്ണാനും അത് തന്നിരിക്കുന്ന ബാസ്കറ്റുകളിൽ രേഖപ്പെടുത്താനും അവരോട് ആവശ്യപ്പെടുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 75: വിമാനങ്ങൾ - ഒന്നിന്റെ കുറവ് രേഖപ്പെടുത്തൽ</b></p> <p>വ്യോമഗതാഗതത്തെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. കുട്ടികൾ വിമാനങ്ങളുടെ എണ്ണം എടുക്കുന്നു. ഒരേണ്ണം വെട്ടിക്കളയുന്നു. അങ്ങനെ ആകെ വിമാനങ്ങളുടെ എണ്ണം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അവർ കടലാസ് വിമാനം തയ്യാറാക്കട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 76: കുത്തുകൾ യോജിപ്പിക്കുക</b></p> <p>ആഹാരം കഴിക്കുന്നതിനു മുമ്പും പിമ്പും ശുചിമുറി ഉപയോഗിച്ചതിനു ശേഷവും കൈകൾ കഴുകി വൃത്തിയാക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യകതയെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. കുട്ടികൾ കുത്തുകളെ ക്രമമായി</p>

	<p>യോജിപ്പിച്ച് ചിത്രം പൂർണ്ണമാക്കുന്നു. അവർ ക്രമത്തിൽ അക്ഷരങ്ങൾ ഉറക്കെ വായിക്കട്ടെ. കുറച്ച് അക്ഷരങ്ങൾ മാത്രമേ പ്രവർത്തി പരിചയ പേജിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ളൂ. അക്ഷരമാലയും അതിനനുബന്ധം ആയിട്ടുള്ള ചിത്രങ്ങളും കുട്ടികളുടെ കണ്ണിൻറെ ഉയരത്തിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ച് സാക്ഷര സമ്പുഷ്ടമായ പഠനമുറികൾ സജ്ജീകരിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 77: പച്ചക്കറികൾ</b></p> <p>കുട്ടികൾ കഴിക്കുന്നതും അവർക്ക് സുപരിചിതവുമായ പച്ചക്കറികളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. ഓരോ നിലയിലും ഉള്ള പച്ചക്കറികളെ കുട്ടികൾ തിരിച്ചറിയുകയും അവയുടെ പേര് പറയുകയും എണ്ണം രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യട്ടെ. ഇടതുവശത്ത് കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അക്കങ്ങൾക്ക് അനുസൃതമായി വലതുഭാഗത്ത് ചതുരങ്ങളിൽ കുട്ടികൾ പച്ചക്കറികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചു ചേർക്കട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 78: ശബ്ദാക്ഷരങ്ങളുടെ തുടക്കം</b></p> <p>ആറു ചിത്രങ്ങളിലോരോന്നും കുട്ടികൾ തിരിച്ചറിയുകയും പേരുപറയുകയും ചെയ്യട്ടെ. ഓരോ മൃഗത്തിന്റേയും പക്ഷിയുടെയും പേരിന്റേ ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ അവർ പറയട്ടെ. ഉദാഹരണത്തിന് കോഴി, മയിൽ തുടങ്ങിയവ. ഇതേ അക്ഷരങ്ങളിൽ തുടങ്ങുന്ന മറ്റു മൃഗങ്ങളെയും പക്ഷികളെയും അവർ തിരിച്ചറിയട്ടെ. അതിനുശേഷം ഓരോ ചിത്രത്തിനും താഴെയുള്ള ബോക്സുകളിൽ ഓരോ പേരിന്റേയും ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ കുട്ടികൾ എഴുതട്ടെ.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 79: എൻറെ വർണ്ണചിത്ര പ്രശ്നം</b></p> <p>പദപ്രശ്നം കുട്ടികൾക്ക് വിശദീകരിക്കുക. പ്രവൃത്തി ഫലകത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന അതേ നിറം ഉപയോഗിച്ച് പദപ്രശ്നത്തിന് നിറം കൊടുക്കാൻ കുട്ടികളെ അനുവദിക്കുക.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 80-91: മാതൃകാ ആശയങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പ്രവർത്തി പത്രങ്ങൾ</b></p> <p>മുകളിൽ പറഞ്ഞ വർക്ക്ഷീറ്റുകൾ കൂടാതെ എൻറെ കുടുംബം, മൃഗങ്ങൾ തുടങ്ങിയ ആശയങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി പ്രവർത്തി പരിചയ പത്രങ്ങൾ നൽകുക. ഇവ മാതൃകാപത്രങ്ങളാണ്. ഇതേ</p>

	<p>മാതൃകയിൽ അധ്യാപകർക്ക് പല വിഷയങ്ങളെ ആധാരമാക്കി കൂടുതൽ പ്രവർത്തിപരിചയപത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്.</p>
	<p><b>പ്രവർത്തനം 92: നല്ലതും ചീത്തയുമായ ശീലങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ഗെയിം (ഏണിയും പാമ്പും)</b></p> <p>നല്ലതും ചീത്തയുമായ സ്വഭാവത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഈ അഭ്യാസ പാഠം ജനപ്രിയ ബോർഡ് ഗെയിം ആയ ഏണിയും പാമ്പും കളിയെ ആധാരമാക്കിയുള്ളതാണ്. 75-ആം പ്രവർത്തിപാഠം ചെയ്തതിനുശേഷം ആ താളുകൾ കീറിയെടുത്ത് കട്ടികൂടിയ ഒരു ബോർഡിൽ ഒട്ടിച്ച് ഡെയ്യും കൗണ്ടറുകളും ഉപയോഗിച്ച് കളിക്കാൻ കുട്ടികളോട് നിർദ്ദേശിക്കുക. കൗണ്ടറുകളായി നിങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗശൂന്യമായ കുപ്പികളുടെ നിറമുള്ള അടപ്പുകൾ ഉപയോഗിക്കാം. കളിയുടെ നിയമങ്ങൾ കുട്ടികളുമായി ചർച്ച ചെയ്യുക. അപ്രകാരം കുട്ടികൾ ജീവിതത്തിൽ നല്ല ശീലങ്ങൾ പിന്തുടരേണ്ടതിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയട്ടെ.</p>

© NCEERT  
not to be republished



© NCERT  
not to be republished



## എന്റെ കുടുംബ ചിത്രം



## എന്റെ ജന്മദിനം



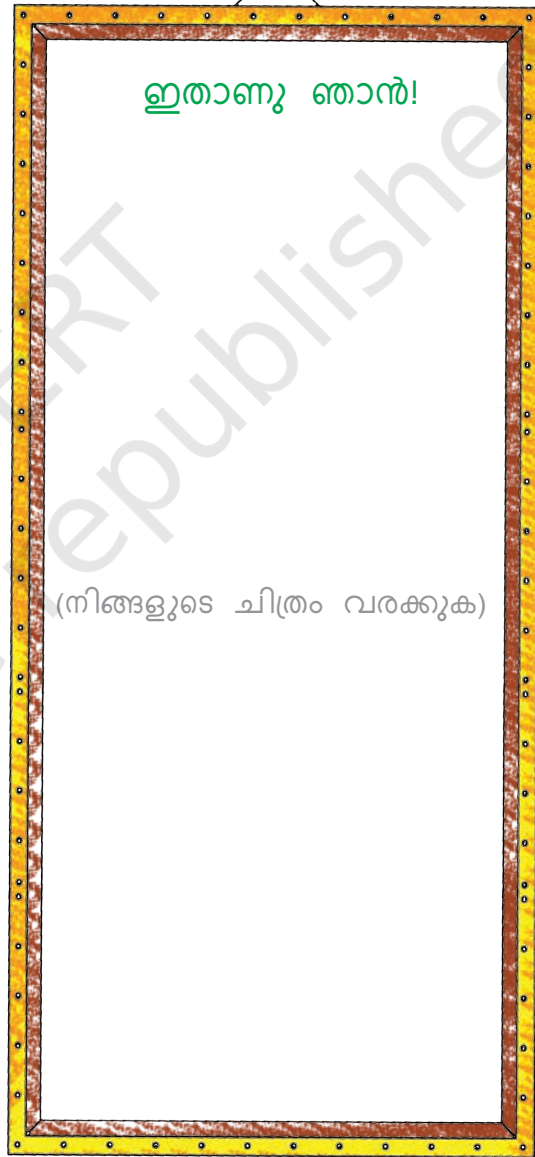
## എനിക്കു പ്രിയപ്പെട്ടവ

നിറം: \_\_\_\_\_

ആകൃതി: \_\_\_\_\_

ആഹാരം: \_\_\_\_\_

## ഇതാണു ഞാൻ!



## ഞാൻ തന്നെ

ഞാൻ പ്രത്യേകമാണ്  
ഞാൻ പ്രത്യേകമാണ്  
എന്നെയൊന്നു നോക്കൂ  
കാണാം നിങ്ങൾക്ക്  
പ്രത്യേകമായൊരാളെ  
പ്രത്യേകമായൊരാളെ  
കാരണം അതു ഞാനാണ്  
കാരണം അതു ഞാനാണ്

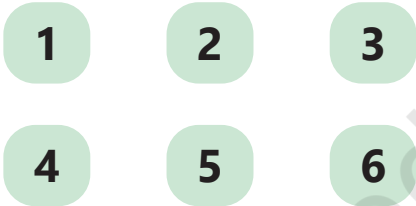




◆ എന്റെ പേരെന്ത്?

\_\_\_\_\_

◆ എനിക്ക് വയസ്സത്ര? അക്കത്തിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക



◆ ഞാനൊരു ആൺകുട്ടിയോ പെൺകുട്ടിയോ?

◆ അതനുസരിച്ച് വൃത്തം വരച്ച് നിറം കൊടുക്കുക



◆ എന്റെ അമ്മയുടെ പേര് \_\_\_\_\_

◆ എന്റെ അച്ഛൻ്റെ പേര് \_\_\_\_\_

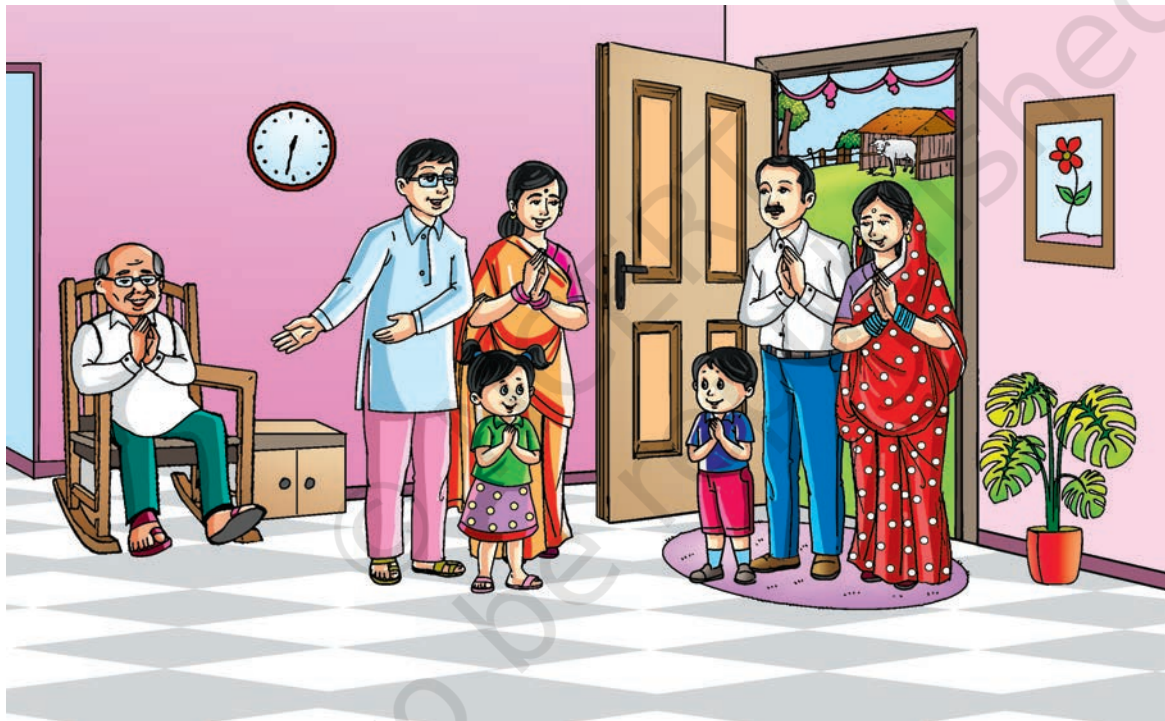
◆ എന്റെ പഠിച്ചിരുന്ന പേര് \_\_\_\_\_





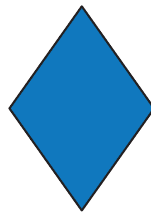
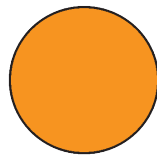
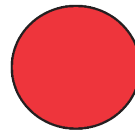
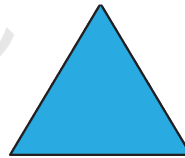
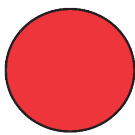
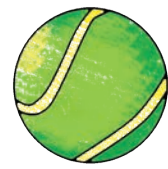
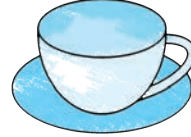
## ചിത്രം നോക്കി അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക

- ◆ ചിത്രത്തിൽ എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?
- ◆ മാതാപിതാക്കളോടൊപ്പം നിങ്ങൾ ആരുടെയെങ്കിലും വീട് സന്ദർശിക്കാറുണ്ടോ?
- ◆ നിങ്ങൾ ആരുടെയെങ്കിലും സ്ഥലത്ത് പോകുമ്പോൾ അവരെ എങ്ങിനെ സംഭോധന ചെയ്യുന്നു?
- ◆ ആരെങ്കിലും നിങ്ങളോട് സ്വയം പരിചയപ്പെടുത്താൻ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ നിങ്ങൾ എന്തു പറയും?
- ◆ വീട്ടിൽ അതിഥികളുള്ളപ്പോൾ നിങ്ങൾ മാതാപിതാക്കളെ എങ്ങനെ സഹായിക്കും?



- ◆ എത്ര വിരുന്നുകാരുണ്ടെന്നു കണക്കാക്കി കളത്തിൽ എഴുതുക.
- ◆ ഈചിത്രത്തിൽ ആകെ എത്ര പേരെ നിങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ടെന്ന് എഴുതുക.
- ◆ ഒരേ തരത്തിൽ പെട്ട വസ്ത്രം ധരിച്ച രണ്ടു പേർ ആരെല്ലാം?





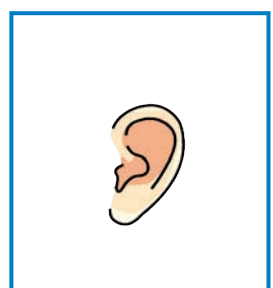
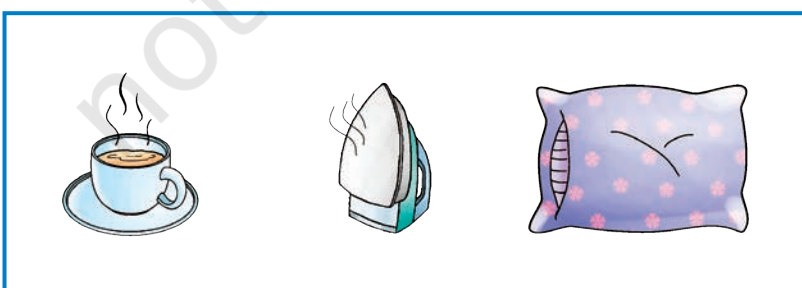
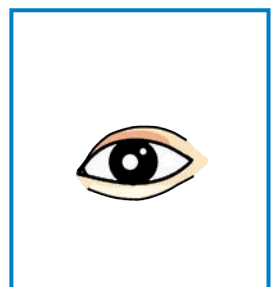
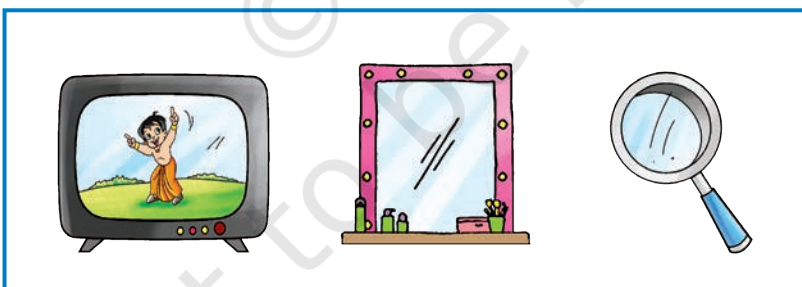
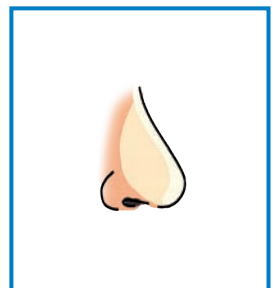
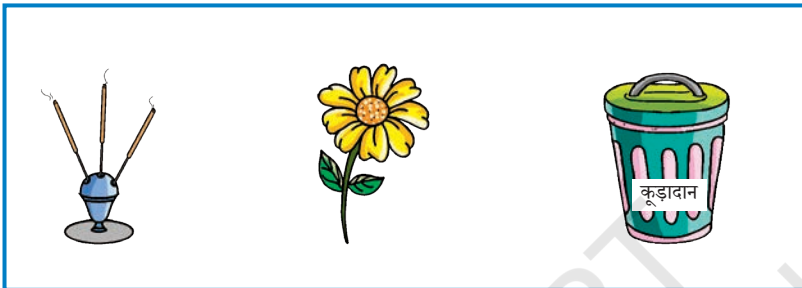
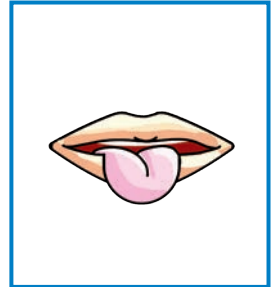
# ഈ പക്ഷിയുടെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുക.

കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് പക്ഷിയുടെ ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുക





പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗപ്പെടുന്ന വിധത്തിൽ ചേരുംപടി ചേർക്കുക



# എന്നെയും എൻ്റെ സ്കൂളിനേയും വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കുന്നു.

- ◆ ശരീരംശുചിയാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ യോജിപ്പിക്കുക
- ◆ സ്കൂൾ വൃത്തിയാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ യോജിപ്പിക്കുക





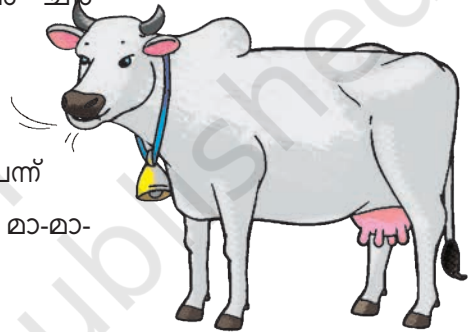
കാണുക, തിരിച്ചറിയുക, പേരു പറയുക.  
ഈണത്തിൽ പാടുക

ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു



പക്ഷി

ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
എന്നെ പക്ഷി വന്ന്  
വിളിച്ചുണർത്തി  
അതു ചിലച്ചു ചീം-ചീം- ചീം



പശു

ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
എന്നെ പശു വന്ന്  
വിളിച്ചുണർത്തി  
പശു പറഞ്ഞു മാ-മാ-  
മാ-



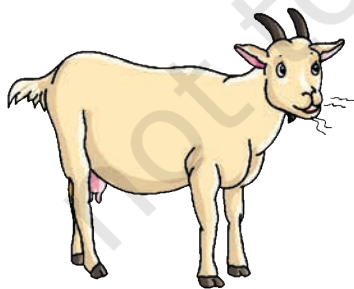
പട്ടി

ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
എന്നെ പട്ടി വന്ന്  
വിളിച്ചുണർത്തി  
പട്ടി പറഞ്ഞു ട്രേ-ട്രേ-ട്രേ



പൂച്ച

ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
എന്നെ പൂച്ച വന്ന്  
വിളിച്ചുണർത്തി  
പൂച്ച പറഞ്ഞു-  
മ്യാവൂ-മ്യാവൂ



ആട്

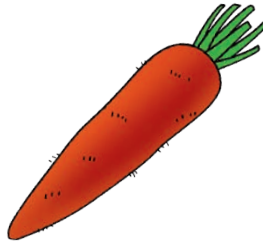
ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
ഞാൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു  
എന്നെ ആട് വന്ന്  
വിളിച്ചുണർത്തി  
ആട് പറഞ്ഞു മേം-മേം-മേം

# എനിക്കു വികാരങ്ങളുണ്ട്

വികാരങ്ങളെ മുഖങ്ങളുമായി പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക



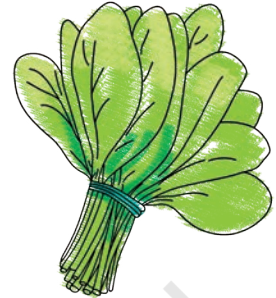
തന്നിരിക്കുന്ന ഓരോ നിരയിലും കാണുന്ന ആരോഗ്യം നൽകുന്ന ഭക്ഷണങ്ങൾക്കു മുകളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക



കാറ്റ്



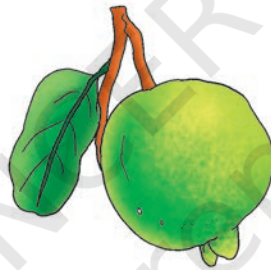
ബർഗർ



പച്ചച്ചീര



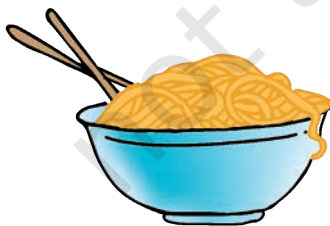
ശീതളപാനീയം



പേരക്ക



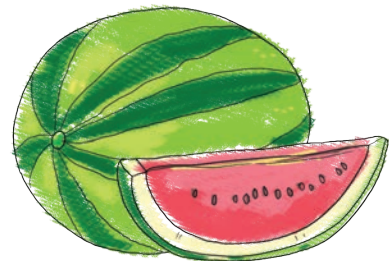
സമോസ



നൂഡിൽസ്



കായ

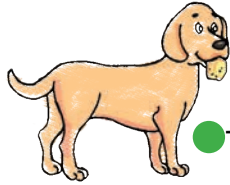


തണ്ണിമത്തൻ

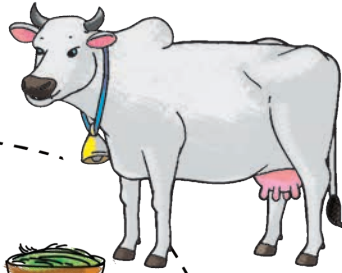
# ഞാനറിയുന്ന മൃഗങ്ങൾ



- ◆ ഈ മൃഗങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുക. അവയുടെ പേര് പറയുക.
- ◆ നിങ്ങൾക്ക് ഈ മൃഗങ്ങളുടെ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കുമോ?



