

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

প্রথম সংস্করণ

জানুয়ারি ২০২৩ পৌষ ১৪২৯

পিডি? T ??

© জাতীয় শিক্ষা গবেষণা ও প্রশিক্ষণ পরিষদ, ২০২৩

₹ ?? . 00

এনসিইআরটি সহ ৮০ জিএসএম কাগজে মুদ্রিত
ওয়াটারমার্কপ্রকাশনা বিভাগে প্রকাশিত
সেক্রেটারি, জাতীয় শিক্ষা
গবেষণা ও প্রশিক্ষণ পরিষদ
শ্রী অরবিন্দ মার্গ, নয়াদিল্লি ১১০
০১৬ এবং মুদ্রিত হয়েছে

সমস্ত অধিকার সংরক্ষিত

- এই প্রকাশনার কোনও অংশ পুনরুৎপাদন করা যাবে না, পুনরুৎপাদন সংরক্ষণ করা যাবে না সিস্টেম বা প্রেরণ, যে কোনও রূপে বা যে কোনও উপায়ে, বৈদ্যুতিক, যান্ত্রিক, ফটোকপি, রেকর্ডিং বা অন্যথায় পূর্ববর্তী ব্যতীত প্রকাশকের অনুমতি।
- এই বইটি এই শর্তসাপেক্ষে বিক্রি করা হয় যে, এটি কোন উপায়ে বিক্রি করা হবে না। বাণিজ্য, ঋণ, পুনরায় বিক্রয়, ভাড়া বা অন্যথায় বিনা মূল্যে নিষ্পত্তি করা প্রকাশকের সম্মতি, যে কোন ধরনের বাধ্যবাধকতা বা প্রচ্ছদ ব্যতীত যা প্রকাশ করা হয়েছে।
- এই প্রকাশনার সঠিক মূল্য হল এই পৃষ্ঠায় মুদ্রিত মূল্য, রাবার স্ট্যাম্প বা স্টিকার দ্বারা বা যে কোনও দ্বারা নির্দেশিত যে কোনও সংশোধিত মূল্য অন্যান্য উপায় ভুল এবং অগ্রহণযোগ্য হওয়া উচিত।

প্রকাশনা অফিস
বিভাগ, এনসিইআরটিএনসিইআরটি ক্যাম্পাস
শ্রী অরবিন্দ মার্গ
নয়াদিল্লি ১১০ ০১৬

ফোন : ০১১-২৬৫৬২৭০৮

১০৮, ১০০ ফুট রাস্তা
হসডাকেরি হালি এক্সটেনশন
বনশঙ্করী তৃতীয় পর্যায়
বেঙ্গালুরু ৫৬০ ০৮৫

ফোন : ০৮০-২৬৭২৫৭৪০

নবজীবন ট্রাস্ট ভবন
পি.ও.নবজীবন
আহমেদাবাদ ৩৮০ ০১৪

ফোন : ০৭৯-২৭৫৪১৪৪৬

সিডব্লিউসি ক্যাম্পাস
ধনকল বাস স্টপের বিপরীতে
পানিহাটি
কলকাতা ৭০০১১৪

ফোন : ০৩৩-২৫৫৩০৪৫৪

সিডব্লিউসি কমপ্লেক্স
মালিগাঁও
গুয়াহাটি ৭৮১ ০২১

ফোন : ০৩৬১-২৬৭৪৮৬৯

প্রকাশনা দল

প্রধান, প্রকাশনা : অনুপ কুমার রাজপুত
বিভাগচিফ প্রোডাকশন : অরুণ চিটকারা
অফিসারচিফ বিজনেস : বিপিন হল
ব্যবস্থাপকপ্রধান সম্পাদক : বিজ্ঞান সূতার
(দায়িত্বে)সহকারী প্রযোজনা : ????
অফিসার

প্রচ্ছদ



যাব আমি বালবাটিকা

আমি তো যাব বালবাটিকা
আমরা সবাই যাব বালবাটিকা
বালবাটিকা, বালবাটিকা, বালবাটিকা
হো! হো! হো!

কোনো ব্যাগ নেই সাথে
নেই কোন বই কাছে,
কি-বা হয়েছে তাতে?

নানা রকমের খেলা রয়েছে
খেলতে খেলতে পড়া রয়েছে
এমনই আমাদের বালবাটিকা
মজাতে ভরা বালবাটিকা
বালবাটিকা, বালবাটিকা, বালবাটিকা
হো! হো! হো!



মুখবন্ধ

ভারতে একটি সুসংজ্ঞায়িত প্রক্রিয়ার মাধ্যমে শিশুদের গঠনমূলক বছরগুলি লালন-পালনের একটি বিখ্যাত ঐতিহ্য রয়েছে, যা ব্যাপকভাবে *সংস্কার* নামে পরিচিত। এক প্রজন্ম থেকে অন্য প্রজন্মে স্থানান্তরিত, এই *সংস্কার* পরবর্তী বছরগুলিতে তাদের বৃদ্ধি, আচরণ এবং ক্ষমতার প্রতিটি দিককে অনুকূলভাবে আকার দেওয়ার জন্য শিশুদের জীবনের প্রথম আট বছরে পর্যাপ্ত যত্ন নেওয়ার পথ প্রশস্ত করে।

এই পর্যায়ের গুরুত্বের কথা মাথায় রেখে, জাতীয় শিক্ষানীতি (এনইপি) ২০২০ যথাযথভাবে পাঁচ বছরের মৌলিক পর্যায়ের শিশুদের (৩-৮ বছর বয়সী শিশুদের) স্কুল শিক্ষার আওতায় আনার সুপারিশ করেছে। একজন ব্যক্তির আজীবন শেখা, সামাজিক এবং সংবেদনশীল আচরণ এবং সামগ্রিক স্বাস্থ্য এই পর্যায়ের উপর নির্ভর করে। এছাড়াও, শিশুদের বৌদ্ধিক ক্ষেত্রে সাক্ষরতা ও সংখ্যাগত ধারণা এবং সৃজনশীল ও নান্দনিক সংবেদনশীলতা অর্জনের জন্য তাদের শারীরবৃত্তীয় এবং মোটর দক্ষতাবিকাশের জন্য সদর্থক সমর্থন প্রয়োজন। নীতিটি এই মৌলিক পর্যায়ের জন্য একটি অনন্য জাতীয় পাঠ্যক্রম কাঠামোর সুপারিশ করে, যা সমগ্র শিক্ষা ব্যবস্থাকে কেবল মাত্র প্রাথমিক পর্যায়ে উচ্চমানের শিক্ষা প্রদানের জন্য নয় বরং স্কুল শিক্ষার পরবর্তী পর্যায়ে এই গতিকে এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার জন্য ব্যাপকভাবে গাইড করে।

ন্যাশনাল কারিকুলাম ফ্রেমওয়ার্ক ফর ফাউন্ডেশনাল স্টেজ (এনসিএফ-এফএস) প্রাথমিক শৈশবকালীন যত্ন এবং শিক্ষাকে ভারতীয় সংস্কৃতি এবং মূল্যবোধের সাথে জড়িত করার পরামর্শ দেয়। এছাড়াও, এটি স্কুলে একটি শিশুর অভিজ্ঞতাকে জ্ঞান, দক্ষতা এবং মনোভাবের সাথে একীভূত করার দিকেও মনোনিবেশ করে যা স্কুলের সীমানার মধ্যে বিকশিত হবে। এটি কেবল বই থেকে শেখার প্রচলিত পদ্ধতি থেকে আরও অনুকূল খেলার ছলে এবং দক্ষতা-ভিত্তিক শেখার ব্যবস্থার দিকে স্থানান্তরন কে চিহ্নিত করে, যেখানে একটি শিশু যা করে এবং যা শিখে তার সাথে তার শিখন সম্পৃক্ততা আরও গুরুত্বপূর্ণ হয়ে ওঠে।

এই সুপারিশ অনুসরণ করে, ফাউন্ডেশনাল বা বুনিয়াদী স্তরের জন্য তৈরি এই সিলেবাসটিকে তাই *পঞ্চকোশ বিকাশের* (মানব ব্যক্তিত্বের পাঁচটি স্তরের বিকাশ) ধারণাগত ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠা করে তৈরি করা হয়েছে, যেমনটি কৃষ্ণ-যজুরবেদের তৈত্তিরীয়া সংহিতার একটি অংশ তৈত্তিরীয়া উপনিষদে ব্যাখ্যা করা হয়েছে, যেখানে 'আত্মা'র উপলব্ধি ব্যক্তির দ্বারা জীবনের চূড়ান্ত লক্ষ্য হিসাবে ধরা হয়েছে। এর ফলে একজন ব্যক্তির সামগ্রিক বিকাশের সমসাময়িক দৃষ্টিভঙ্গির সাথে ভারতের লালিত সভ্যতার জ্ঞানের সামঞ্জস্যপূর্ণ মিশ্রণ নিশ্চিত করা হয়েছে।

এই প্রচেষ্টার সাফল্য স্পষ্টতই নির্ভর করবে অঙ্গনওয়াড়ি, স্কুল এবং সংশ্লিষ্ট প্রতিষ্ঠানগুলি এই পর্যায়ে শিশুদের উপযুক্ত দক্ষতা বিকাশে উৎসাহিত করার জন্য কি কি পদক্ষেপ নেবে তার উপর। এটি অর্জনের

জন্য, প্রস্তাবিত পাঠ্যক্রম ওয়েবসাইটগুলিতে মুদ্রিত এবং অনলাইন, উভয় ক্ষেত্রেই উপলব্ধ বিভিন্ন শিক্ষা ও শিক্ষণ উপকরণ ব্যবহার করা দরকার। অঙ্গনওয়াড়ি, স্কুল এবং সংশ্লিষ্ট প্রতিষ্ঠানের সতর্কতামূলক নির্দেশনায় অভিভাবকদেরও একই কাজ করা উচিত।

সিলেবাসের পরিকল্পকগন বিভিন্ন দক্ষতার ব্যবস্থা করে তাদের ভূমিকা পালন করেছেন যা শিক্ষার এই পাঁচ বছরে ধারাবাহিকভাবে উন্নত করা উচিত। এটি করার সময়, তারা সামগ্রিক লোড সম্পর্কিত সমস্যাগুলিও সমাধান করেছে। তারা মৌলিক শিক্ষার বিভিন্ন স্তরে জ্ঞান অর্জনের প্রক্রিয়াটি পুনর্গঠন এবং পুনর্নির্ন্যাস করে এটি করেছেন। শিশু মনোবিজ্ঞানের প্রতি আরও বেশি মনোযোগ এবং বিভিন্ন পরিস্থিতিতে শেখার এবং শেখানোর জন্য যে সময় পাওয়া যাবে, তা মনে রেখে এই বইয়ের লক্ষ্য অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করা হয়েছে।

বালবাটিকার শিশুদের জন্য তৈরি এই ক্রিয়াকলাপ বইটি এনইপি ২০২০ এর দৃষ্টিভঙ্গির কথা মাথায় রেখে যত্ন নিয়ে তৈরি করা হয়েছে এবং একটি সহজ এবং আকর্ষণীয় পদ্ধতিতে দক্ষতা-ভিত্তিক কর্মপত্র সরবরাহ করার চেষ্টা করেছে। এই ক্রিয়াকলাপ বইটিকে অন্তর্ভুক্তিমূলক করার চেষ্টা করা হয়েছে এবং এটি আমাদের সামাজিক ও সাংস্কৃতিক শিকড়ের যত্ন নেয় এবং শিক্ষকদের জন্য শিশুদের সামনে শিক্ষণীয় জিনিসগুলি করার এবং শেখার জন্য পর্যাপ্ত সুযোগ সরবরাহ করে। বইটিতে শিল্প ও কারুশিল্পকে সমন্বিত করা হয়েছে যার মাধ্যমে শিক্ষকরা শিশুদের সচেতন করে তুলতে পারবেন এবং এই জাতীয় ক্রিয়াকলাপে অন্তর্নিহিত নান্দনিক বোধকে উপলব্ধি করতে অনুপ্রাণিত করবেন। এই ক্রিয়াকলাপ বইটি ক্রিয়াকলাপ প্রসঙ্গে অন্তর্নিহিত ধারণাগুলিকে সহজেই লেনদেন করার জন্য পরিস্থিতিগত সচেতনতাও সরবরাহ করে। এই ক্রিয়াকলাপ বইটি বিষয়বস্তুর ভাবার্থে সমৃদ্ধ; বিভিন্ন অভিজ্ঞতা প্রদান, খেলা এবং খেলার মাধ্যমে শেখার পদ্ধতিগুলিকে অন্যান্য ক্রিয়াকলাপের সাথে একীভূত করে এবং প্রদত্ত প্রশ্নগুলি শিশুদের সৃজনশীল ও বিচারধর্মী চিন্তাভাবনা এবং সমস্যা সমাধানের ক্ষমতা বিকাশের দিকে পরিচালিত করে। এছাড়াও, ক্রিয়াকলাপ বইটিতে সমৃদ্ধ বিষয় বস্তু এবং ক্রিয়াকলাপ অন্তর্ভুক্ত রয়েছে যা শিশুদের আমাদের পরিবেশের প্রতি প্রয়োজনীয় সংবেদনশীলতা বিকাশে সহায়তা করবে। উপরন্তু, এই ক্রিয়াকলাপ বইটি আমাদের রাজ্য / কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলগুলিকে এনইপি ২০২০ এর সুপারিশ অনুযায়ী তাদের স্থানীয় দৃষ্টিভঙ্গির সাথে তৈরি করা শিক্ষণ – শিখন উপাদানগুলিকে যুক্ত করার পর্যাপ্ত সুযোগ সরবরাহ করে।

এনসিইআরটি ফাউন্ডেশনাল স্টেজের জন্য তৈরি এই সিলেবাস এবং শিক্ষণ – শিখন সামগ্রী বিকাশের জন্য গঠিত কমিটির কঠোর পরিশ্রমের প্রশংসা করে। আমি এই কমিটির চেয়ারপার্সন প্রফেসর শশীকলা ওয়ানজারি এবং অন্যান্য সকল সদস্যকে ধন্যবাদ জানাই যথাসময়ে এবং প্রশংসনীয় উপায়ে এই কাজটি সম্পন্ন করার জন্য। আমি সকল প্রতিষ্ঠান ও সংস্থার প্রতিও কৃতজ্ঞ, যারা উদারতার সাথে এই কাজটি সম্ভব করার জন্য তাদের সাহায্য ও সহায়তা প্রদান করেছে। জাতীয় চলনা (স্টিয়ারিং) কমিটির চেয়ারপার্সন ডঃ

কে কস্তুরীরাঙ্গন, ম্যাডেট গ্রুপ এবং রিভিউ কমিটি সহ এর অন্যান্য সদস্যদের প্রতি তাদের সময়োপযোগী এবং মূল্যবান পরামর্শের জন্য আমি বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ, যা এই ক্রিয়াকলাপ বইয়ের ধারণা এবং বিকাশে অত্যন্ত মূল্যবান।

ভারতে স্কুল শিক্ষার সংস্কার এবং নিরন্তর উন্নতিসাধনকারী একটি সংস্থা হিসাবে এনসিইআরটি সমস্ত শিক্ষা ও শিক্ষার উপাদানগুলির গুণমানের ক্রমাগত উন্নতি সাধন করতে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। এনসিইআরটি এই পাঠ্যপুস্তকগুলিকে আরও উন্নত করার জন্য তার সমস্ত অংশীদারদের কাছ থেকে সমালোচনামূলক মন্তব্য এবং পরামর্শের অপেক্ষায় থাকবে।

২৭ জানুয়ারী, ২০২৩

নতুন দিল্লি

(দীনেশ প্রসাদ সাকলানি)

অধিকর্তা, এনসিইআরটি

© NCERT
not to be republished

যাঁরা এটি তৈরি করেছেন

পরামর্শদাতা

দীনেশ প্রসাদ সাকলানি, অধিকর্তা, এনসিইআরটি, নয়াদিল্লি

নির্দেশনা

শশীকলা ওয়ানজারি, পূর্বতন ভিসি, এসএনডিটি মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়, মুম্বাই, মহারাষ্ট্র, সভাপতি, সিলেবাস এবং পাঠ্যপুস্তক উন্নয়ন কমিটি

সুনীতি সোনওয়াল, প্রধান, ডিইই, এনসিইআরটি, আস্থায়ক সদস্য, সিলেবাস এবং পাঠ্যপুস্তক উন্নয়ন কমিটি

অবদানকারী

রোমিলা সোনি, সহযোগী অধ্যাপক, ডিইই, এনসিইআরটি

ভরত ধোকাই, অধিকর্তা, বিদ্যাপীঠ, গান্ধীধাম, গুজরাট

দিব্যাংশু ভাই ডেভ, ডিজি ও ভিসি, শিশু বিশ্ববিদ্যালয়, গান্ধীনগর, গুজরাট

পর্যালোচক

এম.সি. পন্থ, প্রফেসর এবং চ্যান্সেলর, এনআইইপিএ, নয়াদিল্লি

সুনীতি সোনওয়াল, প্রধান, ডিইই, এনসিইআরটি, আস্থায়ক সদস্য, সিলেবাস এবং পাঠ্যপুস্তক উন্নয়ন কমিটি

কে. ময়ূরী, প্রফেসর (অবসরপ্রাপ্ত), হিউম্যান ডেভেলপমেন্ট অ্যান্ড ফ্যামিলি স্টাডিজ, কলেজ অফ কমিউনিটি সায়েন্স, পিজিটিএসএইউ, হায়দ্রাবাদ

রিতা সোনওয়াল, পূর্বতন ডিন, হোম সায়েন্স অনুষদ, এসএনডিটি মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়, মুম্বাই, মহারাষ্ট্র

জোবি বালাকৃষ্ণন, প্রাথমিক শিক্ষক, কেরালা

অনুপ রাজপুত, প্রধান, প্রকাশনা বিভাগ, এনসিইআরটি

পদ্ম যাদব, প্রফেসর, ডিইই, এনসিইআরটি

রঞ্জনা অরোরা, প্রধান, পাঠ্যক্রম অধ্যয়ন বিভাগ, এনসিইআরটি

জ্যোৎস্না তিওয়ারি, প্রধান, জেন্ডার স্টাডিজ বিভাগ, এনসিইআরটি

ভারতী কৌশিক, সহযোগী অধ্যাপক এবং প্রধান, ডিআইসিটি এবং টি, সিআইইটি, এনসিইআরটি

অধ্যয়ন-বিষয়ক সমন্বয়কারী সদস্য

রোমিলা সোনি, সহযোগী অধ্যাপক, ডিইই, এনসিইআরটি আনএনসিইআরটি

কৃতজ্ঞতা স্বীকার

ন্যাশনাল কাউন্সিল অফ এডুকেশনাল রিসার্চ অ্যান্ড ট্রেনিং (এনসিইআরটি) কৃতজ্ঞতার সঙ্গে চেয়ারপার্সন এবং জাতীয় স্টিয়ারিং কমিটি (এনএসসি) সদস্যদের ও ম্যান্ডেট গ্রুপের সদস্যদের দিকনির্দেশনা এবং সমর্থন স্বীকার করে।

পরিষদ, সিলেবাস এবং এলটিএম কমিটির চেয়ারপার্সন এবং সদস্যদের তাদের অব্যাহত সমর্থনের জন্য ধন্যবাদ জানায়।

পরিষদ, *আনন্দ-বালবাটিকার অনুশীলন বই* এর উন্নয়নে মৌসুমী বোস, পূর্বতন প্রধান শিক্ষিকা, সালওয়ান পাবলিক স্কুল, গুরগাঁও এবং মনিকা সোধি-র, কো অর্ডিনেটর, জুনিয়র স্কুল, এইচডিএফসি, গুরগাঁও, অবদানকে স্বীকৃতি দেয়।

এই অনুশীলন বইটি চূড়ান্ত করার জন্য পরিষদ দীক্ষা দেওয়ান, অধ্যয়ন-বিষয়ক পরামর্শদাতা, ডিইই, এনসিইআরটি, এবং অমনদীপ কৌর, পিএইচডি স্কলার এবং ইন্টার্ন, দিল্লি বিশ্ববিদ্যালয় দ্বারা প্রদত্ত সহায়তার স্বীকৃতি দেয়।

পরিষদ নিম্নলিখিত অবদানগুলিকেও ধন্যবাদ জানায়;

রাজীব পাল্জা, গ্রাফিক ডিজাইনার; মোহাম্মদ রাকিব, রঙিন শিল্পী; রুবিনা আনসারি, গ্রাফিক শিল্পী; সায়না আনসারি, পেঙ্গিল শিল্পী; চঞ্চল চৌহান, সহকারী সম্পাদক, এনসিইআরটি; শচীন তানওয়ার, ডিটিপি অপারেটর, এনসিইআরটি; বিবেক মণ্ডল, গ্রাফিক ডিজাইনার, এনসিইআরটি; চঞ্চল রানী, এলডিসি, ডিই, এনসিইআরটি; অভিষেক পাণ্ডে, টাইপিস্ট, ডিইই, এনসিইআরটি; পবন কুমার, ডিটিপি অপারেটর, ডিইই, এনসিইআরটি

প্রকাশনা বিভাগ, এনসিইআরটি-র প্রচেষ্টাও যথাযথভাবে স্বীকৃত।

আনন্দ— বালবাটিকার অনুশীলন বই সম্বন্ধে কিছু কথা

৩ থেকে ৮ বছর বয়সের অন্তর্ভুক্ত শিশুদের মৌলিক পর্যায়টি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ এবং এটি সেই সময় যখন তরুণ মস্তিষ্ক কোনও ব্যক্তির জীবনের অন্য যে কোনও সময়ের তুলনায় দ্রুত হারে বিকশিত হয়। একটি স্বাস্থ্যকর মস্তিষ্কের বিকাশের জন্য ও শিশুদের বিকাশের সমস্ত ডোমেন পূরণের জন্য ইতিবাচক শেখার অভিজ্ঞতা প্রয়োজন। ইতিবাচক এবং পরিকল্পিত অভিজ্ঞতাগুলি ছোট বাচ্চাদের ভবিষ্যতের শিক্ষা, তাদের স্বাস্থ্য, তাদের আচরণ এবং ভবিষ্যত জীবনে সাফল্যের জন্য একটি ভিত্তি তৈরি করবে। দৈনন্দিন কৌতুকপূর্ণ অভিজ্ঞতাগুলি একটি ছোট শিশুর মস্তিষ্কে আকার দেয়। *আনন্দ- বালবাটিকার অনুশীলন বই* -তে প্রদত্ত দৃষ্টান্তমূলক কর্মপত্রগুলি (মোট ৯২টি) এই একই চিত্র তুলে ধরেছে।

এই পর্যায়ে শিশুদের শিখতে সহায়তা করার সর্বোত্তম উপায় হ'ল তাদের বয়স এবং বিকাশের স্তর অনুযায়ী 'সহজ থেকে জটিল', 'অপরিচিতের সাথে পরিচিত' এবং 'মূর্ত থেকে বিমূর্ত ধারণার দৃষ্টিভঙ্গির অভিজ্ঞতা' এর উপর ভিত্তি করে খেলা ভিত্তিক ক্রিয়াকলাপ সরবরাহ করা। শিক্ষক এবং প্রাপ্তবয়স্কদের ভূমিকা হ'ল বয়স এবং উন্নয়নমূলকভাবে উপযুক্ত খেলা-ভিত্তিক ক্রিয়াকলাপ এবং অভিজ্ঞতা সরবরাহ করা। এগুলি বাস্তব, হাতে-কলমে অভিজ্ঞতার আকারে হবে এবং তারপরে কর্মপত্রগুলি অনুসরণ করা হবে। উদ্দেশ্যমূলকভাবে পরিকল্পিত কর্মপত্রগুলি শিশুদের বিভিন্ন দক্ষতা বুঝতে এবং তাদের মৌলিক দক্ষতা শক্তিশালী করতে সহায়তা করবে।

শেখার আনন্দ থাকলে একটি শিশু সর্বোত্তম শেখে, তাই যে কোনও কাজ করার সময় বাচ্চাদের স্বাধীনতা এবং নমনীয়তা সরবরাহ করা খুব গুরুত্বপূর্ণ। বালবাটিকার জন্য সুপরিকল্পিত সমন্বিত কর্মপত্রগুলি বাচ্চাদের অনুশীলন, আলোচনা এবং কর্মের মাধ্যমে শেখার সুযোগ দেয়। এটি মূর্ত বা কথক্ৰিট অভিজ্ঞতার ব্যবহার (কর্মপত্রগুলি ব্যবহার করার আগে) এবং ঐতিহ্যগত শিক্ষক-নেতৃত্বাধীন শ্রেণিকক্ষের পরিবর্তে স্থানীয়ভাবে উপলব্ধ উপাদান এবং প্রাকৃতিক সম্পদের ব্যবহারকে উৎসাহিত করে। এই কর্মপত্রগুলি শিশুদের শ্রেণিকক্ষে শেখা ধারণাগুলির সাথে তাদের দৃষ্টিগ্রাহ্য (ভিসুয়াল) স্মৃতিগুলি সংযুক্ত করার এবং তাদের পূর্ববর্তী অভিজ্ঞতার সাথে সংযোগ স্থাপনের সুযোগ দেবে।

গ্রেড স্তরের ফলাফল প্রদর্শনের জন্য ও আনন্দদায়ক শেখার জন্য বিভিন্ন সক্ষমতা সম্পন্ন শিশুদের সুযোগ প্রদানের জন্য উদাহরণমূলক কর্মপত্রগুলি তৈরি করা হয়েছে। *এনইপি ২০২০-র* পরামর্শ অনুযায়ী শিক্ষার ফোকাস শুধুমাত্র বিষয়বস্তু স্থানান্তরের পরিবর্তে দক্ষতার বিকাশের দিকে হওয়া উচিত। সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা, সমস্যা সমাধান, যোগাযোগ দক্ষতা, সৃজনশীলতা, সমানুভূতি ইত্যাদির মাধ্যমে

তরুণ মনকে লালন-পালন করতে হবে, পাশাপাশি নিয়মিত মৌলিক সাক্ষরতা এবং সংখ্যাগত ধারণার প্রয়োজন এবং এইভাবে শেখার-শিক্ষণ উপকরণ ডিজাইনে একটি পরিবর্তিত পদ্ধতির প্রয়োজন। ফাউন্ডেশনাল স্টেজের জন্য জাতীয় পাঠ্যক্রম ফ্রেমওয়ার্ক (এনসিএফ-এফএস ২০২২) উন্নয়নের সমস্ত ডোমেনের সাথে ছন্দসমতা বজায় রাখার উপর বিশাল গুরুত্ব দেয় এবং তাই সমন্বয়করণকে এ সর্বের মূলে রাখা হয়েছে। শিশুদের জন্য অধ্যয়নের মূল বিষয়বস্তু এবং ভিজুয়াল চিত্রগুলির খসড়া তৈরি করার জন্য 'পঞ্চকোষ'-কে (এনসিএফ-এফএস-এ উল্লিখিত হিসাবে) কেন্দ্রে রাখা হয়েছে, যাতে শারীরিক বিকাশ ঘটে (অন্নময় কোষ), জীবন শক্তি (প্রাণময় কোষ), মানসিক বিকাশ (মনোময় কোষ), জ্ঞানীয় বিকাশ (বিজ্ঞানময় কোষ) এবং আনন্দ (আনন্দময় কোষ)- সব একযোগে পূরণ করা যেতে পারে।