പട്ടി



പശു



ആന



കുരങ്ങൻ



പൂച്ച



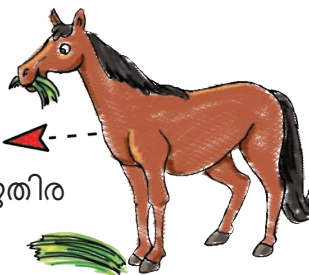
സിംഹം



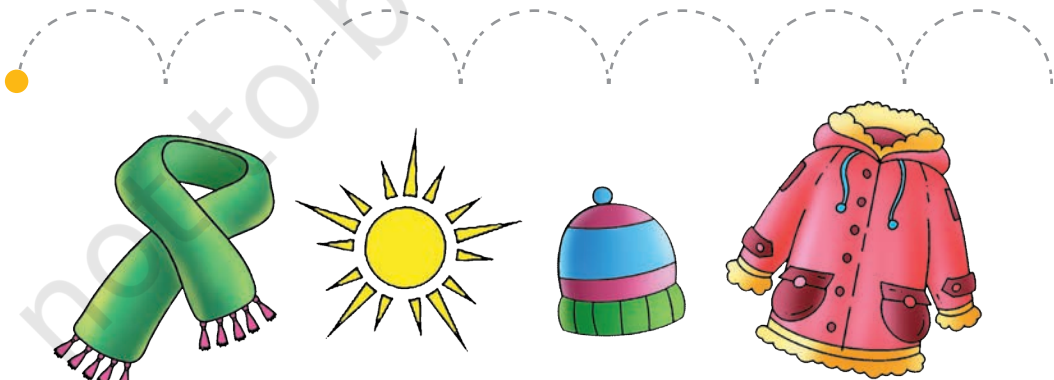
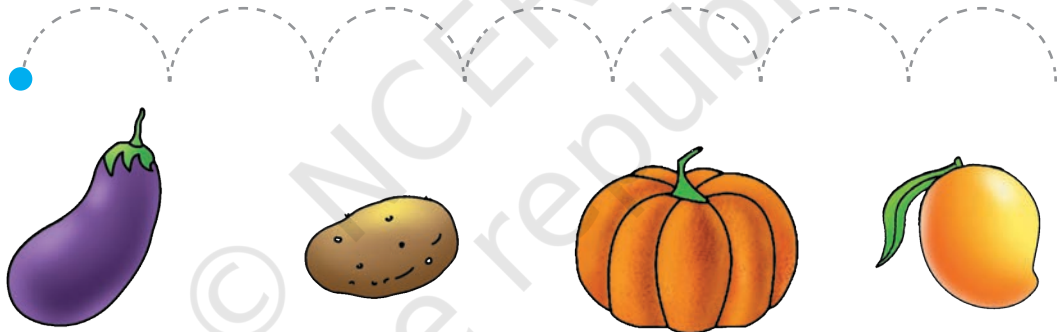
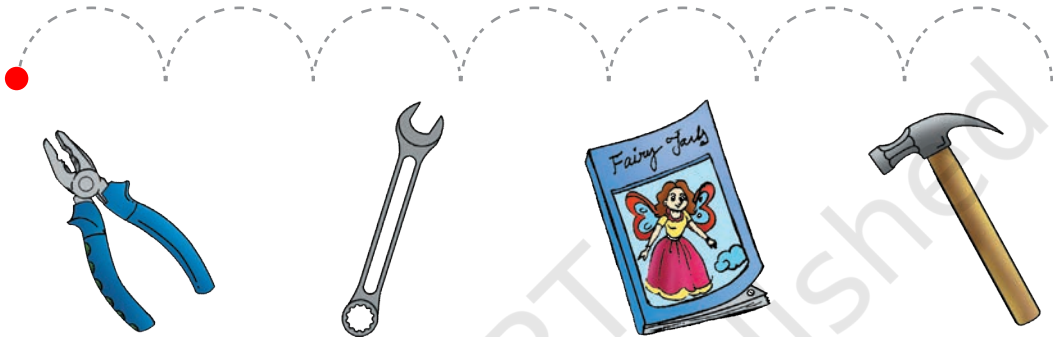
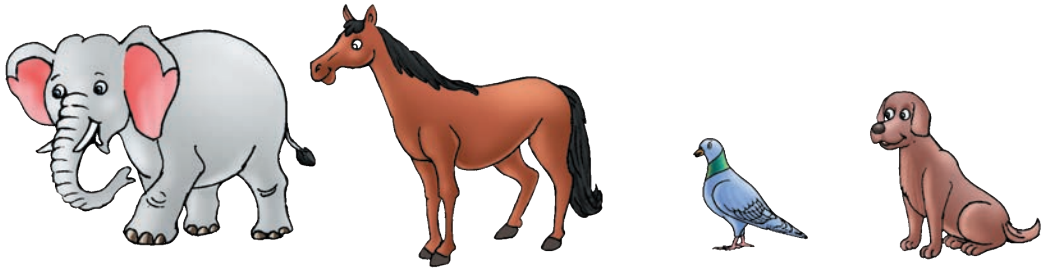
ആട്



മുയൽ

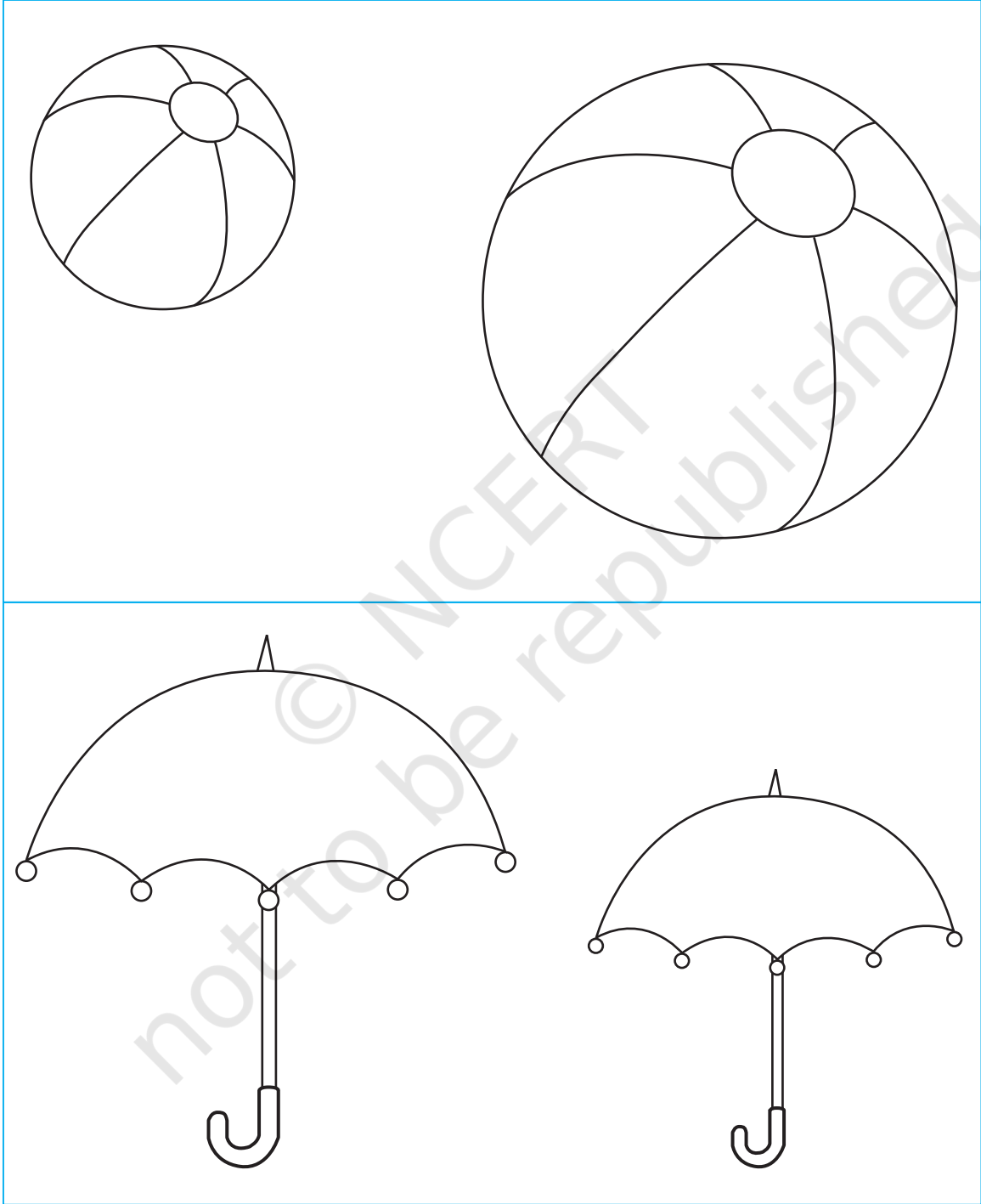


കുതിര

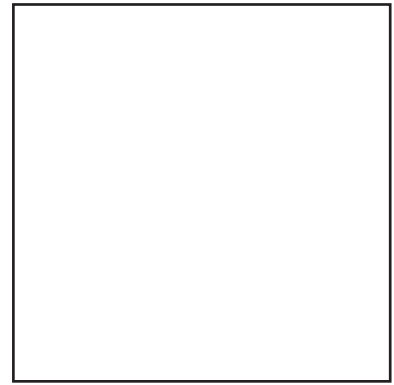
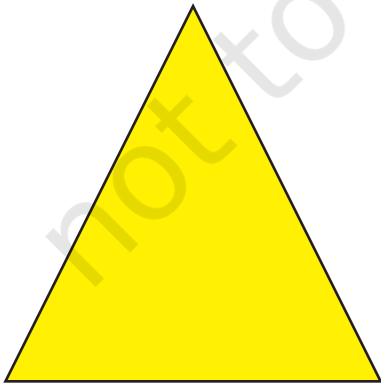
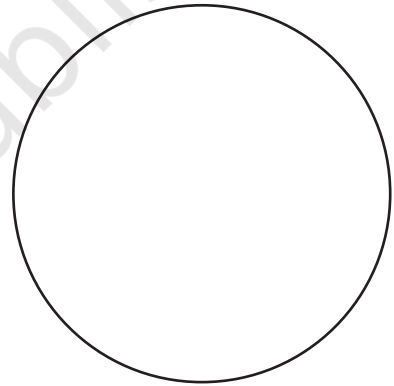
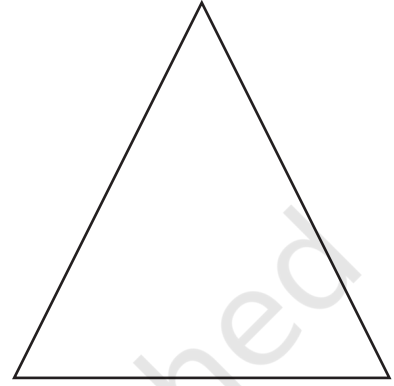
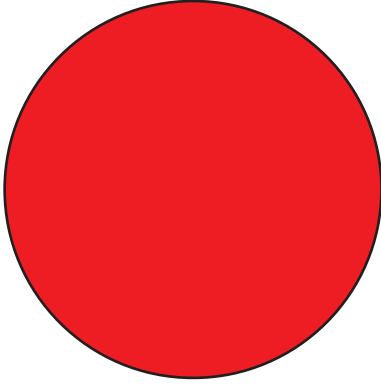


# വസ്തുക്കൾ വലുതോ ചെറുതോ?

- ◆ വലിയ വസ്തുവിനു ചുവപ്പു നിറം കൊടുക്കുക
- ◆ ചെറിയ വസ്തുവിനു നീല നിറം കൊടുക്കുക



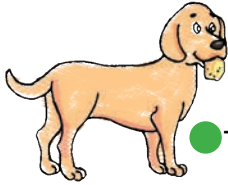
- ◆ പൊരുത്തപ്പെടുന്ന രൂപങ്ങൾ ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒരു രേഖ വരയ്ക്കുക.
- ◆ എന്നിട്ട് നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട നിറമുള്ള പേപ്പർ അതേ ആകൃതിയിൽ കീറി ഒട്ടിക്കുക.



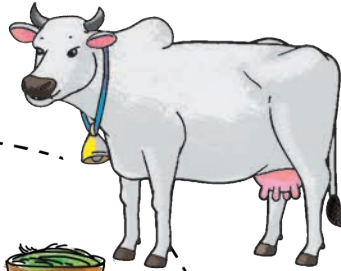
# ഞാനറിയുന്ന മൃഗങ്ങൾ



- ◆ ഈ മൃഗങ്ങളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഓരോന്നിന്റെയും പേരെഴുതുക
- ◆ ഓരോ മൃഗങ്ങളുടെയും ശബ്ദം അനുകരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക



പട്ടി



പശു



ആന



കുരങ്ങൻ



പൂച്ച



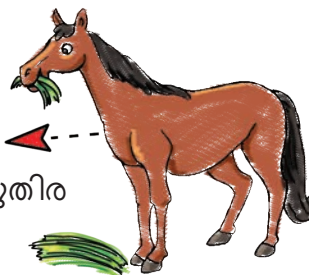
സിംഹം



ആട്



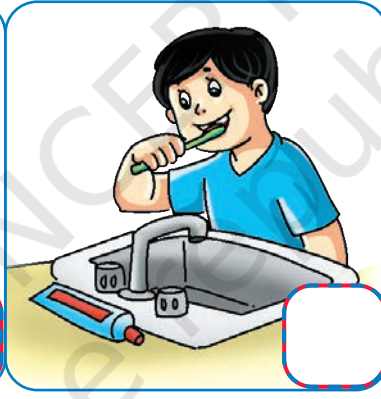
മുയൽ



കുതിര



- ◆ താഴെ കാണുന്ന ചിത്രങ്ങളിൽ ശരിയായ ക്രമത്തിൽ അക്കങ്ങളെഴുതുക
- ◆ ഓരോ ചിത്രത്തിലെയും പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിവരിക്കുക



നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിന്റെ ചിത്രം ഇവിടെ വരയ്ക്കുക .



- ◆ ഈ കവിതയിൽ എന്താണ് പറയുന്നത്?
- ◆ മരത്തിൽ എന്താണ് തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്നത്?
- ◆ റൊട്ടി (ചപ്പാത്തി) യുടെ ആകൃതി എന്താണ്?
- ◆ വൃത്താകൃതിയിലുള്ള മറ്റ് ചില ആഹാര സാധനങ്ങളുടെ പേര് പറയുക.
- ◆ ഓരോ റൊട്ടിയും സ്പർശിച്ച് എണ്ണുക, കളർ ചെയ്യുക




**ചപ്പാത്തി**

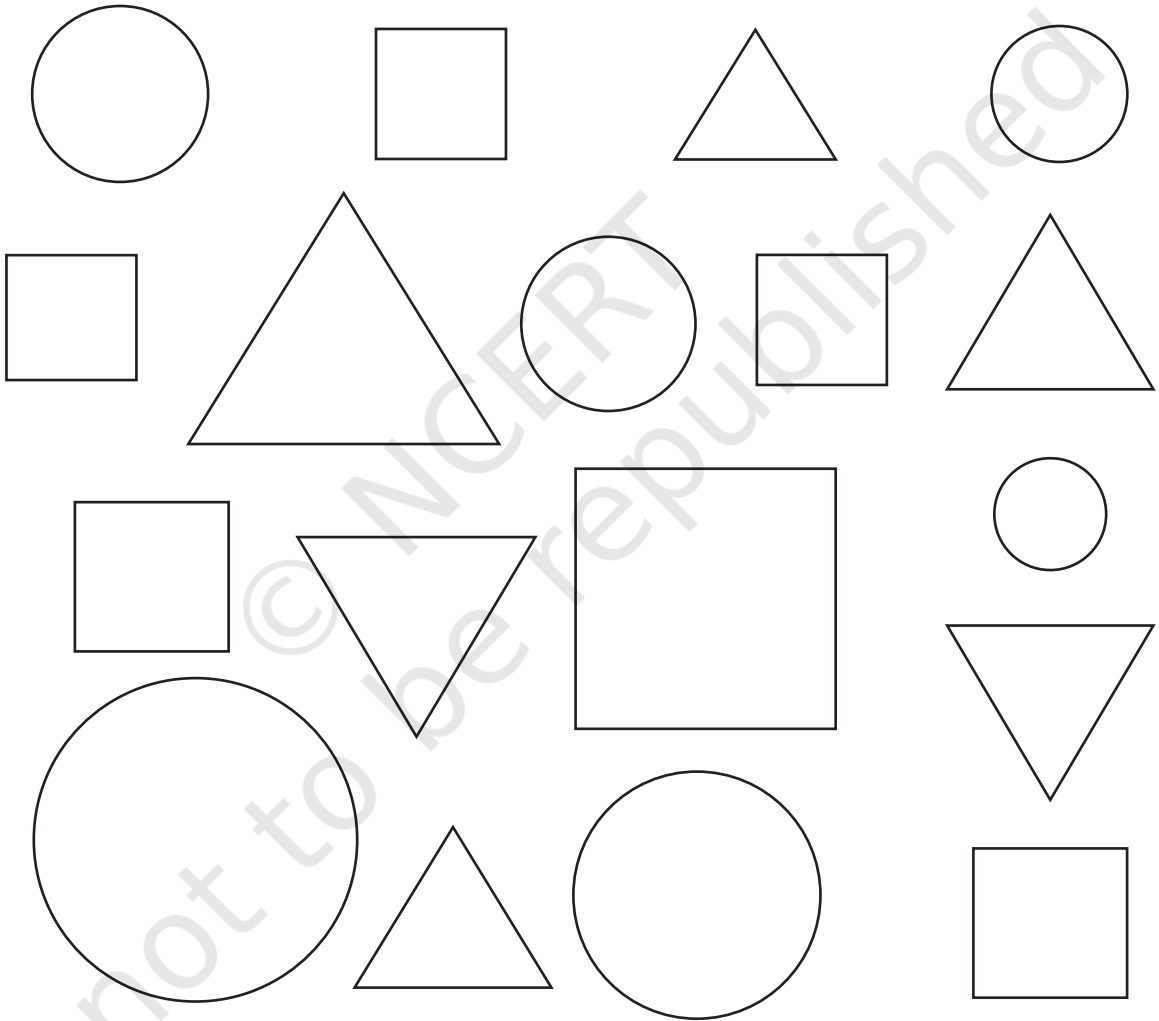
ചപ്പാത്തി ഉണ്ടാകുന്നത്  
 മരങ്ങളിലായിരുന്നെങ്കിൽ  
 പൊട്ടിച്ചെടുത്ത്  
 കഴിക്കാമായിരുന്നു.  
 അങ്ങിനെയെങ്കിൽ  
 അച്ഛൻ എന്തിനു  
 ഗോതമ്പ് കൊണ്ടുവന്ന്  
 പൊടിപ്പിക്കണമായിരുന്നു.  
 നമ്മളെല്ലാവരും രാവിലെ  
 എഴുന്നേറ്റ് ചപ്പാത്തിമരം  
 കല്ലുക്കും. ചപ്പാത്തി ടപ്പ്,  
 ടപ്പ് ടപ്പ് എന്ന് വിഴുപ്പം  
 അതെടുത്ത് കഴിക്കും.





ആകൃതികൾക്ക് നിറം കൊടുക്കാൻ നിയമം സഹായിക്കുക.



- ◆ എല്ലാ ത്രികോണങ്ങളും  മഞ്ഞ നിറത്തിൽ
- ◆ എല്ലാ ചതുരങ്ങളും  പച്ച നിറത്തിൽ
- ◆ എല്ലാ വൃത്തങ്ങളും  നീല നിറത്തിൽ



എണ്ണുക, എഴുതുക

 = \_\_\_\_\_  = \_\_\_\_\_  = \_\_\_\_\_



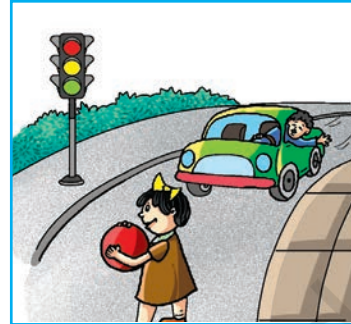
ഇവയിൽ സുരക്ഷിതമായ കാര്യങ്ങൾക്ക് ശരി  എന്നും അല്ലാത്തവയ്ക്ക് തെറ്റ്  എന്നും അടയാളപ്പെടുത്തുക.



സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ



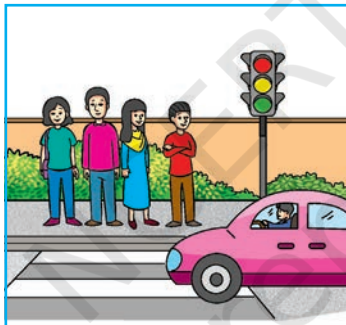
സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ



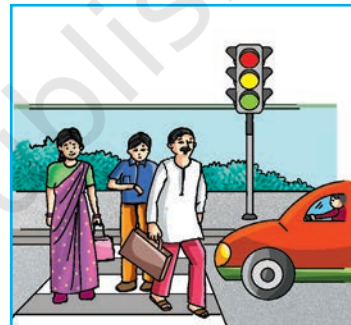
സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ



സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ



സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ

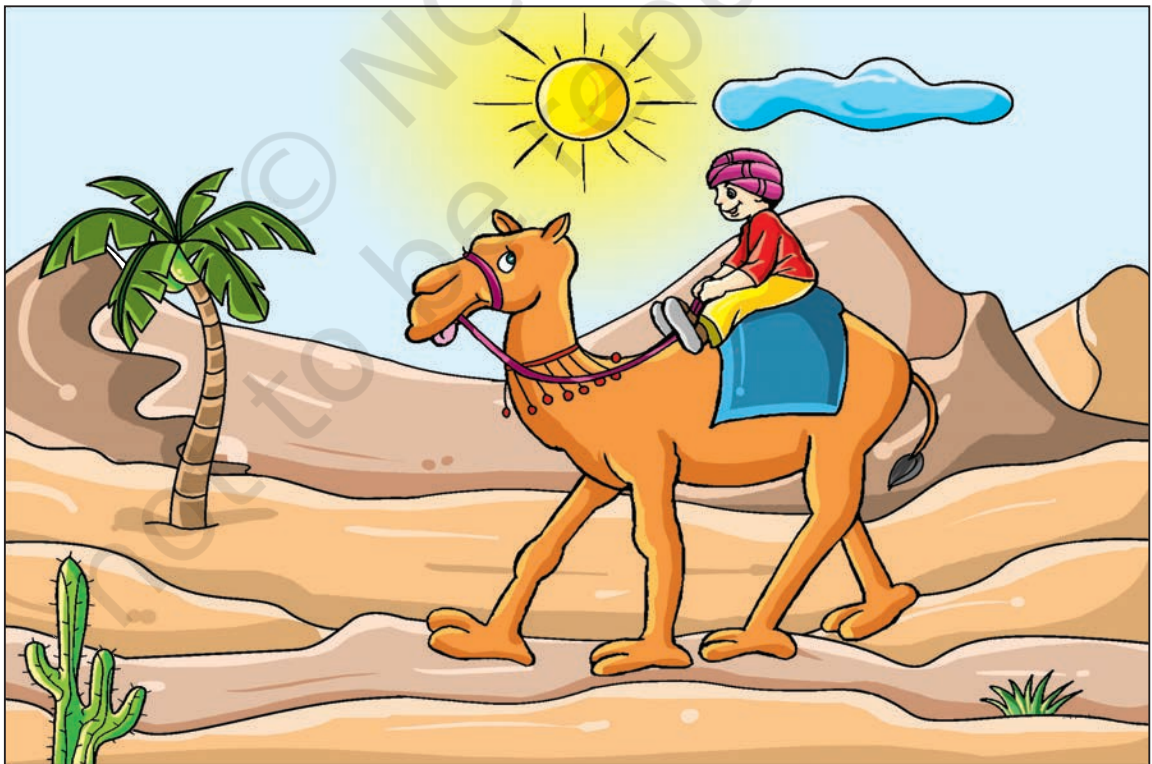
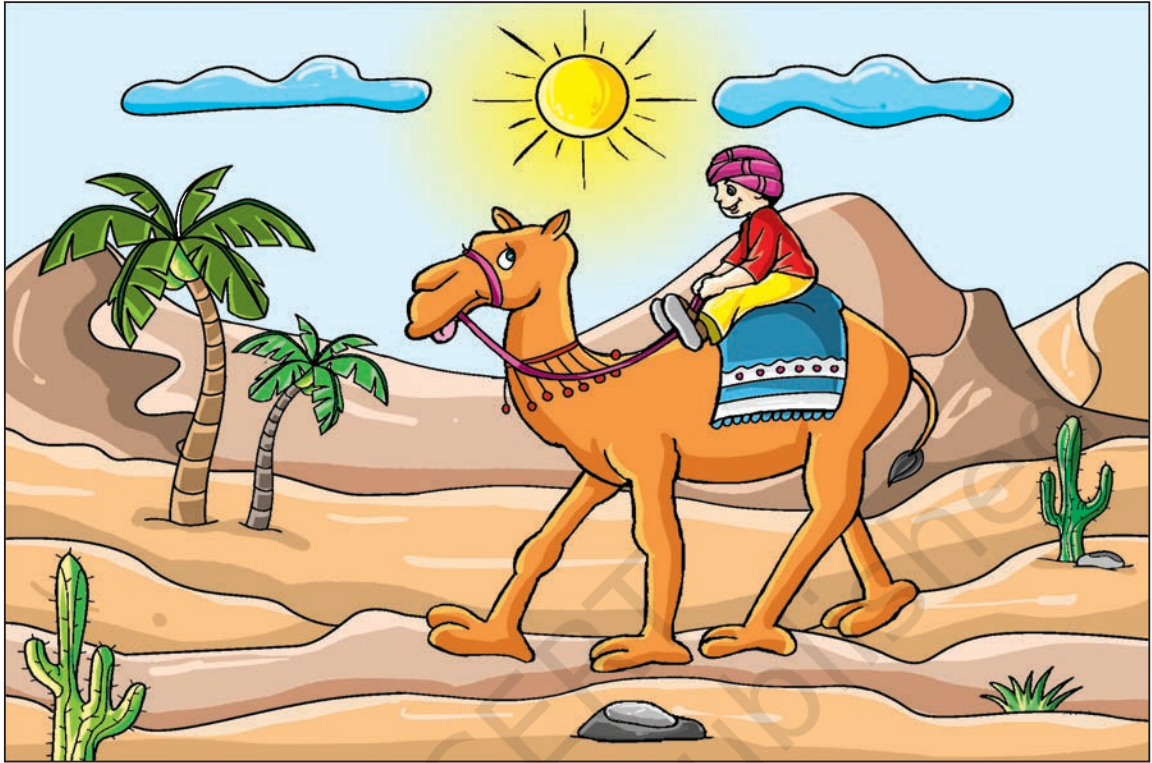


സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ



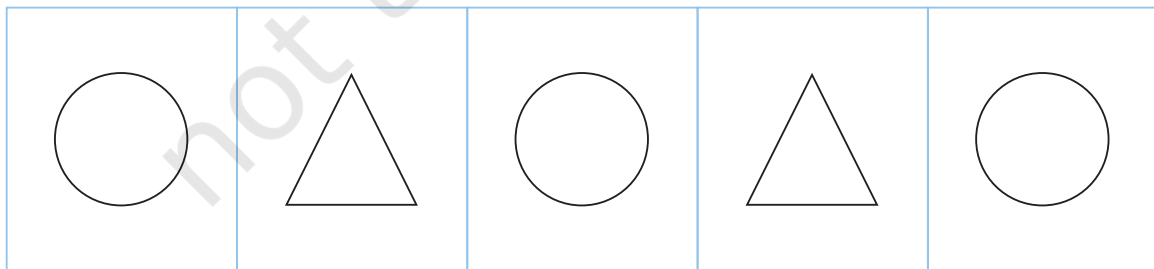
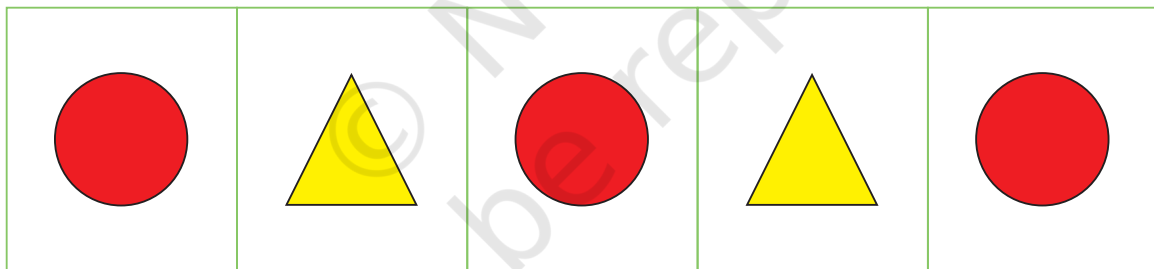
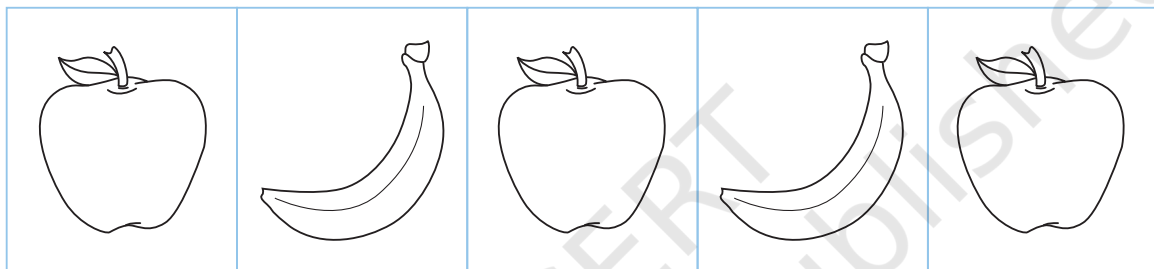
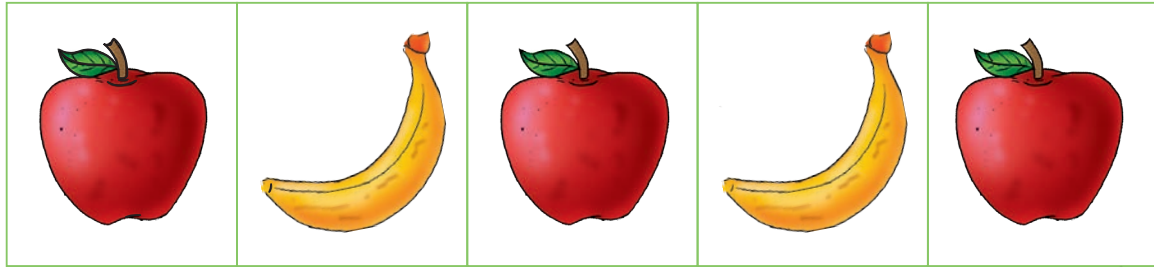
സുരക്ഷിതമായവ സുരക്ഷിതമല്ലാത്തവ

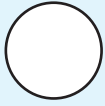






നിറമുള്ള മാതൃക നോക്കി അതനുസരിച്ച് മറ്റുള്ളവക്ക് നിറം കൊടുക്കുക.





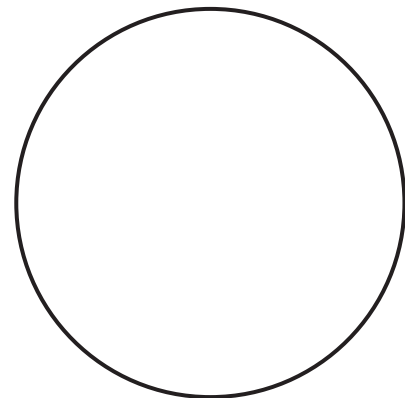
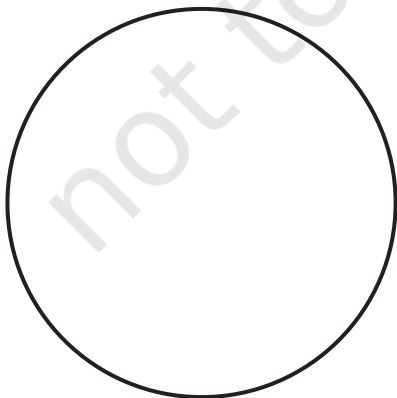
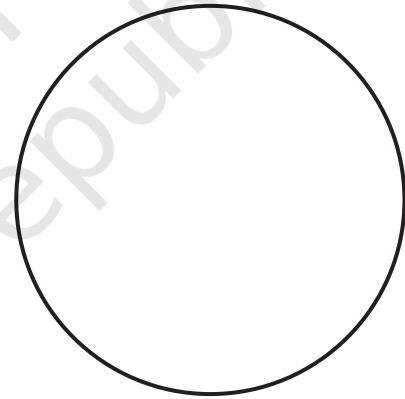
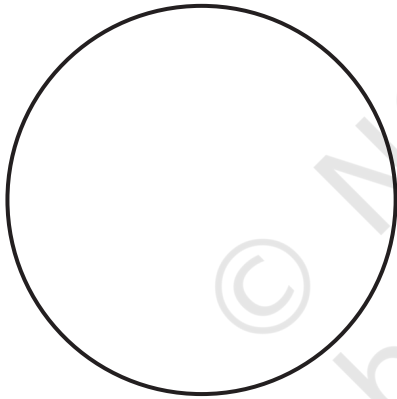
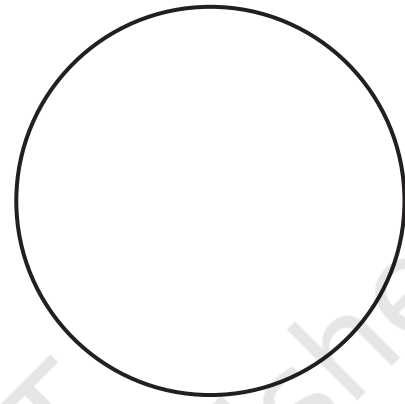
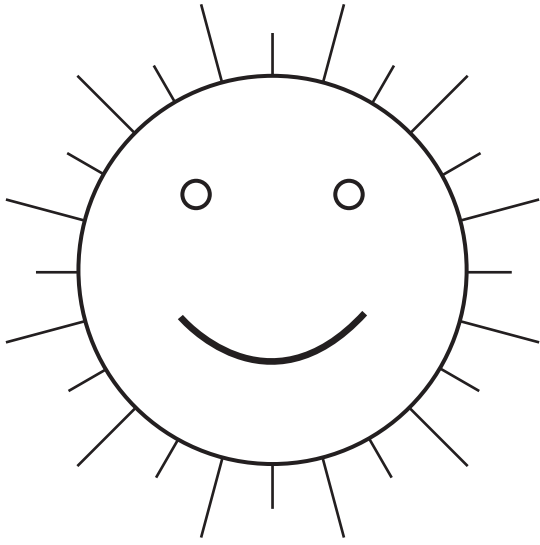
© NCERT  
not to be republished



# ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയ വൃത്തങ്ങൾ



- ♦ താഴെ കാണുന്ന വൃത്തങ്ങളിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളവ വരയ്ക്കുക
- ♦ ഒരു ഉദാഹരണമായി നിങ്ങൾക്കായി ഒന്ന് ചെയ്തു.



© NCERT  
not to be republished

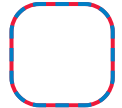




നിയ, രാഹുൽ, അമൻദീപ് എന്നിവർ അവരുടെ പ്രിയപ്പെട്ട കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ കൊണ്ട് കളിക്കുകയാണ്. അവരുടെ വീട്ടിൽ പല തരത്തിലുള്ള കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ ഉണ്ട്.



- ◆ ഈ ചിത്രത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് എത്ര കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ കാണാം? എണ്ണം ഈ കളത്തിൽ എഴുതുക.
- ◆ നിങ്ങൾ കളിച്ചു കഴിഞ്ഞ ശേഷം കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ എവിടെയാണ് സൂക്ഷിക്കുന്നത്?



നിങ്ങൾക്ക് പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു കളിപ്പാട്ടത്തിന്റെ ചിത്രം ഇവിടെ വരയ്ക്കുക.

# എൻ കോളാഷ്



- ◆ ശുചിത്വം, വൃത്തി ഇവ സംബന്ധിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ പത്രങ്ങളിൽ നിന്നു ശേഖരിക്കുക.
- ◆ തന്നിരിക്കുന്ന കോളത്തിൽ അവ വെട്ടി ഒട്ടിക്കുക.
- ◆ നിങ്ങളുടെ പിക്ചർ കോളാഷിനെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക.
- ◆ നിങ്ങളുടെ കോളാഷിന് നല്ലൊരു പേര് കൊടുക്കുക.

ഒരു കോളാഷ് ഉണ്ടാക്കുക.

© NCERT  
not to be republished





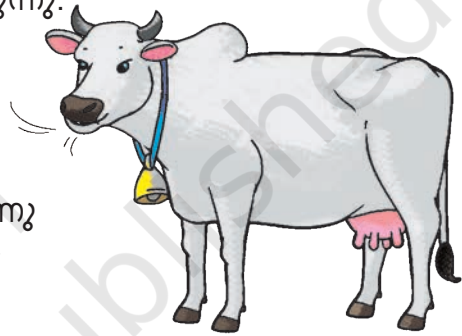
മൃഗങ്ങളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അവയുടെ പേര് പറയുക.

ഈണത്തിൽ ചൊല്ലുക.



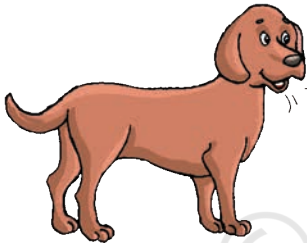
പക്ഷി

ചിർപ്പ്- ചിർപ്പ്  
പക്ഷി പറയുന്നു.



പശു

മൂ- മൂ  
പശു പറയുന്നു



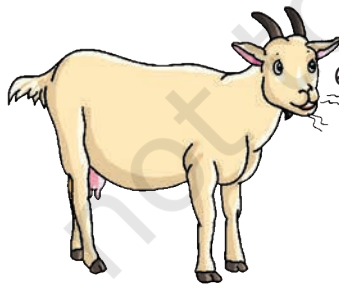
പട്ടി

ബൗ-ബൗ  
പട്ടി പറയുന്നു



പൂച്ച

മ്യാവൂ -മ്യാവൂ  
പൂച്ച പറയുന്നു



ആട്

ബീറ്റ്- ബീറ്റ്  
ആട് പറയുന്നു



# പ്രാസമുള്ള വാക്കുകൾ ബന്ധിപ്പിക്കുക.



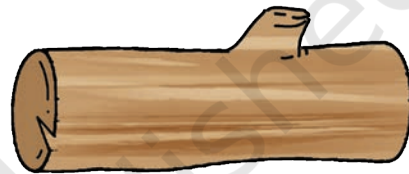
തറ



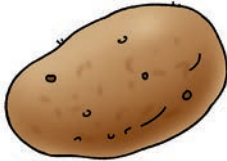
വല



മാനം



കാട്



മല



പറ



ആട്



വാനം





ഇവിടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളുടെ പേരുകൾ ഒരുപോലെയുള്ളതാണെങ്കിൽ സന്തോഷമുവത്തിനു നിറം കൊടുക്കുക. ചിത്രങ്ങളുടെ പേരുകൾ ഒരുപോലെയുള്ളതല്ലെങ്കിൽ സങ്കടമുവത്തിനു നിറം കൊടുക്കുക.



फल



नल



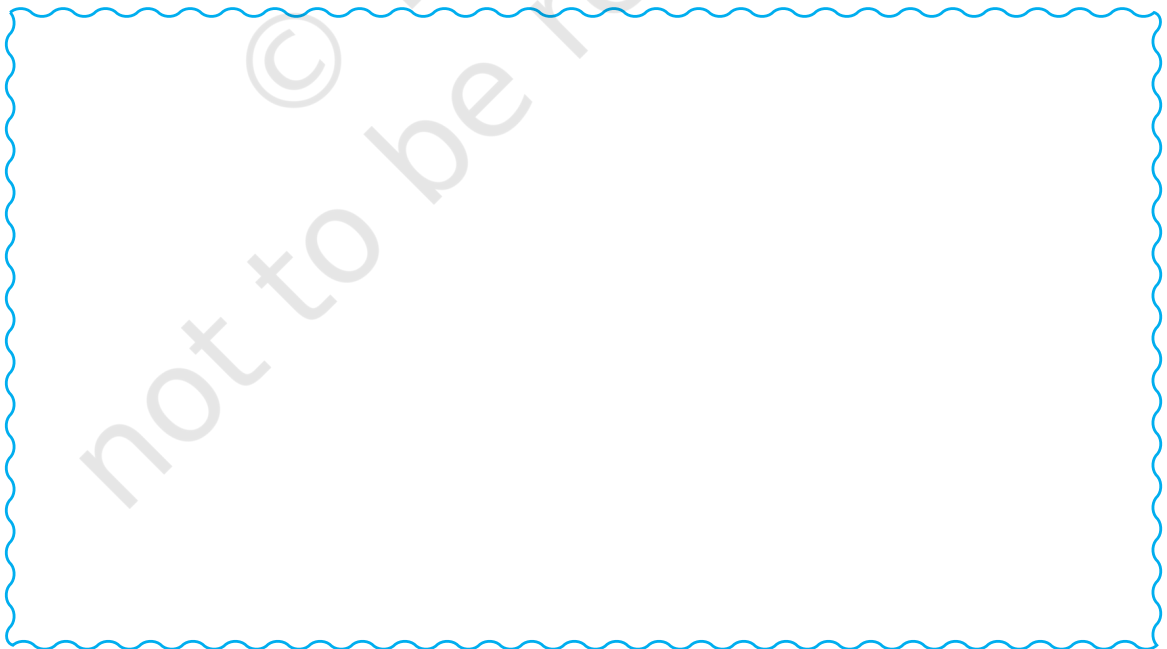
जग



टब



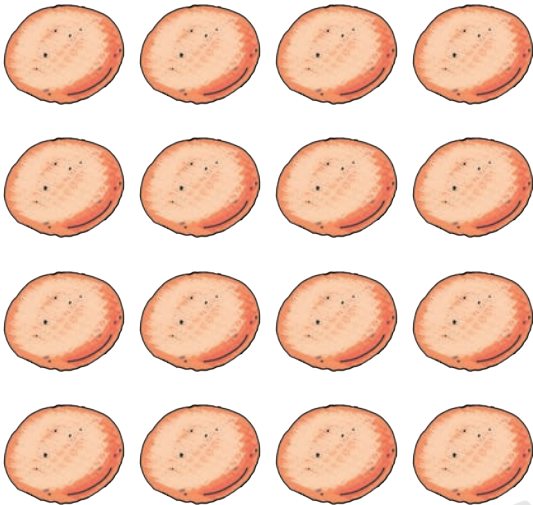
തന്നിരിക്കുന്ന കളത്തിൽ ഒരുപോലെ പേരുകളുള്ള ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുക.





വസ്തുക്കളുടെ ശരിയായ അക്കത്തിനു മുകളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക

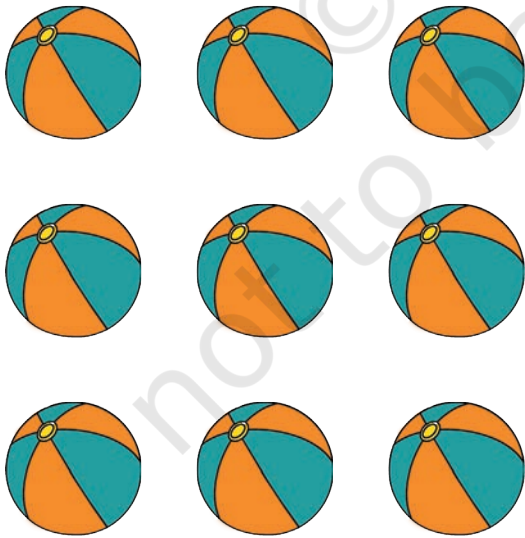
പത്തു റൊട്ടികളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക



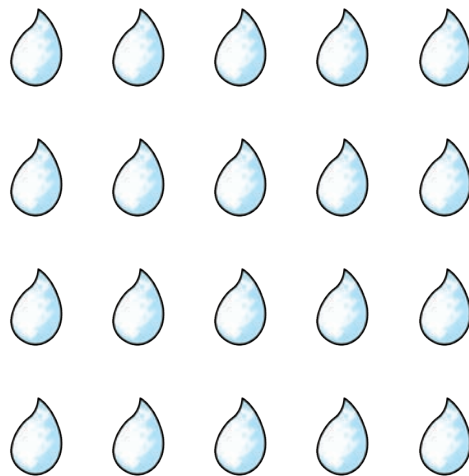
ആറ് നക്ഷത്രങ്ങളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക



ഏഴ് പന്തുകളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക

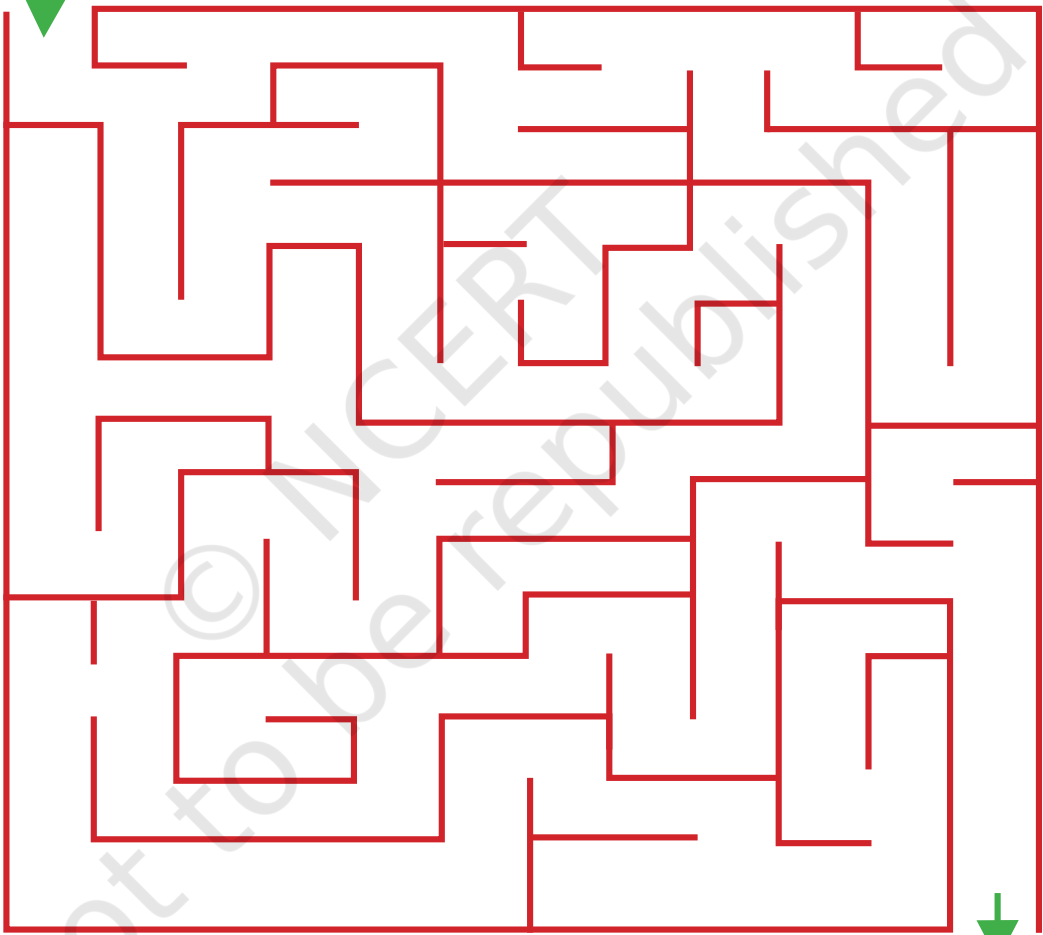


ഒമ്പത് തുള്ളികളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക





പശുവിനെ തൊഴുത്തിലെത്തിക്കാൻ സിയയെ സഹായിക്കുക

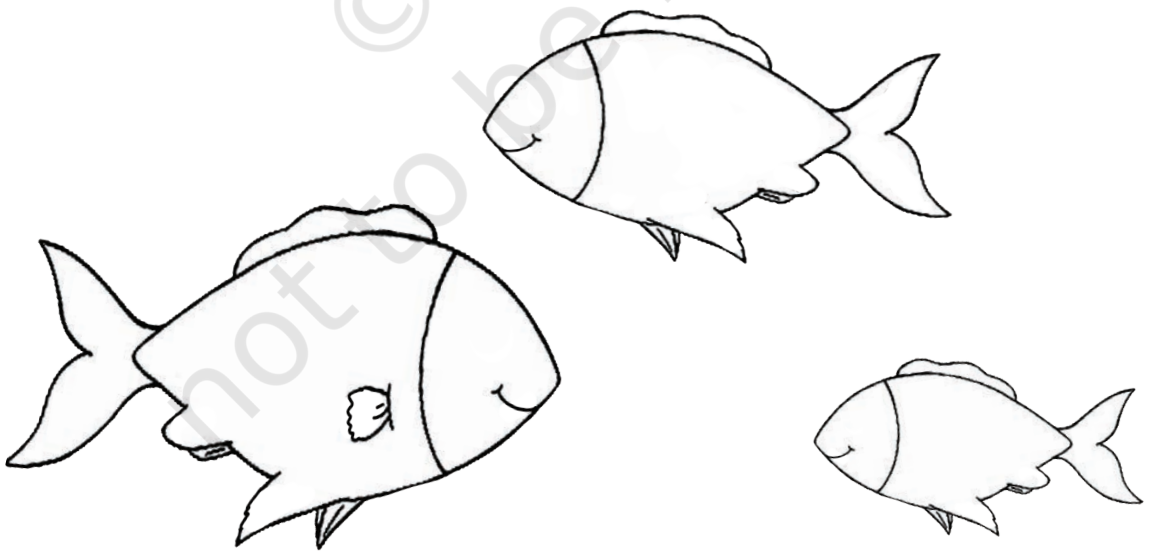
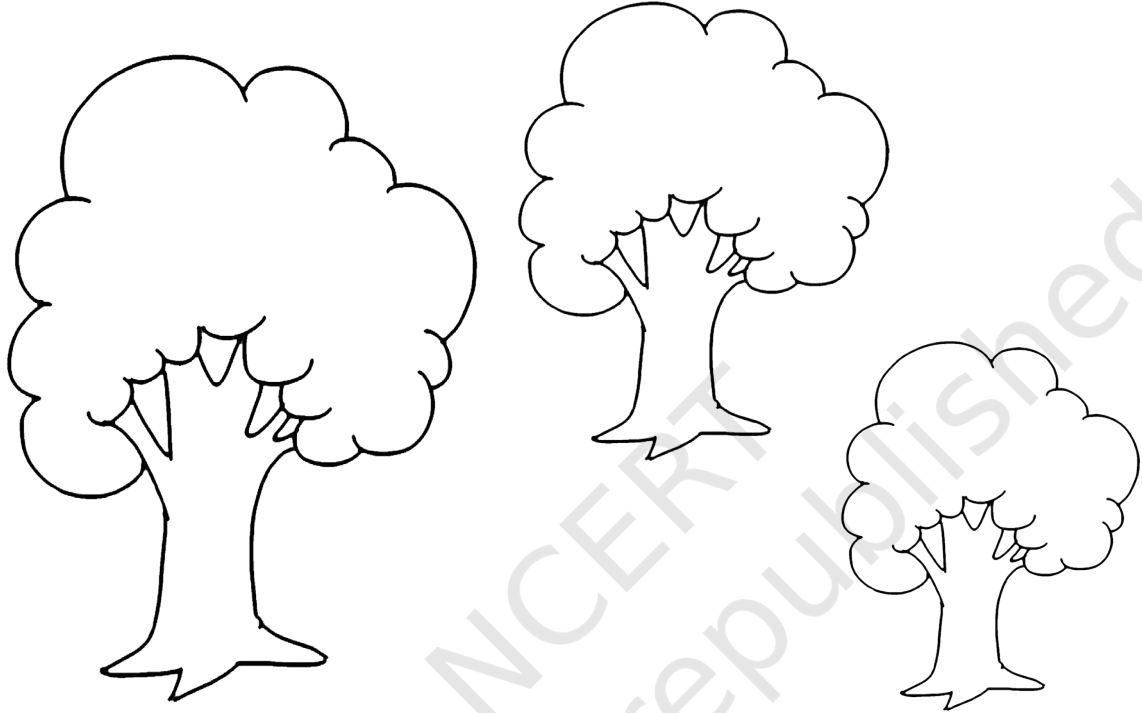