এই কর্মপত্রগুলি শিশুদের জন্য স্কুল যাওয়ার প্রস্তুতিকে উৎসাহিত করবে এবং নিশ্চিত করবে যে তারা আনুষ্ঠানিক স্কুল সিস্টেমে প্রবেশের জন্য প্রয়োজনীয় মৌলিক ভাষা এবং জ্ঞানীয় দক্ষতা সম্পর্কে সচেতন হয়েছে। একটি মসৃণ কর্ম সম্পাদনের জন্য, এটি গুরুত্বপূর্ণ যে শিশুরা আগে থেকেই যেন দক্ষতা অর্জন করে, যা তাদের বয়স-উপযুক্ত ক্রিয়াকলাপসম্পাদন করতে সহায়তা করবে। এই কর্মপত্রগুলি শিশুদের স্বাস্থ্যকর এবং নিরাপদ অভ্যাসবিকাশ এবং তার অনুশীলন করতে, সংবেদনশীল উপলব্ধি বৃদ্ধি করতে, একটি ফিট এবং নমনীয় শরীর তৈরি করতে, সংবেদনশীল বুদ্ধিমত্তা, যৌক্তিক চিন্তাভাবনা এবং শিল্পের মাধ্যমে অভিব্যক্তি বিকাশে সহায়তা করবে।

এই কর্মপত্রগুলি বাচ্চাদের সূক্ষ্ম মোটর দক্ষতা, যৌক্তিক চিন্তাভাবনা এবং স্ব-শিখনে সহায়তা করবে। এই উদাহরণমূলক কর্মপত্রগুলি দক্ষতার উপর ভিত্তি করে (এনসিএফ-এফএস, ২০২২ এ প্রদত্ত হিসাবে) এবং এতে ইঙ্গিতমূলক ধারণা এবং প্রশ্ন রয়েছে যা একজন শিক্ষক বা পিতামাতা ব্যবহার করতে পারবেন শিশুর বোধগম্যতার মূল্যায়ন করতে।

কিভাবে কর্মপত্র ব্যবহার করবেন (শিক্ষক / প্রাপ্তবয়স্কদের জন্য)

- বালবাটিকার জন্য কর্মপত্রগুলি (পাঁচটি ডোমেন সম্বলিত) এমনভাবে ডিজাইন করা হয়েছে যাতে এগুলি সহজেই ব্যবহারের জন্য কেটে নেওয়া যায়। কর্মপত্রগুলি ক্রিয়াকলাপ বই থেকে সরানো যেতে পারে এবং পরে একটি পোর্টফোলিওতে রাখা যেতে পারে যা শিক্ষক / পিতামাতাকে বাচ্চাদের কাজের মূল্যায়ন করতে সহায়তা করবে। এটি বাচ্চাদের কাজ করতে এবং একক ওয়াকশিটে ফোকাস করতে এবং অন্যান্য কর্মপত্রের অনুশীলন দ্বারা বিভ্রান্ত না হতে সহায়তা করবে।
- বিভিন্ন ডোমেইনের সামগ্রিক শিক্ষা নিশ্চিত করার জন্য অনুরূপ কর্মপত্র তৈরি করা যেতে পারে।

- কর্মপত্রগুলি উদাহরণ হিসাবে নেওয়া যেতে পারে এবং শিক্ষকরা ধারণাগুলির উপর ভিত্তি করে আরও অনুশীলন তৈরি করতে পারেন। উদাহরণস্বরূপ, একটি প্রদত্ত কর্মপত্রের বস্তুর সংখ্যা হ্রাস করে, আকার বড় ছোট ইত্যাদি পরিবর্তন করে নতুন কর্মপত্র তৈরি করা যেতে পারে।
- স্থানীয় সম্পদ এবং উপকরণ ব্যবহার করুন এবং কর্মপত্রগুলি ব্যবহার করার আগে এবং কর্মপত্র বাবহারের সময়, যখনই সম্ভব প্রকৃতির ধারণাগুলি প্রবর্তন করুন, উদাহরণস্বরূপ, পাতা দিয়ে নিদর্শন তৈরি করা, শুকনো ফুল, ডালপালা ইত্যাদি দিয়ে রঙ্গোলি তৈরি করা।
- আপনার অঞ্চল অনুযায়ী বাস্তব / মূর্ত বস্তু, গল্প এবং উদাহরণ গুলি ব্যবহার করুন এবং একটি শিশুর জীবনের সাথে সম্পর্কিত করার জন্য তাদের প্রাসঙ্গিক করুন। উদাহরণস্বরূপ, লোককাহিনী, আঞ্চলিক ছড়া / গান যুক্ত করা, প্রাণীদের উপর কর্মপত্র করার আগে, বাচ্চাদের তাদের আশেপাশে বা চিড়িয়াখানায় দেখা প্রাণী, তাদের বাড়ির পোষা প্রাণী ইত্যাদি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করুন, যাতে শিশুরা তাদের কথক্ৰিট অভিজ্ঞতাগুলি শেখার সাথে সংযুক্ত করতে পারে।
- কর্মপত্রগুলি শিক্ষককে ত্রিায়াকলাপ শেষে আনুষ্ঠানিক সামঞ্জস্যপূর্ণ মূল্যায়নের পরিবর্তে গঠনমূলক উপায়ে শিশুদের কর্মক্ষমতা মূল্যায়ন করতে, আলোচনার সময় শ্রেণীকক্ষে পারফর্ম করার সময় শিশুদের পর্যবেক্ষণ করতে এবং শেখার ফাঁকগুলি সনাক্ত করতে এবং সেই অনুযায়ী সামস্যা-সামাধান সহজতর করতে সহায়তা করবে।
- সৃজনশীলতা এবং স্বাধীন ছিন্তাভাবনাকে উৎসাহিত করুন, কর্মপত্রগুলি করার আগে অন্বেষণ এবং হাতে-কলমে অভিজ্ঞতার অনুমতি দিন এবং বিষয়গত ধারণাটির সাথে সাথে শিশুদের চারপাশ সম্পর্কে তাদের নিজস্ব ধারণা তৈরি করতে দিন। প্রতিটি শিশুকে তার নিজস্ব গতিতে কাজ করতে দিন।
 - একটি ইন্টারেক্টিভ শ্রেণীকক্ষ তৈরি করে সামাজিক-সংবেদনশীল বিকাশকে উৎসাহিত করুন এবং শিশু-থেকে-শিশু এবং শিশু-থেকে-শিক্ষক মিথস্ক্রিয়াটা যতটা সম্ভব বর্ধিত করুন।
 - শিশুদের জন্য শিশু-বান্ধব, প্রশংসামূলক এবং ইতিবাচক শব্দ ব্যবহার করুন এবং তাদের অনুভব করান যে তাদের আমরা লক্ষ্যে রেখেছি এবং তাদের কথা শুনছি; উদাহরণস্বরূপ, শিশুদের দ্বারা তৈরি অঙ্কন, কোলাজ ইত্যাদি উপস্থাপন করুন শ্রেণীকক্ষের দেয়াল, বালবাটিকা করিডোর, বারান্দা ইত্যাদি স্থানে।
 - বিশেষ চাহিদাসম্পন্ন শিশুদের জন্য এই কর্মপত্রগুলির বিশেষ ব্যবস্থা এবং কাস্টমাইজড সংস্করণ রয়েছে তা নিশ্চিত করুন; উদাহরণস্বরূপ, শিশুদের ক্ষেত্রে স্ট্যাম্প ব্যবহার করার অনুমতি দিন যদি তাদের লেখার সরঞ্জাম গুলি ধরে রাখতে সমস্যা থাকে, ছবির অডিও বিবরণ সরবরাহ করুন দৃষ্টিপ্রতিবন্ধী শিশুদের জন্য, ইত্যাদি।

- ইতিবাচক অভ্যাসের বিকাশের জন্য বাচ্চাদের তাদের জিনিসপত্র একটি নির্দিষ্ট স্থানে রাখতে উৎসাহিত করুন। এছাড়াও, একটি কর্মপত্র শেষ করার পরে তাদের ব্যবহৃত আইটেমগুলি (রঙ, ব্রাশ, ব্লক ইত্যাদি) গুছিয়ে যত্নসহকারে তুলে রাখতে বলুন।
- একটি ক্রিয়াকলাপ থেকে অন্যটিতে স্থানান্তরের সময় ছড়া এবং গানগুলির পুনরাবৃত্তি করতে থাকুন এবং সমন্বয় ও নমনীয় শরীর নিশ্চিত করার জন্য যখনই সম্ভব নাচ এবং শারীরিক অঙ্গ-চালনা মূলক যেকোনো ক্রিয়া যখনই সম্ভব অন্তর্ভুক্ত করুন।
- এখানে প্রদত্ত কর্মপত্রগুলির উদ্দেশ্য হল শিক্ষক / অভিভাবকদের কিছু দৃষ্টান্তমূলক ধারণা সরবরাহ করা এবং এটি কোনওভাবেই সম্পূর্ণ / নির্ধারিত পাঠ্যপুস্তক হিসাবে কাজ করে না। এই কর্মপত্রগুলি শিশুদের বিকাশের ও প্রায়জনীয়তার প্রেক্ষাপটের উপর ভিত্তি করে নতুন কল্পনা করার, প্রদত্ত কর্মপত্রগুলিকে সমৃদ্ধ করার বা এড়িয়ে যাওয়ার স্বাধীনতা প্রদান করে। বাড়ি এবং শ্রেণীকক্ষের শব্দভাণ্ডারের মধ্যে সংযোগ স্থাপন করতে হবে এবং এই কর্মপত্রগুলি করার সময় আনন্দের অনুভূতি তৈরি করতে হবে।



© NCERT
not to be republished



© NCERT
not to be republished

সূচি

মুখবন্ধ

যাঁরা এটি তৈরি করেছেন

কৃতজ্ঞতা স্বীকার

অনুশীলন বই সম্পর্কে

কর্মপত্র সমাধানের নির্দেশিকা

শিশুদের জন্য কর্মপত্র

i

iv

v

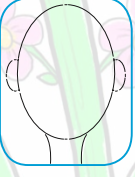
vi

vii



কর্মপত্রগুলি করার সময় শিশুদের সহায়তা করার জন্য শিক্ষকদের জন্য নিম্নলিখিত নোটগুলি রয়েছে; যাইহোক, শিশুদের প্রয়োজন এবং আগ্রহের উপর নির্ভর করে এগুলি পরিবর্তিত হতে পারে। প্রত্যেক কর্মপত্রের একটি নির্দিষ্ট নকশা বা প্যাটার্ন আছে এবং সঙ্গে একটি সীমানা রয়েছে। শিশু কর্মপত্রটি একবার শেষ করার পর, শিশুকে সীমান্তের নকশা বা প্যাটার্ন সম্পূর্ণ করতে উৎসাহিত করা যেতে পারে।

অনুশীলন ১ - আমার চিত্র ফ্রেম



শিশুদের তাদের নিজের মুখের অংশগুলি আঁকতে এবং রঙ করতে উৎসাহিত করুন। পরে তাদের রঙিন ক্রেয়ন ব্যবহার করে প্রদত্ত প্যাটার্ন বা নকশা অনুযায়ী তাদের নিজেদের ছবির ফ্রেম তৈরি করতে বলুন।

অনুশীলন ২ - আমার সম্পর্কে সবকিছু



শিশুদের নিজের এবং পরিবারের সম্পর্কে কথা বলতে দিন। শিশুদের বলুন প্রদত্ত স্থানে তাদের পারিবারিক ছবি লাগাতে বা পেস্ট করতে। তাহলে উৎসাহ দিন। তারপর শিশুদের উৎসাহ দিন প্রদত্ত স্থানে তাদের প্রিয় রঙ আঁকতে বা পূরণ করতে অথবা তাদের প্রিয় আকৃতি আঁকতে। শিশুদের কর্মের সাথে সাথে 'আমি' ছড়াটি গাইতে দিন।

অনুশীলন ৩ - নিজেকে বুঝতে পারা



শিশুদের বুঝতে সাহায্য করুন যে তারা একটি পরিবারের অংশ, এবং তাদের পরিবারে প্রতিটি সদস্য পরিবারের একটি ভিন্ন ভূমিকা পালন করে। শিশুদের সাথে একটি আলোচনা সভা করুন এবং কীভাবে তাদের পারিবারিক মূল্যবোধ এবং ঐতিহ্য অনুসরণ করতে হয় সে সম্পর্কে শিশুদের অবহিত করুন।

অনুশীলন ৪ - ' আমার পরিবার ও আমার বন্ধুরা



শিশুদেরদের ছবিটি পর্যবেক্ষণ করতে দিন এবং এটি সম্পর্কে কথা বলতে দিন। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নকরণ, যেমন: 'ছবিতে কী ঘটছে? একবার শিশুদের ছবিটি পর্যবেক্ষণ করার পর, তাদের এটি সম্পর্কে বিস্তারিত ভাবে কথা বলতে দিন। তারপর শিশুদের কাছে আগাম কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। উদাহরণস্বরূপ - তুমি কি তোমার বাবা-মায়ের সাথে অন্য কারো বাড়ি কখনও বেড়াতে গিয়েছ? যখন কারো বাড়িতে যাও, তুমি কিভাবে তাদের অভিবাদন জানাও? তুমি কার বাড়িতে সবচেয়ে বেশি যেতে পছন্দ কর? যদি কেউ তোমাকে নিজের পরিচয় দিতে বলে, তাহলে তুমি কী বলবে? কি করবে?

মেয়েটি অতিথিদের কি কথা বলছে বলে তোমার মনে হয়? ইত্যাদি। আপনি বিভিন্ন থিম-বিষয়ের উপর ভিত্তি করে এই রকম আরো ছবির পোস্টার (কেবল পঠন চিত্র) তৈরি করতে পারেন। ছবি পড়ার পর, শিশুদের, অতিথির সংখ্যা, মোট ব্যক্তির সংখ্যা গণনা করতে বলুন। ছবিতে একই রকমের পোশাকের নকশা বা প্যাটার্ন শনাক্ত করতে বলুন।

অনুশীলন ৫ – অনুরূপ বস্তু খোঁজা



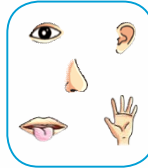
শিশুদের প্রতিটি সারির বস্তুগুলি শনাক্ত করতে এবং নাম বলতে বলুন। তারপর তাদের বাম বাম্বা প্রদত্ত ছবির সাথে মিলে যাওয়া ছবিটি খুঁজতে বলুন এবং এটি রঙ করতে বলুন। শিশুকে বলুন যে বিন্দুগুলিতে যে রঙ ব্যবহার করা হয়েছে, সেই একই রঙ ব্যবহার করে বিন্দুযুক্ত লাইনগুলিকে যুক্ত করতে বলুন।

অনুশীলন ৬ – পাখি সম্পূর্ণ করা



কর্মপত্রটিতে একটি পাখির ছবি রয়েছে। শিশুদের বিন্দুগুলিকে যোগ করে পাখিটি সম্পূর্ণ করতে বলুন এবং এটি রঙ করতে বলুন বা কাগজ ছিঁড়ে পাখির মধ্যে পেস্ট করুন। পাখি শব্দটির প্রাথমিক ধ্বনিটি বলতে তাদের উৎসাহিত করুন- 'পাখি'- (পা) এবং শিশুরা তাদের চারপাশে যে সব সাধারণ পাখি দেখতে পায়, তাদের নাম বলতে বলুন।

অনুশীলন ৭ – আমার পঞ্চ ইন্দ্রিয়



শিশুকে প্রতিটি সারির বস্তুগুলি শনাক্ত করতে দিন এবং তারপরে তাদের ডান বাম্বা থাকা সাথে ইন্দ্রিয় অঙ্গগুলির সাথে মেলাতে বলুন। শিশুকে ইন্দ্রিয়গুলির বিষয়ে কথা বলতে উৎসাহিত করুন এবং ইন্দ্রিয় অঙ্গগুলির উপর একটি ছড়া আবৃত্তি করুন।

অনুশীলন ৮ – নিজেকে ও নিজের বিদ্যালয়কে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন রাখা



শিশুকে এটা বুঝতে সাহায্য করুন যে নিজেকে এবং আমাদের চারপাশে থাকা সব কিছুকে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন রাখা খুব গুরুত্বপূর্ণ কারণ এতে আমরা জীবাণুমুক্ত থাকি এবং চারপাশের সবকিছু সুন্দর দেখাতে লাগে। শ্রেণিকক্ষে ও স্কুলে সমস্তকিছু কিভাবে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন ও সুশৃঙ্খল ভাবে রাখা যেতে পারে, সে বিষয়ে তাদের সাথে কথা বলুন। উপরে দেওয়া দুটি ছবির সাহায্য নিয়ে শিশুকে শরীর ও স্কুল পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন রাখার জন্য ব্যবহৃত উপযুক্ত বস্তুগুলিকে মিলিয়ে নিতে বলুন।

অনুশীলন ৯ – আমার চারপাশের পশু ও পাখি



শিশুদের সাথে ক্রিয়াকলাপের মাধ্যমে শ্রেণিকক্ষে আমি তো ঘুমাচ্ছি ছড়া পাঠ করুন। শিশুদের আরও বেশি পশু-পাখির নাম ও তাদের ডাক বলতে উৎসাহিত করুন এবং ছড়াটি এগিয়ে নিয়ে চলুন। সহজেই উপলব্ধ এমন উপাদানের সাহায্য নিয়ে শিশুদেরকে পশু-পাখির ফ্ল্যাশকার্ড বা পুতুল তৈরিতে যুক্ত করুন। তাদের ঐসব পশু-পাখির ফ্ল্যাশকার্ড বা পুতুল ব্যবহার করে তাদের একটি গল্প বা ছড়া তৈরি করতে দিন।

অনুশীলন ১০ – আমার অনুভূতি আছে



শিশুকে এটা বুঝতে সাহায্য করুন যে আমাদের সবারই অনুভূতি আছে, তবে এটি একটি গুরুত্বপূর্ণ শিখন যে আমরা যেন আমাদের অনুভূতির সাথে নিজেদের মানিয়ে নিতে পারি। তারপরে শিশুকে বলুন সে যেন অনুভূতিপূর্ণ মুখকৃতির সাথে অনুরূপ অনুভূতিপূর্ণ মুখের ভাবগুলির সামঞ্জস্য খুঁজে বার করে। এমন কিছু ক্রিয়াকলাপ তৈরি করুন যা শিশুদের, তাদের নিজ অনুভূতির সাথে মানিয়ে নিতে শিখতে সহায়তা করবে।

অনুশীলন ১১ – স্বাস্থ্যকর খাবার



স্বাস্থ্যকর এবং অস্বাস্থ্যকর খাদ্যাভ্যাস নিয়ে আলোচনা করুন। শিশুদের উৎসাহিত করুন তারা যেন প্রতিটি খাদ্য আইটেম শনাক্ত করে নাম বলতে পারে। যে কোন সাধারণ দিনে শিশুরা যেসব খাবার প্রায়শই খায়, সেগুলির নাম বলতে বলুন। তারপরে শিশুকে প্রতিটি সারিতে থাকা স্বাস্থ্যকর খাবারগুলিকে বৃত্তাকার করতে বলুন।

অনুশীলন ১২ – আমার চেনা জীবজন্তু



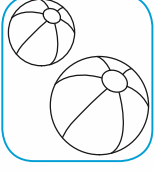
শিশুদের সেই সব জীবজন্তু সম্পর্কে কথা বলতে দিন যারা তাদের পরিচিত এবং যাদের তারা নিজেদের নিকটবর্তী পরিবেশে আগে দেখেছে। শিশুকে প্রতিটি প্রাণীকে শনাক্ত করতে ও তার নাম বলতে দিন এবং একই সাথে তাদের ডাক তৈরি করুন। তারপরে, শিশুকে প্রতিটি প্রাণীর উপর তর্জনী আঙুল রাখতে বলুন এবং তার নামের প্রাথমিক ধ্বনি বলতে বলুন। তাদের হলুদ বিন্দু থেকে শুরু করে প্রাণীদের অনুসরণ করতে বলুন এবং তীরটি অনুসরণ করে লাল বিন্দুতে এসে শেষ করতে বলুন। শিশুরা যে সময় বিন্দুগুলি যোগ করেছে, তাদের উৎসাহিত করুন। পশুদের খাদ্যাভ্যাস সম্পর্কে তাদের পর্যবেক্ষণ করতে বলুন এবং সিংহ কি খেতে পছন্দ করে তা তাদের ভাবতে দিন।

অনুশীলন ১৩ – বিসদৃশ বস্তুর নির্বাচন



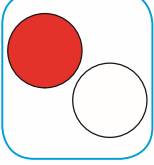
শিশুদের প্রতিটি সারিতে থাকা ছবিগুলিকে শনাক্ত করতে এবং নাম বলতে বলুন। এরপর তাদের প্রতিটি সারিতে থাকা বিসদৃশ বস্তুকে গোল চিহ্ন দিয়ে ঘিরে ফেলতে বলুন এবং তারপরে বিন্দুযুক্ত রেখাগুলিকে অনুসরণ ও চিহ্নিত করতে বলুন।

অনুশীলন ১৪ – বড় বা ছোট বস্তু



শিশুদের বড় এবং ছোট বস্তুগুলি শনাক্ত করতে এবং তাদের নাম বলতে বলুন। যেমন, বড় অথবা ছোট ছাতা/বল। তারপরে তাদের বড় বস্তুটিকে লাল রঙ এবং ছোট বস্তুটিকে নীল রঙ করতে উৎসাহিত করুন।

অনুশীলন ১৫ – অনুরূপ আকার মেলাও



একটি রেখা অঙ্কন করে শিশুদের আকারগুলিকে শনাক্ত করতে এবং মেলাতে উৎসাহিত করুন। পরে তাদের পছন্দসই রঙিন কাগজ ছিঁড়ে ঐ আকারের মধ্যে পেস্ট করতে বলুন।

অনুশীলন ১৬ – আমার চেনা জীবজন্তু



ঘোড়া

শিশুদের সেই সব জীবজন্তু সম্পর্কে কথা বলতে দিন যারা তাদের পরিচিত এবং যাদের তারা নিজেদের নিকটবর্তী পরিবেশে আগে দেখেছে। শিশুকে প্রতিটি প্রাণীকে শনাক্ত করতে ও তার নাম বলতে দিন এবং একই সাথে তাদের ডাক তৈরি করুন। তারপরে, শিশুকে প্রতিটি প্রাণীর উপর তর্জনী আঙুল রাখতে বলুন এবং তার নামের প্রাথমিক ধ্বনি বলতে বলুন। তাদের হলুদ বিন্দু থেকে শুরু করে প্রাণীদের অনুসরণ করতে বলুন এবং তীরটি অনুসরণ করে লাল বিন্দুতে এসে শেষ করতে বলুন। শিশুরা যে সময় বিন্দুগুলি যোগ করছে, সেই সময় তাদের উৎসাহিত করুন। পশুদের খাদ্যাভাস সম্পর্কে তাদের পর্যবেক্ষণ করতে বলুন এবং সিংহ কি খেতে পছন্দ করে তা তাদের ভাবতে দিন।

অনুশীলন ১৭ – বিদ্যালয়ে যাবার আগে আমার করণীয় কাজ

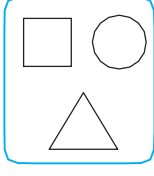


শিশুদের ছবিগুলি দেখতে দিন, ছবিগুলিকে সঠিক ক্রমে নম্বর দিতে বলুন। তাদের প্রতিটি ছবির ক্রিয়াটিকে বর্ণনা করতে বলুন। শেষ বাক্সে তাদের স্কুলের ছবি আঁকতে উৎসাহিত করুন। আপনি শিশুদের প্রতিটি ছবি কাটতে বলতে পারেন এবং সঠিক ক্রম অনুসারে সাজিয়ে তার বিন্যাসটি বর্ণনা করতে পারেন।

অনুশীলন ১৮ – আমার প্রিয় খাবার



শিশুদের সাথে কৃৎ-কলা ব্যবহার করে ছড়াটি আবৃত্তি বা গাইতে সহায়তা করুন। তাদের প্রিয় খাবার সম্পর্কে তাদের কথা বলতে দিন এবং তার সাথে পূর্বে পড়া ১১ নাম্বার ক্রিয়াকলাপের স্বাস্থ্যকর খাবার অংশের সঙ্গতি স্থাপন করুন। কিভাবে গাছপালা আমাদের সাহায্য করে, গাছপালা থেকে আমরা কি কি খাবার পায়, ইত্যাদি নানা বিষয় নিয়ে শিশুদের সাথে কথা বলুন।



অনুশীলন ১৯ - আকার রঙ করা

কর্মপত্রটির বিষয়ে শিশুদের অবহিত করুন। শিশুদের আকারগুলিকে শনাক্ত করতে, নাম বলতে এবং নির্দেশাবলীতে উল্লিখিত নির্দেশ অনুসারে সেগুলিকে রঙ করতে উৎসাহিত করুন। যেমন, তাদের সমস্ত ত্রিভুজকে হলুদ রঙে রঙ করতে দিন, ফ্লোরগুলিকে সবুজ রঙে এবং বৃত্তগুলির ভিতরে নীল রঙ করতে বলুন।



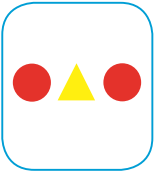
অনুশীলন ২০ - সাবধানে থাকো

শিশুদের সুরক্ষিত এবং অসুরক্ষিত পরিস্থিতি সম্পর্কে বুঝতে সহায়তা করুন এবং এমন পরিস্থিতিতে তাদের কী করা উচিত সে বিষয়ে আলোচনা করুন। তাদের যেন ভয় না পায়, সেদিকে খেয়াল রাখুন। প্রতিটি শিশু যে বিশেষ, সেই বোধ তার মধ্যে গড়ে তুলুন। তাদের বুঝতে দিন যে তাদের নিরাপদ ও সুরক্ষিত অনুভব করার অধিকার রয়েছে। তারা কীভাবে নিজেকে সুরক্ষিত রাখতে পারে সে সম্পর্কেও কথা বলুন। তাদের বিভিন্ন হেল্পলাইন নম্বর শিখতে দিন। এই কর্মপত্রে, তাদের ছবিগুলি পর্যবেক্ষণ করতে এবং ছবি অনুযায়ী সুরক্ষিত এবং অসুরক্ষিত ট্যাগগুলি চিহ্নিত করতে বলুন।



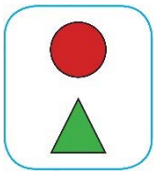
অনুশীলন ২১ - তফাৎ খুঁজে গোল কর

শিশুদের দুটি ছবিই দেখতে দিন। উভয় ছবির মধ্য থেকে তাদের পার্থক্য খুঁজে বের করে বৃত্ত দ্বারা তা চিহ্নিত করতে বলুন। আপনি বিভিন্ন থিমের উপর শিশুদের জন্য অনুরূপ কর্মপত্রের প্রস্তুতি নিতে পারেন।



অনুশীলন ২২ - নকশা খুঁজে রং কর

শিশুদের নকশা বা প্যাটার্নগুলি দেখতে দিন এবং প্যাটার্নগুলিকে রঙ দিয়ে পূরণ করতে বলুন। নকশাগুলি বর্ণনা করতে তাদের উৎসাহিত করুন। উদাহরণস্বরূপ, আপেল-কলা, আপেল- কলা এবং আবার আপেল - ইত্যাদি।



অনুশীলন ২৩ - আকার দিয়ে তৈরি কর

কর্মপত্রের শুরুতে কতগুলি আকার দেওয়া আছে। বাচ্চাদের সেই আকারগুলি ব্যবহার করে বিভিন্ন ছবি, নকশা অথবা কারুকার্য তৈরি করতে উৎসাহিত করুন। পরে তাদের বলুন ওই আকারগুলো রং দিয়ে ভরাট করতে।



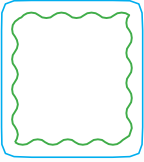
অনুশীলন ২৪ - আমার সৃজনশীল বৃত্তগুলি

কর্মপত্রে ছয়টি বৃত্তের রূপরেখা রয়েছে এবং শিশুদের প্রদত্ত বৃত্তগুলি থেকে তাদের পছন্দের যে কোনও কিছু তৈরি করতে উৎসাহিত করুন। উদাহরণ হিসেবে একটি বৃত্ত দেওয়া হয়েছে।



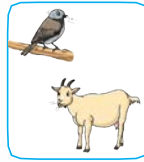
অনুশীলন ২৫ - আমার খেলনা (ছবি পঠন)

শিশুদের ছবিটি পর্যবেক্ষণ করতে দিন এবং এটি সম্পর্কে কথা বলতে দিন। আপনি ছবিগুলির উপর একটি গল্প তৈরি করতে পারেন। শিশুদের খেলনাগুলি শনাক্ত করতে এবং নাম বলতে বলুন। খেলনাগুলির সংখ্যা তাদের গণনা করতে বলুন এবং তারা যে খেলনাগুলি নিয়ে সাধারণত খেলে তাদের নাম বলতে বলুন। প্রকৃতিতে তাদের চারপাশে উপলব্ধ এমন যেকোন উপকরণ, বা সহজেই, বিনা খরচে উপলব্ধ এমন বিভিন্ন বস্তুর সাহায্য নিয়ে শিশুদের বিভিন্ন রকমের সৃজনমূলক খেলনা তৈরির কাজে নিযুক্ত করুন, তাদের উৎসাহিত করুন ও প্রয়োজনে সাহায্য করুন।



অনুশীলন ২৬ - আমার কোলাজ

পুরানো সংবাদপত্র / ম্যাগাজিন থেকে, শিশুদের, শরীরের পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা ও স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কিত তাদের প্রিয় ছবিগুলি (শিশু-বান্ধব কাঁচি ব্যবহার করে) কাটতে দিন এবং প্রদত্ত বাক্সে কোলাজ হিসাবে এগুলি পেস্ট করতে বলুন। নিজেদের কোলাজের ছবিগুলি সম্পর্কে নিজের মত করে কয়েক লাইন লিখতে শিশুদের উৎসাহ



অনুশীলন ২৭ - আমার চারপাশের পশুপাখি

কবিতা / ছড়াটি কৃৎকলার মাধ্যমে শিশুদের সামনে আবৃত্তি করুন। শিশুদের আরও বেশি পশু-পাখির নাম ও তাদের ডাক বলতে উৎসাহিত করুন এবং ছড়াটি এগিয়ে নিয়ে চলুন। চারপাশে সহজেই উপলব্ধ এমন উপাদানের সাহায্য নিয়ে শিশুদেরকে পশু-পাখির ফ্ল্যাশকার্ড বা পুতুল তৈরিতে যুক্ত করুন। তাদের ঐসব পশু-পাখির ফ্ল্যাশকার্ড বা পুতুল ব্যবহার করে তাদের একটি গল্প বা ছড়া তৈরি করতে দিন।



অনুশীলন ২৮ - অনুরূপ ছন্দযুক্ত শব্দের মিল খোঁজা

শিশুদের ছবিগুলি পর্যবেক্ষণ করতে দিন, তাদের নাম বলতে বলুন এবং রেখা আঁকার মাধ্যমে ছবির অনুরূপ ছন্দযুক্ত শব্দগুলিকে একে অপরের সাথে মিলিত করতে বলুন।



অনুশীলন ২৯ - ছন্দযুক্ত শব্দ

শিশুদের ছবিগুলি পর্যবেক্ষণ এবং নামকরণ করতে বলুন এবং তাদের নামগুলি কীভাবে একে অপরের সাথে মিলে যাচ্ছে, তা নিয়ে আলোচনা করুন। যেমন, নল - ফল, জগ - মগ, চাল - ডাল, কুল - ফুল ইত্যাদি। ছবির নামগুলি যদি সম ছন্দযুক্ত হয়, তাহলে শিশুদের সুখী মুখগুলি রঙ করতে বলুন; আর ছন্দমিল না হলে তাদের দুঃখী মুখগুলিকে রঙ করতে বলুন।



অনুশীলন ৩০ - বস্তুর সংখ্যা গননা করা (সংখ্যা ১-১০)

শিশুদের বস্তুর সংখ্যা পর্যবেক্ষণ এবং গননা করতে দিন। প্রত্যেক বাক্সে বস্তুর সংখ্যার মানের যেরকম উল্লেখ আছে, শিশুকে সেই সংখ্যা মানের বস্তুকে নির্বাচন করে বৃত্ত দ্বারা চিহ্নিত করতে বলুন। যেমন, যদি বলা হয় ১০ টি রুটি চিহ্নিত কর; তাহলে এটি আশা করা যাই যে, শিশুরা ১০ টি রুটিই বৃত্ত দ্বারা চিহ্নিত করবে।



অনুশীলন ৩১ - গোলকধাঁধা

শিশুদের তাদের তর্জনী দিয়ে গোলকধাঁধাটির পথ অনুসরণ করতে দিন এবং সিয়াকে তার গরুটিকে গোশালায় নিয়ে যেতে সহায়তা করতে বলুন। তারপরে তাদের একটি মোটা রঙের পেন্সিল ব্যবহার করতে বলুন। গোলকধাঁধার মধ্যে শিশুদের একটি লাইন এমনভাবে আঁকতে বলুন যাতে করে সিয়া সেই লাইন অনুসরণ করে তার গরুটি গোশালায় নিয়ে যেতে পারে।



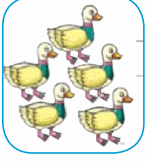
অনুশীলন ৩২ - বৃহত্তম এবং ক্ষুদ্রতম

শিশুদের সবচেয়ে বড় বস্তুতে লাল রঙের কাগজ ছিঁড়ে পেস্ট করতে বলুন এবং সবচেয়ে ছোট বস্তুতে হলুদ রঙের কাগজ পেস্ট করতে বলুন।



অনুশীলন ৩৩ – নকশা অনুসরণ

শিশুদের প্যাটার্ন বা নকশাগুলি দেখতে দিন, তাদের বর্ণনা করুন এবং প্রদত্ত স্থানে একই রকমের প্যাটার্নগুলি অনুকরণ করতে বলুন।



অনুশীলন ৩৪ ও ৩৫ – আঁকা ও সঠিক সংখ্যাতে পৌঁছানো

শিশুদের গননা করতে দিন এবং তাদের আঙ্গুল দিয়ে পথটি অনুসরণ করার অভ্যাস গঠন করুন। তারপরে প্রদত্ত পথে শিশুদের একটি লাইন আঁকতে বলুন এবং সঠিক সংখ্যার সাথে সেটি মেলাতে বলুন।



অনুশীলন ৩৬ – শুঁয়োপোকাকে সম্পূর্ণ করা

শিশুদের বৃত্তের সংখ্যা আঁকতে দিন (বাক্সে যেমন দেওয়া আছে) এবং প্রতিটি সারিতে থাকা শুঁয়োপোকাকে সম্পূর্ণ করতে বলুন। আপনি অনুশীলনের জন্য অনুরূপ একটি কর্মপত্র দিতে পারেন, যেমন ট্রেনে প্রদত্ত সংখ্যক কোচ যুক্ত করা ইত্যাদি।



অনুশীলন ৩৭ – সিংহ ও হাঁদুর

গল্পের কার্ডগুলি দেখান এবং শিশুদের গল্পটি বর্ণনা করুন। কিছু প্রশ্ন করুন। যেমন: গল্পটা কী নিয়ে? গল্পটি কোথায় ঘটেছিল? ছবিতে কোন কোন প্রাণীকে দেখা যাচ্ছে? গল্পের মূল সমস্যা কি ছিল? গল্পে তোমার কী ভালো লেগেছে? তুমি কি গল্পের আরেকটি শিরোনাম দিতে পারবে - ইত্যাদি। তারপরে তাদের (শিশু-বান্ধব কাঁচি ব্যবহার করে) বিন্দু লাইনের সাথে সাথে গল্প কার্ডগুলি কাটতে উৎসাহিত করুন। তারপর কার্ডগুলি সঠিক ক্রমে সাজাতে বলুন এবং গল্পটিকে তাদের নিজস্ব ভাষায় পুনরাবৃত্তি



অনুশীলন ৩৮ – সঠিক আকার

শিশুকে ছবিগুলিকে তাদের আকার অনুযায়ী 'বড়', 'মাঝারি' এবং 'ছোট' হিসাবে শনাক্ত এবং লেবেল করতে দিন। প্রদত্ত ছবির ভিত্তিতে আপনি একটি গল্প তৈরি করতে পারেন অথবা শিশুদের এমন একটি গল্প তৈরি করতে দিন যেখানে তারা গাণিতিক শব্দভাণ্ডার ব্যবহার করতে পারবে; যেমন, বৃহৎ-বৃহত্তর-বৃহত্তম বা ক্ষুদ্র-ক্ষুদ্রতর-ক্ষুদ্রতম এবং আরো অনেক কিছু। তারপর (শিশু-বান্ধব কাঁচি ব্যবহার করে) শিশুদের বিন্দু লাইন যুক্ত ছবি কাটতে দিন এবং উপযুক্ত স্থানে সেগুলি পেস্ট করতে বলুন। উদাহরণস্বরূপ, মাঝারি পুতুল ইত্যাদির নীচে মাঝারি আকারের বাটি পেস্ট করা দরকার।



অনুশীলন ৩৯ – শিকারি ও পায়রা

শিশুদের গল্পের কার্ডগুলি পড়তে দিন এবং আলোচনা করুন: গল্পটি কী সম্পর্কে? গল্পটি কোথায় ঘটেছিল? গল্পে সমস্যাটি কী ছিল? পাখিরা জাল থেকে বেরিয়ে আসার জন্য কি করেছিল? গল্পের কার্ডে কোন পাখিটি দেখানো হয়েছে? শিশুরা তাদের চারপাশের এলাকায় যে সব অন্যান্য পাখিদের দেখে, তাদের নাম বলতে বলুন। ইত্যাদি। তারপরে শিশুদের প্রতিটি গল্পের কার্ডে পায়রার সংখ্যা গণনা করতে বলুন। শিশুদের (শিশু-বান্ধব কাঁচি ব্যবহার করে) বিন্দু লাইনের সাথে সাথে গল্প কার্ডগুলি কাটতে উৎসাহিত করুন। তারপর কার্ডগুলি সঠিক ক্রমে সাজাতে বলুন এবং গল্পটিকে তাদের নিজস্ব ভাষায় পুনরাবৃত্তি করতে বলুন। পরবর্তীতে শিশুদের পাখি সংক্রান্ত কোন জনপ্রিয় গানের সাথে (যেমন *বুলবুল পাখি ময়না টিয়ে*) পরিচয় করানো যেতে পারে।



অনুশীলন ৪০ – বড় ও ছোট

প্রদত্ত ফাঁকা জায়গায় শিশুদের বড় এবং ছোট আকারের যে কোনো আকৃতি পেস্ট করতে বলুন (পুরানো পত্রিকা / সংবাদপত্র থেকে কাটা)।



অনুশীলন ৪১ – লালকেল্লা

বিভিন্ন বিষয়, যেমন, স্বাধীনতা দিবস, প্রজাতন্ত্র দিবস, আমাদের জাতীয় উৎসব ইত্যাদি সম্পর্কে বলুন এবং আমাদের জীবনে এদের গুরুত্ব আলোচনা করুন। শিশুকে জাতীয় পতাকা এবং লালকেল্লা রঙ করতে দিন।



অনুশীলন ৪২ – অন্যদের প্রতি দয়া-মায়া

মিলিত ক্রিয়াকলাপের সময় একটি আলোচনাসভা করুন এবং কীভাবে আমরা সর্বদা পশুদের সাথে সদয় আচরণ করতে পারব সেই সম্পর্কে কিছু কথা বলুন। আমাদের কাজে ও ব্যবহারে সর্বদা সদয় হতে হবে। শিশুদের কৃৎ-কলার সাহায্য নিয়ে কবিতা / ছড়া আবৃত্তি করতে দিন। জীবজন্তুর উপর লেখা একটি গল্প উচ্চস্বরে পড়ুন। কাগজ ভাঁজ করে 'মাছ' তৈরি করতে শিশুদের সহায়তা করুন এবং ছেড়ে দিন। প্রদত্ত স্থানে তাদের মাছ আঠা দিয়ে আটকাতে বলুন। তারা মাছ আঁকতেও পারে।



অনুশীলন ৪৩ - স্বাস্থ্যকর খাবার

স্বাস্থ্যকর এবং অস্বাস্থ্যকর খাদ্যাভ্যাস নিয়ে আলোচনা করুন। প্রতিটি খাদ্যকে শনাক্ত করে শিশুদের তার নাম বলতে উৎসাহিত করুন। যে কোন সাধারণ দিনে শিশুরা যেসব খাবার প্রায়শই খায়, সেগুলির নাম বলতে বলুন। তারপরে শিশুকে প্রতিটি সারিতে থাকা স্বাস্থ্যকর খাবারগুলিকে গোল করে চিহ্নিত করতে বলুন।



অনুশীলন ৪৪ এবং ৪৫ - খেলার মাঠে

শিশুদের খেলার মাঠের একটি ছবি দেখান এবং মাঠে কী হচ্ছে তা নিয়ে কিছু কথা বলতে বলুন। তাদের এমন প্রশ্ন করুন যেগুলি সৃজনশীলমূলক এবং বিশ্লেষণাত্মক। এরকম কিছু উদাহরণ কর্মপত্রে দেওয়া আছে। শিশুদের নিকটবর্তী পার্কে নিয়ে যান এবং বাইরে স্বাধীনভাবে খেলার আনন্দ উপভোগ করতে দিন। পড়ে যাওয়া পাতা, ডাল, ফুল ইত্যাদি সংগ্রহ করতে বলুন, সেগুলির শ্রেণিবিভাজন ও নকশা বিন্যাস করুন এবং শ্রেণীকক্ষে এই বিন্যাস সম্পর্কে শিশুদের সম্পর্কে অবহিত করুন। পরে শিশুদের সংগ্রহ করা জিনিসগুলি নিয়ে একটি কোলাজ বা পাতা বা ফুলের প্রিন্টিং করতে বলুন।



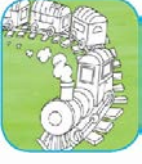
অনুশীলন ৪৬ - আমার ১০ টি বেলুন

মীনা ও রবিকে নিয়ে একটি গল্প তৈরি করুন। শিশুদের বেলুন কীভাবে একবার তারা দুজনে রঙিন বেলুন নিয়ে খেলতে চেয়েছিল। শিশুদের গল্পটিতে নতুন তথ্য বা কাহিনী সংযোজন করতে বলুন এবং গল্পের একটি নাম দিতে বলুন। তারপর তাদের বেলুনগুলিকে গননা ও রং করতে বলুন। এরপর তাদের প্রতিটি বেলুন থেকে একটি করে দড়ি আঁকতে বলুন এবং প্রথম গোছার বেলুনগুলির দড়ি মীনার কাছে ও দ্বিতীয় গোছার দড়ি রবির হাতে দিতে বলুন। অবশেষে, তাদের মোট বেলুনের সংখ্যা গননা করে প্রদত্ত বাক্সে লিখতে বলুন।



অনুশীলন ৪৭ - আমি নিজেকে পরিষ্কার রাখি

আমাদের শরীর পরিষ্কার-পরিছন্ন রাখতে যে সব বস্তু আমরা ব্যবহার করি, সেগুলি নিয়ে শিশুদের কথা বলতে দিন। প্রদত্ত বাক্সে যেরকম নির্দেশ রয়েছে, সেইভাবে শিশুদের বস্তুগুলি আঁকতে ও পরে সেগুলি রঙ করতে তাদের উৎসাহিত করুন।



অনুশীলন ৪৮ – গণনা ও রঙ করা

ট্রেনের ছবিতে যত সংখ্যক কোচ রয়েছে সেগুলি শিশুদের গণনা করতে বলুন এবং প্রতিটি সংখ্যাতে যে রঙ রয়েছে, সেই একই রঙের রং দিয়ে ঐ কোচগুলিকে রং করতে বলুন। সংখ্যার বিষয়ে কোনো ছড়া বলুন। শিশুদের খালি দেশলাই বাক্স বা খাবারের বাক্স (বা এমন কিছু যা সহজলভ্য বা যার জন্য কোন মূল্য লাগে না) সংগ্রহ করতে বলুন এবং ওই বস্তুগুলি নিয়ে একটি ছোট ট্রেন তৈরি করতে তাদের সাহায্য করুন। পর্যবেক্ষণ করুন, শিশুরা কিভাবে দলে কাজ করছে, কিভাবে তারা একে অপরের সাথে কথা বলছে বা নিজেদের মধ্যে জিনিসগুলি ভাগ করে নিচ্ছে। তাদের সাথে বিভিন্ন বিষয় নিয়ে কথা বলুন ও প্রশ্ন করুন। যেমন, তুমি কি বেড়াতে ভালোবাসো? তুমি কি কখনো ট্রেনে করে যাতায়াত করেছ? তুমি কোথায় গিয়েছিলে? পরিবহনের আর কোন কোন মাধ্যম তুমি দেখেছ? ইত্যাদি।



অনুশীলন ৪৯ – পথ-নিরাপত্তা (ছবি থেকে পাঠ)

শিশুদের বুঝতে সাহায্য করুন যে রাস্তায় নিরাপদ ও সুরক্ষিত থাকা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। রাস্তায় নিরাপদ ভাবে চলার জন্য যে সমস্ত নিয়ম বা পদ্ধতি রয়েছে, সেগুলি শিশুদের জানান এবং রাস্তার ধারে থাকা বিভিন্ন চিহ্ন ও ছবির অর্থ সম্পর্কে তাদের সাথে আলোচনা করুন। তারপর শিশুরা তাদের চারপাশে, বিশেষ করে রাস্তার ধারে, যে সব চিহ্ন বা ছবি দেখতে পায়, সেগুলিকে খুঁজে বের করতে বলুন ও তাদের বৃত্ত দিয়ে ঘিরতে বলুন। তারপর ছবি দেখিয়ে শিশুদের বলুন যে, যেসব ব্যক্তির নিরাপদ বা সুরক্ষিত, তাদের নিচে টিক চিহ্ন দিতে ও যেসব ব্যক্তি সুরক্ষিত নয়, তাদের নিচে ভুল চিহ্ন দিতে।



অনুশীলন ৫০ – পরিষ্কার-পরিছন্ন শরীর

আমাদের শরীর পরিষ্কার-পরিছন্ন রাখার জন্য যে সব বস্তুর প্রয়োজন, শিশুদের সেগুলি দেখতে দিন, সেগুলি শনাক্ত করে তাদের নাম বলতে বলুন। তাদের বলুন যে বামদিকের বাক্সে যে শরীরের অঙ্গগুলি রয়েছে, তার সাথে ডানদিকের প্রতিটি সারির ছবির মিল করতে ও তাদের গোল করে চিহ্নিত করতে। উদাহরণ হিসেবে, বাচ্চারা প্রথম সারিতে থাকা সাবান ও শ্যাম্পু এবং চিরকুনিকে বামদিকে থাকা চুলের ছবির সাথে মেলাবে এবং গোল করবে। শিশুরা নিজেদের শরীর পরিষ্কার-পরিছন্ন রাখার জন্য যে সব জিনিসপত্র ব্যবহার করে, সেগুলি নিয়ে তাদের আলোচনা করতে উৎসাহিত করুন।



অনুশীলন ৫১ – নির্দেশমতো অঙ্কন (ইন্দ্রিয় অনুযায়ী)

এই কর্মপত্রে প্রতিটি ইন্দ্রিয়র জন্য আলাদা আলাদা ফাঁকা বাক্স আছে। যেমন, ‘আমি যা কিছু দেখি’, ‘আমি যা কিছু শুনি’, ‘আমি যা কিছু স্পর্শ করতে পারি’, ‘আমি যা কিছুর গন্ধ নিতে পারি’, ‘আমি যা কিছুর স্বাদ নিতে পারি’, ইত্যাদি। প্রদত্ত ইন্দ্রিয়ের ভিত্তিতে শিশুকে কিছু জিনিসের ছবি আঁকতে বলুন।



অনুশীলন ৫২ – ফল নিয়ে নকশা

কর্মপত্রে দেওয়া ফলের বিভিন্ন রকমের নকশাগুলি শিশুদের পর্যবেক্ষণ করতে বলুন। প্রতিটি নকশা নিয়ে তাদের সামনে আলোচনা করুন এবং ফলের ছবি আঁকা প্রতিটি সারির নকশাগুলি সম্পূর্ণ করতে তাদের নির্দেশ দিন।



অনুশীলন ৫৩ – যানবাহন গণনা

পরিবহনের বিভিন্ন মাধ্যম নিয়ে শিশুদের সঙ্গে কথা বলুন। কোন কোন যানবাহন জ্বালানিতে চলে বা চলে না, তাদের কথা শিশুদের ভাবতে বলুন। যানবাহনের বিভিন্ন শ্রেণিবিভাগ (যেমন- জল, স্থল ও আকাশ পরিবহন) ইত্যাদি বিভিন্ন বিষয় নিয়ে তাদের সঙ্গে আলোচনা করুন। যানবাহনের সংখ্যা গণনা করে প্রদত্ত ফাঁকা বাক্সে সেই সংখ্যাটি শিশুদের লিখতে বলুন। তাদের খেলনা যানবাহন নিয়ে খেলতে দিন। তাদের প্রিয় যানবাহনের ছবি আঁকার জন্য প্রেরণা দিন। বর্জ্য বা এমন কিছু যা সহজলভ্য বা যার জন্য কোন মূল্য লাগে না – এরকম বস্তুর সাহায্য নিয়ে তাদের নিজস্ব (DIY- DO IT YOURSELF) খেলনা তৈরি করতে উৎসাহিত করুন।



অনুশীলন ৫৪ – পোশাকের উপর চিত্রিত অনুরূপ আকারের ছবির মিল খোঁজা

শিশুদের চিত্রটি পর্যবেক্ষণ করতে দিন এবং ছবির পোশাকে থাকা বিভিন্ন আকার সম্পর্কে তাদের কথা বলতে দিন। তারপর পোশাকের আকারের সঙ্গে কর্মপত্রে থাকা আকারগুলিকে মেলাতে শিশুদের উৎসাহিত করুন। অবশেষে তাদের আকারের সংখ্যা গণনা করতে বলুন এবং প্রদত্ত বাক্সগুলিতে তা লিখতে বলুন।



অনুশীলন ৫৫ – গ - দিয়ে শুরু শব্দের ছবি খোঁজা

শিশুদের ছবিগুলি পর্যবেক্ষণ করতে দিন, তাদের নাম বলতে বলুন। গ - দিয়ে শুরু এমন জিনিসের ছবি শিশুদের খুঁজে বের করে রং করতে বলুন।



অনুশীলন ৫৬ - ফ - দিয়ে শুরু শব্দের ছবি খোঁজা

শিশুদের ছবি গুলি পর্যবেক্ষণ করতে দিন, তাদের নাম বলতে বলুন। ফ - দিয়ে শুরু এমন জিনিসের ছবি শিশুদের খুঁজে বের করে রং করতে বলুন।



অনুশীলন ৫৭ - অনুরূপ চিত্র খোঁজা এবং মেলানো

শিশুদের প্রতিটি সারি সাবধানে পর্যবেক্ষণ করতে দিন এবং ডান সারিতে থাকা ছবির সঙ্গে মিল আছে এমন ছবিটি চিত্রটি (বাম বাক্সে যেমন দেওয়া আছে) খুঁজতে বলুন। শিশুকে বস্তুগুলির দিক নির্দেশনা এবং অবস্থান সম্পর্কে কথা বলতে উৎসাহিত করা যেতে পারে। একবার ছবি-মেলানো শেষ করার পরে, শিশুদের বিন্দুযুক্ত লাইনগুলি যোগ করতে বলুন।



অনুশীলন ৫৮ ও ৫৯ - ছোট পাখি

ছবিতে কী ঘটছে তা শিশুদের পর্যবেক্ষণ করতে এবং তা নিয়ে কথা বলতে দিন। আপনি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে পারেন: তুমি কি তোমার স্কুলের বা বাড়ির আশেপাশে কোনো পাখি দেখতে পাও? এই পাখিদের নাম বলো। এই পাখিরা কোথায় বাস করে বলে তোমার মনে হয়? যদি একটি পাখি তোমার বাড়িতে উড়ে আসে, তাহলে তুমি পাখিটিকে নিয়ে কী করবে? তোমার কেন মনে হয় যে কেন পাখিটি তোমার বাড়ির জানালা এবং বারান্দায় আসে? তুমি কি সেই পাখিটিকে তোমার বাড়িতে পুষে হিসাবে রেখে দেবে?