# ഏറ്റവും വലുതും ഏറ്റവും ചെറുതും



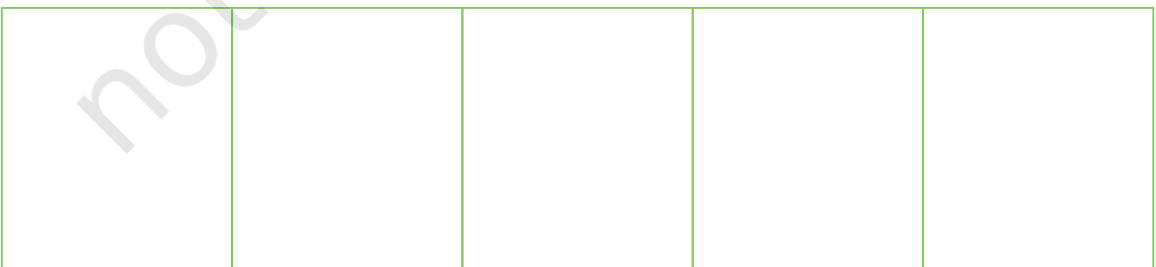
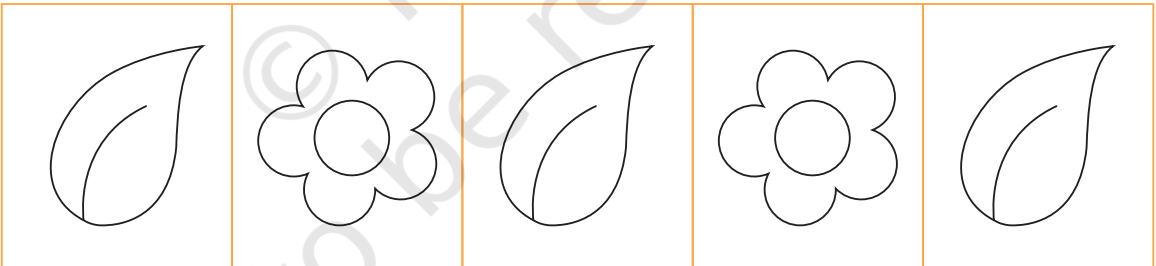
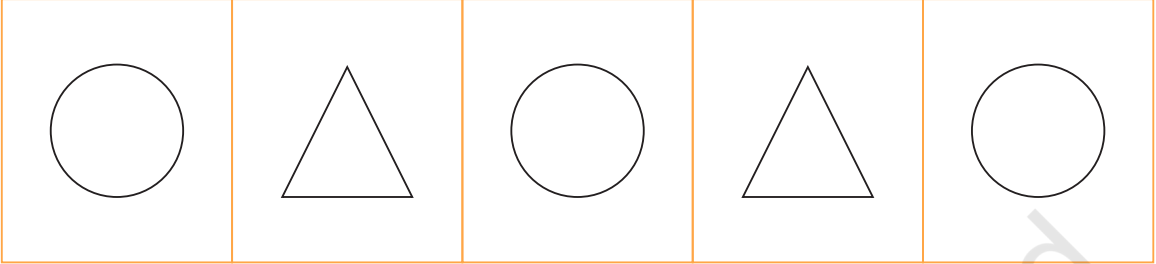
വെട്ടിയെടുത്ത്  ഒട്ടിക്കുക ചുവന്നനിറമുള്ള കടലാസിൽ ഏറ്റവും വലിയ വസ്തുവും

മഞ്ഞ നിറമുള്ള  കടലാസിൽ ഏറ്റവും ചെറിയ വസ്തുവും





- ◆ ഈ മാതൃകകൾ നോക്കി ഇവിടെ അതേ പോലെ വരയ്ക്കുക.
- ◆ തന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് സമാനമായ പാറ്റേൺ വരയ്ക്കുക.



# വരച്ച് കൃത്യമായ എണ്ണത്തിൽ എത്തിച്ചേരുക

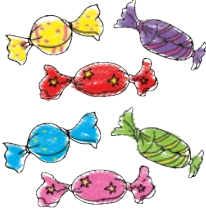
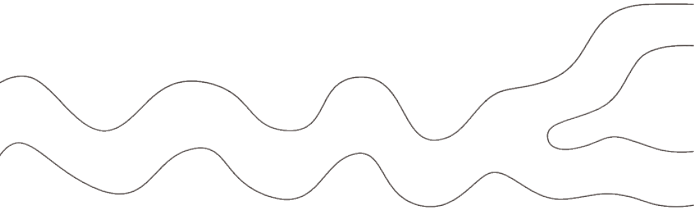
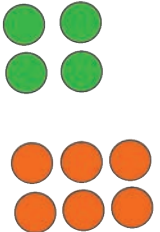

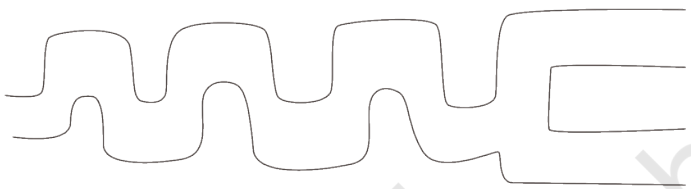
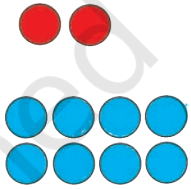


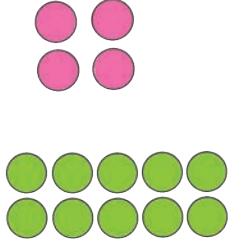

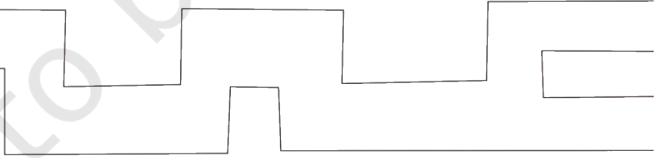
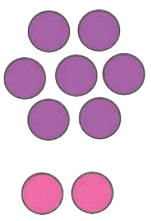

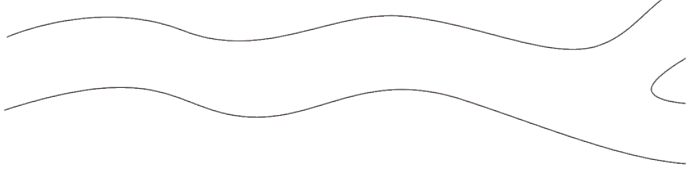
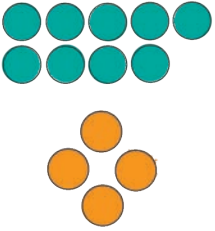


- ♦ ഓരോ വഴിയിലും കാണുന്ന വസ്തുക്കൾ എണ്ണി നോക്കുക
- ♦ തന്നിരിക്കുന്ന വഴിയിൽ ഒരു വര വരച്ച് ശരിയായ എണ്ണം ഉള്ള വസ്തുക്കളുടെ ഗ്രൂപ്പുമായി പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക..





© NCERT to be republished

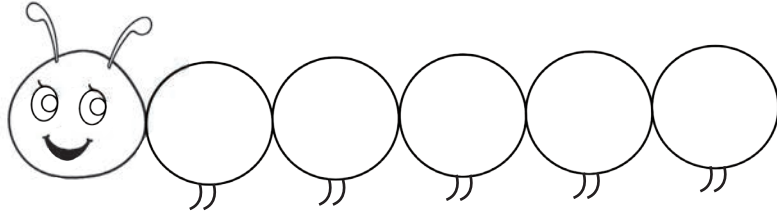


# ചിത്രശലഭപ്പുഴു



നൽകിയിരിക്കുന്ന അക്കത്തിനനുസരിച്ച് വൃത്തങ്ങൾ വരച്ച് നിറം നൽകുക.

5



7



9



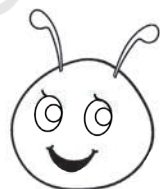
6



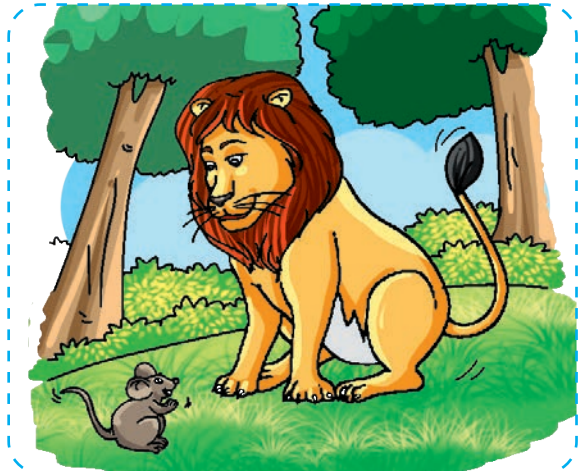
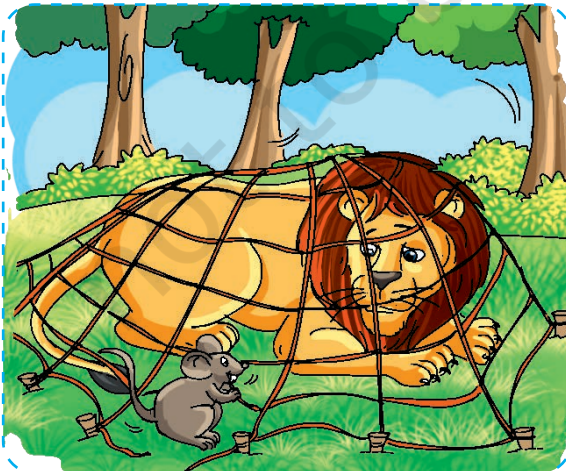
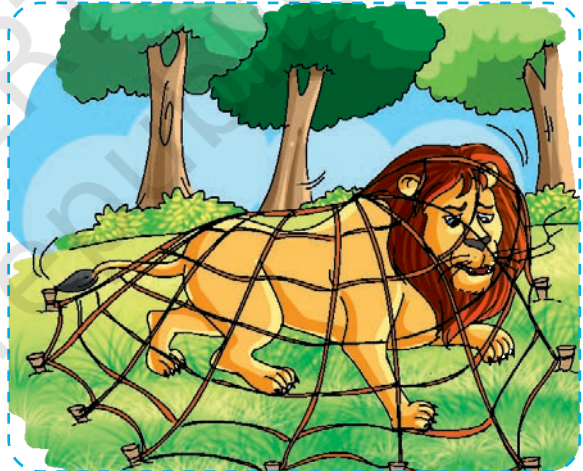
4



2



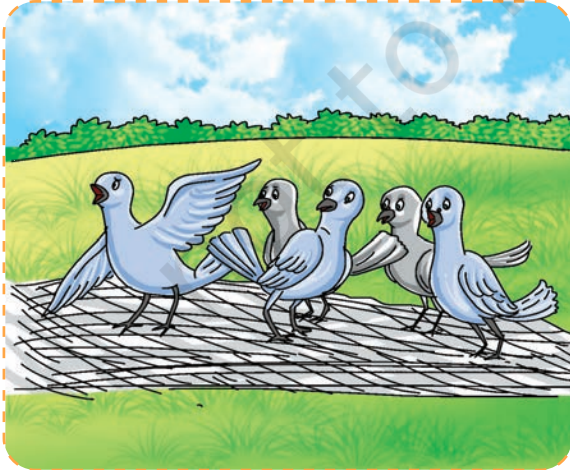
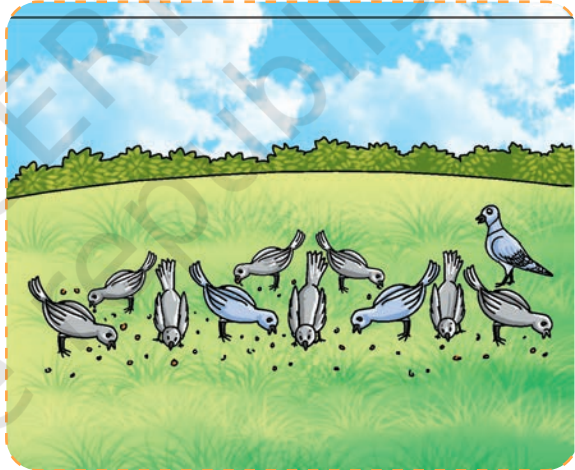
- ◆ കഥ അടങ്ങിയ ഓരോ കാർഡും കാണിച്ച് കുട്ടികളോട് വിവരിക്കുക.
- ◆ കുട്ടി കഥ അടങ്ങിയ കാർഡുകൾ മുറിക്കട്ടെ, അവ ശരിയായി ക്രമീകരിക്കുകയും സ്വന്തം വാക്കുകളിൽ കഥ വീണ്ടും പറയിക്കുകയും ചെയ്യുക..



# പ്രാവു വേട്ടക്കാരനും



- ◆ ഓരോ കഥ അടങ്ങിയ കാർഡുകളും കാണിച്ച് കുട്ടികൾക്കായി കഥ വിവരിക്കുക.
- ◆ കഥ അടങ്ങിയ കാർഡുകൾ കുട്ടി മുറിക്കട്ടെ, അവ ശരിയായി ക്രമീകരിക്കുകയും സ്വന്തം വാക്കുകളിൽ കഥ വീണ്ടും പറയിക്കുകയും ചെയ്യുക.





- ◆ 'വലിയ', 'ഇടത്തരം', 'ചെറിയ' ചിത്രങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുകയും പേരെഴുതുകയും ചെയ്യുക.
- ◆ താഴെതന്നിരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ വെട്ടിയെടുത്ത് അവ ശരിയായ ക്രമത്തിൽ ഒട്ടിക്കുക.

വലുത്



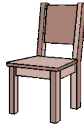


ഇടത്തരം



ചെറുത്





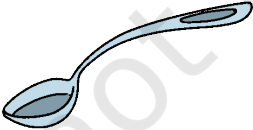



		
		
		

Scissors icon on the left and right sides of the page.

Scissors icon at the top left and bottom left corners of the page.

© NCERT to be republished

Scissors icon at the top and bottom of the dashed lines.

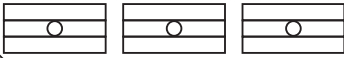
# വലുതും ചെറുതും



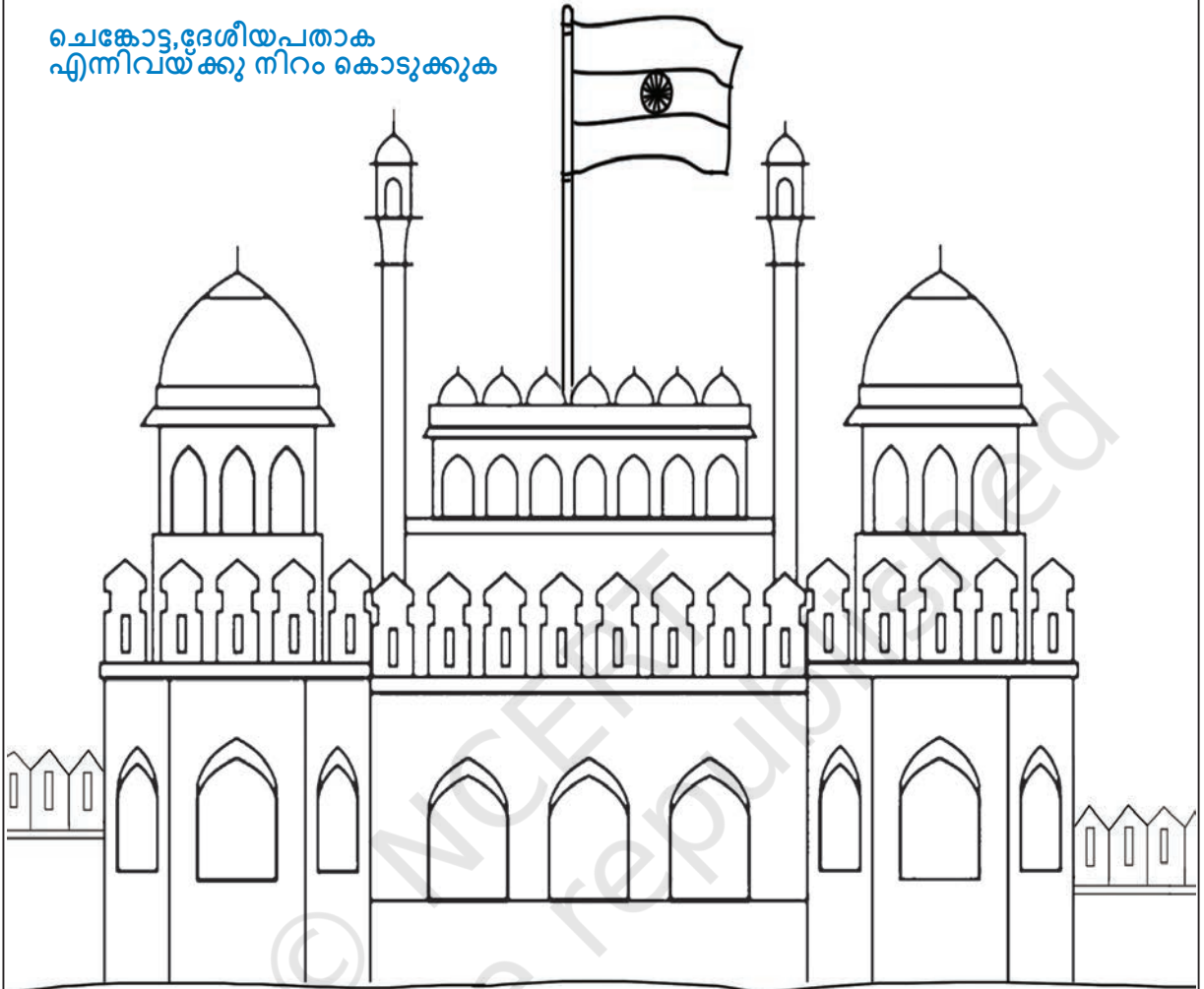
ഈ കളത്തിൽ വലുതും ചെറുതുമായ ആകൃതികൾ ഒട്ടിക്കുക.

© NCERT  
not to be republished





ചെങ്കോട്ട, ദേശീയപതാക  
എന്നിവയ്ക്കു നിറം കൊടുക്കുക



ത്രിവർണമാണ്  
 രാജ്യത്തിൻ്റെ പതാക  
 ത്രിവർണ്ണ പതാക  
 ഭാരതത്തിൻ്റെ  
 അഹംഭാവമാണത് .  
 ത്രിവർണ്ണ പതാക  
 ചന്ദ്രനേക്കാൾ ഉയർന്നതാണ്,  
 ഭാരതത്തിൻ്റെ അഭിമാനമാണ്  
 ത്രിവർണ്ണ പതാക.  
 ത്രിവർണ്ണ പതാക  
 ഭാരതത്തിൻ്റെ ജീവനാണ്.  
 അതിനെ കൂടുതൽ ഉയർത്തും,  
 ഇതാണ് ഭാരതത്തിൻ്റെ  
 അടയാളം.



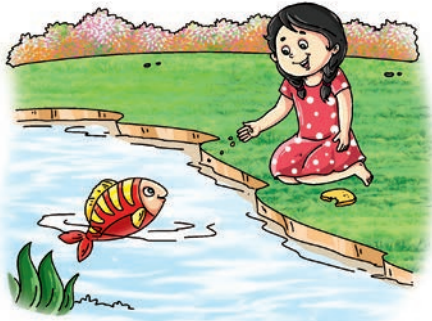
# മറ്റുള്ളവരോടുള്ള ദയ



താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന കവിതകൾ ചൊല്ലുക.

മൃഗങ്ങളോട് എപ്പോഴും ദയയോടെ പെരുമാറുക  
രാവിലെയും  
ഉച്ചയ്ക്കും രാത്രിയും മൃഗങ്ങളോട് ദയ  
കാണിക്കുക.

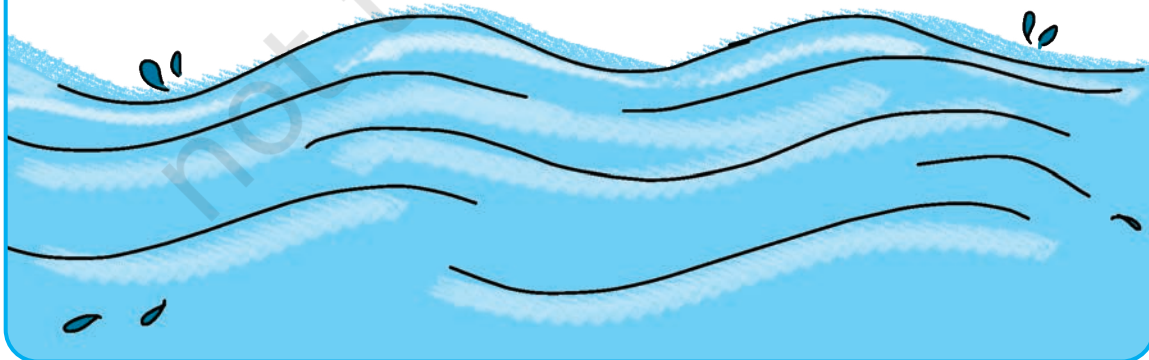
മൃഗങ്ങൾക്കും വികാരങ്ങളുണ്ട്, അതിനാൽ  
പേടിക്കേണ്ട. എപ്പോഴും അവരെ  
ശരിയായി സ്നേഹിക്കുക.



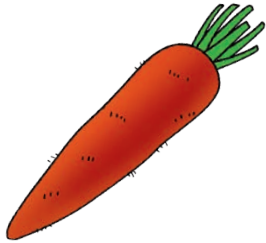
മത്സ്യം ജലത്തിന്റെ രാജന്തിയാണ്

മത്സ്യം വെള്ളത്തിലെ രാജന്തിയാണ്  
വെള്ളം അതിന്റെ ജീവനാണ്.  
തൊട്ടാൽ അത് പേടിക്കും.  
പുറത്തെടുത്താൽ അത് മരിക്കും.  
വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ ജീവിക്കും.

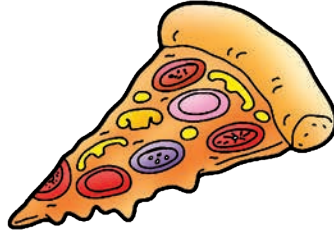
ഇവിടെ ഒരു മീൻ വരയ്ക്കുക  
അല്ലെങ്കിൽ  
കടലാസു കൊണ്ട് ഒരു മീൻ ഉണ്ടാക്കുക.