তারপর শিশুকে উৎসাহিত করতে নিম্নলিখিত অনুশীলনগুলি আলোচনা করুন:

- কবিতায় মিলযুক্ত শব্দের জোড়া চিহ্নিত কর।
- 'পাখি' শব্দটির মধ্যে তুমি প্রথম কোন ধ্বনিটি শুনতে পাও?
- প - অক্ষর দিয়ে শুরু এরকম অন্যান্য শব্দের উদাহরণ দাও।

শিশুরা তাদের পরিবেশে যে পাখিগুলি দেখতে পায় সে সম্পর্কে কথা বলুন।

শিশুদের ওইসব পাখির আওয়াজ করতে বলুন। শিশুদের কাগজ ভাঁজ করার

কৌশল দেখিয়ে দিয়ে কাগজের পাখি বানাতে সাহায্য করুন। পুতুলের বা অন্যান্য

বস্তুর সাহায্য নিয়ে প্রদর্শন পদ্ধতির সাহায্যে শিশুদের পাখির গল্প বলুন।



অনুশীলন ৬০ – নিজস্ব পদ্ধতিতে উচ্চতার পরিমাপ (নন-স্ট্যান্ডার্ড ইউনিট)

শিশুদের ছবিগুলি দেখতে দিন এবং বর্গক্ষেত্রের বা আয়তক্ষেত্রের সংখ্যা গণনা করতে বলুন। জিরারের উচ্চতা অনুযায়ী সেগুলিকে রং করতে বলুন। ফিতা ব্যবহার করে শিশুদের নিজস্ব উচ্চতার পরিমাপ করতে দিন এবং তাদের বন্ধুদের উচ্চতার সাথে তুলনা করতে বলুন।



অনুশীলন ৬১ – নিজস্ব পদ্ধতিতে দৈর্ঘ্যের পরিমাপ (নন-স্ট্যান্ডার্ড ইউনিট)

শিশুদের পরিবহনের মাধ্যমগুলি দেখতে দিন এবং যানবাহনের দৈর্ঘ্য অনুযায়ী ব্লকগুলি রঙ করতে বলুন। ব্লকগুলির সংখ্যা গণনা করে শিশুদেরকে সেটি প্রদত্ত বাক্সে লিখতে বলুন।



অনুশীলন ৬২ – ইন্ডিয়া গেট

ইন্ডিয়া গেট সম্পর্কে কথা বলুন এবং সুর করে ছড়া / কবিতাটি আবৃত্তি করুন। শিশুদের সেটি অনুকরণ করতে সহায়তা করুন। তারপর শিশুদেরকে প্রদত্ত সংখ্যাগুলিকে ক্রমানুসারে ও উচ্চতায় বলতে উৎসাহিত করুন এবং একই সঙ্গে বিন্দুগুলিকে অনুসরণ করে সংখ্যাগুলিকে লাইনের দ্বারা যোগ করে ইন্ডিয়া গেটের ছবিটি সম্পূর্ণ করতে বলুন। এই সংক্রান্ত বিষয়ে শিশুদের আরো ছবি, চার্ট বা ভিডিও দেখান।



অনুশীলন ৬৩ – খেলনা খোঁজা

ছবিটি নিয়ে আলোচনা করুন। শিশুকে ছবিটি পর্যবেক্ষণ করতে দিন এবং প্রথমে তর্জনী দিয়ে বিন্দুযুক্ত রেখাগুলিকে অনুসরণ করতে বলুন। তারপরে শিশুদের রঙিন পেন্সিল বা ক্রেয়ন ব্যবহার করে বিন্দুযুক্ত রেখাগুলিকে একটি লাইনের দ্বারা যুক্ত করে খেলনাগুলিতে পৌঁছানোর জন্য সাহায্য করুন।



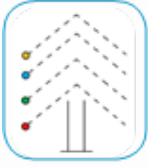
অনুশীলন ৬৪ – গণনা করা ও লেখা

প্রতিটি ছবি শিশুদের বুঝিয়ে বলুন। কর্মপত্রে থাকা প্রতিটি বস্তুতে আঙ্গুল রেখে রেখে শিশুদের গণনা করতে বলুন। তারপরে বাক্সে বস্তুর মোট সংখ্যা লিখতে বলুন।



অনুশীলন ৬৫ – যত্ন ও স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কিত তালিকা

কর্মপত্রে যেমনটি দেখানো হয়েছে, সেভাবেই, শিশুদের যত্ন ও স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কিত তালিকা-টি ব্যাখ্যা করুন। সপ্তাহের কোনো একটি দিনে নিজেদের যত্ন ও স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কিত যে সব ক্রিয়াকলাপ শিশুরা করেছে, তার জন্য প্রতিটি বাক্সে তাদের একটি করে দাগ বা টিক চিহ্ন দিতে বলুন। সপ্তাহের অন্যান্য দিনগুলিতে ওই একই কাজের রেকর্ড বা প্রমাণ রাখার জন্য শিশুরা একটি কর্মপত্রই ব্যবহার করবে। সপ্তাহের শেষে এটি আশা করা হচ্ছে, যে, শিশু সপ্তাহের ঐ দিনগুলিতে যতগুলি দাগ বা টিক চিহ্ন দিয়েছে, সেই মোট সংখ্যাটি তারা গণনা করতে পারবে এবং শেষ স্তম্ভে তা লিখতে



অনুশীলন ৬৬ – লাইন অনুসরণ

শিশুদের নকশা বা প্যাটার্নটি পর্যবেক্ষণ করতে দিন এবং প্রথমে তাদের তর্জনী আঙুল ব্যবহার করে বিন্দুগুলিকে অনুসরণ করতে বলুন। তারপর বিন্দুগুলিতে যে রঙ রয়েছে, সেই একই রঙের পেন্সিল ব্যবহার করে, বিন্দুযুক্ত লাইনগুলিকে যুক্ত করে গাছের ছবিগুলি সম্পূর্ণ করতে বলুন। গাছ নিয়ে তাদের একটি গল্প তৈরি করতে উৎসাহিত করুন। আপনি তাদের জোড়ায় বা ছোট দলে এটি করতে বলতে পারেন।



অনুশীলন ৬৭ – সংখ্যা

শিশুদের প্রতিটি বাক্সের ফুলগুলি গণনা এবং রঙ করতে দিন। তারপর যে বৃত্তে ফুলের সঠিক সংখ্যা দেখানো হয়েছে, সেটি রঙ করতে বলুন। নিজেদের আশেপাশে বিভিন্ন ধরণের যে সব ফুল শিশুরা দেখতে পায়, সেগুলি নিয়ে তাদের কথা বলতে দিন। যদি সম্ভব হয়, তাদের চারপাশে ঝরে পড়া ফুল শিশুদের সংগ্রহ করতে বলুন এবং সেই ফুল দিয়ে ফুলের সেট, কোলাজ ইত্যাদি তৈরি করতে তাদের উৎসাহিত করুন।



অনুশীলন ৬৮ ও ৬৯ – শূন্য

শিশুদের পুরো কবিতাটি আবৃত্তি করতে দিন। তাদের চারপাশে যে সব পাখি তারা দেখতে পায় সে সম্পর্কে তাদের বলতে বলুন। তাদেরকে কবিতাটি পুনরাবৃত্তি করতে উৎসাহিত করুন এবং তাদের 'একজন উড়ে গেছে' বলার বা গাওয়ার সাথে সাথে পরিবর্তিত সংখ্যাটি লিখুন এবং যতক্ষণ না তারা সবাই চলে যায় এবং ক্রিয়াকলাপটি শেষ হয়, ততক্ষণ বিষয়টি চালিয়ে যান।



অনুশীলন ৭০ – সংখ্যা নিয়ে খেলা

শিশুদের বস্তুগুলি শনাক্ত করতে এবং গণনা করতে দিন। মোট সংখ্যাটি সন্ধান করতে বলুন। খেলার সময় অন্যান্য কারসাজির উপাদান এবং মূর্ত বস্তু দিয়ে এই জাতীয় আরো ক্রিয়াকলাপ গুলি করুন।



অনুশীলন ৭১ – শব্দের সাথে ছবির মিল খোঁজা

শিশুদের ছবিগুলি শনাক্ত করতে এবং নাম বলতে বলুন। অতঃপর তাদেরকে ছবির নামের প্রথম অক্ষরটিকে গোল করতে বলুন। ছবির বাকি অক্ষর ও ধ্বনিগুলির জন্য আপনি অনুরূপ কর্মপত্র প্রস্তুত করতে পারেন।



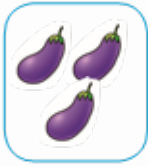
অনুশীলন ৭২ – শব্দের সাথে ছবির মিল খোঁজা

শিশুদের ছবিগুলি শনাক্ত করতে এবং নাম বলতে বলুন। অতঃপর তাদেরকে ছবির নামের প্রথম অক্ষরটিকে গোল করতে বলুন। ছবির বাকি অক্ষর ও ধ্বনিগুলির জন্য আপনি অনুরূপ কর্মপত্র প্রস্তুত করতে পারেন।



অনুশীলন ৭৩ – জ্যামিতিক আকার বিশিষ্ট নকশা

শিশুদের বিভিন্ন আকৃতির নিদর্শন গুলি পর্যবেক্ষণ করতে দিন। প্রতিটি নিদর্শন ও নকশা তাদের কাছে বর্ণনা করুন। শিশুদের একই রকমের আকৃতি বা নকশা অঙ্কন করে প্রতিটি সারির প্যাটার্ন সম্পূর্ণ করতে বলুন।



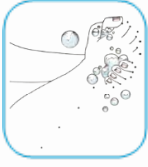
অনুশীলন ৭৪ – শাক-সবজির সংখ্যা বৃদ্ধি

শিশুদের সবজিগুলি শনাক্ত করতে এবং তাদের নাম বলতে বলুন। তাদের শাক-সবজির সংখ্যা গণনা করতে বলুন এবং প্রদত্ত বুড়িতে মোট সংখ্যা লিখতে বলুন।



অনুশীলন ৭৫ – বিমান – ১ টি করে কম বিমান গণনা কর

বিমান পরিবহন নিয়ে কথা বলুন। শিশুদের বিমানের সংখ্যা গণনা করতে দিন। এরপর একটি করে বিমান কেটে বাদ দিতে থাকুন এবং বিমানের বর্তমান সংখ্যাটি লিখুন। তাদের একটি কাগজের বিমান তৈরি করতে বলুন।



অনুশীলন ৭৬ – বিন্দু যুক্ত কর

খাওয়ার আগে ও পরে এবং টয়লেট ব্যবহারের পর হাত ধোয়ার গুরুত্ব নিয়ে আলোচনা করুন। শিশুদেরকে অক্ষরের বিন্দুগুলিকে পর পর যুক্ত করে সমগ্র চিত্রটি সম্পূর্ণ করতে বলুন। এরপর ঐ অক্ষরগুলিকে ধারাবাহিকভাবে উচ্চকণ্ঠে পড়তে বলুন। মাত্র কয়েকটি অক্ষর উদাহরণস্বরূপ কর্মপত্রে দেখানো হয়েছে। বর্ণজ্ঞান-সমৃদ্ধ শ্রেণীকক্ষের একটি অংশ হিসাবে, শ্রেণীকক্ষে, শিশুদের দর্শনযোগ্য উচ্চতায় সংশ্লিষ্ট ছবি সহ একটি অক্ষর তালিকা প্রদর্শন করুন।



অনুশীলন ৭৭ – শাক-সবজি

যে সব শাক-সবজি শিশুরা জানে এবং বাড়িতে খায়, তাদের নিয়ে কথা বলুন। তারপর প্রতিটি সারিতে প্রদত্ত শাক-সবজি কে শনাক্ত করতে ও তাদের নাম বলতে বলুন। পরে তাদের সংখ্যা গননা করতে বলুন। তারপর শিশুদের ডানদিকের সারির প্রদত্ত স্থানে শাক-সবজি আঁকতে উৎসাহিত করবেন, যাতে করে তারা ডানদিকের সারির সঙ্গে বামদিকের সারির শাক-সবজি র সংখ্যা মেলাতে পারে।



অনুশীলন ৭৮ – অক্ষরের প্রথম ধ্বনি

শিশুদের ৬ টি ছবিকে শনাক্ত করতে ও নাম বলতে বলুন। তারপর তাদের প্রতিটি পশু-পাখির নামের প্রথম ধ্বনিটি উচ্চারণ করতে উৎসাহিত করুন। উদাহরণ হিসেবে- ময়ূর (ম), বাঘ (ব) ইত্যাদি। ম বা ব দিয়ে শুরু এমন অন্য পশু পাখির নাম বলার জন্য শিশুদের উৎসাহিত করবেন। তারপর তাদের প্রতিটি ছবির নিচে দেওয়া শূন্যস্থানে ঐ ছবিটির প্রথম অক্ষরটি লেখার কথা বলবেন।



অনুশীলন ৭৯ – আমার রঙিন ধাঁধা

শিশুদের কাছে ধাঁধাটির বিশদ ব্যাখ্যা করুন। কর্মপত্রে যে রঙের ধাঁধা দেওয়া হয়েছে, সেই এক এ রঙ দিয়ে ধাঁধাটিকে রঙ করার জন্য শিশুদের বলুন।



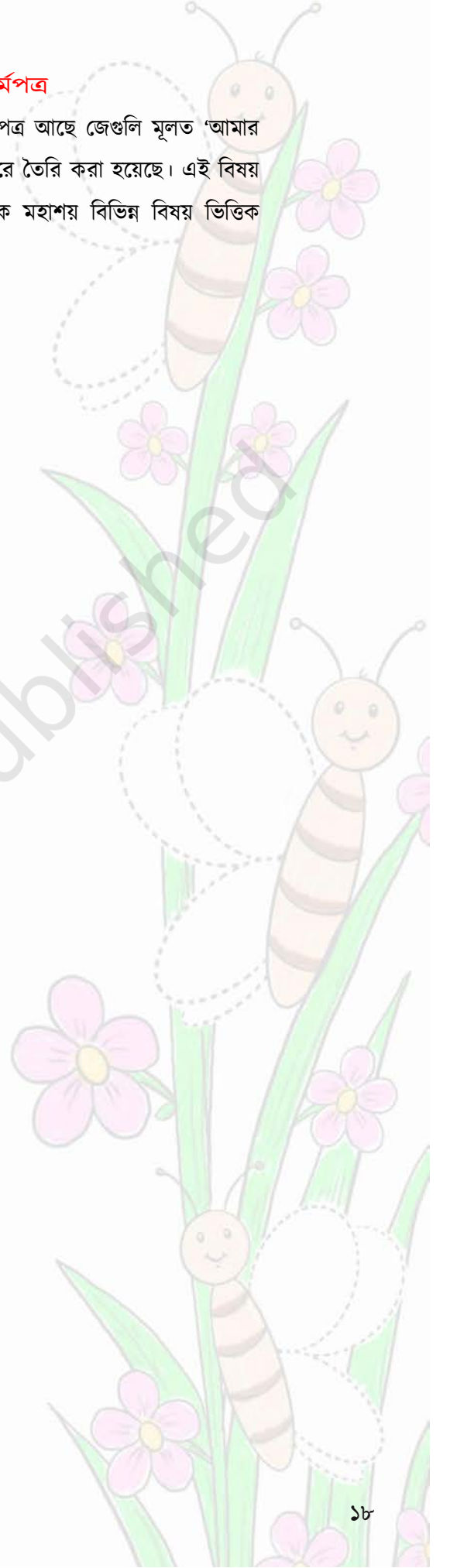
অনুশীলন ৮০-৯১ – বিষয়ভিত্তিক নমুনা কর্মপত্র

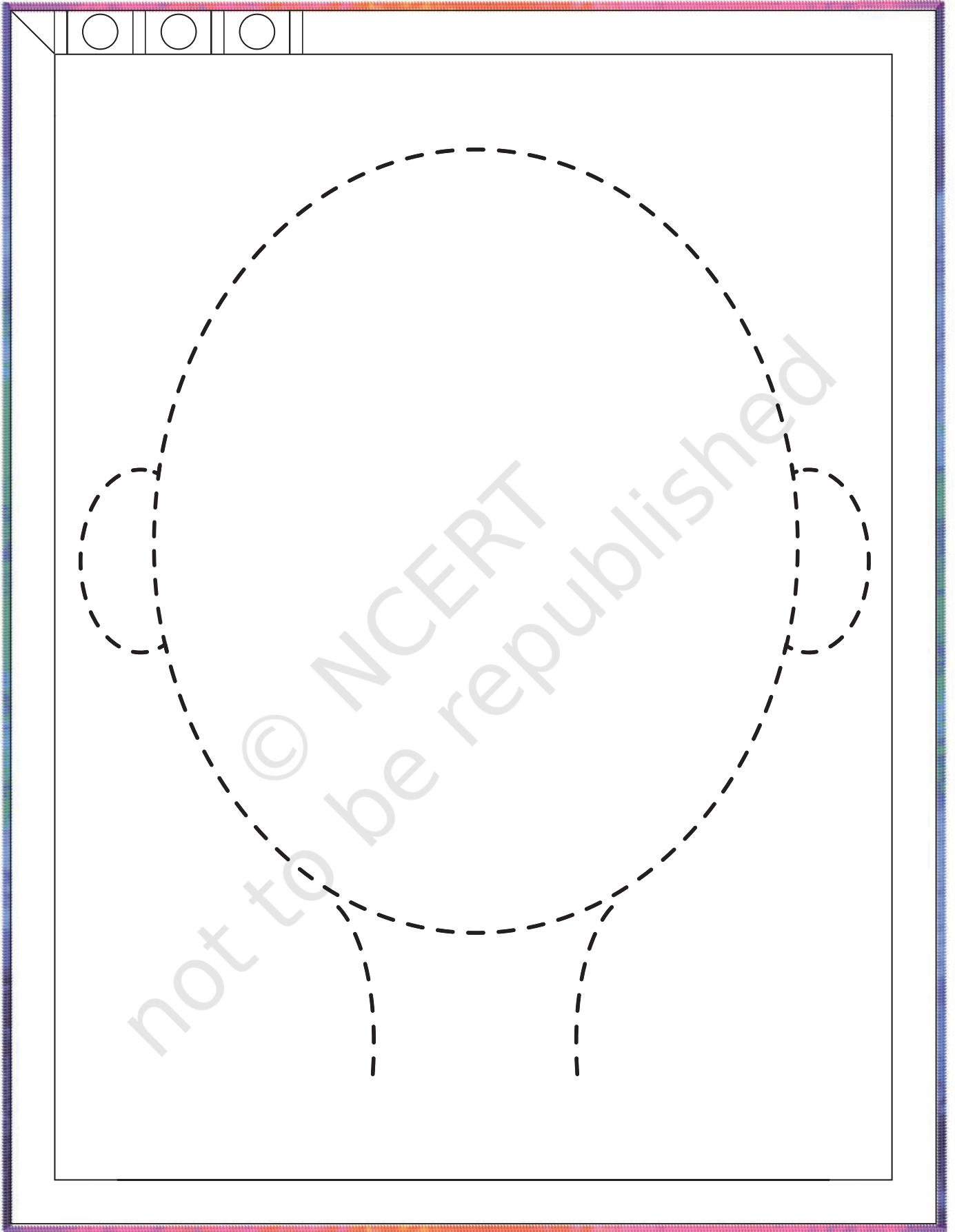
উপরের কর্মপত্রগুলি ছাড়াও এখানে আরও ১২ টি কর্মপত্র আছে জেগুলি মূলত ‘আমার পরিবার’ এবং ‘জীবজন্তু’ – এই বিষয়ের উপর ভিত্তি করে তৈরি করা হয়েছে। এই বিষয় ভিত্তিক কর্মপত্রগুলি নমুনা মাত্র। এগুলি ছাড়াও শিক্ষক মহাশয় বিভিন্ন বিষয় ভিত্তিক কর্মপত্র তৈরি করতে পারেন।



অনুশীলন ৮০-৯১ – বিষয়ভিত্তিক নমুনা কর্মপত্র

উপরের কর্মপত্রগুলি ছাড়াও এখানে আরও ১২ টি কর্মপত্র আছে জেগুলি মূলত ‘আমার পরিবার’ এবং ‘জীবজন্তু’ – এই বিষয়ের উপর ভিত্তি করে তৈরি করা হয়েছে। এই বিষয় ভিত্তিক কর্মপত্রগুলি নমুনা মাত্র। এগুলি ছাড়াও শিক্ষক মহাশয় বিভিন্ন বিষয় ভিত্তিক কর্মপত্র তৈরি করতে পারেন।







আমার পরিবারের ছবি



আমার জন্মদিন



আমার প্রিয়

রঙ: _____

আকার: _____

খাবার: _____

এটা আমি!



আমি

আমি বিশেষ আমি বিশেষ
 আমার দিকে তাকাও
 তুমি দেখতে পাবে
 খুব বিশেষ কোনো একজনকে
 খুব বিশেষ কোনো একজনকে ।
 কারণ এটা আমি
 কারণ এটা আমি।





◆ আমার নাম কী?

◆ আমার বয়স কত? সঠিক সংখ্যাটির চারদিকে গোল করো।



- ◆ আমি একজন ছেলে না একজন মেয়ে?
- ◆ সঠিক উত্তর অনুসারে গোল করো আর রঙ করো।

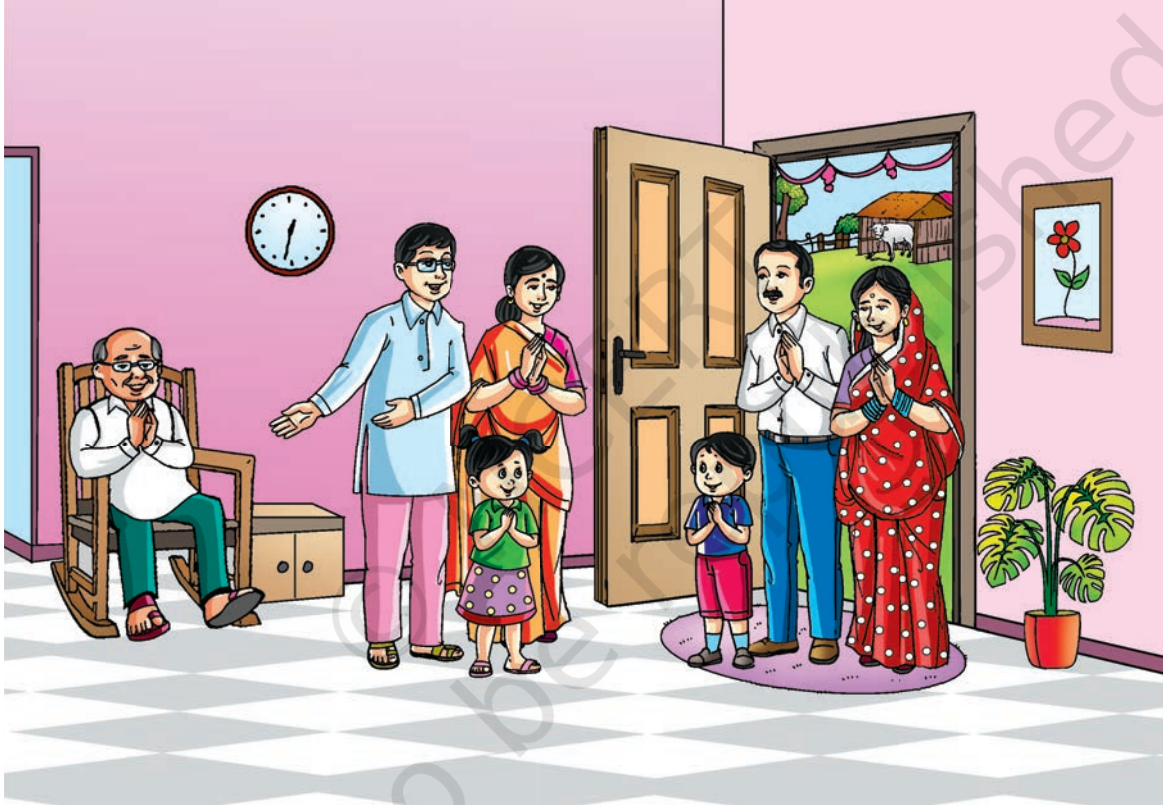


- ◆ আমার মায়ের নাম _____
- ◆ আমার বাবার নাম _____
- ◆ আমার দেখাশোনা করেন যিনি তাঁর নাম _____



ছবিটা দেখো এবং এই বিষয়ে আলোচনা করো

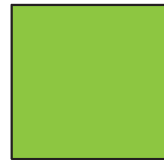
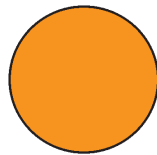
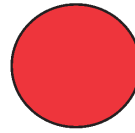
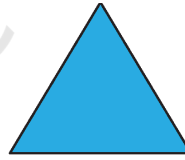
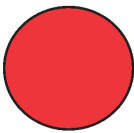
- ◆ এই ছবিটায় কী হতে দেখছ?
- ◆ তুমিও কি তোমার বাবা-মায়ের সঙ্গে কারুর বাড়িতে দেখা করতে যাও?
- ◆ যখন তুমি কারুর বাড়িতে যাও তাদের কীভাবে সম্ভাষণ জানাও?
- ◆ যদি তোমাকে কেউ বলেন নিজের পরিচয় দিতে তুমি কী বলবে?
- ◆ বাড়িতে যখন অতিথিরা আসেন তুমি তোমার মা-বাবাকে কীভাবে সাহায্য করো?



- ◆ অতিথিদের সংখ্যা গোণো এবং পাশের বক্সে লেখো
- ◆ ছবিতে মোট কতজন মানুষকে দেখা যাচ্ছে তা পাশের বক্সে লেখো।
- ◆ একইরকম পোশাক পরা দুইজন লোককে চিহ্নিত করো।

একই ধরনের বস্তু চিহ্নিত করো।

অনুশীলনী 5

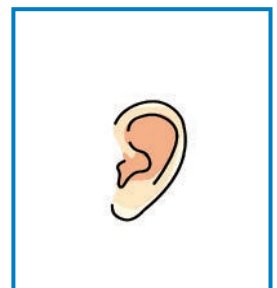
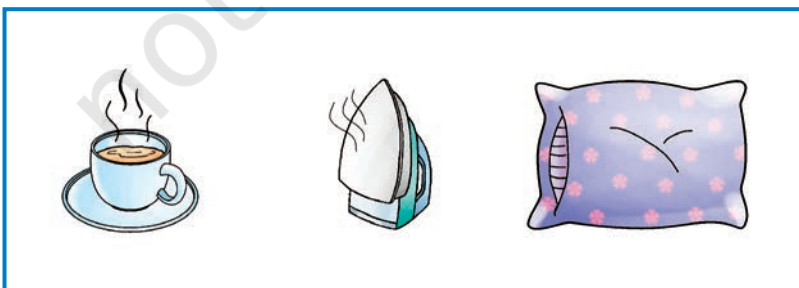
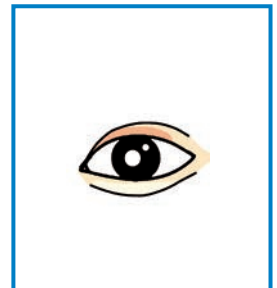
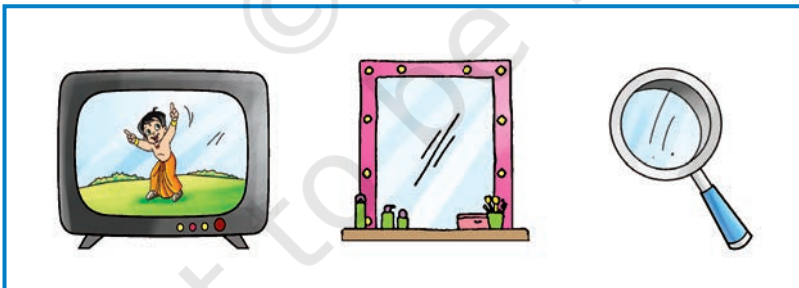
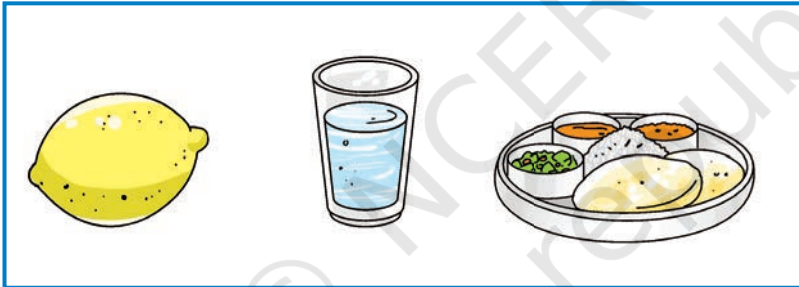
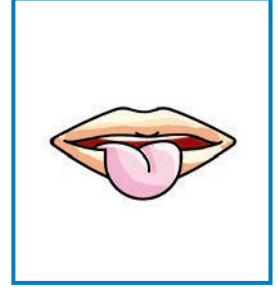


বিন্দুগুলো যোগ করে পাখিটা সম্পূর্ণ করো।





প্রতিটা দলের জন্য যে যে ইন্দ্রিয়গুলি ব্যবহার করবে সেগুলি মেলাও।



- ◆ নিজের দেহ পরিষ্কার রাখার জন্য প্রয়োজনীয় বস্তুগুলি মেলাও।
- ◆ নিজের স্কুলকে পরিচ্ছন্ন রাখার জন্য প্রয়োজনীয় বস্তুগুলি মেলাও।





দেখো, চেনো আর নাম বলো।

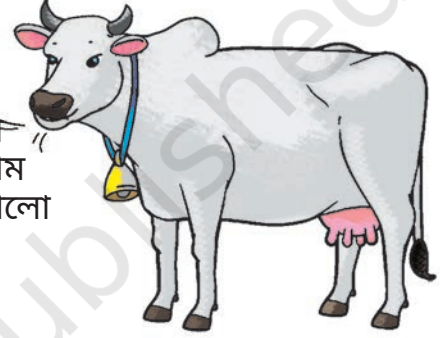
গান গাও

আমি ঘুমিয়েছিলাম



পাখি

আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমায় পাখি জাগালো
চিঁ-চিঁ-চিঁ সুরে



গা

আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমায় গরু জাগালো
হাষা-হাষা ডাকে



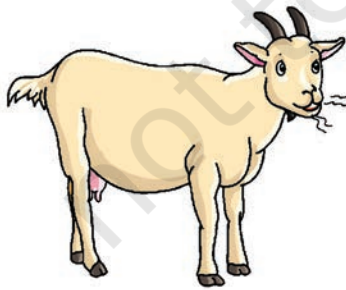
কুত্তা

আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমায় কুকুর জাগালো
ভৌ-ভৌ ডাকে

আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমায়
বিড়াল জাগালো
মিউ-মিউ ডাকে



বিড়াল



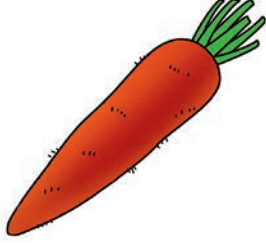
ছাগল

আমি ঘুমিয়েছিলাম
আমায় ছাগল
জাগালো
ব্যা-ব্যা ডাকে

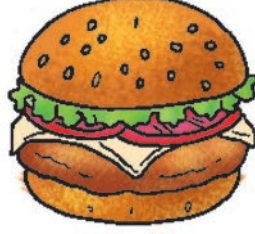
অনুভূতি অনুসারে মুখগুলি চিহ্নিত করো।



প্রত্যেক সারিতে প্রদত্ত স্বাস্থ্যকর খাবারগুলিকে গোল করো।



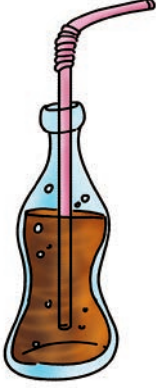
গাজর



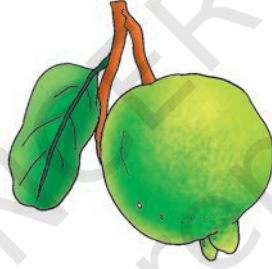
পালংশাক



মাপ



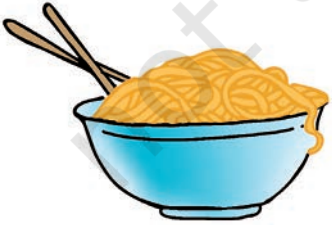
কোল্ডড্রিংক



পেয়ারা



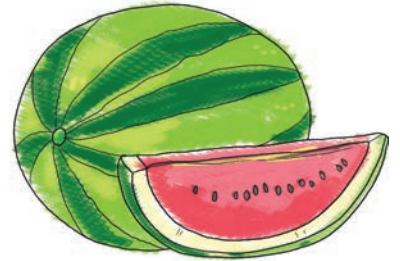
সিঙাড়া



নুডলস



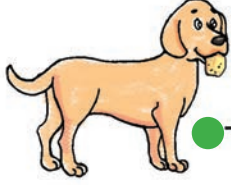
কলা



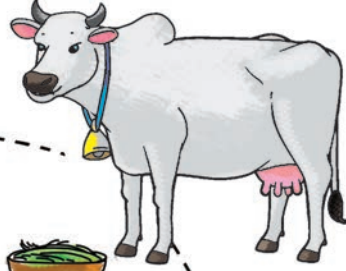
তরমুজ



- ◆ প্রত্যেক পশুকে দেখে তাদের নাম বলো।
- ◆ তুমি কি এই পশুদের আওয়াজ নকল করতে পারো?



কুকুর



গরু



হাতি



বাঁদর



বিড়াল



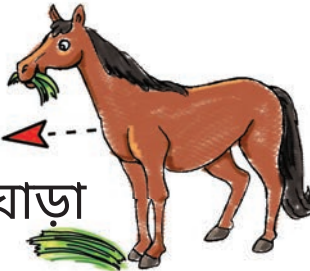
সিংহ



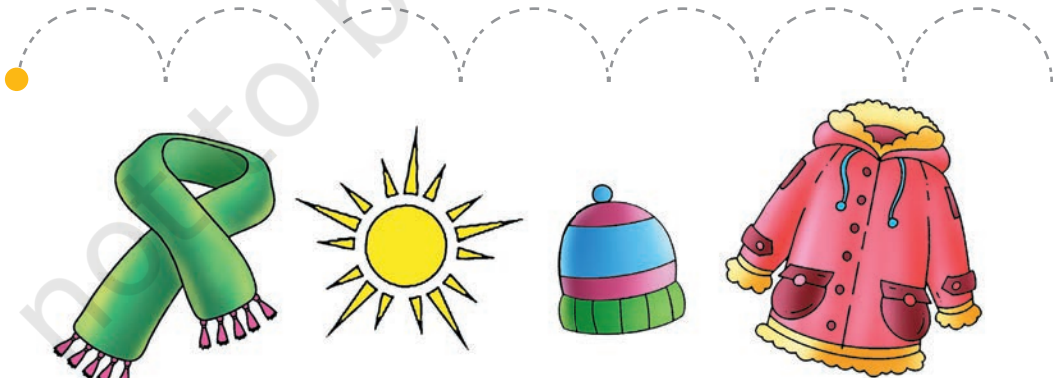
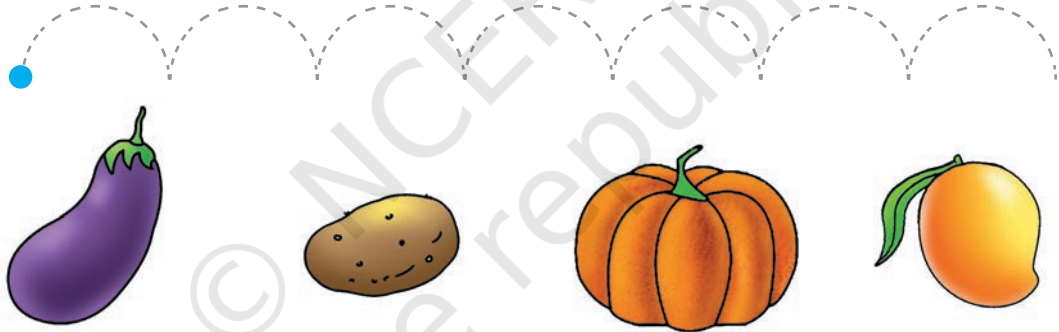
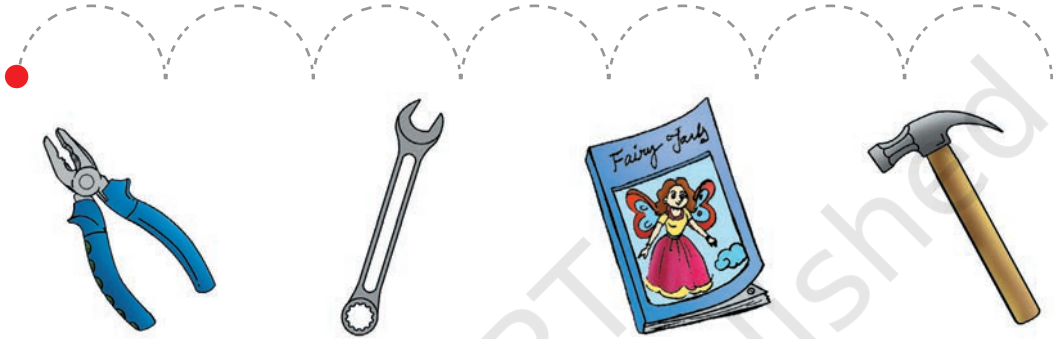
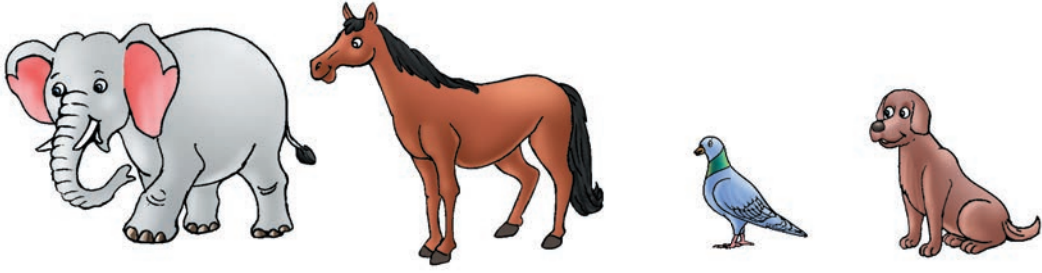
ছাগল



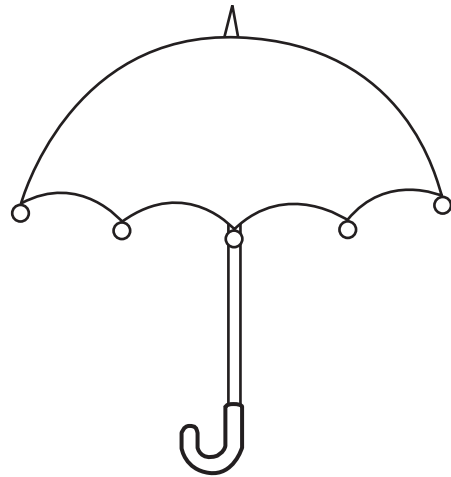
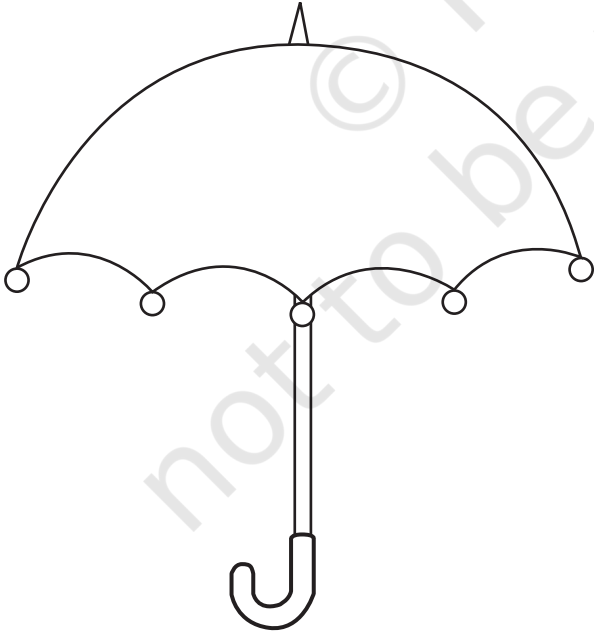
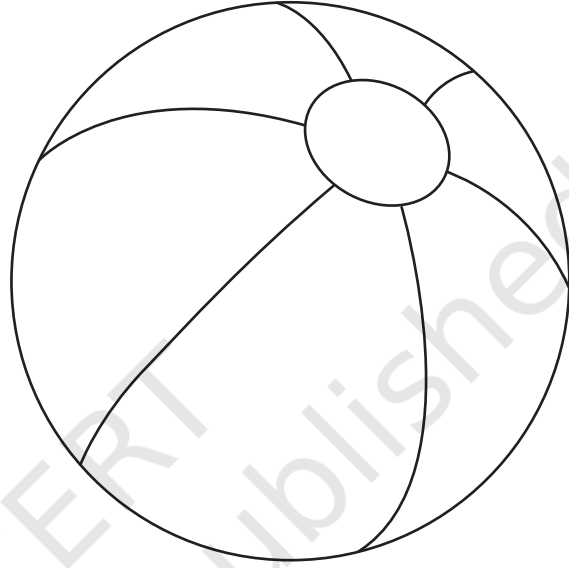
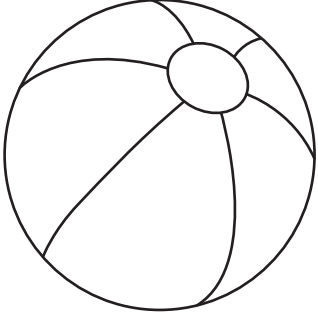
খরগোশ



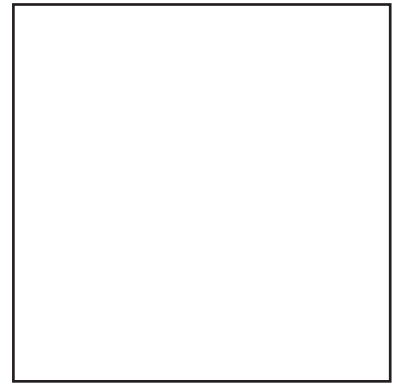
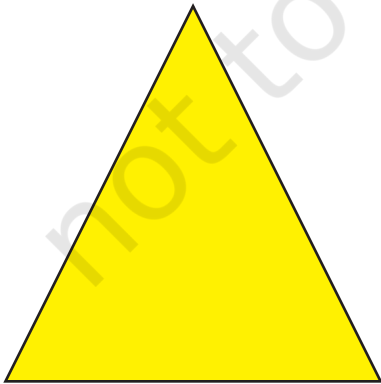
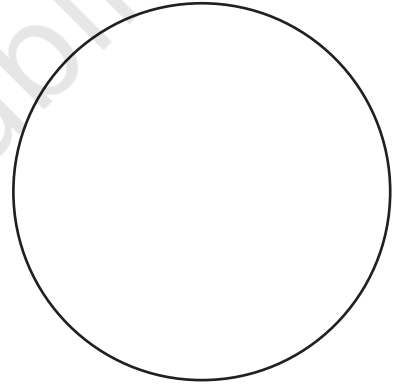
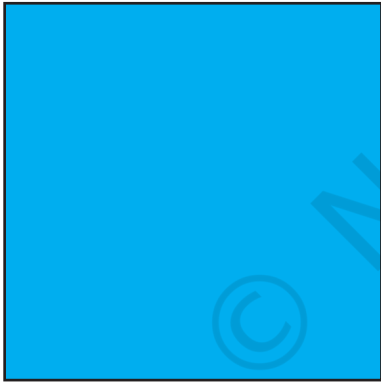
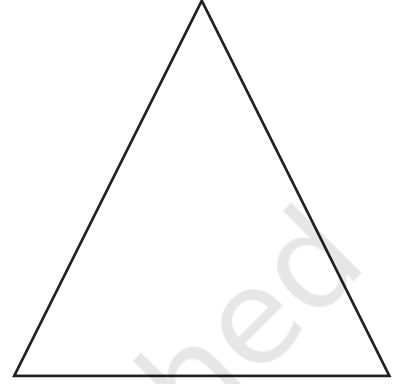
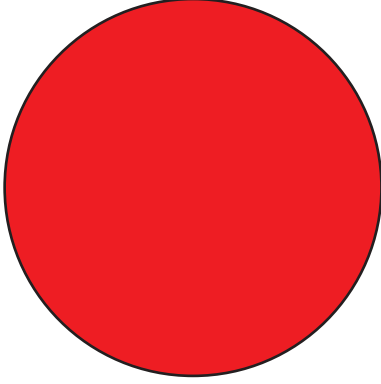
ঘোড়া



- ♦ বড় বস্তুটিকে **লাল** রঙ করো।
- ♦ ছোট বস্তুটিকে **নীল** রঙ করো।

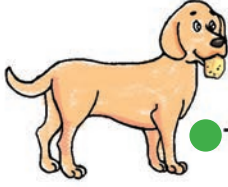


- ◆ যে আকারগুলি একরকম সেগুলি মেলাতে লাইন টানো।
- ◆ এবারে তোমার প্রিয় রঙের কাগজ কেটে আটকাও।

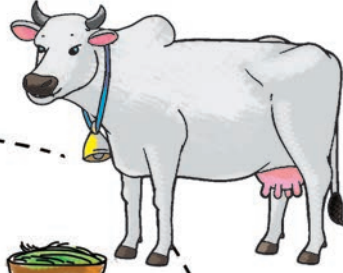




- ◆ প্রতিটি পশুকে চিহ্নিত করে তাদের নাম লেখো।
- ◆ প্রতিটা পশুর আওয়াজ অনুকরণ করার চেষ্টা করো।



কুকুর



গরু



হাতি



বাঁদর



বিড়াল



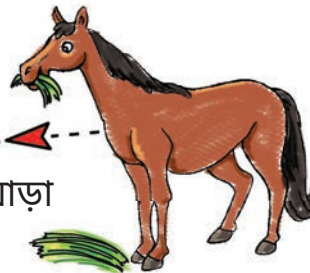
সিংহ



ছাগল

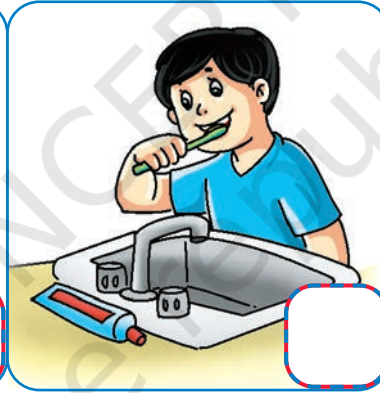


খরগোশ



ঘোড়া

- ◆ সঠিক ক্রমানুসারে ছবিগুলির নম্বর দাও।
- ◆ প্রতিটি কাজের বর্ণনা দাও।



এখানে আপনার
স্কুল আঁকা.

- ◆ কবিতাটিতে কীসের বিষয়ে বলা হয়েছে?
- ◆ গাছ থেকে কী ঝুলছে?
- ◆ রুটির আকার কেমন হয়?
- ◆ এমন আরও কিছু খাবারের নাম বলো যেগুলির আকার গোল হয়।
- ◆ প্রতিটা রুটিকে ছুঁয়ে ছুঁয়ে গোনো আর রঙ করো।



রুটি

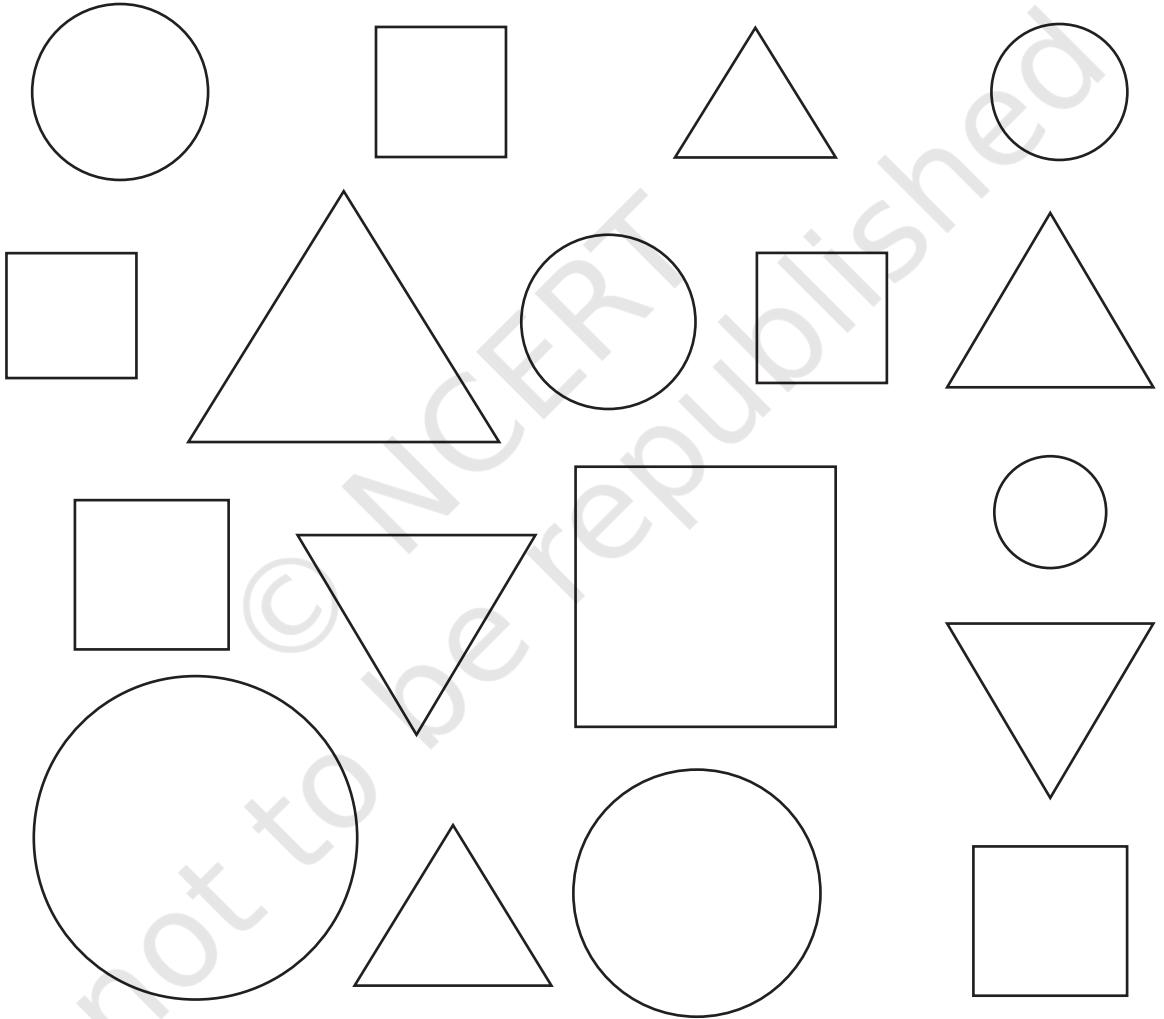
রুটি যদি গাছে হত
তাহলে পেড়ে-পেড়ে খেতাম,
তাহলে কি বাবা গম এনে
পিষাতো? রোজ সকালে উঠে
আমরা রুটি-গাছ ঝাঁকাতাম।
রুটি পড়ত টপ-টপ, আমরা
খেতাম খপ-খপ।

—নিরংকার দেব সেবক



সিয়াকে আকারগুলি রঙ করতে সাহায্য করো।

- ◆ সব ত্রিভুজগুলি ▲ হলুদ রঙ করো
- ◆ সব বর্গক্ষেত্রগুলি ■ সবুজ রঙ করো
- ◆ সব বৃত্তগুলি ● নীল রঙ করো



গুনে লেখো।

▲ = _____

■ = _____

● = _____

সুরক্ষিত থাকো



টিক চিহ্ন দাও  যা সুরক্ষিত তার জন্য  কাটা চিহ্ন দাও যা অসুরক্ষিত তার জন্য.



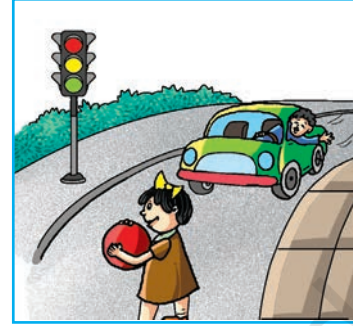
সুরক্ষিত

অসুরক্ষিত



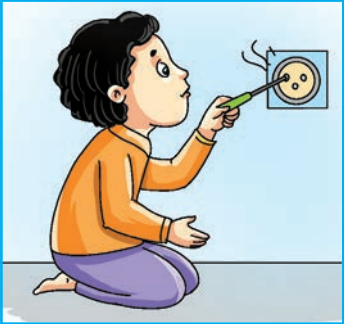
সুরক্ষিত

অসুরক্ষিত



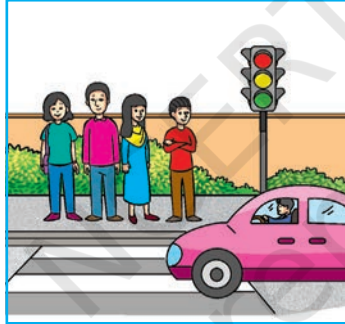
সুরক্ষিত

অসুরক্ষিত



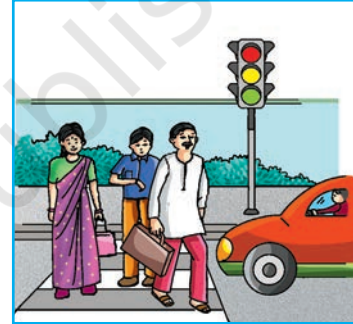
সুরক্ষিত

অসুরক্ষিত



সুরক্ষিত

অসুরক্ষিত



সুরক্ষিত

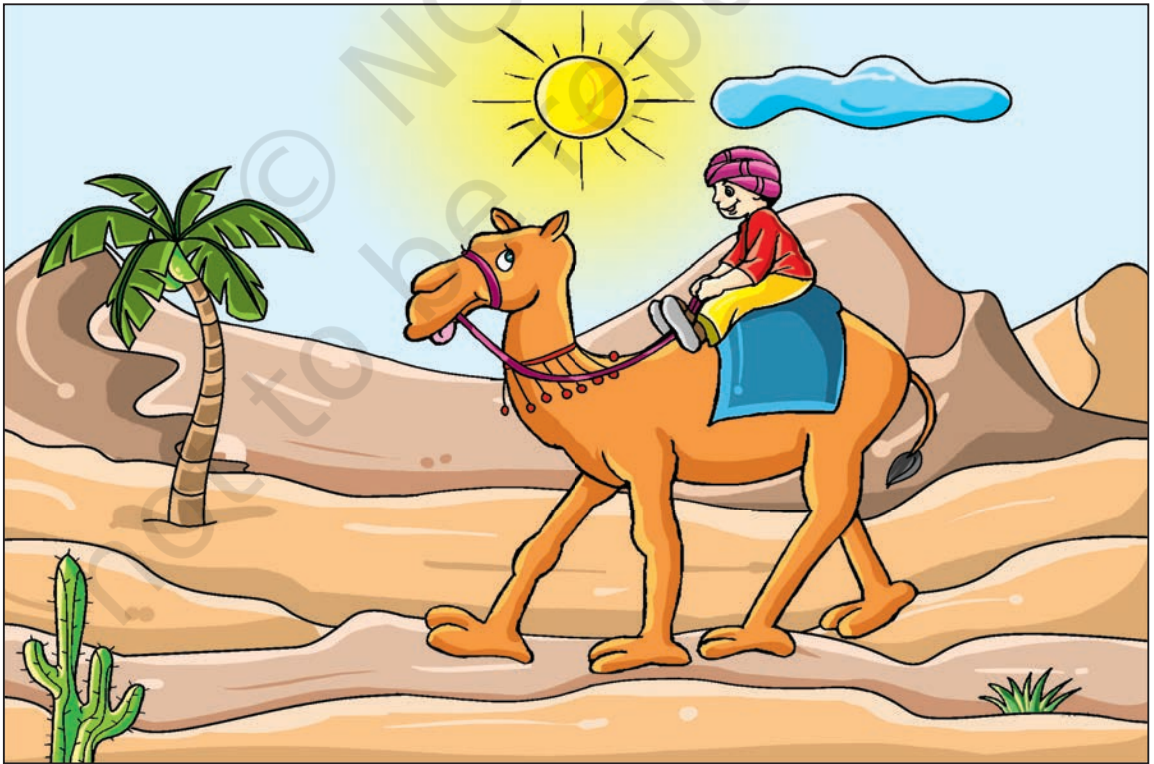
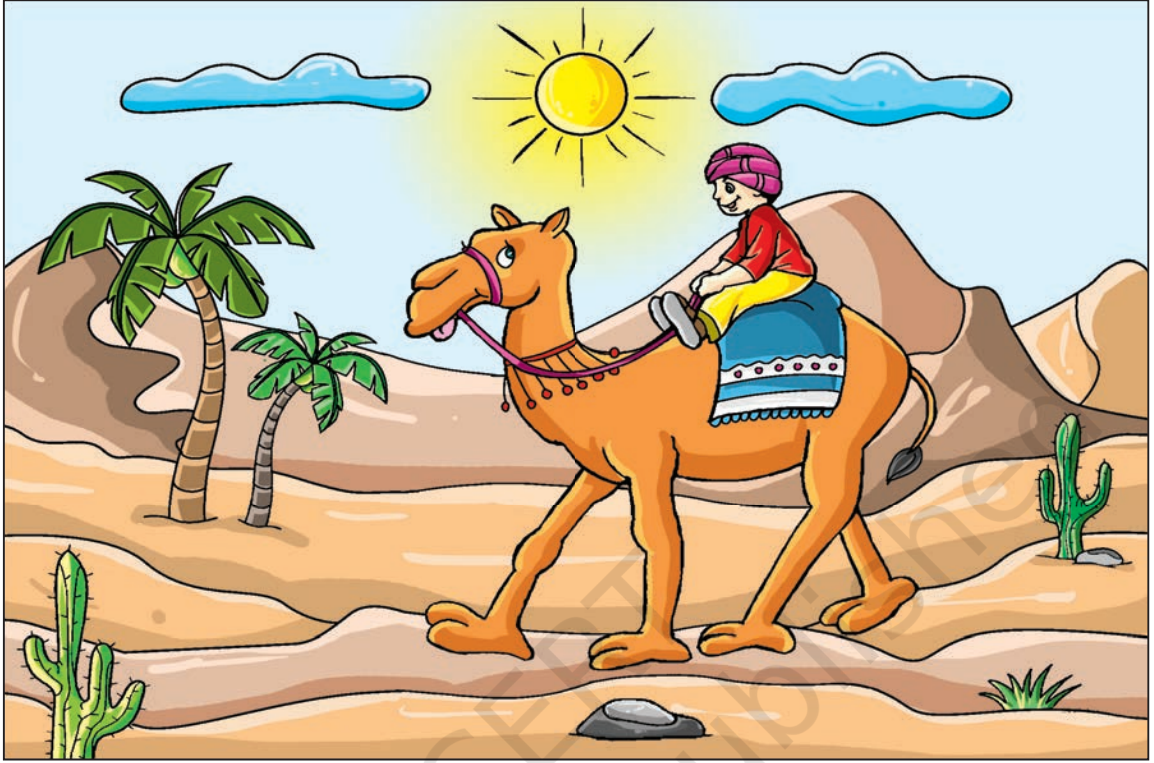
অসুরক্ষিত