തന്നിരിക്കുന്ന ഓരോ നിരയിലും കാണുന്ന ആരോഗ്യം നൽകുന്ന ഭക്ഷണങ്ങൾക്കു മുകളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക



കാർട്ട്



പിസ്സ



പച്ചച്ചീര



ശീതളപാനീയം



ആപ്പിൾ



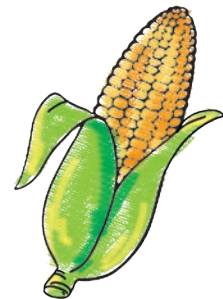
സമോസ



നൂഡിൽസ്



മാങ്ങ

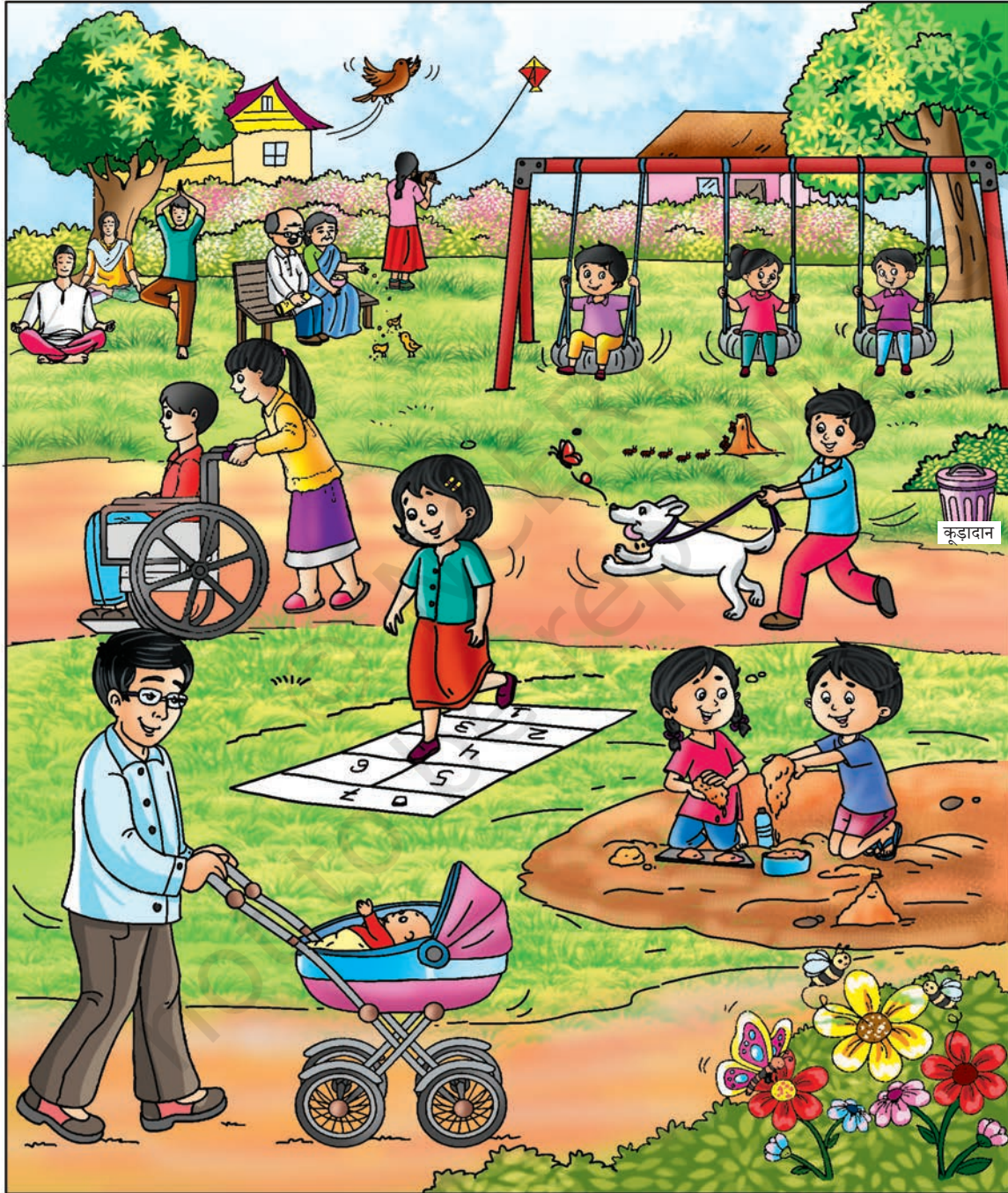


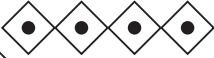
ചോളം



ഈ ചിത്രം നോക്കുക

- ◆ ഈ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന സംഭവത്തെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക.
- ◆ ചിത്രത്തിലെ മുതിർന്നവരെയും കുട്ടികളേയും നോക്കുക. അവർ എന്തു ചെയ്യുന്നു?





ക്രിയാത്മകവും വിമർശനാത്മകവുമായ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുക.

- ◆ കുട്ടികൾ എന്ത് കളികളാണ് കളിക്കുന്നത്?
- ◆ തേനീച്ച പൂക്കൾക്ക് സമീപം പറക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്നാണ് നിങ്ങൾ കരുതുന്നത്?
- ◆ നിങ്ങൾ ഈ കളിസ്ഥലം സന്ദർശിച്ചാൽ എന്ത് കളിക്കും?
- ◆ മണൽക്കളിയിൽ രണ്ടു കുട്ടികൾ കൂടി ചേർന്നാൽ എത്ര പേരുണ്ടാകും? സംഖ്യ പെട്ടിയിൽ എഴുതുക.
- ◆ ഒരു കുട്ടി ഊഞ്ഞാലിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിയാൽ എത്ര കുട്ടികൾ ഊഞ്ഞാലിൽ അവശേഷിക്കും? പെട്ടിയിൽ സംഖ്യ എഴുതുക.



നിങ്ങൾ സന്ദർശിക്കാനും കളിക്കാനും ആഗ്രഹിക്കുന്ന പാർക്ക് ഇവിടെ വരയ്ക്കുക

© NCERT not to be republished



# എന്റെ 10 ബലൂണുകൾ

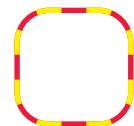


മീനയ്ക്കും രുവിക്കും വർണ്ണാഭമായ ബലൂണുകൾ ഉപയോഗിച്ച് കളിക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ട്.

- ◆ ബലൂണുകളുടെ നിറങ്ങൾക്ക് പേര് നൽകുക.
- ◆ ഓരോ ബലൂണിലും സ്പർശിച്ച് അവയെ എണ്ണുക.
- ◆ ഇനി ഓരോ ബലൂൺ ചരട് മീനയുടെയും രവിയുടെയും കൈയിൽ കൊടുക്കുക.



ആകെ എത്ര ബലൂണുകൾ ഉണ്ട്? പെട്ടിയിൽ സംഖ്യ എഴുതുക.

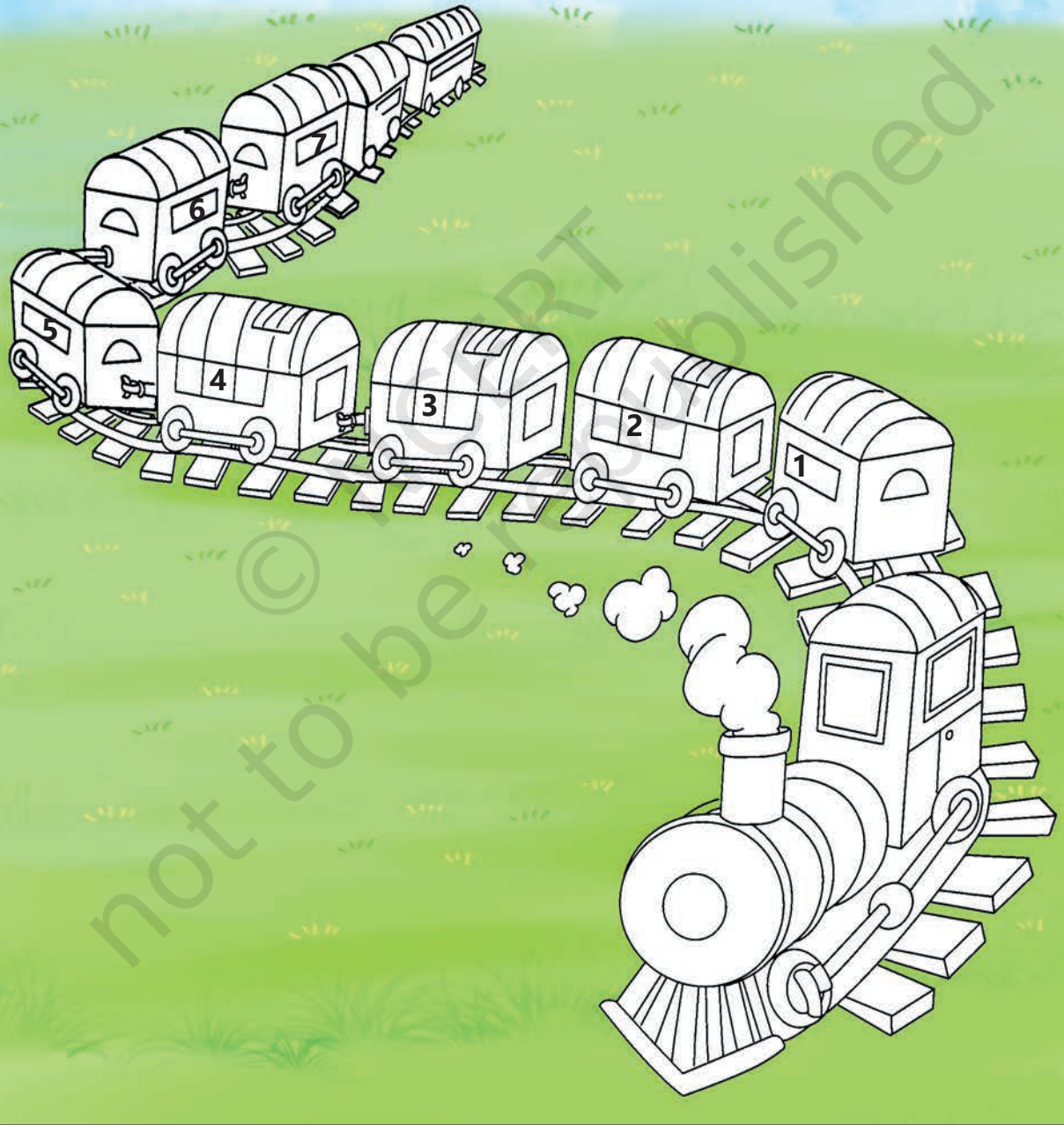




◆ ദ്രെയിനിൽ നിങ്ങൾക്ക് എത്ര കോച്ചുകൾ കാണാൻ കഴിയും? \_\_\_\_\_

◆ ദ്രെയിനിൻ്റെ കോച്ചുകൾക്ക് നിറം നൽകുക.

- |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 1. | ■ | 2. | ■ | 3. | ■ | 4. | ■ | 5. | ■ | 6. | ■ | 7. | ■ |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|



# ഞാൻ സ്വയം വ്യത്തിയാക്കുന്നു



- ◆ പെട്ടിയിലുള്ള വസ്തു വരയ്ക്കാനും നിറങ്ങൾ നൽകാനും കുട്ടിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.
- ◆ ഈ ഓരോ വസ്തുക്കളും സ്വയം പരിചരണത്തിനും ശുചിത്വത്തിനും എങ്ങനെ ഉപയോഗിക്കുന്നുവെന്നും അവ പ്രധാനമായിരിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്നും ചർച്ച ചെയ്യുക?

<p>ഇവിടെ വരയ്ക്കുക</p> <p>ഞാൻ ഇത് ഉപയോഗിച്ച് എന്റെ പല്ലുകൾ വൃത്തിയാക്കുന്നു</p>	<p>ഇവിടെ വരയ്ക്കുക</p> <p>ഞാൻ ഇതുപയോഗിച്ച് എന്റെ ശരീരം കഴുകുന്നു</p>
<p>ഇവിടെ വരയ്ക്കുക</p> <p>ഞാൻ ഇതുപയോഗിച്ച് എന്റെ തലമുടി കഴുകുന്നു.</p>	<p>ഇവിടെ വരയ്ക്കുക</p> <p>എന്നെത്തന്നെ ഉണക്കാൻ ഞാൻ ഇത് ഉപയോഗിക്കുന്നു</p>

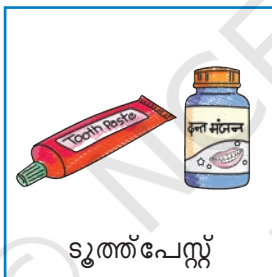
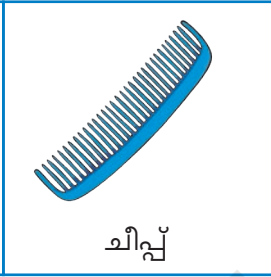




# വൃത്തിയുള്ള ശരീരം



ഇടത് വശത്ത് നൽകിയിരിക്കുന്ന ശരീരഭാഗങ്ങളുമായി ഓരോ വരിയിലും നൽകിയിരിക്കുന്ന വസ്തു/വസ്തുക്കളുമായി യോജിപ്പിച്ച് ചുറ്റും വൃത്തം വരയ്ക്കുക.



# നിർദ്ദേശിച്ച പ്രകാരം വരയ്ക്കുക (നിങ്ങളുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ അനുസരിച്ച്)



ഞാൻ കാണുന്ന വസ്തുക്കൾ



--	--

ഞാൻ കേൾക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ



--	--

ഞാൻ തൊടുന്ന കാര്യങ്ങൾ



--	--

ഞാൻ മണക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ



--	--

ഞാൻ രുചിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ

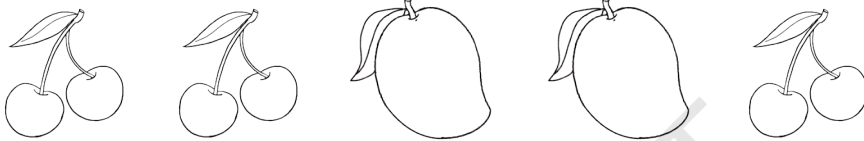
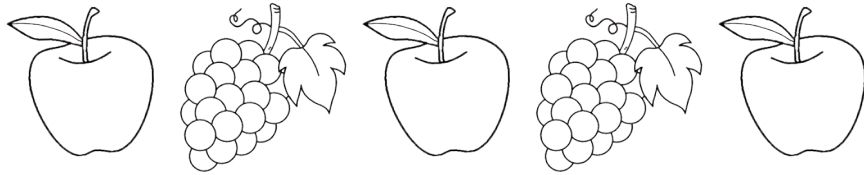


--	--	--	--





മാതൃകകൾ പൂർത്തിയാക്കുക.



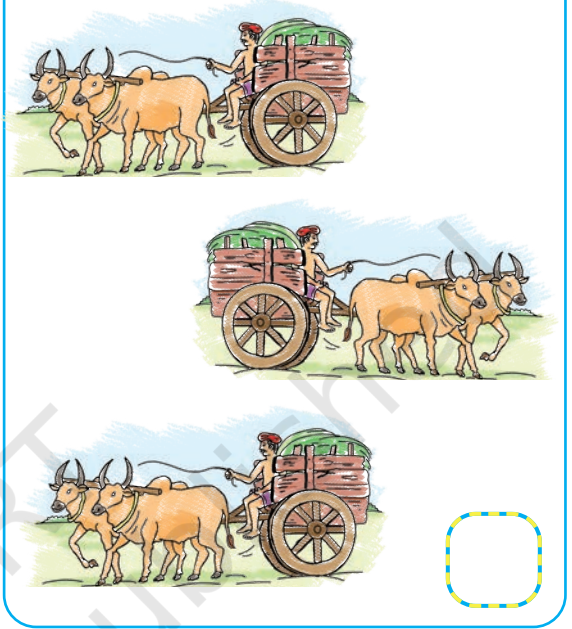


വാഹനങ്ങൾ എത്രയെന്ന് എണ്ണുക.. എഴുതുക

അവിടെ എത്ര ട്രക്കുകൾ ഉണ്ട്?



അവിടെ എത്ര കാളവണ്ടികൾ ഉണ്ട്?



അവിടെ എത്ര റിക്ഷകൾ ഉണ്ട്?



അവിടെ എത്ര സൈക്കിളുകൾ ഉണ്ട്?



# ഗ കൂടെ ചിത്രങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക

ഗ ○ ഗ ○ ഗ ○ ഗ

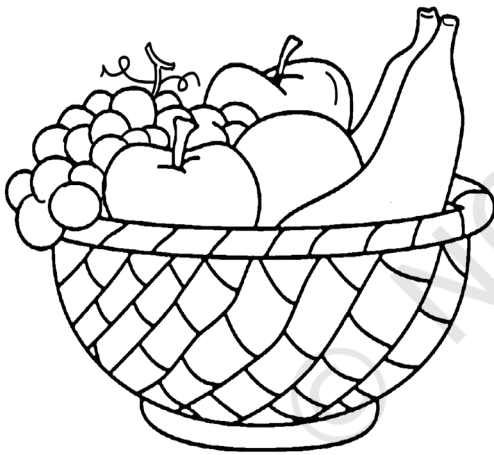
- ◆ ചിത്രം നോക്കി പേര് പറയൂ.
- ◆ <ഗ> എന്ന ശബ്ദത്തിൽ തുടങ്ങുന്ന ചിത്രങ്ങൾ കളർ ചെയ്യുക.



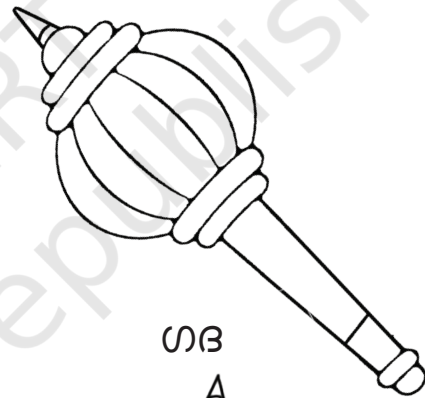
ആഭരണം



കരിമ്പ്



പഴം



ഗദ



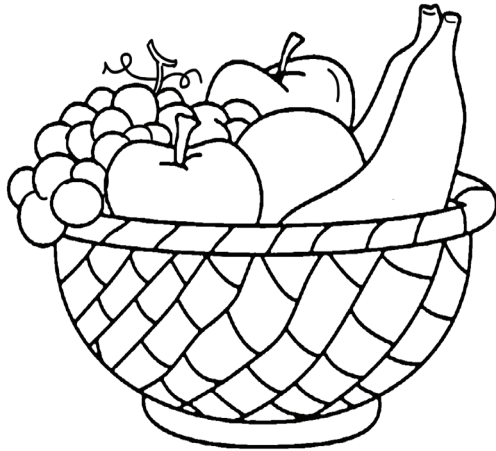
പൂച്ചടി



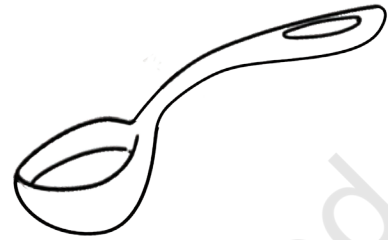
ഗണപതി

ഫ ○ ഫ ○ ഫ ○ ഫ ○

- ◆ ചിത്രം നോക്കി പേര് പറയൂ.
- ◆ <ഫ> ഫ എന്ന ശബ്ദത്തിൽ തുടങ്ങുന്ന ചിത്രങ്ങൾ കളർ ചെയ്യുക.



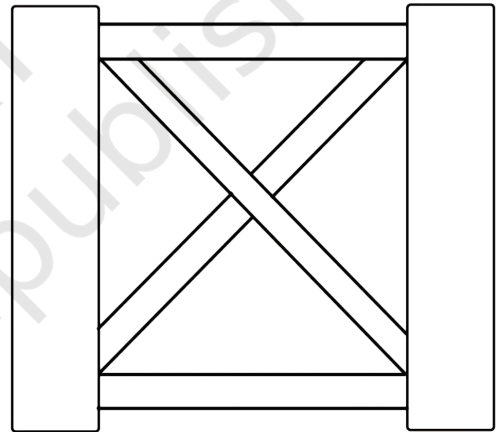
പഴം



സ്പൂൺ



ഫസൽ



ഫാടക്




ഫലി



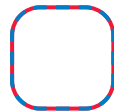
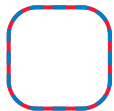
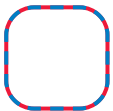
പക്ഷി



- ◆ ചിത്രം നോക്കി അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക. 
- ◆ കുട്ടികളുടെ വസ്തുക്കളിലെ വിവിധ രൂപങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.
- ◆ ഇനി ഒരേ ആകൃതിയിലുള്ള വസ്തുക്കൾ പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക.



ഇപ്പോൾ, ആകൃതികളുടെ എണ്ണം പെട്ടികളിൽ എഴുതുക.





Handwriting practice sheet with five rows of matching exercises. Each row is separated by a dashed line with a colored dot on the left. The exercises are as follows:

- Row 1 (Red dot):** A square with two vertical lines inside. To its right are four groups of lines: 1) four diagonal lines forming an 'X', 2) three vertical lines, 3) three horizontal lines, and 4) a square with two vertical lines inside.
- Row 2 (Blue dot):** A 2x2 grid with a green circle in the bottom-left cell. To its right are four 2x2 grids: 1) top-left and top-right cells are blue circles, bottom-left is a blue circle, bottom-right is empty; 2) top-right and bottom-left cells are pink circles, top-left and bottom-right are empty; 3) top-left and bottom-right cells are green circles, top-right and bottom-left are empty; 4) both bottom cells are yellow circles, top cells are empty.
- Row 3 (Green dot):** A triangle with a blue dot at the top vertex and two blue dots at the bottom vertices. To its right are four triangles: 1) purple dot at bottom-left, blue dot at top, blue dot at bottom-right; 2) blue dot at bottom-left, blue dot at top, blue dot at bottom-right; 3) orange dot at top, orange dot at bottom-right, red dot at bottom-left; 4) red dot at top, red dot at bottom-left, red dot at bottom-right.
- Row 4 (Purple dot):** A Y-shaped figure with three red dots at the top and one red dot at the bottom. To its right are four figures: 1) a cross with blue dots at all four ends; 2) a V-shape with pink dots at the top and bottom ends; 3) an X-shape with green dots at all four ends; 4) a Y-shape with three red dots at the top and one red dot at the bottom.
- Row 5 (Orange dot):** A circle with a purple dot inside and two lines extending from the right side. To its right are four similar figures: 1) blue dot inside, lines extending from the left; 2) purple dot inside, lines extending from the right; 3) green dot inside, lines extending from the left; 4) orange dot inside, lines extending from the right.



കവിത പാടി ആസ്വദിക്കൂ.

ഒരിക്കൽ ഞാൻ ഒരു ചെറിയ  
പക്ഷിയെ കണ്ടു വരു, ഞാൻ  
ചാടി, ചാടി, ചാടി, ഞാൻ  
കരഞ്ഞു, "ചെറിയ പക്ഷി.

നിങ്ങൾ നിർത്തുമോ,  
നിർത്തുമോ, നിർത്തുമോ?"

ഞാൻ ജനാലയ്ക്കരികിലേക്ക്  
പോകുകയായിരുന്നു «  
നിങ്ങൾക്ക് സുഖമാണോ എന്ന്  
ചോദിക്കാൻ?»

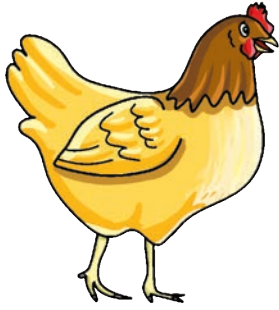
പക്ഷെ അത് അവൻ ചെറിയ  
വാലിനെ കുലുക്കി.  
അത് പറന്നു പോയി.



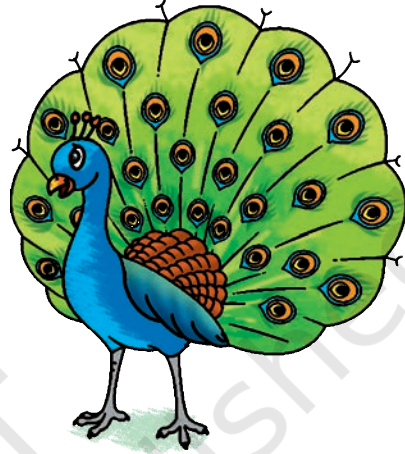
ചിത്രത്തിനു നിറം കൊടുക്കുക



- ◆ ഓരോ ചിത്രവും നോക്കി പക്ഷികളുടെ പേര് പറയുക.
- ◆ ഓരോ പക്ഷികളുടേയും ശബ്ദം എങ്ങനെയെന്നു പറയുക.



കോഴി



മയിൽ



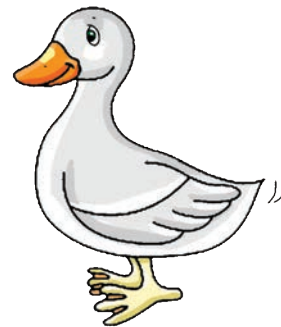
തത്ത



പ്രാവ്



കാക്ക




താറാവ്

# നിങ്ങളുടെ രീതിയിൽ ഉയരം അളക്കുക.




- ഓരോ ജിറാഫും എത്ര ചതുരങ്ങൾ പൊക്കമുള്ളതാണ്? ചതുരങ്ങൾക്ക് നിറം കൊടുക്കുക
- അക്കങ്ങൾ എണ്ണുക


5	
4	
3	
2	
1	



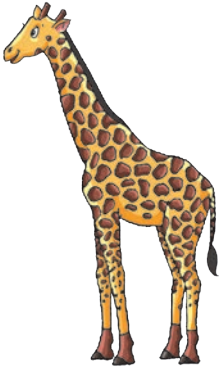
5	
4	
3	
2	
1	



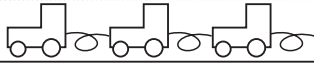
5	
4	
3	
2	
1	



5	
4	
3	
2	
1	




# നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം രീതിയിൽ നീളം അളക്കുക (നിലവാരമില്ലാത്ത യൂണിറ്റുകൾ)

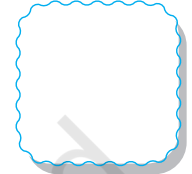


ഓരോ ഗതാഗതത്തിനും എത്ര ബ്ലോക്കുകൾ നീളമുണ്ട്? ആ ബ്ലോക്കുകൾ കളർ ചെയ്ത് നൽകിയിരിക്കുന്ന പെട്ടിയിൽ സംഖ്യ എഴുതുക.

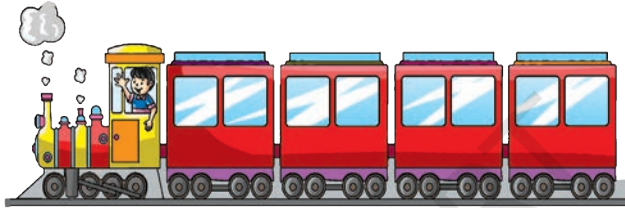
1.



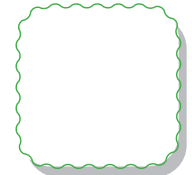
--	--	--	--	--



2.



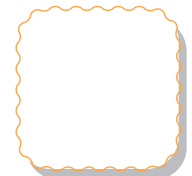
--	--	--	--	--



3.



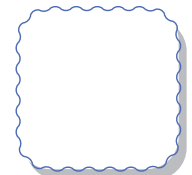
--	--	--	--	--



4.



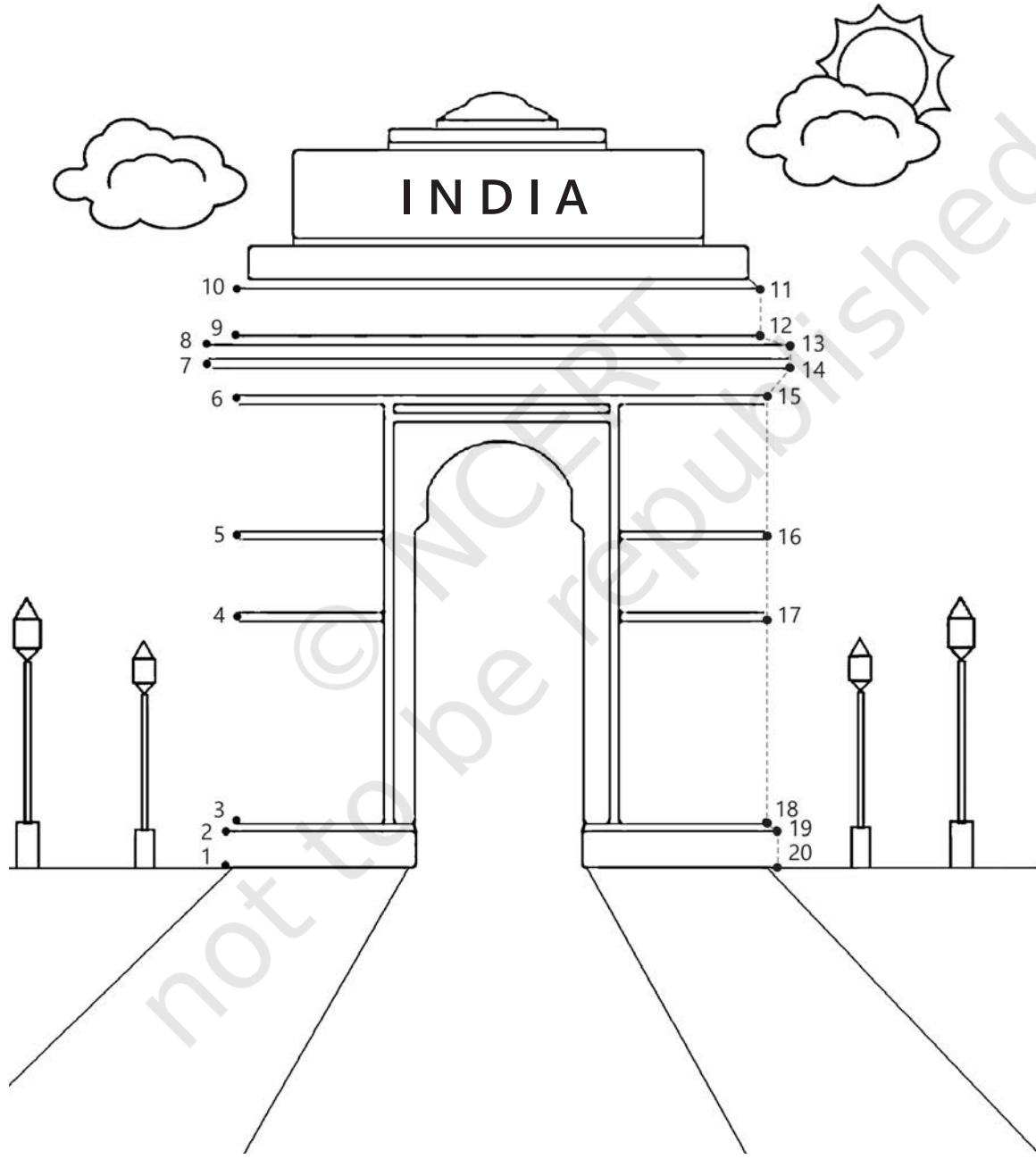
--	--	--	--	--



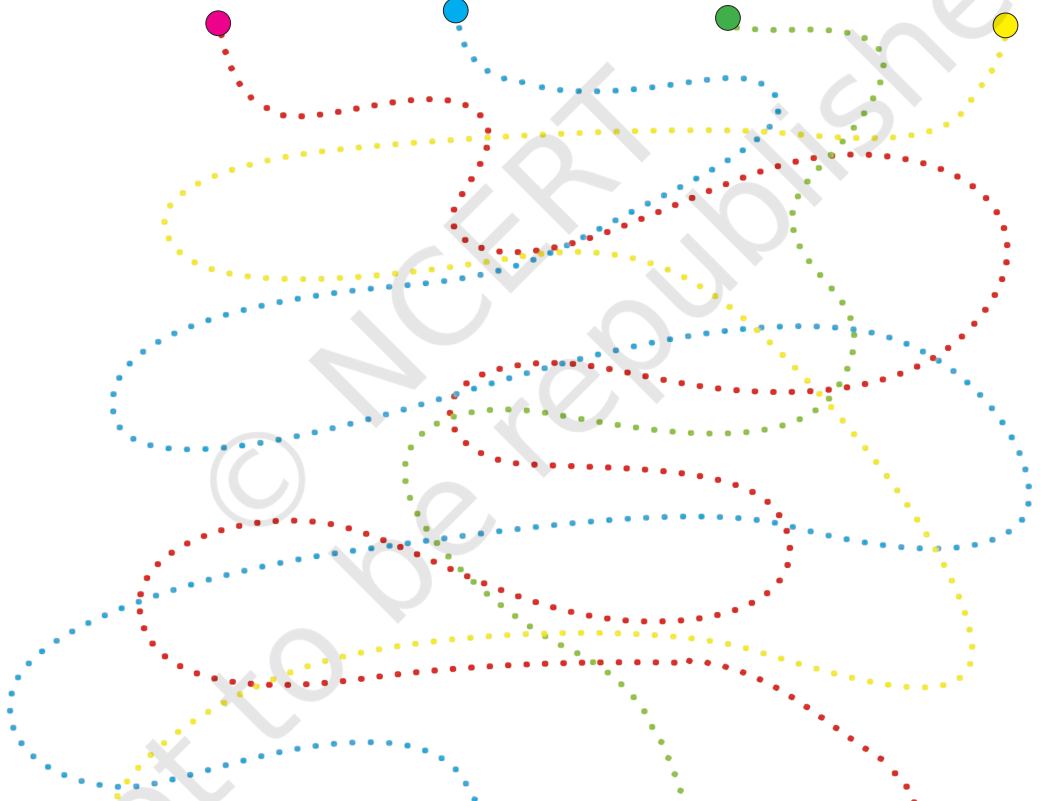
# ഇന്ത്യ ഗേറ്റ്

അക്കങ്ങൾ ചേർത്ത് ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുക.

ഗംഗ, യമുന, നർമ്മദ ഇവിടെ ക്ഷേത്രം, പള്ളി, മസ്ജിദും, എൻ്റെ ഇന്ത്യ എന്നെന്നും സമാധാനവും സ്നേഹവും പഠിപ്പിക്കുന്നു.



- ◆ അനുയോജ്യമായ നിറം തിരഞ്ഞെടുത്ത് കുത്തുകൾ ഇട്ട വരകൾക്കു മുകളിലൂടെ വരയ്ക്കുക.
- ◆ ഓരോ കളിപ്പാട്ടവും തിരിച്ചറിയുകയും പേരിടുകയും ചെയ്യുക.
- ◆ ഓരോ കളിപ്പാട്ടത്തിലും നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്ന ആദ്യ ശബ്ദം പറയുക.
- ◆ ഓരോ കളിപ്പാട്ടത്തിന്റേയും ആദ്യ അക്ഷരം എഴുതുക.



# പരിചരണ ശുചിത്വ ചാർട്ട്



- ◆ നിങ്ങളുടെ സ്വയം പരിചരണത്തിനും ശുചിത്വത്തിനുമായി ആഴ്ചയിലെ ഒരു ദിവസം ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി ഓരോ ദിവസത്തെയും പെട്ടിയിലും ഒരു (✓) ഇടുക.
- ◆ നിങ്ങൾ പ്രവർത്തനം നടത്തിയ ദിവസങ്ങളുടെ എണ്ണം കണക്കാക്കി വലതു വശത്തുള്ള പെട്ടിയിൽ എഴുതുക.

	തിങ്കളാഴ്ച	ചൊവ്വാഴ്ച	ബുധനാഴ്ച	വ്യാഴാഴ്ച	വെള്ളിയാഴ്ച	ശനിയാഴ്ച	ഞായറാഴ്ച	
 പല്ല് തേക്കുന്നു (രാവിലെ)								
 മുഖം കഴുകുന്നു								
 കുളിക്കുന്നു								
 മുടി ചീകുന്നു								
 പല്ല് തേയ്ക്കുന്നു (രാത്രി)								





# എണ്ണി എഴുതുക



തന്നിരിക്കുന്ന കളങ്ങളിലെ വസ്തുക്കളുടെ എണ്ണം എഴുതുക.



ലക്ഷ്മി 3 ആപ്പിൾ പഠിക്കുന്നു

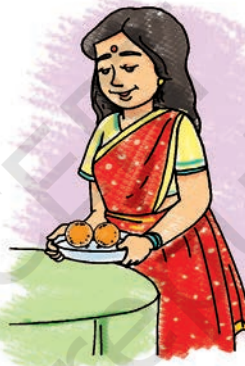


റായ 4 ആപ്പിൾ പഠിക്കുന്നു

ആകെ ആപ്പിളുകൾ പഠിച്ചത്

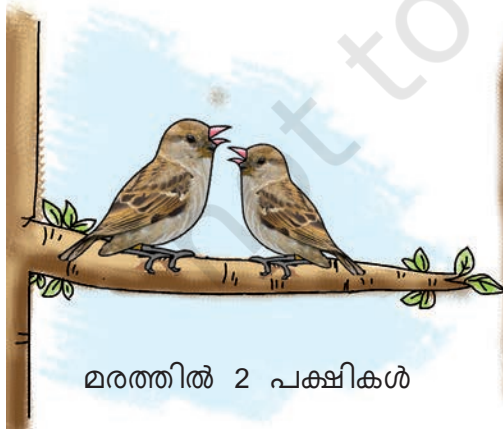


സീതറാം 3 ലഡ്ഡു കഴിച്ചു

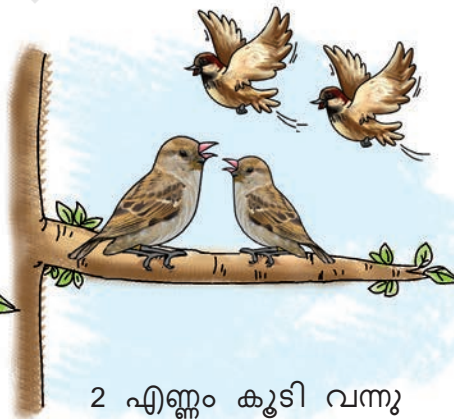


അമ്മ അവനു കഴിക്കാൻ 2 എണ്ണം കൂടി കൊടുത്തു

ആകെ സീതറാം കഴിച്ച ലഡ്ഡു.



മരത്തിൽ 2 പക്ഷികൾ

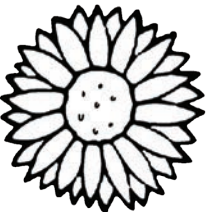
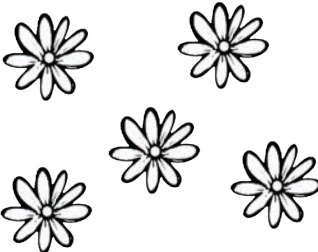



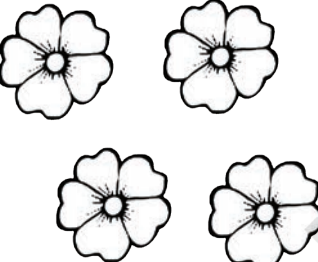
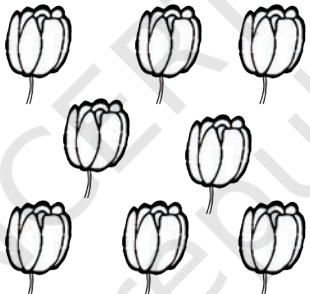

2 എണ്ണം കൂടി വന്നു

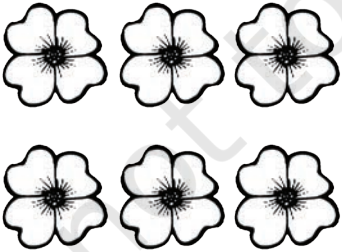
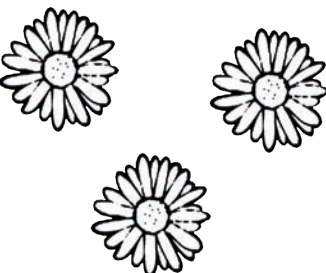
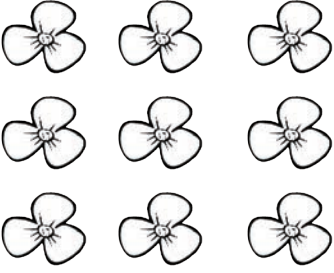
ആകെ പക്ഷികൾ



പൂക്കൾ എണ്ണി നിറം കൊടുക്കുക. ശരിയായ വൃത്തത്തിൽ നിറം കൊടുക്കുക.

 <p>2   3   1</p>	 <p>5   7   6</p>	 <p>4   3   5</p>
--	--	--

 <p>3   5   4</p>	 <p>9   7   8</p>	 <p>1   2   3</p>
---	---	---

 <p>7   5   6</p>	 <p>3   2   1</p>	 <p>8   10   9</p>
--	--	---

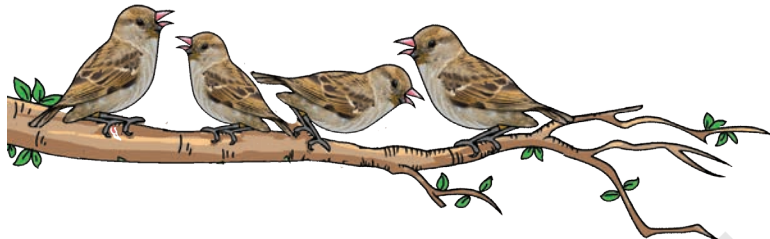
# പൂജ്യം



ഒരു മരത്തിൽ 5 ചെറിയ പക്ഷികൾ ഇരിക്കുന്നു.



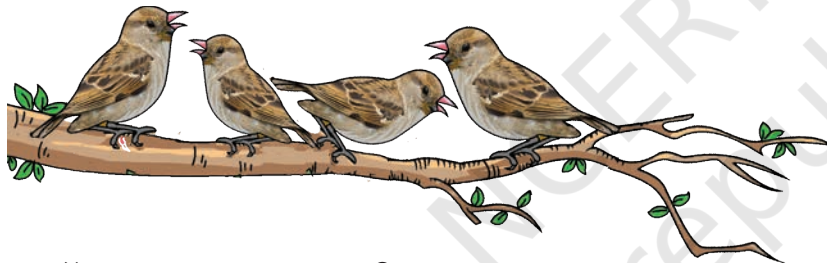
ഒന്ന് പറന്നു പോയി,



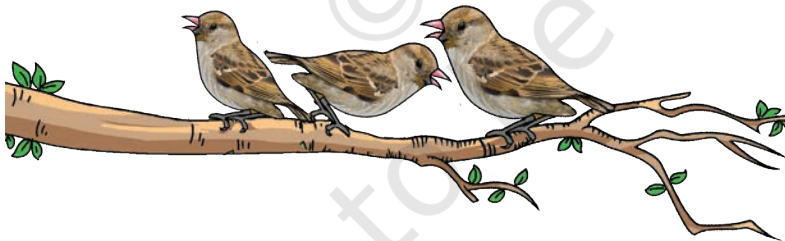
എത്രയെണ്ണം അവശേഷിക്കുന്നു?



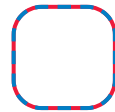
ഒരു മരത്തിൽ 4 ചെറിയ പക്ഷികൾ ഇരിക്കുന്നു.



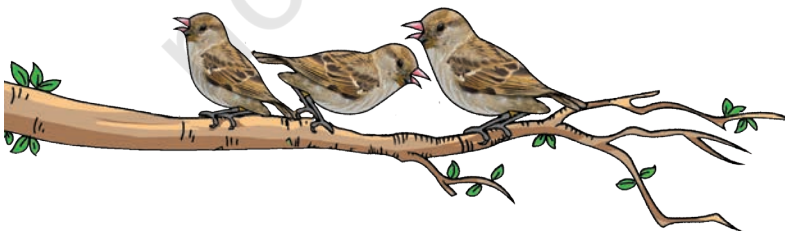
ഒന്ന് പറന്നു പോയി,



എത്രയെണ്ണം അവശേഷിക്കുന്നു?



ഒരു മരത്തിൽ 3 ചെറിയ പക്ഷികൾ ഇരിക്കുന്നു.



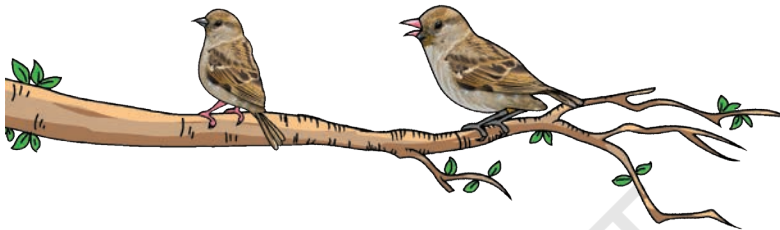


ഒന്ന് പറന്നു പോയി,

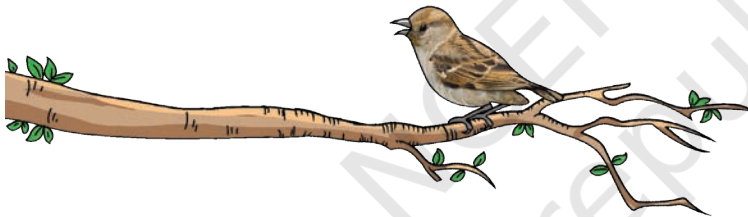


എത്രയെണ്ണം അവശേഷിക്കുന്നു?

ഒരു മരത്തിൽ 2 ചെറിയ പക്ഷികൾ ഇരിക്കുന്നു.

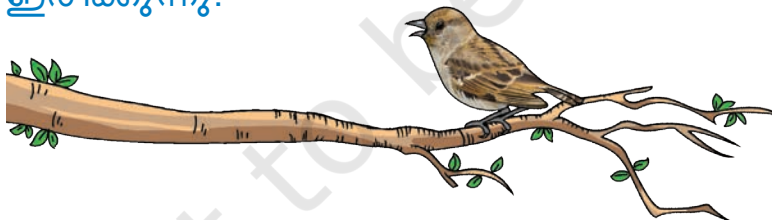


ഒന്ന് പറന്നു പോയി,



എത്രയെണ്ണം അവശേഷിക്കുന്നു?

ഒരു മരത്തിൽ 1 ചെറിയ പക്ഷി ഇരിക്കുന്നു.



ഒന്ന് പറന്നു പോയി,



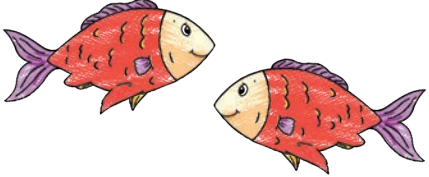


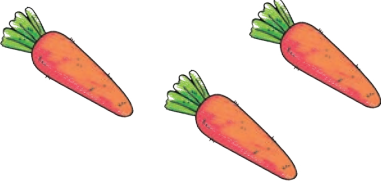


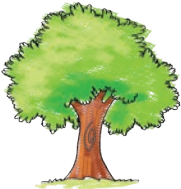








എത്രയെണ്ണം അവശേഷിക്കുന്നു?



# സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് കളിക്കുക

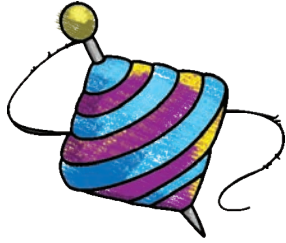


വസ്തുക്കൾ എണ്ണി മാത്രം എത്രയെന്ന് കണ്ടെത്തുക.

 <p>2 മത്സ്യം</p>	 <p>1 മത്സ്യം കൂടി</p>	<p>ആകെ</p>  <p>മത്സ്യം</p>
 <p>3 കാരറ്റുകൾ</p>	 <p>2 കാരറ്റുകൾ കൂടി</p>	<p>ആകെ</p>  <p>കാരറ്റുകൾ</p>
 <p>1 മരം</p>	 <p>3 മരങ്ങൾ കൂടി</p>	<p>ആകെ</p>  <p>മരങ്ങൾ</p>
 <p>2 ലഡ്ഡു</p>	 <p>2 ലഡ്ഡു</p>	<p>ആകെ</p>  <p>ലഡ്ഡു</p>
 <p>5 കൂടകൾ</p>	 <p>ഒരു കൂട കൂടി</p>	<p>ആകെ</p>  <p>കൂടകൾ</p>



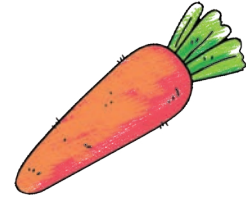
ചിത്രത്തിന്റെ പേര് ഏത് ശബ്ദത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്നവോ അതിൽ വ്യത്നം വരക്കുക.