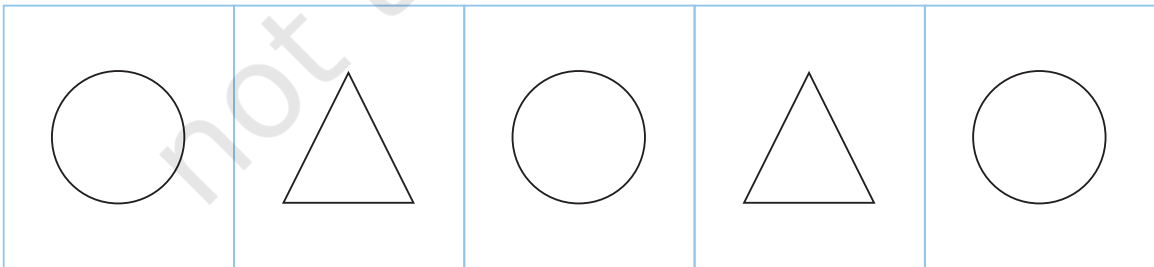
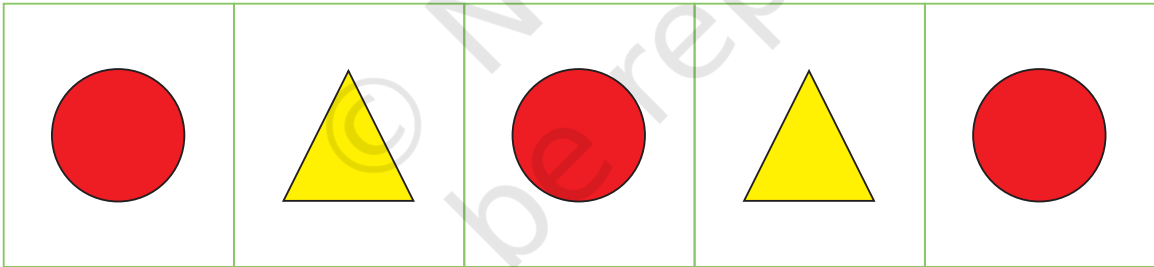
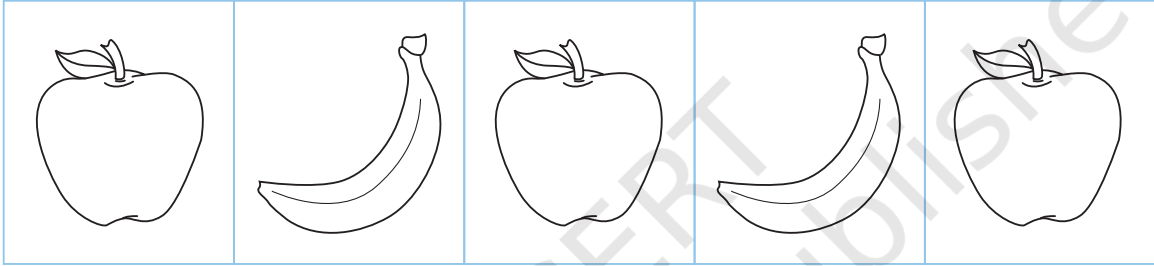
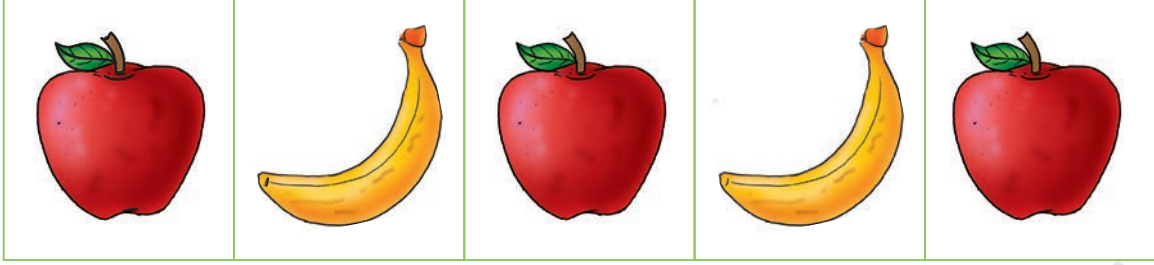
সুরক্ষিত

অসুরক্ষিত



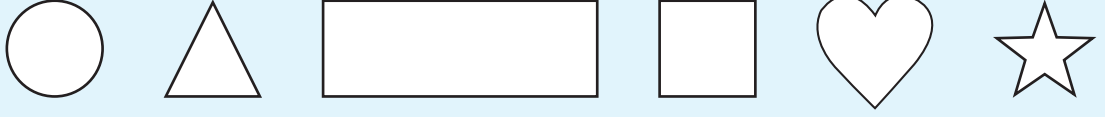


ভালোভাবে অনুসরণ করো রঙের নকশাটা এবং সেই অনুসারে রঙ করো।



বিভিন্ন আকৃতি দিয়ে তৈরি করো।

অনুশীলনী 23

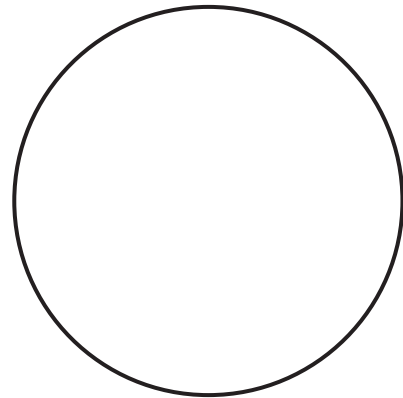
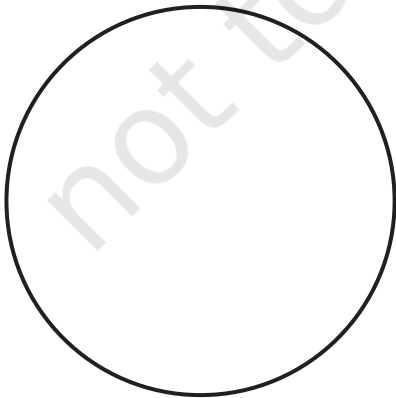
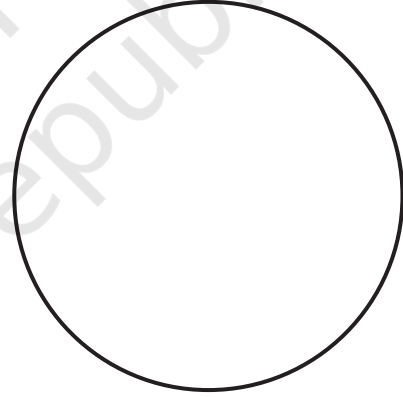
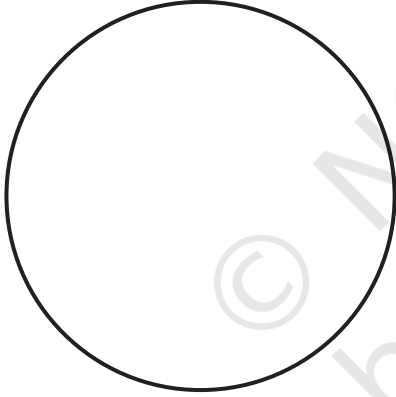
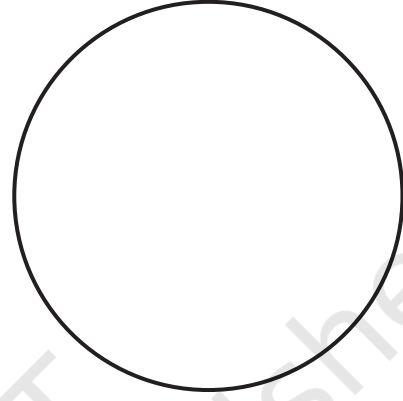
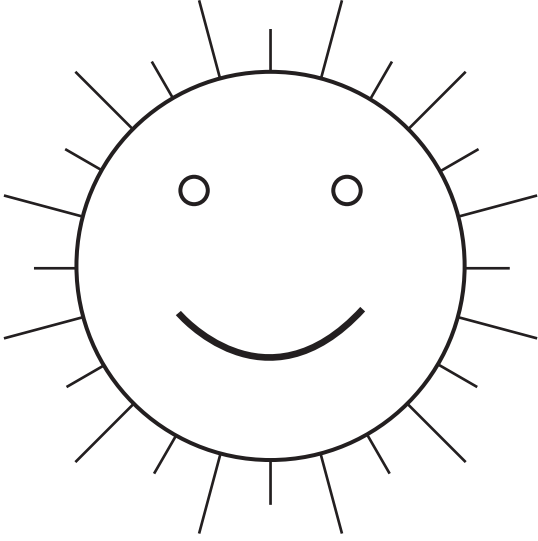


© NCERT
not to be republished





- ◆ প্রদত্ত বৃত্তটি দিয়ে তোমার পছন্দের কিছু বানাও।
- ◆ উদাহরণ হিসাবে একটা করে দেওয়া হয়েছে এখানে।

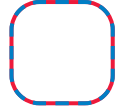




সিয়া, রাহুল আর আমন্দীপ নিজেদের প্রিয় খেলনাগুলো নিয়ে খেলছে। তাদের ঘরে এখন বিভিন্নরকমের খেলনা আছে।



- ♦ তুমি কতরকমের খেলনা এখন ছবিতে দেখতে পাচ্ছ? প্রদত্ত বক্সে সেই সংখ্যাটা লেখ।
- ♦ খেলা হয়ে যাওয়ার পরে তোমার খেলনাগুলো তুমি কোথায় রাখ?



তোমার প্রিয় খেলনার ছবি আঁক এখানে।

- ◆ সংবাদপত্র থেকে শরীরের স্বাস্থ্যবিধি এবং পরিচ্ছন্নতা সংক্রান্ত ছবি জোগাড় করো।
- ◆ সেগুলি কেটে প্রদত্ত বক্সে আটকাও।
- ◆ তোমার ছবির কোলাজের বিষয়ে আলোচনা করো।
- ◆ তোমার কোলাজের একটা আকর্ষণীয় নাম দাও।

কোলাজ তৈরি করো।



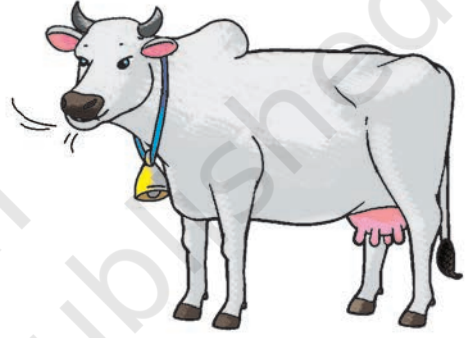
প্রতিটি পশুকে চিহ্নিত করে তাদের নাম লেখ।

সুরে সুরে ছড়া বলো।



পাখি

পাখি গায়
চিঁ-চিঁ



গরু

হাষা-হাষা
ডাকে গরু



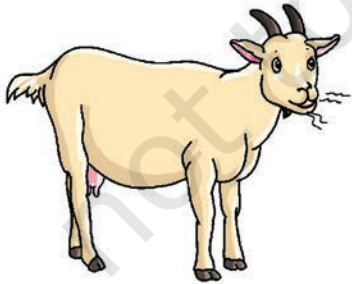
কুকুর

ভৌ-ভৌ
ডাকে কুকুর



বিড়াল

মিউ-মিউ
বিড়াল ডাকে



ছাগল

ব্যা-ব্যা
ছাগল ডাকে



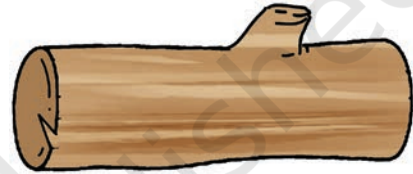
কল



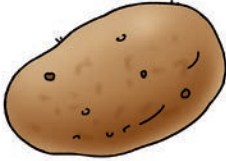
মগ



জগ



কাঠ



আলু



ফল



মাকড়সা



ভাল্লুক



যদি প্রদত্ত ছবির নামগুলো ছন্দে মেলে তাহলে হাসিমুখকে রঙ করো। যদি প্রদত্ত ছবির নামগুলো ছন্দে না মেলে তাহলে দুঃখের মুখ রঙ করো।



ফল



কল



জগ



গামলা



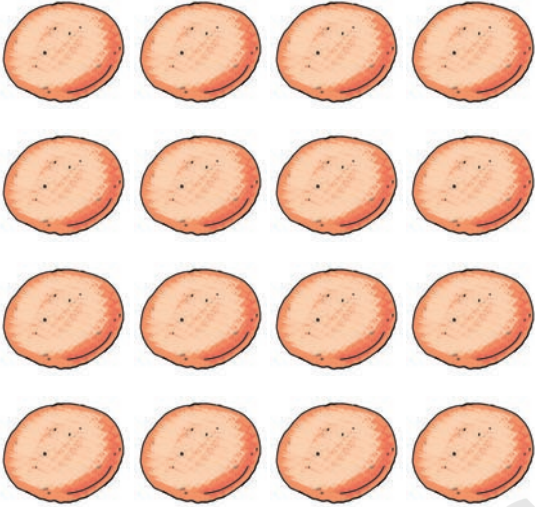
যে কোনও দুটো ছন্দযুক্ত শব্দের ছবি আঁক





সঠিক সংখ্যক বস্তুকে গোল করো।

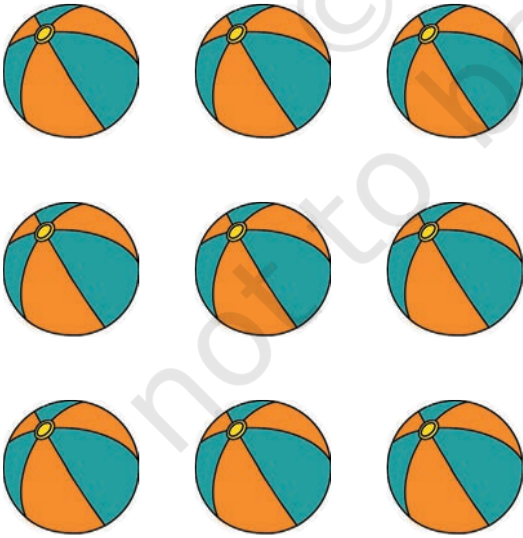
10 টি রুটিকে গোল করো



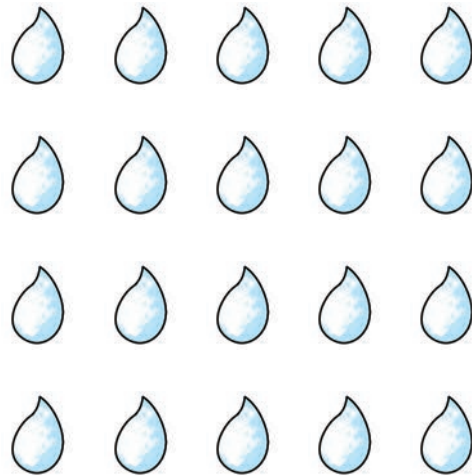
6 টি তারাকে গোল করো



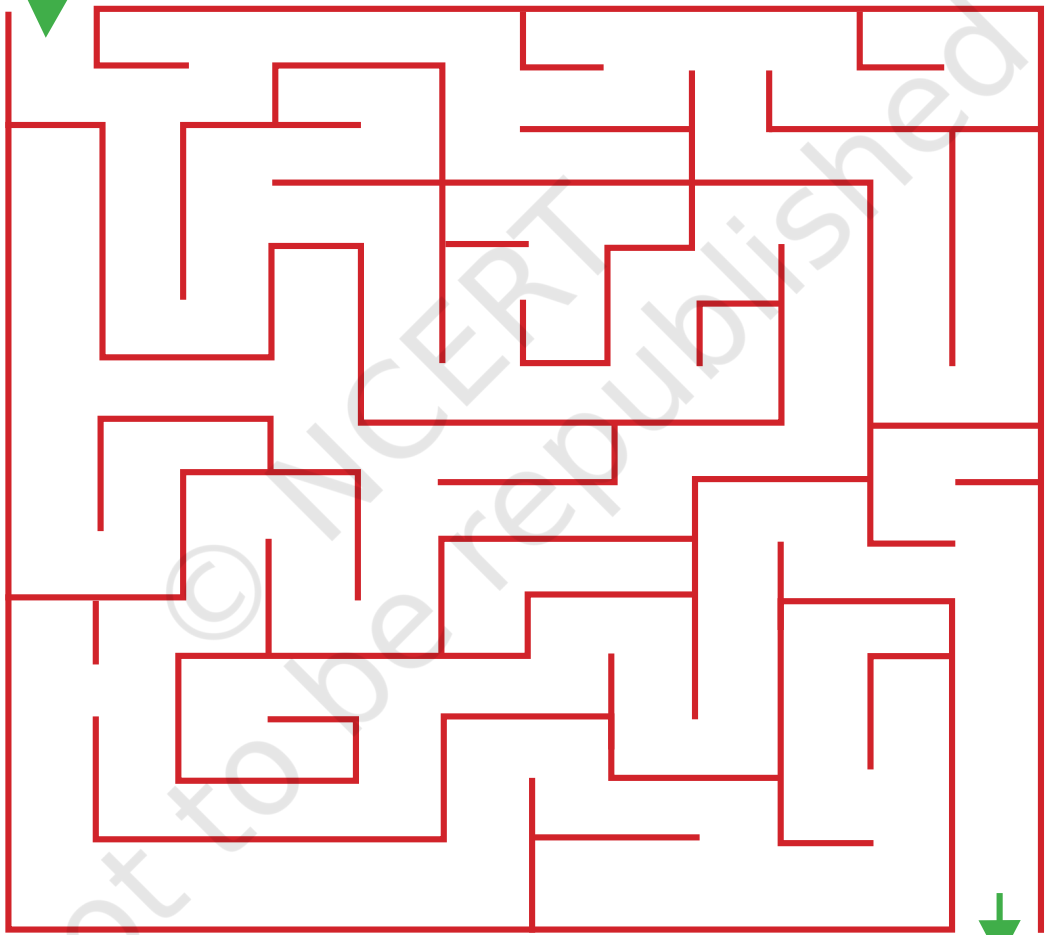
7 টি বলকে গোল করো



9 টি বিন্দুকে গোল করো

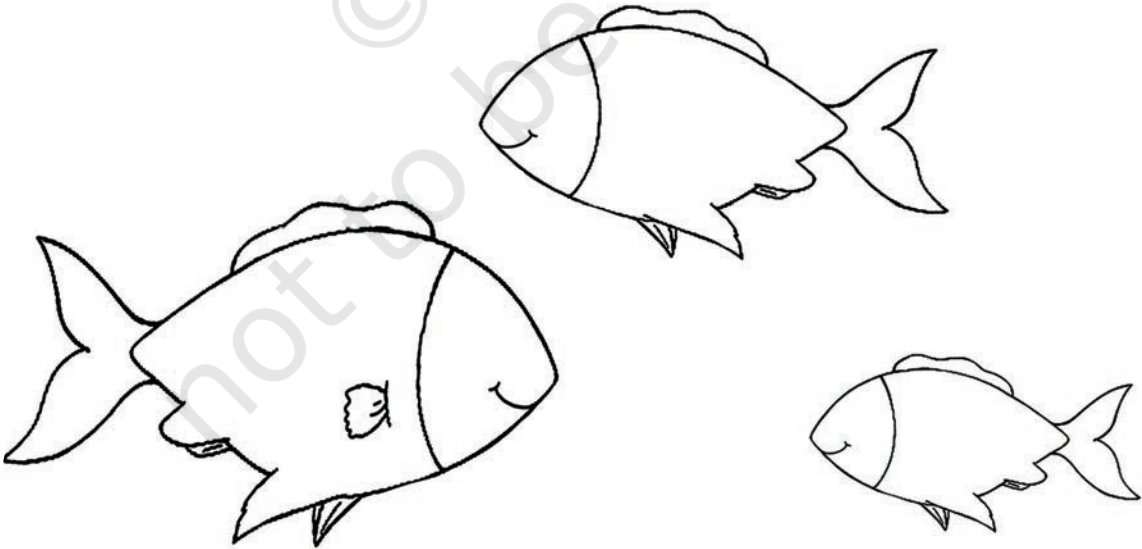
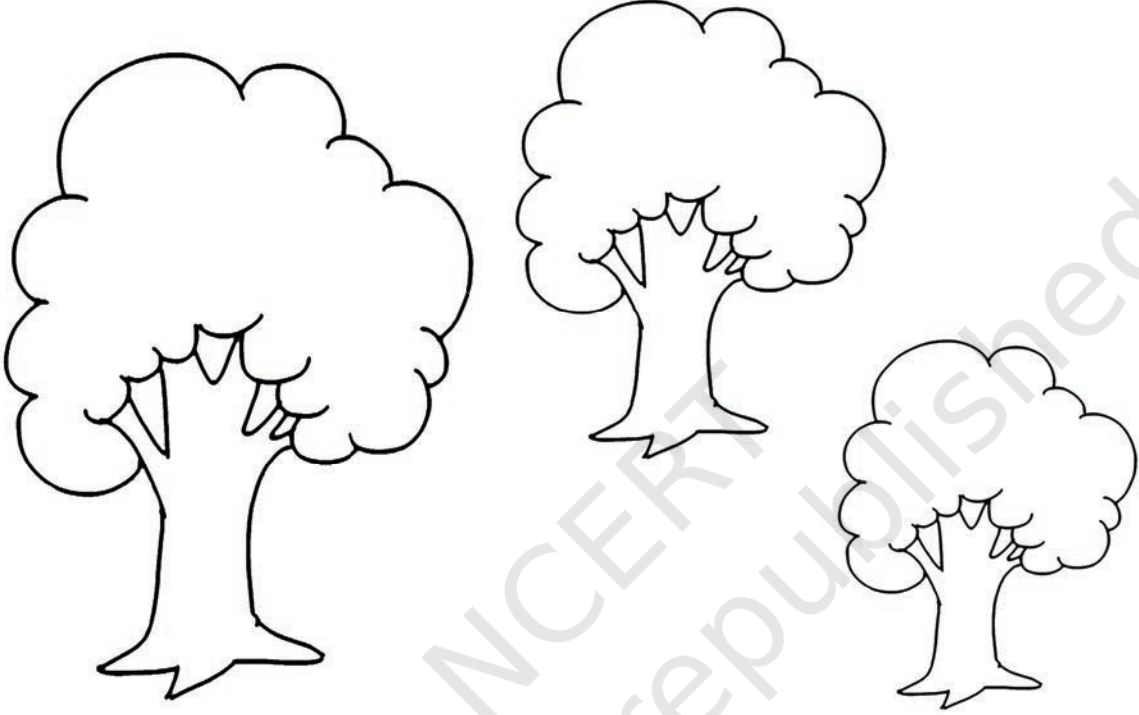


সিয়াকে সাহায্য করো ওর গরুকে গোয়ালঘর
অবধি নিয়ে যেতে।



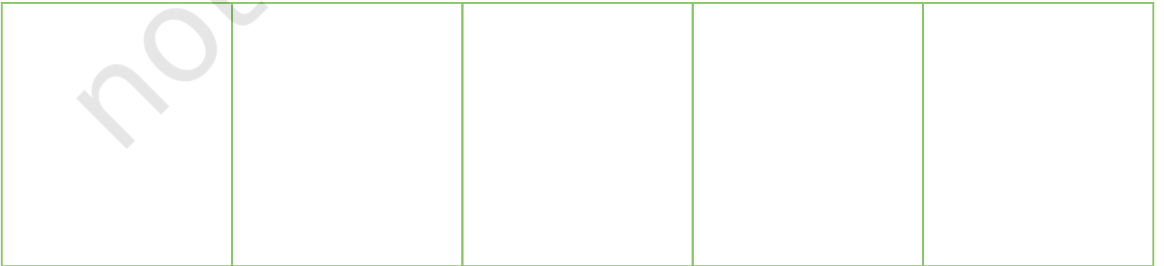
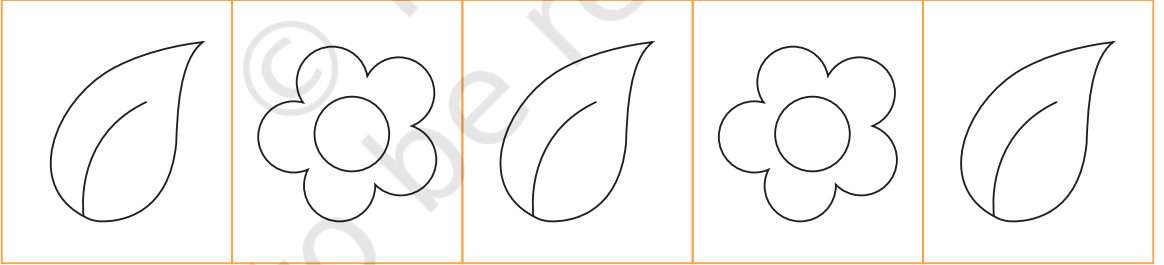
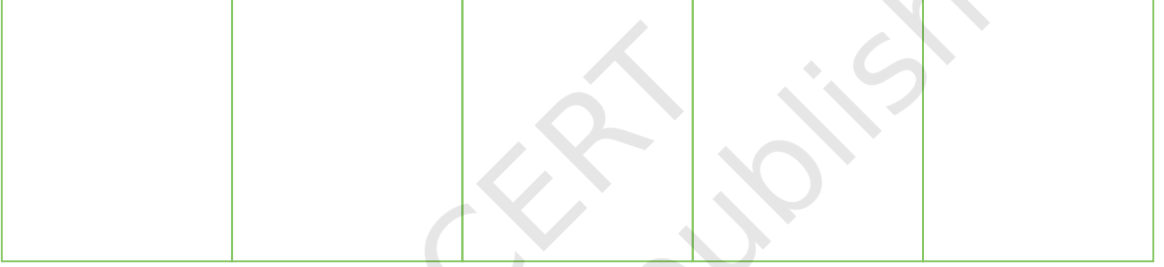
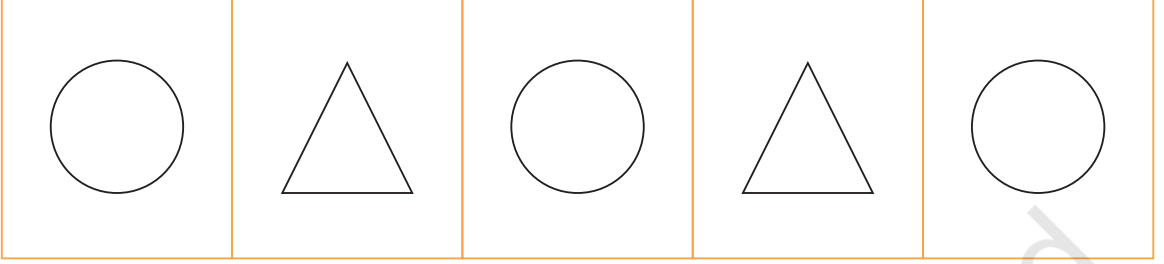