ല    ഭ    മ



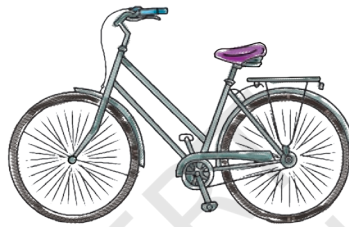
ഗ    ഭ    മ



ഗ    മ    ഭ



ഭ    ഗ    മ



ഭ    സ    മ



ഗ    മ    ഖ



ഗ    ഓ    മ



ഗ    ഭ    മ



ഭ    ഗ    മ



ഭ    ഗ    മ



ഗ    ഭ    മ

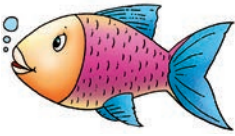


ഖ    മ    ഗ

# ശബ്ദ-ചിത്ര പൊരുത്തപ്പെടുത്തൽ



ചിത്രത്തിന്റെ പേര് ഏത് ശബ്ദത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്നവോ അതിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക.



ത മ ന



മ ഫ ത



ല ന ത



മ ത സ



ന മ ത



ത ന ഖ



ന ഗ ത



ന മ ത



ത മ ന



ഘ ത മ



ത ന ഖ

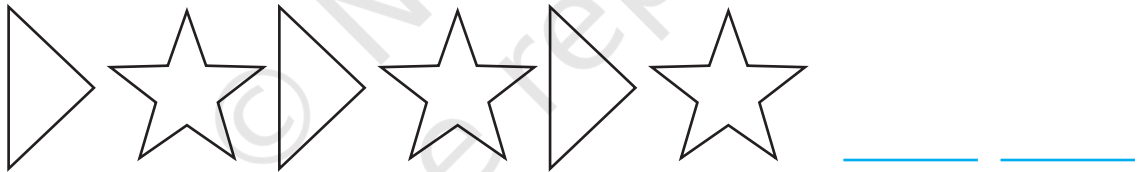
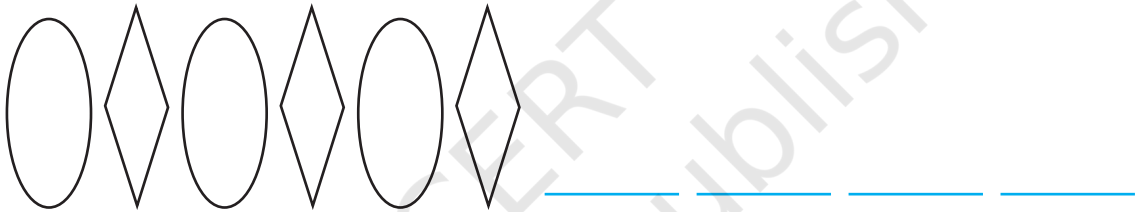
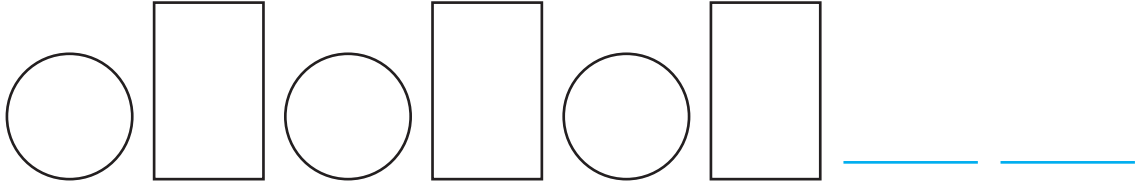


മ ഛ ത





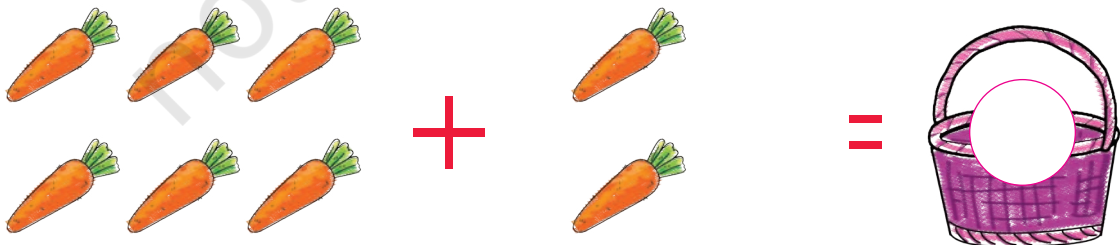
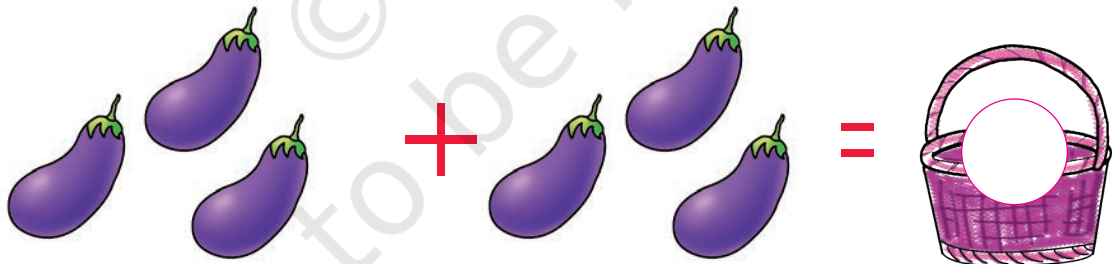
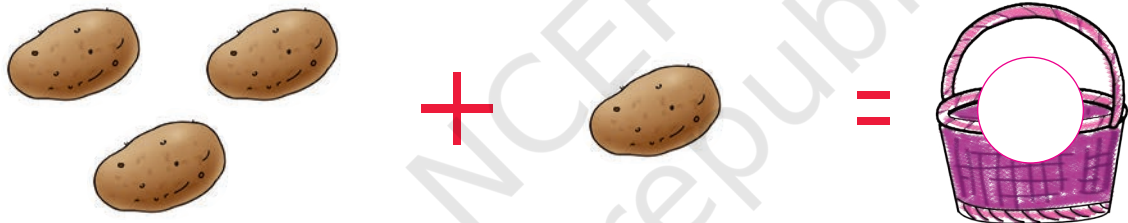
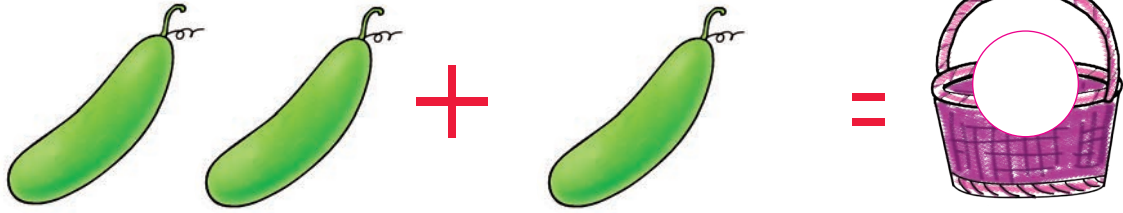
പാറ്റേണുകൾ പൂർത്തിയാക്കുക.



# പച്ചക്കറികൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നു

+ - + - + -

പച്ചക്കറികൾ എണ്ണുക. എത്രയെണ്ണം ഒരുമിച്ച് ചേർത്തുവെച്ചു?





വിമാനങ്ങൾ എത്രയെന്ന് എണ്ണുക.



അവിടെ എത്ര വിമാനങ്ങൾ ഉണ്ട്?

1 വിമാനം ക്രോസ് ചെയ്യുക.

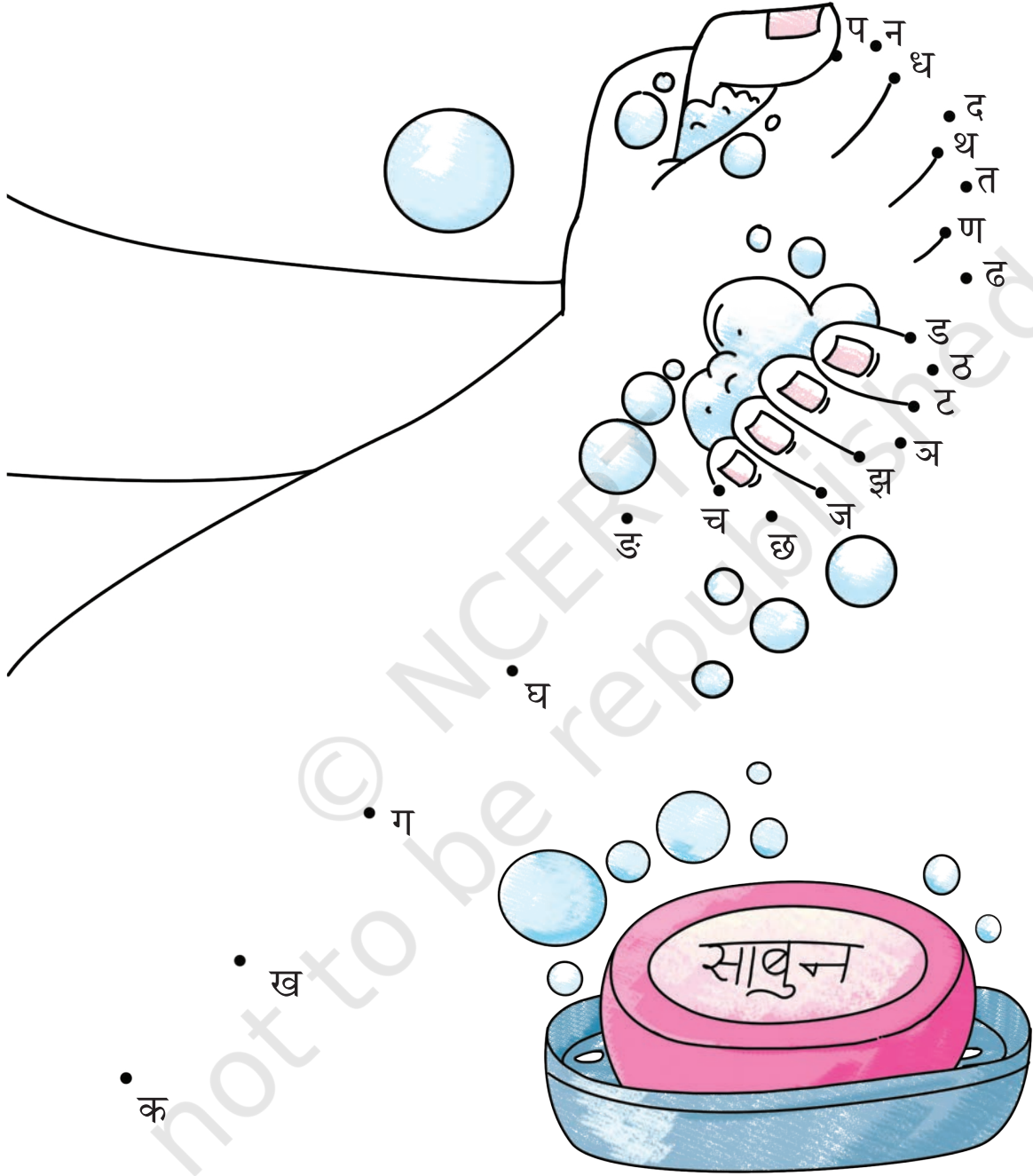
1 വിമാനം ക്രോസ് ചെയ്തതിനു ശേഷം ബാക്കി എത്ര വിമാനങ്ങൾ ഉണ്ട്?



# കുത്തുകൾ യോജിപ്പിക്കുക.



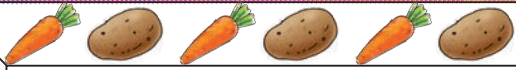
- ◆ കുത്തുകൾ യോജിപ്പിച്ച് ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കുക.
- ◆ അക്ഷരങ്ങൾ ഉറക്കെ വായിക്കുക.



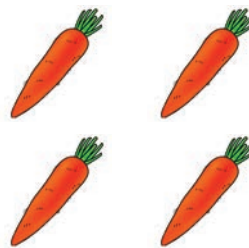
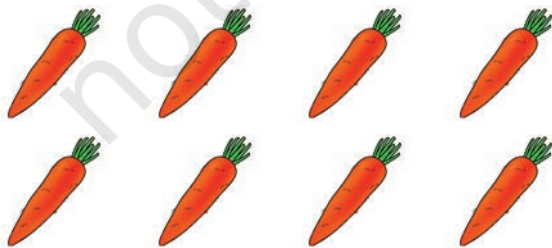
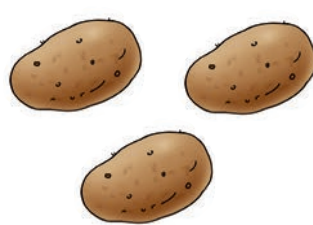
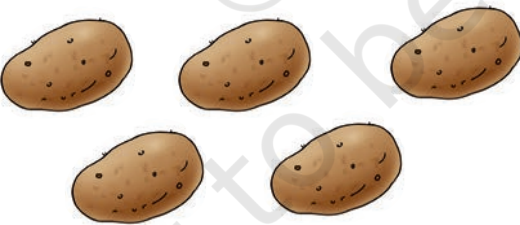
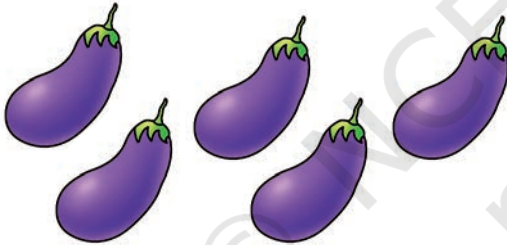
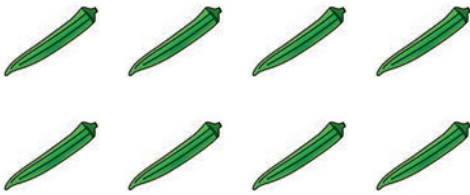
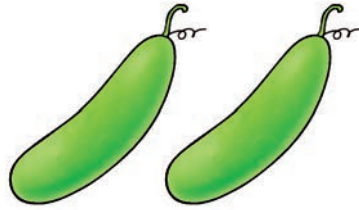
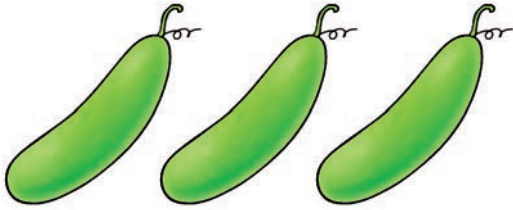
ശ്രദ്ധിക്കുക : ഉദാഹരണമായി വർക്ക് ഷീറ്റിൽ കുറച്ച് അക്ഷരങ്ങൾ മാത്രമേ കാണിച്ചിട്ടുള്ളൂ..



# പച്ചക്കറികൾ



- ◆ പച്ചക്കറികൾ എണ്ണി നോക്കി ഓരോ കളത്തിലും എഴുതുക.
- ◆ ഇനി ശേഖരിച്ചവ തുല്യമാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ശരിയായ കളത്തിൽ പച്ചക്കറികൾ വരയ്ക്കുക.

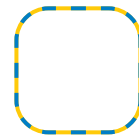
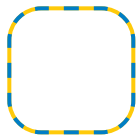
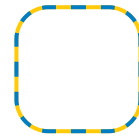
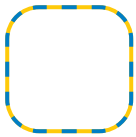


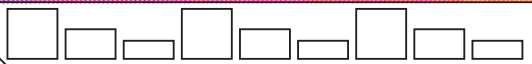
# ആദ്യാക്ഷര ശബ്ദങ്ങൾ



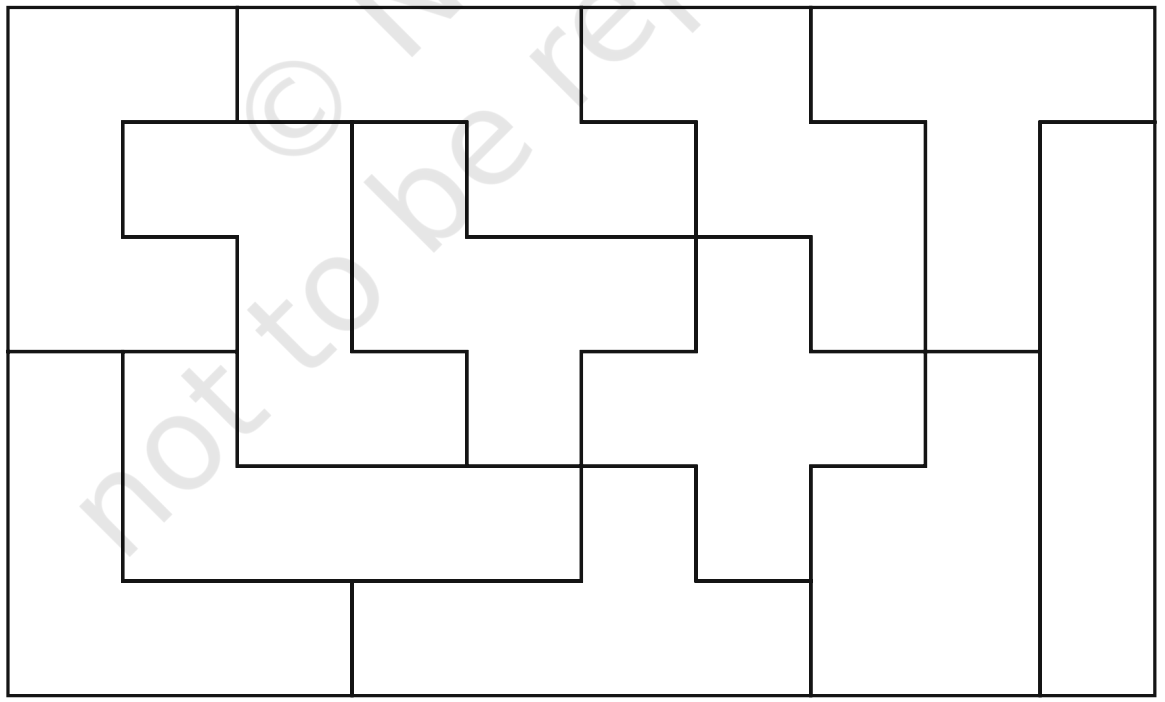
- ◆ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കുക, തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഓരോ ചിത്രത്തിനും പേരു നൽകുക.
- ◆ ഓരോ ചിത്രത്തിന്റെയും പേരുകളുടെ പ്രാരംഭ ശബ്ദങ്ങൾ പറയുക.
- ◆ ഓരോ ചിത്രത്തിന്റെയും ആദ്യ അക്ഷരം എഴുതുക.

R H E D P C

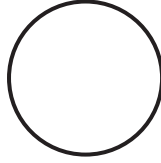




- ◆ നിറമുള്ള പെട്ടികൾ നോക്കൂ.
- ◆ ഇനി മുകളിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന ബോക്സുകളുടെ അതേ നിറം ഉപയോഗിച്ച് ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ആകൃതികൾ വർണ്ണിക്കുക.



# എൻ കുടുംബം



ഇവിടെ നിങ്ങളുടെ കുടുംബചിത്രം വരയ്ക്കുക

© NCERT  
not to be republished



# എൻ വീട്



◆ നിങ്ങളുടെ വീട് കുടുംബം എന്നിവയെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുക.

<p>◆ എത്ര ചതുരങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് എണ്ണുക. എണ്ണം താഴെ എഴുതുക.</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed red; width: 50px; height: 50px; margin: 10px auto;"></div>	<p>◆ എത്ര ത്രികോണങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് എണ്ണുക. എണ്ണം താഴെ എഴുതുക.</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed red; width: 50px; height: 50px; margin: 10px auto;"></div>	<p>◆ എത്ര ഇലകൾ ഉണ്ടെന്ന് എണ്ണുക. എണ്ണം താഴെ എഴുതുക.</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed red; width: 50px; height: 50px; margin: 10px auto;"></div>
---	--	---


81

# നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം രീതിയിൽ ഉയരങ്ങൾ അളക്കുക


1 2 1 2 1 2

- ഓരോ സ്ത്രീക്കും എത്ര ചതുരങ്ങൾ ഉയരമുണ്ട്?
- സമചതുരങ്ങളുടെ എണ്ണം കണക്കാക്കി, അവയ്ക്ക് നിറം നൽകുക.


✂

5	
4	
3	
2	
1	


✂

5	
4	
3	
2	
1	

✂

5	
4	
3	
2	
1	

✂

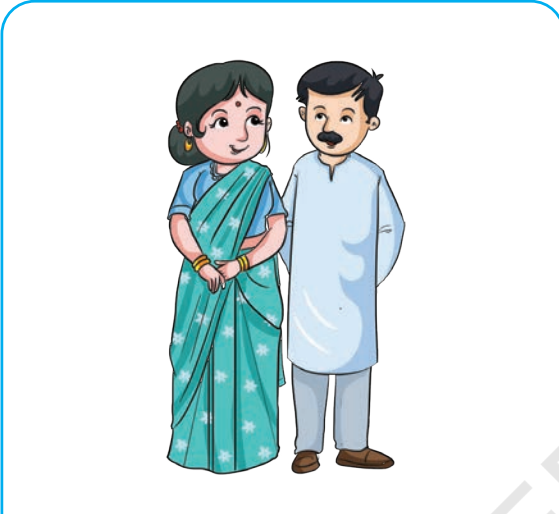
5	
4	
3	
2	
1	

**കുറിപ്പ് :**

- ഓരോ ചിത്രവും ഔദ്യോഗികമായി മുറിക്കാൻ കൂട്ടികളെ സഹായിക്കുക (കുട്ടി സൗഹൃദ കത്രിക ഉപയോഗിക്കുക).
- സ്ത്രീകളുടെ ചിത്രങ്ങൾ അവരുടെ ഉയരത്തിനുസരിച്ച് ക്രമീകരിക്കാനും വിവരിക്കാനും അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക. ഉദാഹരണത്തിന്, ഈ സ്ത്രീ ഏറ്റവും ഉയരമുള്ളവളാണ്, ഈ സ്ത്രീ ഇതിനേക്കാൾ ഉയരം കുറഞ്ഞവളാണ്... ഈ സ്ത്രീ ഏറ്റവും ഉയരം കുറഞ്ഞവളാണ്..

# എത്ര കുടുംബാംഗങ്ങൾ?

- ◆ കുടുംബാംഗങ്ങളെ എണ്ണുക.
- ◆ ശരിയായ അക്കം വലയം ചെയ്യുക അല്ലെങ്കിൽ നിറം കൊടുക്കുക.



3	4	2	5	1
---	---	---	---	---



4	1	3	2	5
---	---	---	---	---



4	2	1	5	3
---	---	---	---	---

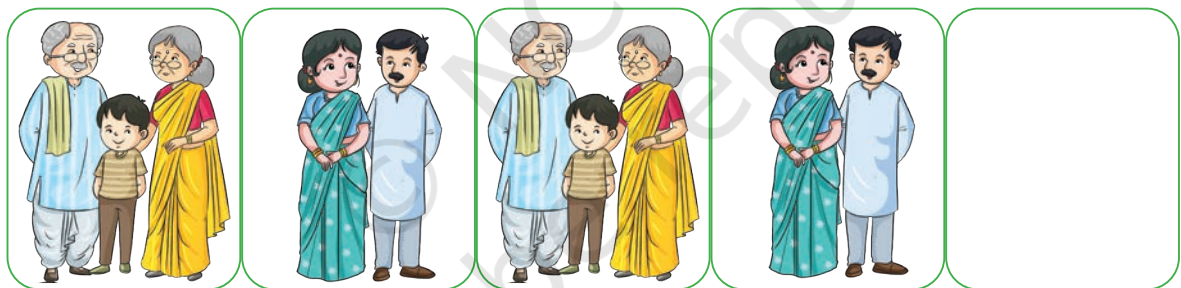
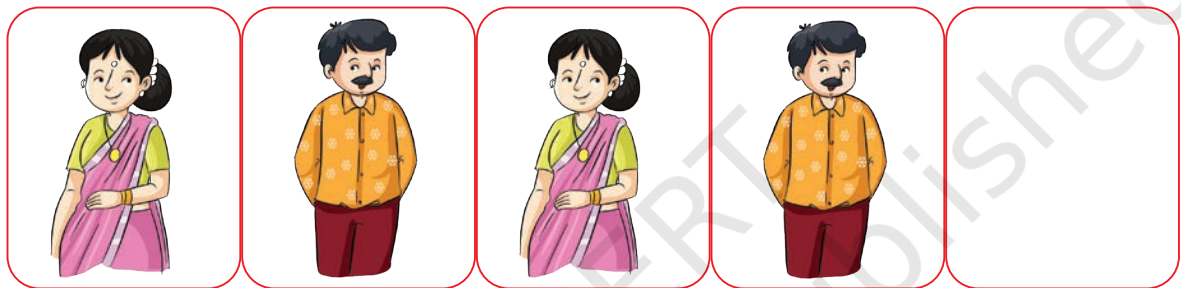
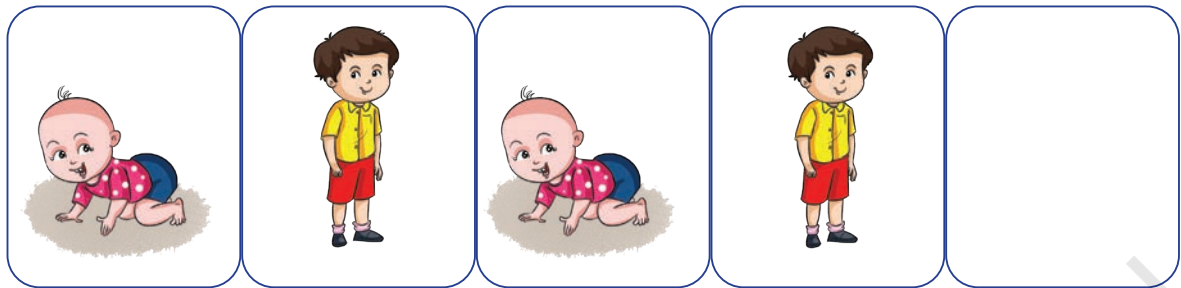


5	1	2	4	3
---	---	---	---	---

# പാറ്റേണുകൾ പൂർത്തിയാക്കുക



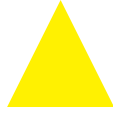
- ♦ പാറ്റേൺ നോക്കി വിവരിക്കുക.
- ♦ പാറ്റേൺ പൂർത്തിയാക്കാൻ നൽകിയിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് ശരിയായ ചിത്രം മുറിച്ച് ഒട്ടിക്കുക..