■ লাল রঙের কাগজ কেটে সবথেকে বড় ■ বস্তুর ওপরে আটকাও আর হলুদ
রঙের কাগজ কেটে সবথেকে ছোট বস্তুর ওপরে আটকাও।



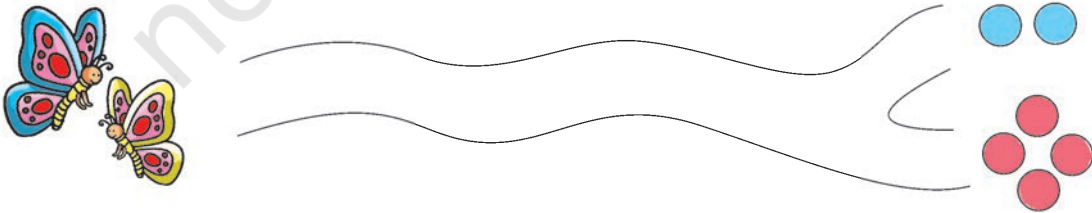
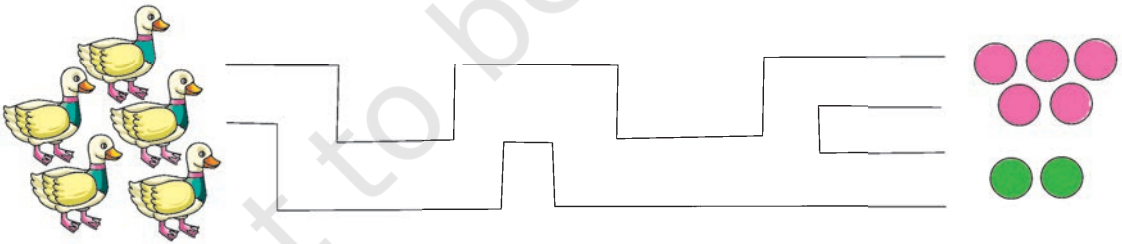
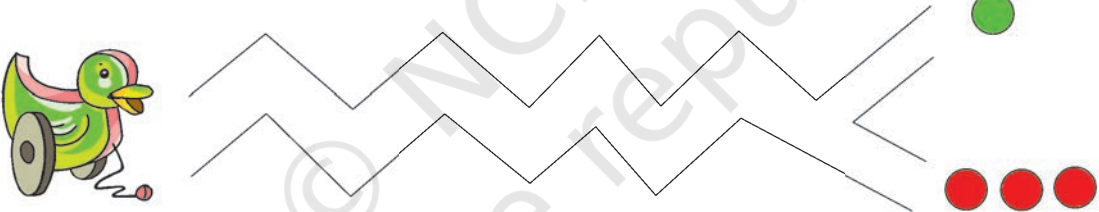
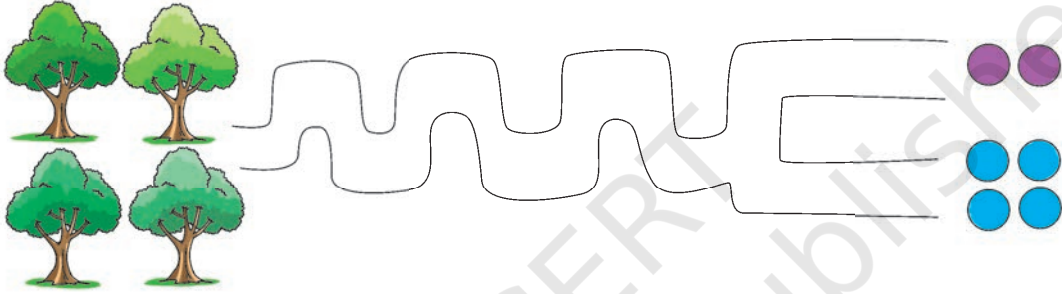
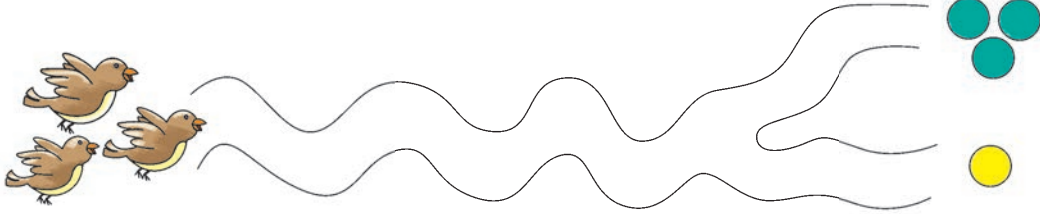


- ◆ নকশাগুলিকে দেখো।
- ◆ প্রদত্ত স্থানে একই নকশা আঁক।





- ◆ প্রতিটি পথে যে যে বস্তুর আছে তার সংখ্যা গোণো।
- ◆ প্রদত্ত পথে একটা সরলরেখা আঁক এবং সঠিক গণনা করে বস্তুর সঙ্গে সরলরেখাটি যোগ করো।





© NCERT to be republished

Activity 1: Candy counting and tracing. On the left, there are 8 colorful candies. In the middle, there are two wavy lines for tracing. On the right, there are 4 green circles and 6 orange circles.

Activity 2: Crayon counting and tracing. On the left, there are 8 colorful crayons. In the middle, there are two lines with a square-wave pattern for tracing. On the right, there are 2 red circles and 6 blue circles.

Activity 3: Ball counting and tracing. On the left, there are 10 colorful balls. In the middle, there are two zigzag lines for tracing. On the right, there are 4 pink circles and 8 green circles.

Activity 4: Leaf counting and tracing. On the left, there are 8 colorful leaves. In the middle, there are two lines with a square-wave pattern for tracing. On the right, there are 6 purple circles and 2 pink circles.

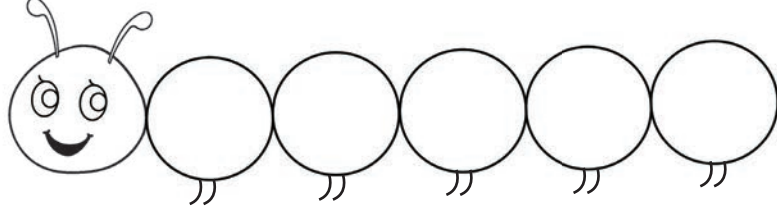
Activity 5: Star counting and tracing. On the left, there are 10 blue stars. In the middle, there are two wavy lines for tracing. On the right, there are 8 teal circles and 5 orange circles.





যেইভাবে দেওয়া আছে সেইভাবে বৃত্তগুলি আঁক।

5



7



9



6



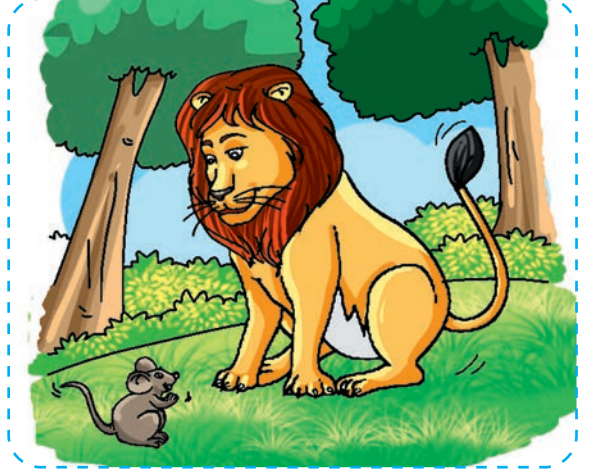
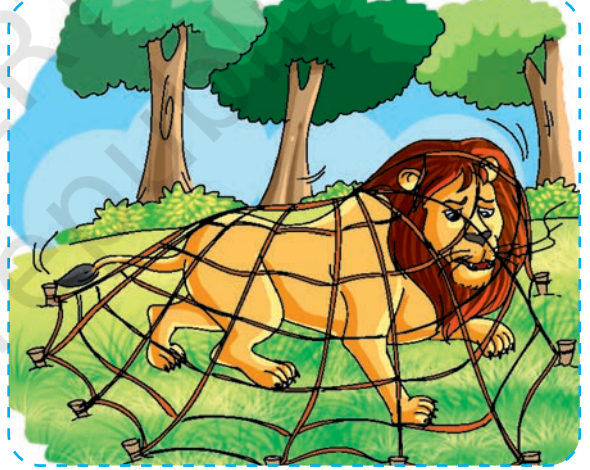
4



2

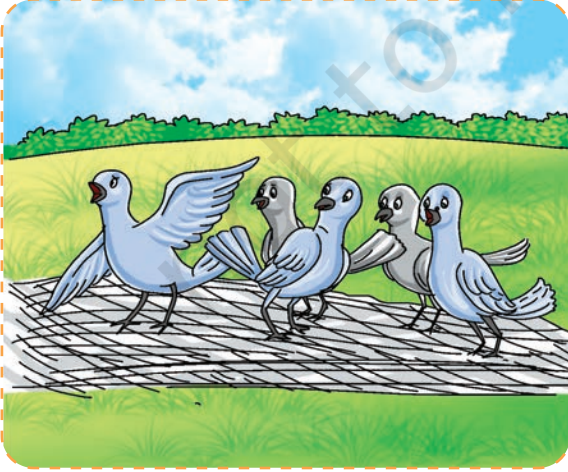
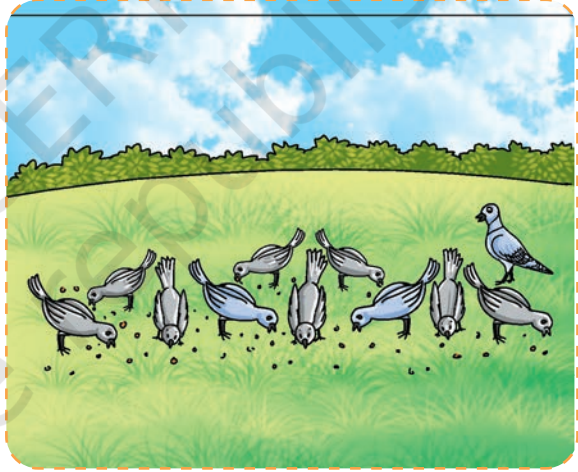


- ◆ প্রতিটি স্টোরি-কার্ড দেখিয়ে শিশুদের গল্পটি বলুন।
- ◆ শিশুদের নিজেদের স্টোরি-কার্ড কেটে সঠিকভাবে সাজিয়ে নিজেদের ভাষায় গল্পটি পুনরায় বলতে বলুন।





- ◆ প্রতিটি স্টোরি-কার্ড দেখিয়ে শিশুদের গল্পটি বলুন।
- ◆ শিশুদের নিজেদের স্টোরি-কার্ড কেটে সঠিকভাবে সাজিয়ে নিজেদের ভাষায় গল্পটি পুনরায় বলতে বলুন।





- ♦ বড়, মাঝারি এবং ছোট ছবি চিহ্নিত করে নামকরণ করো।
- ♦ নীচে দেওয়া ছবিগুলো কেটে সঠিক ক্রমানুসারে সাজাও।

বড়










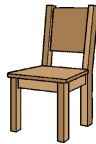

মাঝারি



ছোট



বড় এবং ছোট



এই বক্সে বড় এবং ছোট আকারগুলিকে
আটকাও।



লাল কেল্লা এবং জাতীয়
পতাকায় রঙ করো।



তেরঙ্গা ভারতের পতাকা।
তেরঙ্গা ভারতের গর্বা।

তেরঙ্গা চাঁদের থেকেও উঁচু।
তেরঙ্গা ভারতের সম্ভ্রম।

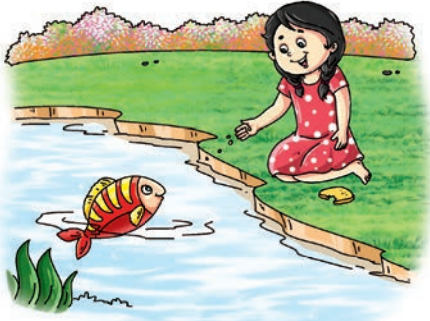
তেরঙ্গা চোখের তারা
তেরঙ্গা ভারতের হৃদয়।

তেরঙ্গাকে উঁচুতে উঠিয়ে রাখাই
আমাদের পরিচয়।

নীচে দেওয়া কবিতাটি পড়ো।

সর্বদা পশুদের প্রতি দয়ালু হও।

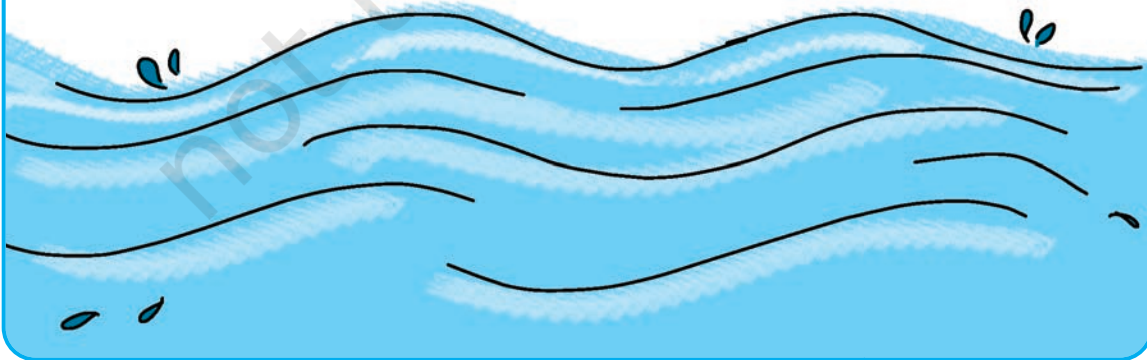
পশুদের প্রতি দয়ালু হও, সকাল, দুপুর এবং
রাতে। পশুদেরও অনুভূতি আছে। তাই
তাদের ভয় পেও না, তাদেরকে
ভালোবাসো।



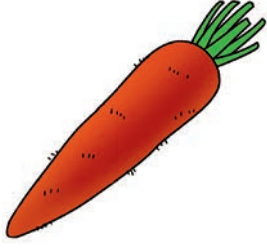
মাছ জলের রাণী

मछली जल की रानी है
जीवन उसका पानी है
हाथ लगाओ डर जाएगी
बाहर निकालो मर जाएगी
पानी में डालो जी जाएगी

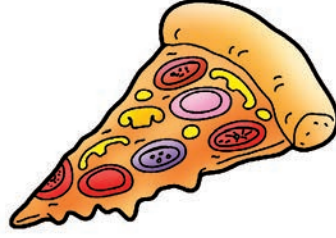
এখানে মাছ আঁক
বা
কাগজ মুড়ে মুড়ে মাছ বানাও



প্রতিটি সারি থেকে স্বাস্থ্যকর খাবারগুলি গোল করো



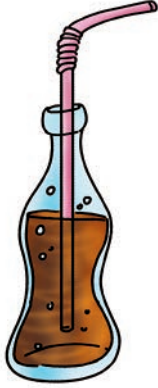
গাজর



পিজ্জা



পালংশাক



ঠান্ডা পানীয়



আপেল



সিঙারা



নুডলস



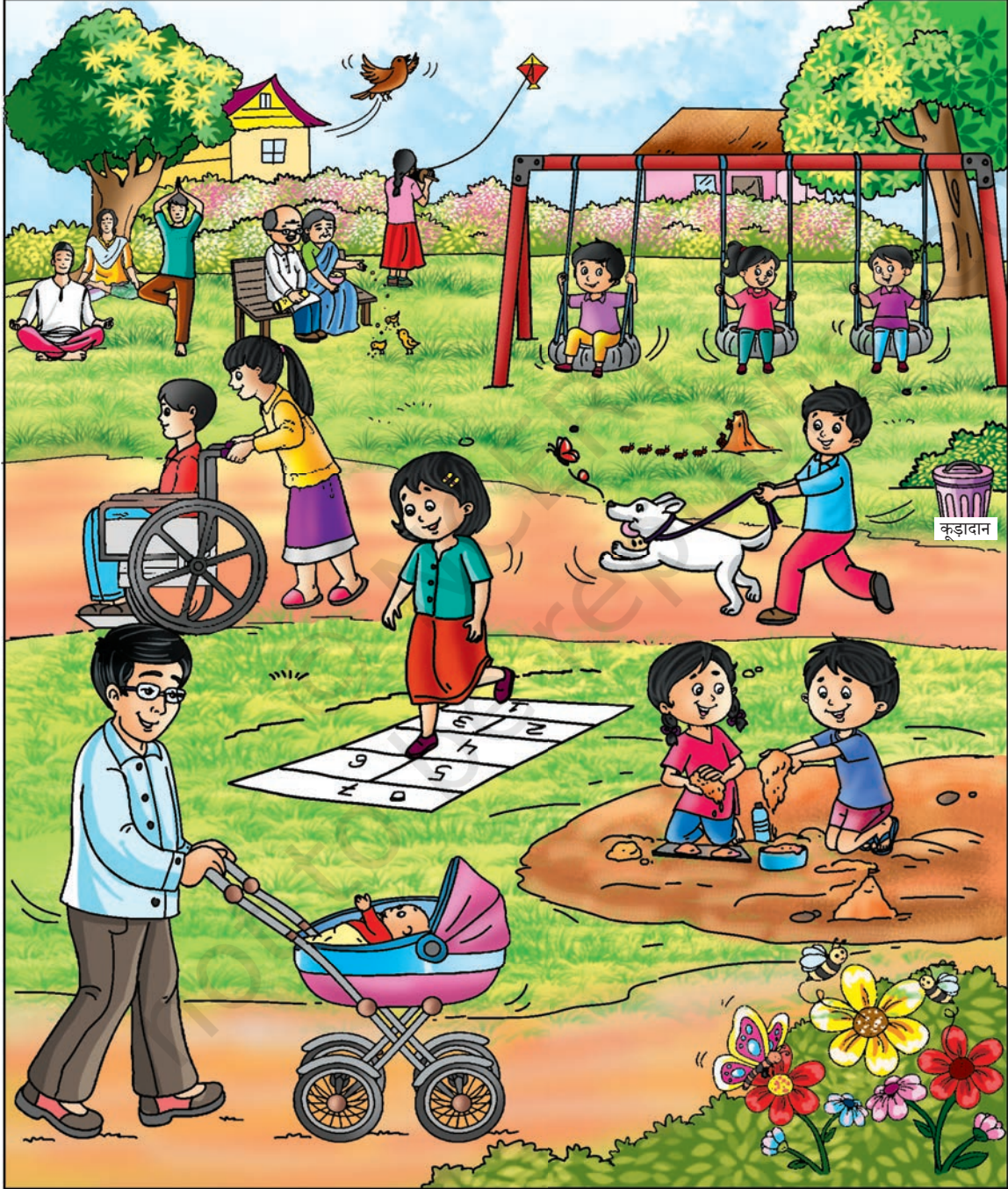
আম



ভুট্টা

ছবিগুলো দেখো

- ◆ ছবিগুলোতে কী কী হচ্ছে সেই বিষয়ে আলোচনা করো
- ◆ শিশুদের এবং বয়স্কদের দেখো। তারা কে কী করছেন?



মননধর্মী এবং চিন্তামূলক প্রশ্ন করুন।

- ◆ শিশুরা কী কী খেলা খেলছে?
- ◆ মৌমাছির কাছ থেকে ফুলের কাছে উড়ছে বলে তুমি মনে কর?
- ◆ তুমি মাঠে গেলে কী খেলা খেলবে?
- ◆ যদি আরও দু'জন শিশু বালি নিয়ে খেলায় যোগ দেয় তাহলে মোট কতজন শিশু সেখানে হবে? প্রদত্ত বক্সে সংখ্যাটি লেখ।
- ◆ যদি একটা শিশু দোলনা থেকে নেমে যায়, কতজন শিশু দোলনাগুলোয় থাকবে? প্রদত্ত বক্সে সংখ্যাটি লেখ।

একটা উদ্যানের ছবি আঁক যেখানে তুমি
গিয়ে খেলা করতে চাও।

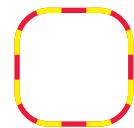


মীনা এবং রবি রঙীন বেলুন নিয়ে খেলতে চায়।

- ◆ বেলুসুলো কী কী রঙের লেখ।
- ◆ প্রতিটা বেলুন ছুঁয়ে ছুঁয়ে তাদের মোট সংখ্যা লেখ।
- ◆ এবারে প্রতিটা বেলুনের সুতো মীনা এবং রবির হাতে ধরিয়ে দাও।

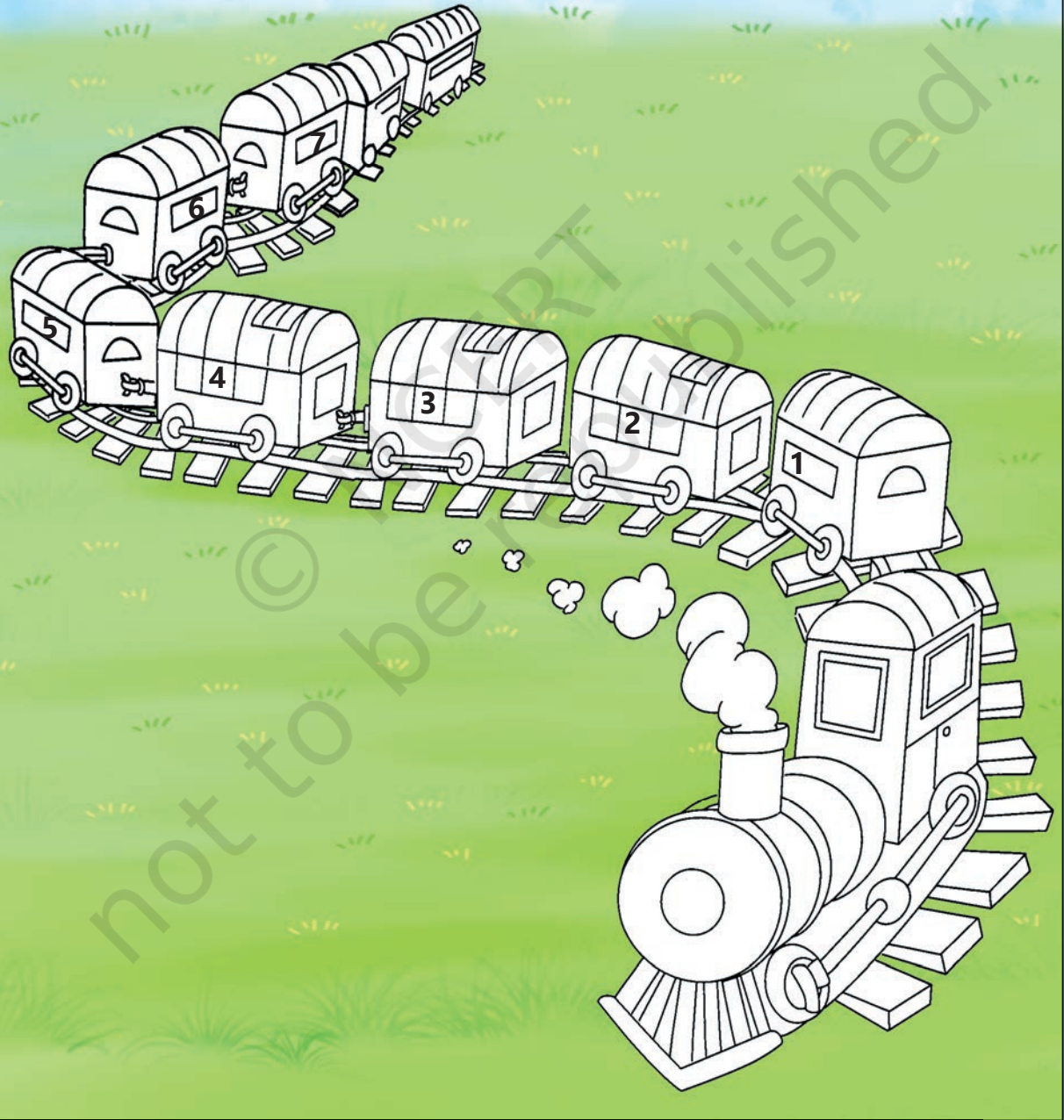


মোট কতগুলো বেলুন আছে? প্রদত্ত বক্সে সংখ্যাটি লেখ।





- ◆ ট্রেনের ক'টা কামরা দেখতে পাচ্ছ? _____
- ◆ ট্রেনের কামরাগুলো রঙ করো।





- ◆ শিশুদের বক্সে প্রদত্ত বস্তুটি এঁকে রঙ করার জন্য উৎসাহিত করুন।
- ◆ ওদের সঙ্গে আলোচনা করুন এই প্রতিটি বস্তু নিজের সুরক্ষা এবং পরিচ্ছন্নতার জন্য কীভাবে ব্যবহৃত হয় এবং এগুলোর গুরুত্ব কী?