# എൻ്റെ വീട്ടിൽ കാണുന്ന രൂപങ്ങൾ



◆ കളർ കോഡ് ഉപയോഗിച്ച് ചിത്രത്തിന് നിറം കൊടുക്കുക.



മഞ്ഞ



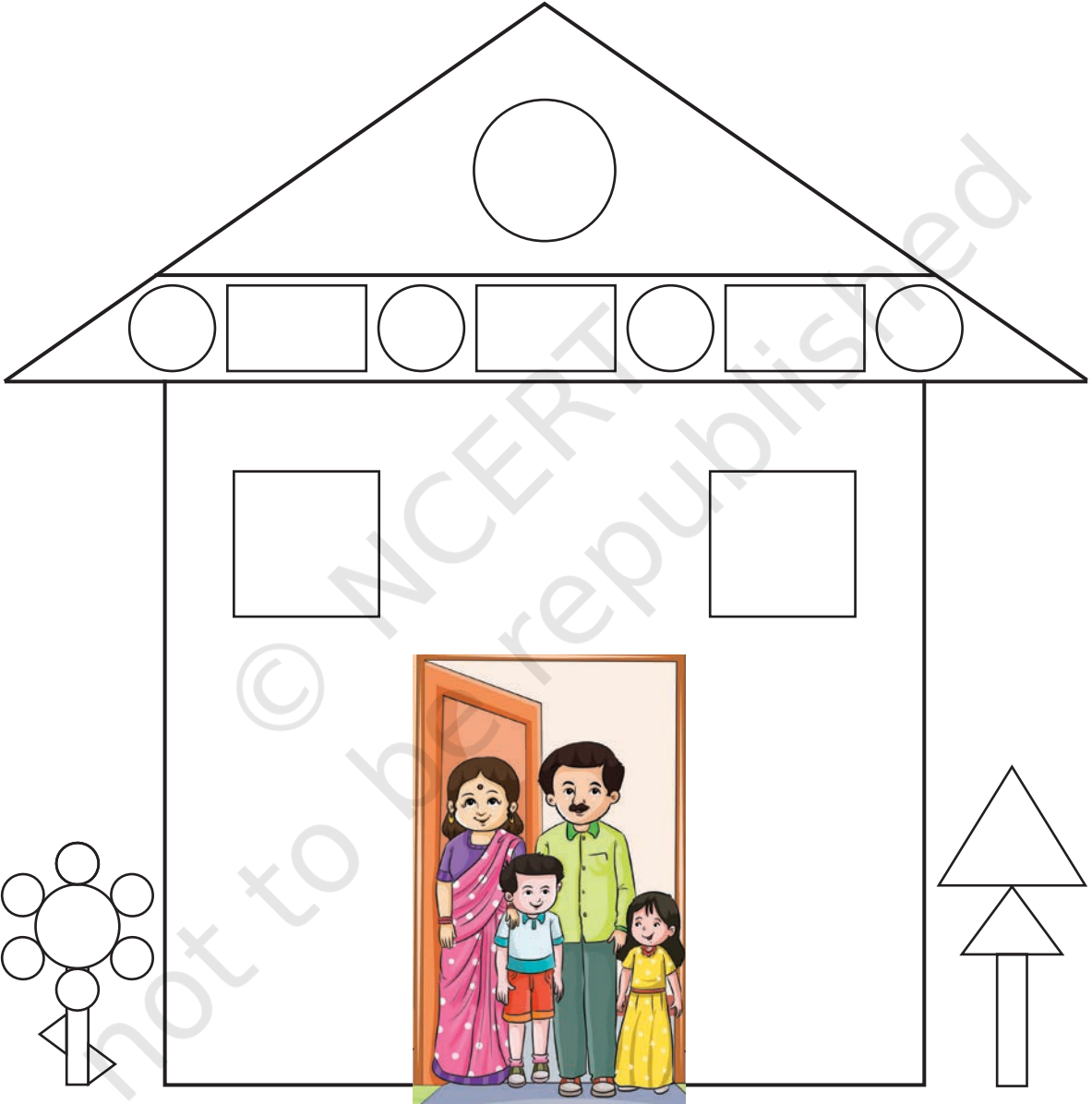
ചുവപ്പ്



നീല



പച്ച



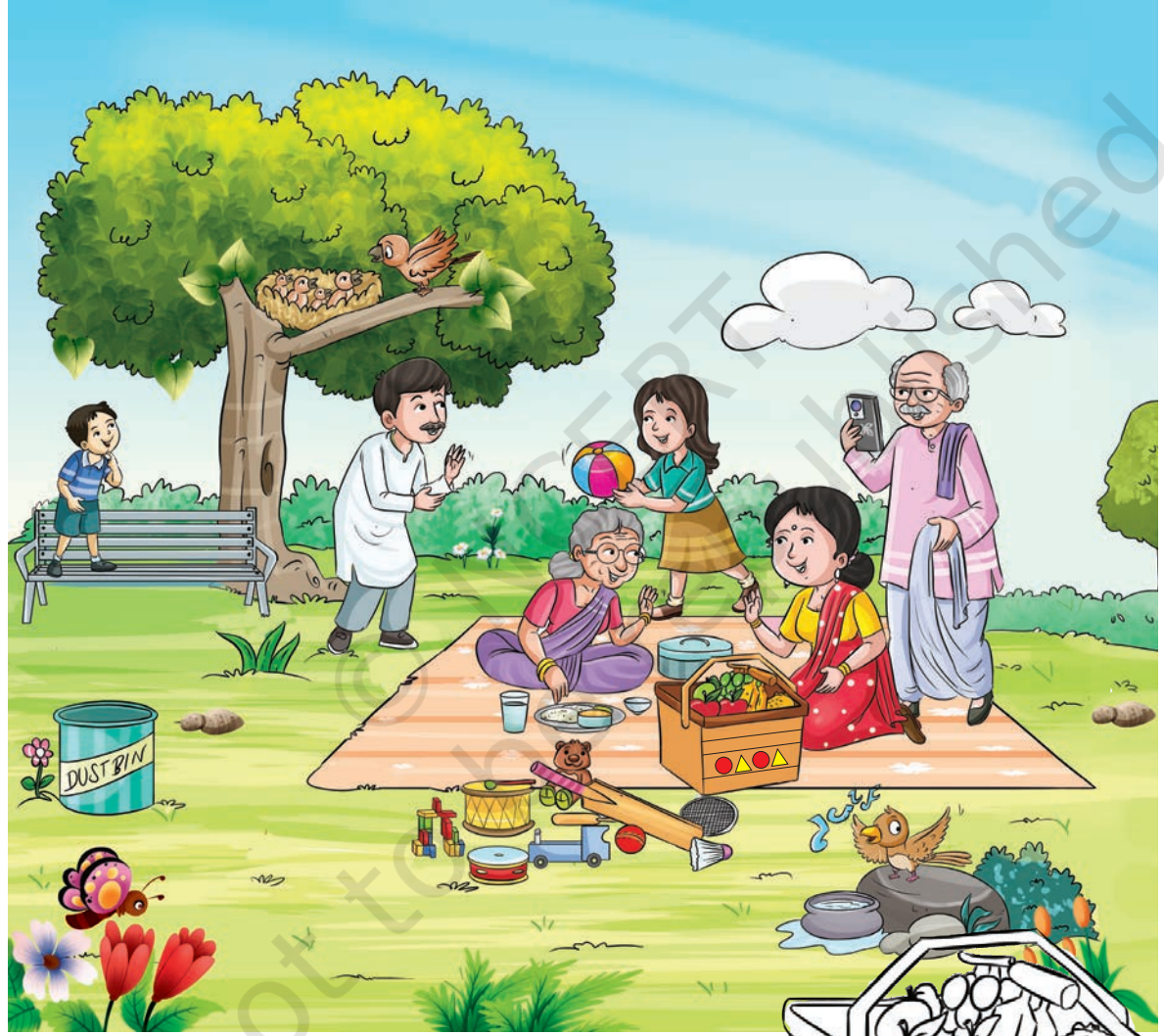
◆ രൂപങ്ങളുടെ എണ്ണം എഴുതുക..



## കുടുംബ വിനോദയാത്ര (ചിത്ര വായന)

### ചിത്രം നോക്കുക

- ◆ ചിത്രത്തിൽ എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്
- ◆ നിങ്ങൾ കുടുംബത്തോടൊപ്പം ഒരു വിനോദയാത്രക്ക് പോയിട്ടുണ്ടോ?
- ◆ നിങ്ങൾ ഒരു വിനോദയാത്രക്ക് പോകുമ്പോൾ എന്തൊക്കെ കഴിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു?



◆ നിങ്ങളുടെ കുടുംബത്തിൽ എത്ര പേരുണ്ട്?

◆ നൽകിയിരിക്കുന്ന പഴക്കൊട്ടയിൽ പാറ്റേൺ വരയ്ക്കുക.



# കൂട്ടത്തിൽ നിന്നു ഒറ്റപ്പെട്ടതിനു മുകളിൽ വൃത്തം വരയ്ക്കുക.



- ◆ മൃഗങ്ങളെയും പക്ഷികളെയും തിരിച്ചറിയുകയും പേരിടുകയും ചെയ്യുക.
- ◆ ഓരോ കളത്തിലും ഒറ്റപ്പെട്ടതിനു ചുറ്റും വൃത്തം വരയ്ക്കുക..

പൂച്ച

തരത

മുയൽ

കുരങ്ങൻ

പൂച്ച

പ്രാവ്

തരത

മയിൽ

മുതല

താറാവ്

കുരങ്ങൻ

മൽസ്യം

ഒട്ടകം

മയിൽ

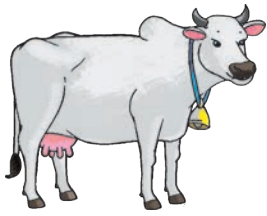
കുതിര

പട്ടി

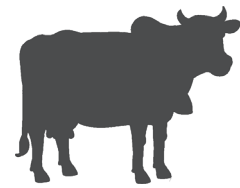
# നിഴലുകളെ ചേരും പടി ചേർക്കുക



◆ ചിത്രത്തെ അതിൻ്റെ നിഴലുകളുമായി യോജിപ്പിക്കുക



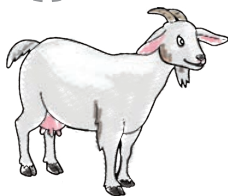
പശു



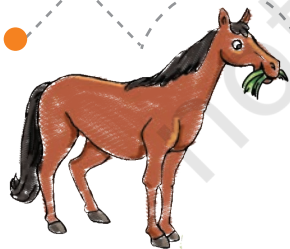
പുച്ചി



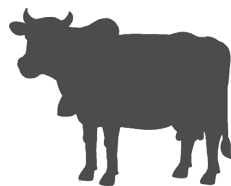
കുരങ്ങൻ



ആട്

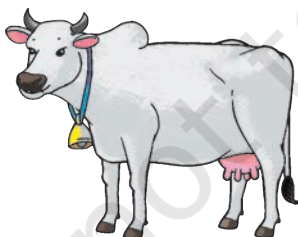
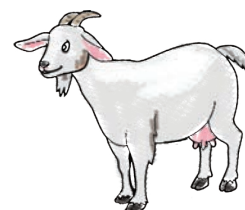
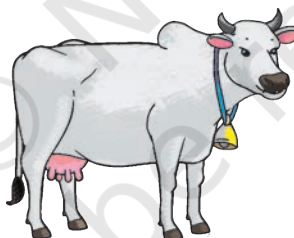
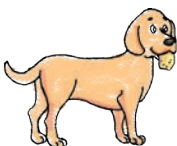
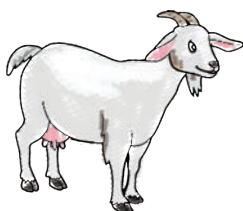
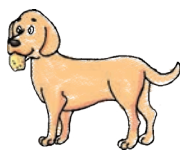
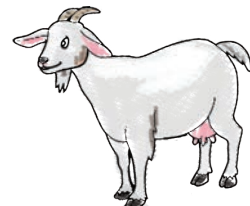
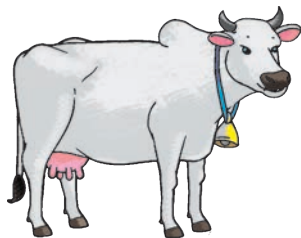


കുതിര

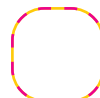


# ഞാൻ മൃഗങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കുന്നു.

- ◆ മൃഗങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുകയും പേരിടുകയും ചെയ്യുക.
- ◆ ഓരോ മൃഗത്തിന്റെയും പേരിന്റെ പ്രാരംഭ ശബ്ദം പറയുക.



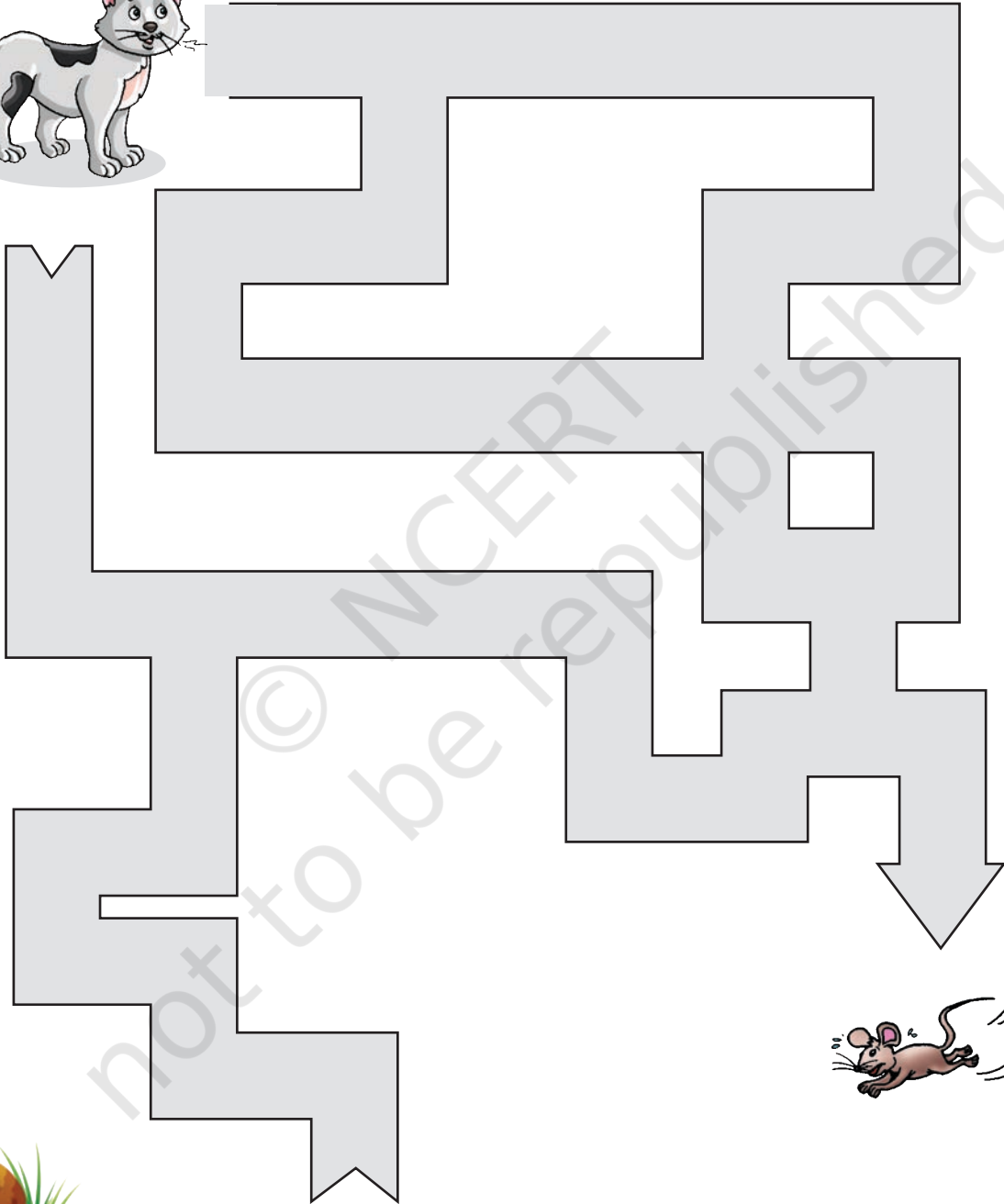
- ◆ കളത്തിലെ മൃഗങ്ങളുടെ അക്കം എണ്ണി എഴുതുക.




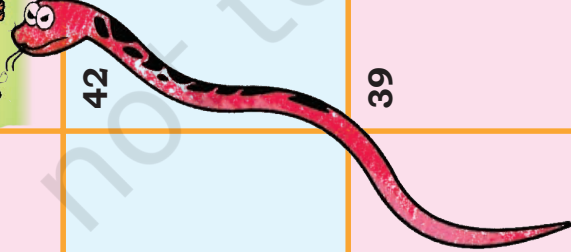
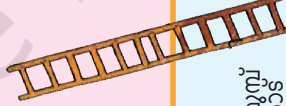


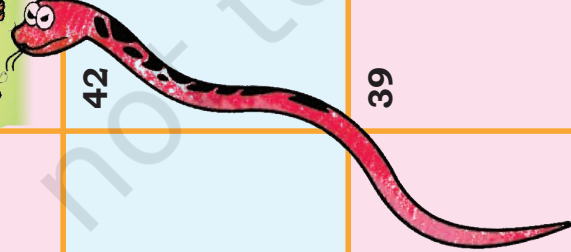
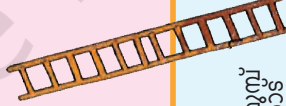

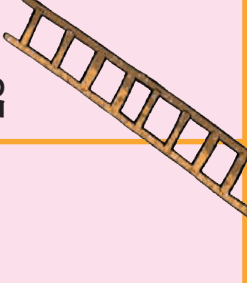
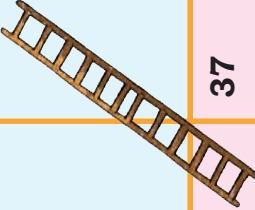




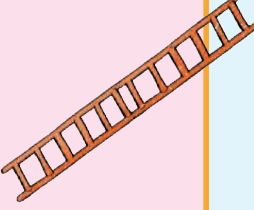

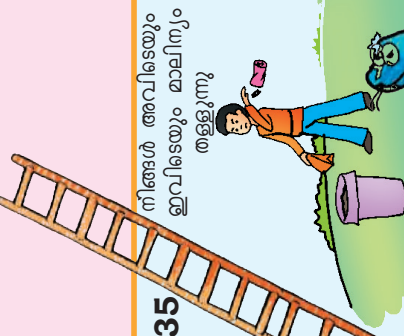

# വഴി കാണിച്ചു കൊടുക്കുക


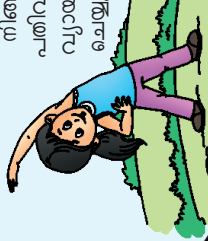

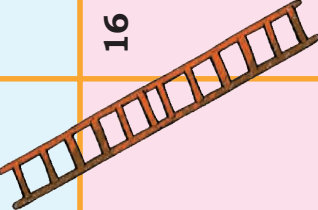



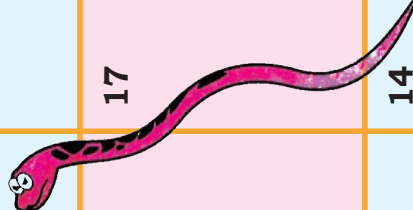
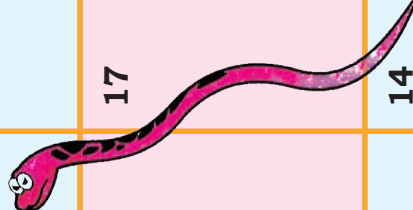







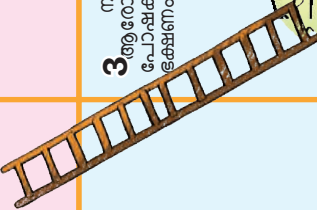



എലിയുടെ അടുത്ത് എത്താൻ പൂച്ചയെ സഹായിക്കുക.





<p>50 കുട്ടികളുടെ സമഗ്ര വികസനം പൂർത്തിയാക്കുക</p> 	<p>41</p> 	<p>40</p>	<p>31</p> 	<p>30</p> 
<p>49 നിങ്ങൾ മൃഗങ്ങളെ അടിച്ചു!</p> 	<p>42</p> 	<p>39</p> 	<p>32 മറ്റുള്ളവരുടെ സാധനങ്ങൾ എടുക്കുന്നതിന് മുമ്പ് നിങ്ങൾ അവരോട് അനുവാദം ചോദിക്കുക.</p> 	<p>29</p> 
<p>48</p>	<p>43</p> 	<p>38 നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ മറ്റുള്ളവരുമായി പങ്കിടുന്നു</p> 	<p>33</p>	<p>28</p>
<p>47 നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ സുഹൃത്തുക്കളെ കളിയാക്കുന്നു</p> 	<p>44</p> 	<p>37</p>	<p>34</p>	<p>27 നിങ്ങൾ എപ്പോഴും വ്യതിയാനമുള്ളതും കഴുകിയതുമായ വസ്തുക്കൾ ധരിക്കുന്നു</p> 
<p>46</p> 	<p>45 നിങ്ങൾ ദിവസത്തിൽ രണ്ടുതവണ പല്ല് തേക്കുക</p> 	<p>36</p>	<p>35 നിങ്ങൾ അവിടെയും ഇവിടെയും മാലിന്യം തള്ളുന്നു</p> 	<p>26</p> 

<p>21</p> 	<p>22</p> <p>ഫിറ്റിംഗ് നിർമ്മിക്കാൻ പതിവായി വ്യായ്ക്കുന്നു</p> 	<p>23</p> <p>നിങ്ങൾക്ക് അവസരമുണ്ട്. നിങ്ങൾ ജോലി ചെയ്യുന്നത് ഒഴിവാക്കുന്നു.</p> 	<p>24</p> 	<p>25</p> 
<p>20</p> 	<p>19</p> 	<p>18</p> 	<p>17</p> 	<p>16</p> <p>നിങ്ങൾ പതിവായി കുളിക്കുക</p> 
<p>11</p>	<p>12</p> <p>നിങ്ങൾ ഹരികണ്ഠനാട്യം ഉറങ്ങുമ്പോഴും തെറ്റായ പോസ്റ്റ് പിന്തുടരുന്നു</p> 	<p>13</p>	<p>14</p>	<p>15</p>
<p>10</p> <p>നിങ്ങൾ ചെടികളെ പരിപാലിക്കുന്നു</p> 	<p>9</p> 	<p>8</p>	<p>7</p> <p>നിങ്ങൾ അനാരോഗ്യകരവും ജങ്ക് ഫുഡ് കഴിക്കുന്നു</p> 	<p>6</p> 
<p>1</p>  <p>START</p>	<p>2</p> 	<p>3</p> <p>നിങ്ങൾ ആരോഗ്യകരവും പോഷകസമ്പുഷ്ടമായ ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നു</p> 	<p>4</p>	<p>5</p>

© NCERT  
not to be republished