এখানে আঁক

এখানে আঁক

আমি আমার দাঁত পরিষ্কার করি এটা দিয়ে

আমি আমার দেহ পরিষ্কার করি এটা দিয়ে

এখানে আঁক

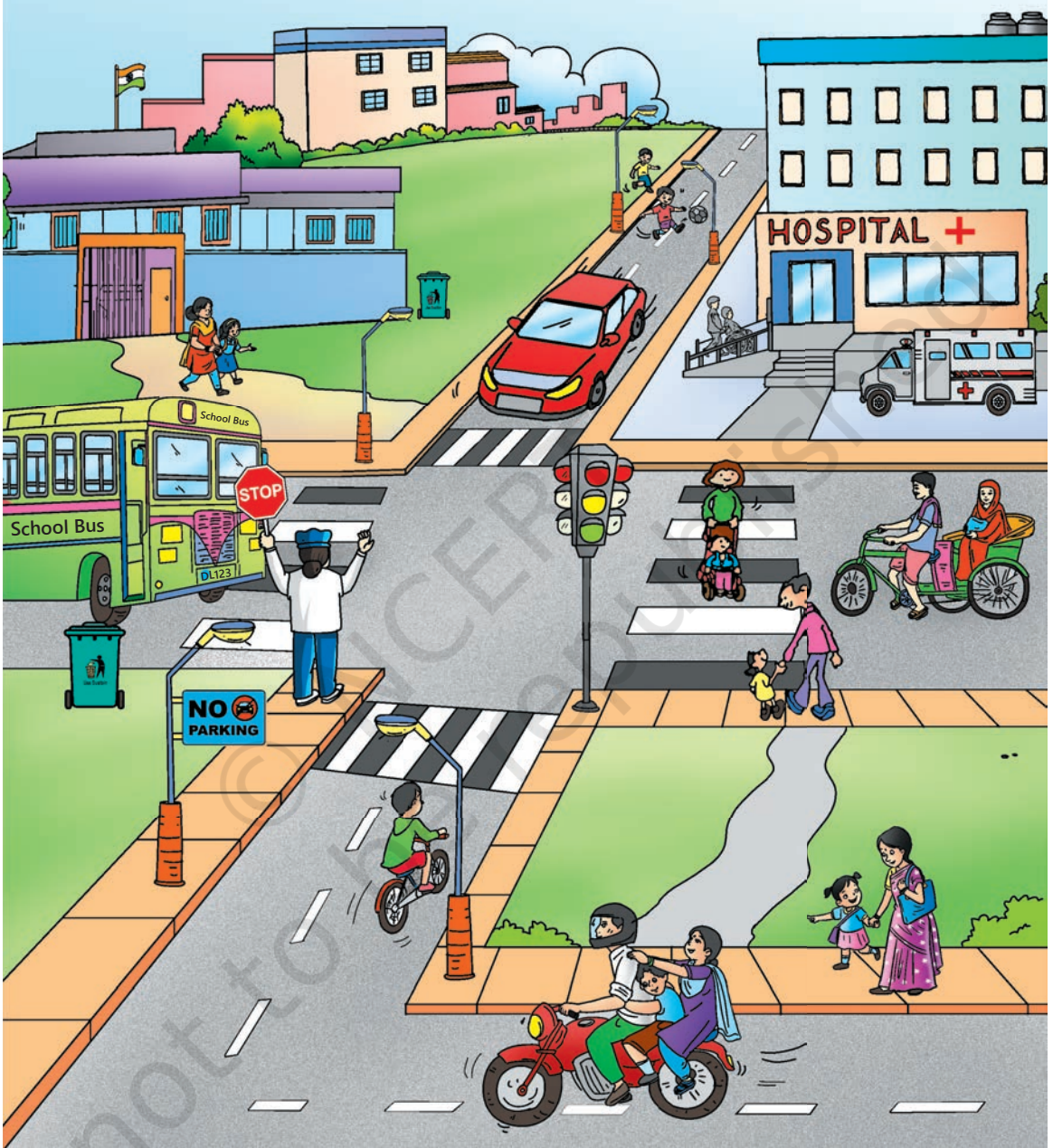
এখানে আঁক

আমি আমার চুল পরিষ্কার করি এটা দিয়ে

আমি নিজের দেহ মুছতে এটা ব্যবহার করি



- ♦ তুমি এই ছবিতে কী দেখতে পাচ্ছ?
- ♦ যে সকল মানুষেরা সুরক্ষিত তাদের টিক (✓) চিহ্ন দাও আর যারা অসুরক্ষিত তাদের কাটা (*) চিহ্ন দাও।



- ♦ ট্রাফিক আলোর প্রতিটা আলো কী নির্দেশ করে?
- ♦ রাস্তায় তুমি যতগুলো গাড়ি দেখতে পাও তার সংখ্যা গোণো এবং লেখো।

দ্বি-চক্রযান



ত্রি-চক্রযান

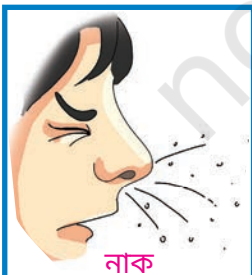
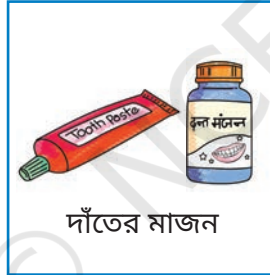


চারচাকার যান





বামদিকে প্রদত্ত প্রতিটা দেহের অংশের সঙ্গে প্রতিটা সারির সামঞ্জস্যপূর্ণ বস্তুগুলোকে মেলাও।



যা আমি দেখি



--	--

যা আমি শুনি



--	--

যা আমি ছুঁই



--	--

যা আমি শুঁকি



--	--

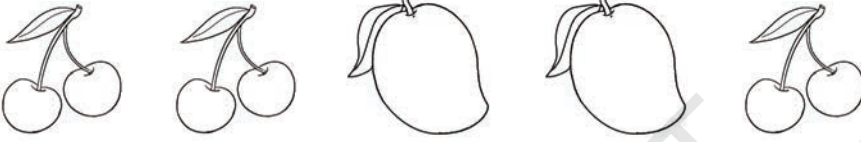
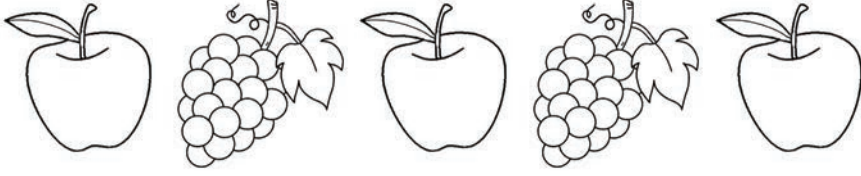
যার স্বাদ আমি পাই



--	--	--	--



নকশাগুলো ঐঁকে সম্পূর্ণ করো

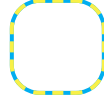


যানবাহনের সংখ্যা গুণে লেখো

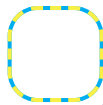
মোট কতগুলি ট্রাক আছে?



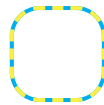
মোট কতগুলি গরুর গাড়ি আছে?



মোট কতগুলি রিকশা আছে?



মোট কতগুলি বাইসাইকেল আছে?





গ ○ গ ○ গ ○ গ

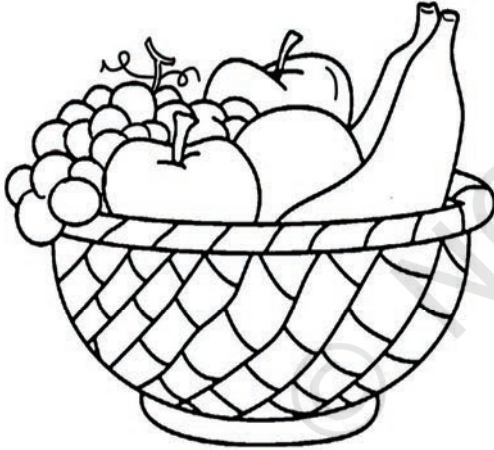
- ◆ ছবি দেখে নাম বলো।
- ◆ গ- দিয়ে যে সব ছবি সেগুলো রঙ করো।



গয়না



গোণা



ফল



গদা



গামলা

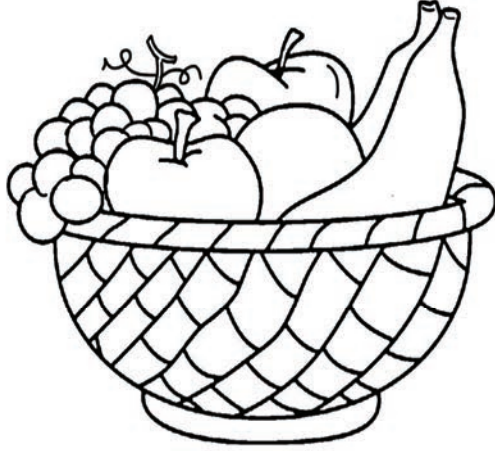


গণেশ



ফ ○ ফ ○ ফ ○ ফ ○

- ◆ ছবি দেখে নাম বলো
- ◆ 'ফ' দিয়ে শুরু হওয়া ছবিগুলো রঙ করো।



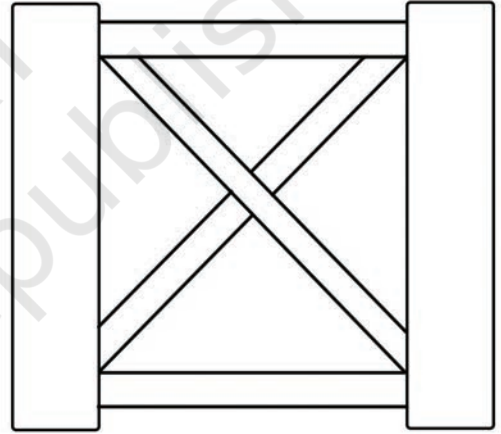
ফল



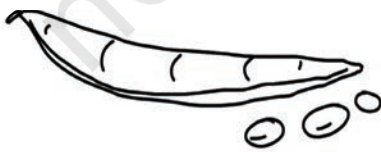
চামচ



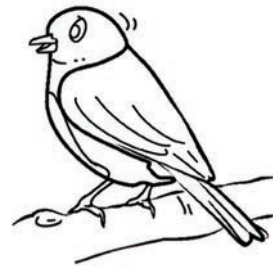
ফসল



ফটক



শুঁটি



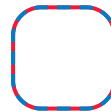
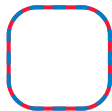
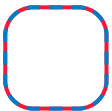
পাখি



- ◆ ছবিগুলো দেখে আলোচনা করো।
- ◆ শিশুদের পোশাকের ওপরের বিভিন্ন আকারগুলোকে দেখো।
- ◆ এবারে সমান আকার আছে এমন পোশাকগুলোকে মেলাও।



বিভিন্ন আকারগুলো গুণে তার মোট সংখ্যা লেখো।





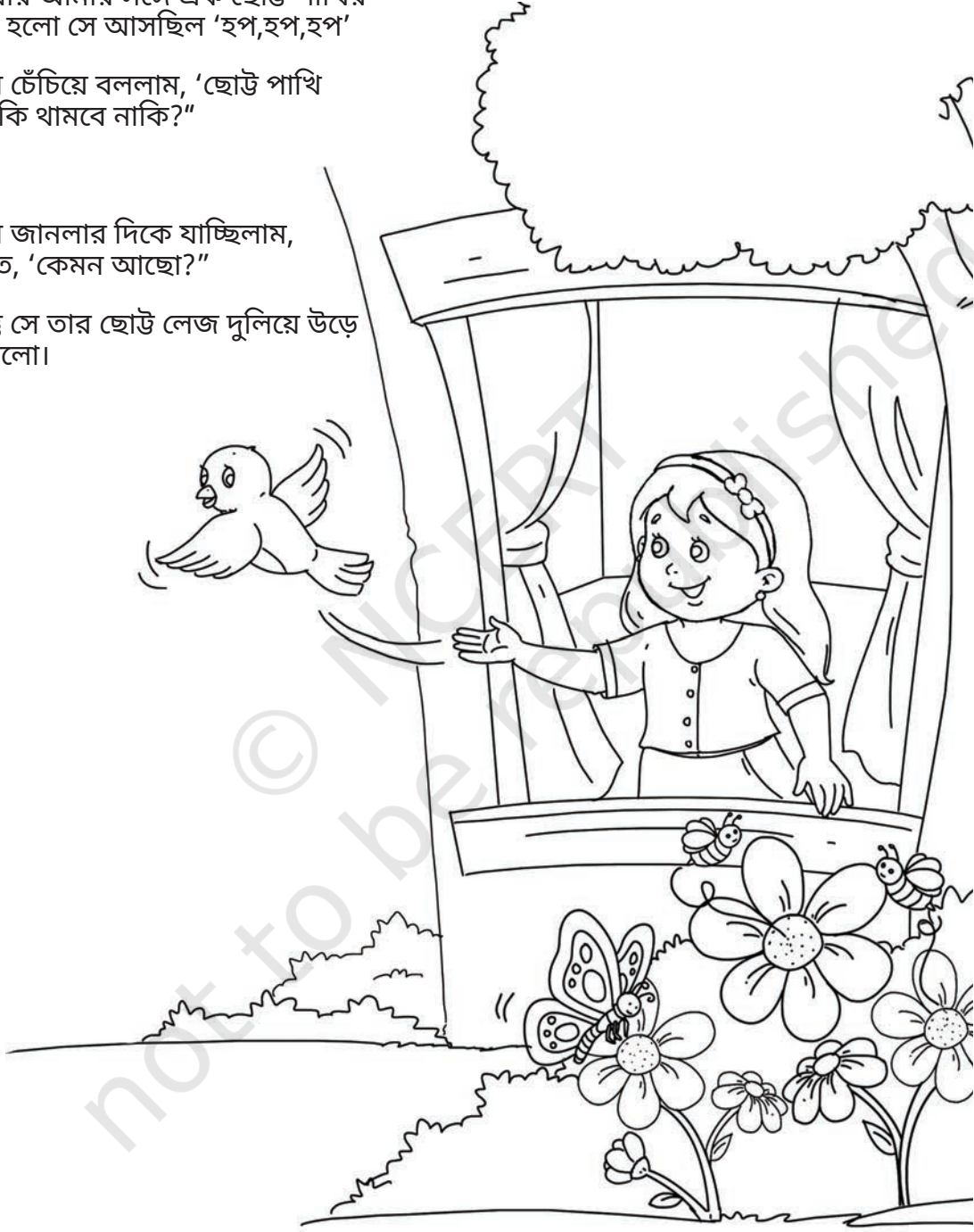
কবিতাটিকে সুর করে পড়ে উপভোগ
করো

একবার আমার সঙ্গে এক ছোট পাখির
দেখা হলো সে আসছিল 'হপ,হপ,হপ'

আমি চোঁচিয়ে বললাম, 'ছোট পাখি
তুমি কি খামবে নাকি?'

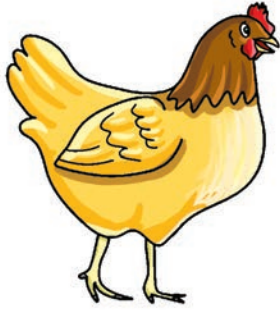
আমি জানলার দিকে যাচ্ছিলাম,
বলতে, 'কেমন আছো?'

কিন্তু সে তার ছোট লেজ দুলিয়ে উড়ে
পালালো।

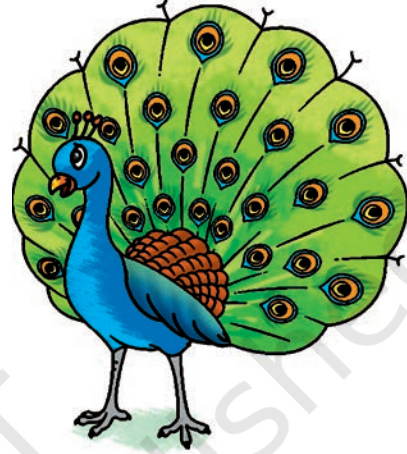


ছবিটা রঙ করো।

- ◆ প্রতিটা ছবি দেখে পাখিদের নাম বলো।
- ◆ প্রতিটা পাখির নামের প্রথম ধ্বনি বলো।
- ◆ যেসব hhপাখির নাম একই ধ্বনি দিয়ে শুরু হয় তাদের চিহ্নিত করে তাদের নাম বলো।



মুরগী



ময়ূর



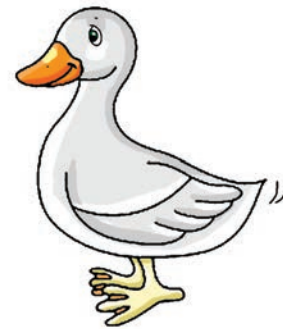
টিয়া



পায়রা



কাক



হাঁসh



- ◆ প্রতিটা জিরাফ কত বর্গ পর্যন্ত লম্বা? সেই বর্গগুলো রঙ করো।
- ◆ সংখ্যাগুলো গণনা করো।

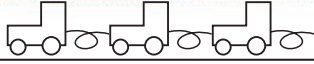
5	
4	
3	
2	
1	

5	
4	
3	
2	
1	

5	
4	
3	
2	
1	

5	
4	
3	
2	
1	





প্রতিটা যানবাহন কতগুলো ব্লক অবধি দীর্ঘ? সেই ব্লকগুলো রঙ করো এবং প্রদত্ত বক্সে সংখ্যা লেখ

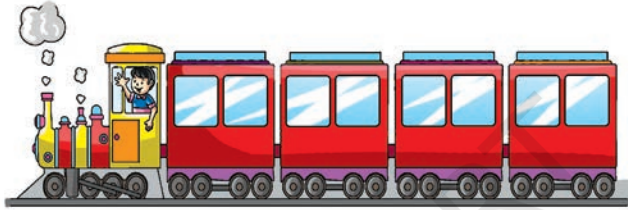
1.



--	--	--	--	--

--

2.



--	--	--	--	--

--

3.



--	--	--	--	--

--

4.

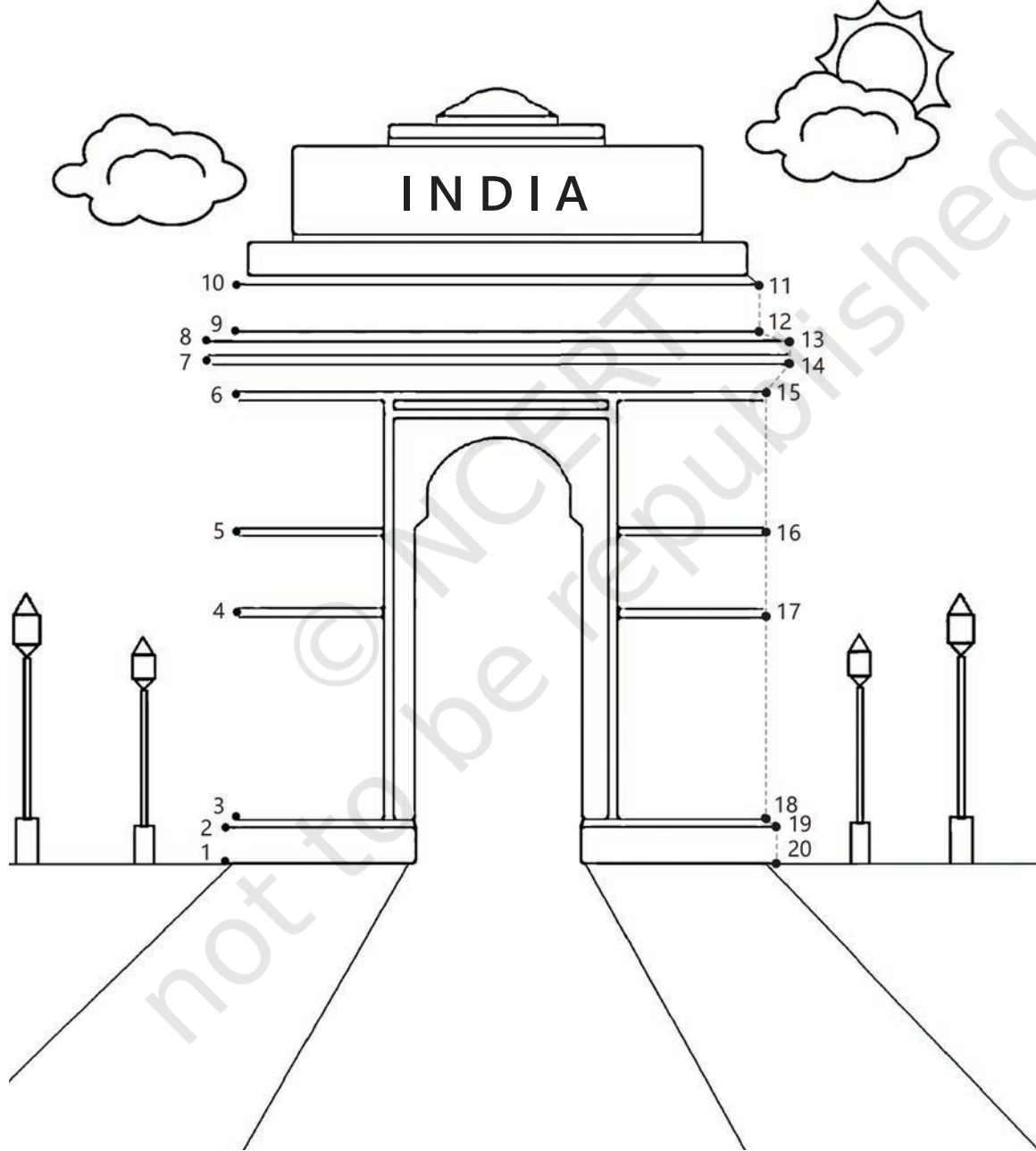


--	--	--	--	--

--

সংখ্যাগুলো যোগ করে ছবিটা সম্পূর্ণ
করো।

এখানে গঙ্গা, যমুনা এবং নর্মদা,
মন্দির, মসজিদের সঙ্গে গির্জা,
শান্তি এবং প্রেমের দেয় শিক্ষা,
আমার ভারত সদা-সর্বদা।






- ◆ সঠিক রঙটি বেছে বিন্দুযুক্ত রেখার উপরে যোগ করো।
- ◆ প্রতিটা খেলনাকে চিনে আদের নাম বলো।
- ◆ প্রতিটা খেলনায় যে শব্দ শোনো তার আদ্য ধ্বনি বলো।
- ◆ প্রতিটা খেলনার আদ্যাক্ষর লেখো।





- ♦ তুমি নিজের সুরক্ষা এবং স্বচ্ছতার জন্য সপ্তাহে একদিন যা যা করো এবং প্রতিদিন যা যা করো সেগুলির পাশে একটা (✓) চিহ্ন দাও।
- ♦ সঠিক বক্সে মোট কতদিন কোন কাজ করেছ তার সংখ্যা লেখো।

	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার	শুক্রবার	শনিবার	রবিবার	
 দাঁত মাজা (সকালবেলা)								
 মুখ ধোয়া								
 স্নান করা								
 চুল আঁচড়ানো								
 দাঁত মাজা (রাত্রিবেলা)								





The tracing exercises are arranged in a grid-like pattern. Each exercise features a dashed zigzag line with four colored dots (yellow, blue, green, red) at the peaks and a vertical line at the base. The exercises are interspersed with illustrations of various objects and animals: a girl in a blue dress, a fox, a pink house, a girl carrying a drum, a bear, a tiger, an elephant, and a woman with a child.





প্রদত্ত বক্সে গুণে বস্তুর মোট সংখ্যা লেখো।



লক্ষ্মী 3টে আপেল কুড়ালো



রাধা 8টে আপেল কুড়ালো



মোট কতগুলো
আপেল কুড়ানো



সীতারাম 3টে লাড্ডু খেল



ওর মা ওকে আরও 2 টো
খেতে দিল



মোট ক'টা লাড্ডু
সীতারাম খেল



2টো পাখি গাছে বসে আছে




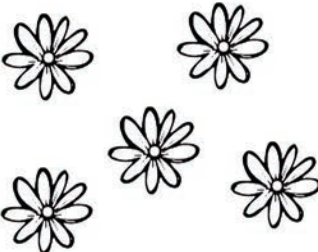

আরও 2টো এলো

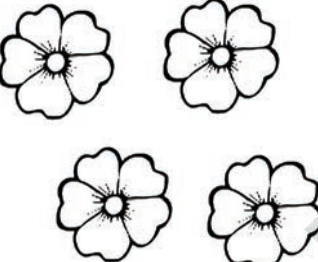
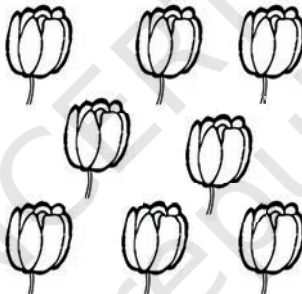



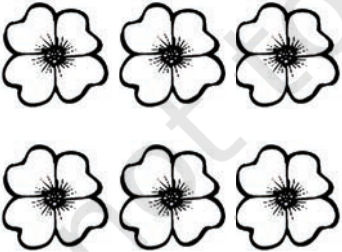
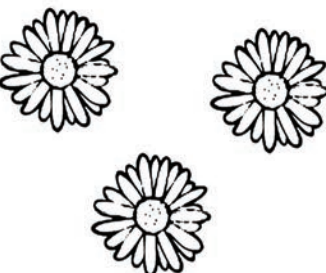
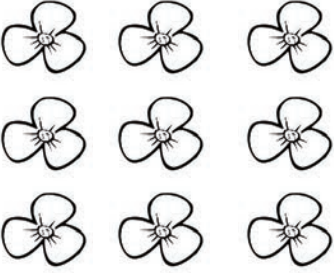
মোট ক'টা পাখি
আছে



ফুলগুলো গোনো এবং রঙ করো। সঠিক বৃত্তটিকে রঙ করো।

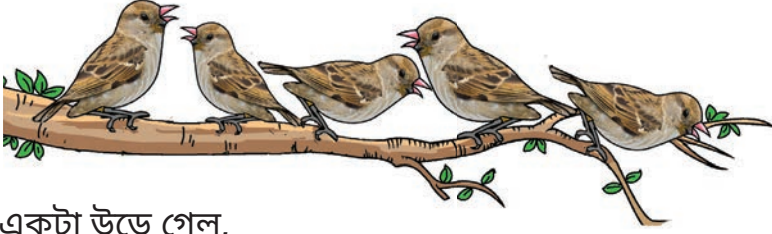
 <p>2 3 1</p>	 <p>5 7 6</p>	 <p>4 3 5</p>
--	--	--

 <p>3 5 4</p>	 <p>9 7 8</p>	 <p>1 2 3</p>
---	---	---

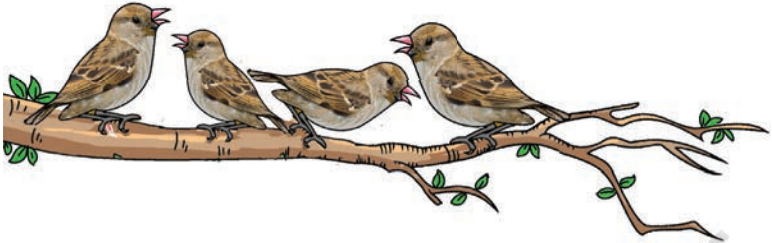
 <p>7 5 6</p>	 <p>3 2 1</p>	 <p>8 10 9</p>
--	--	---



5 টা ছোট পাখি একটা গাছে বসে আছে

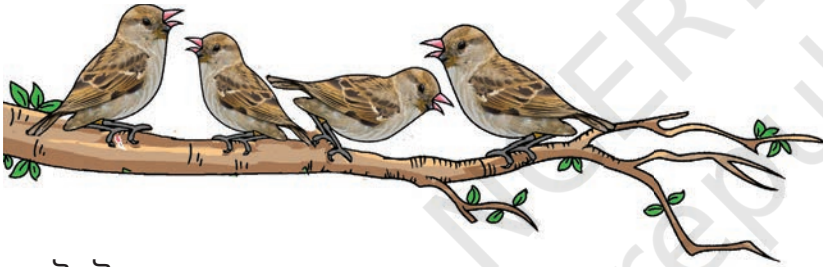


একটা উড়ে গেল,

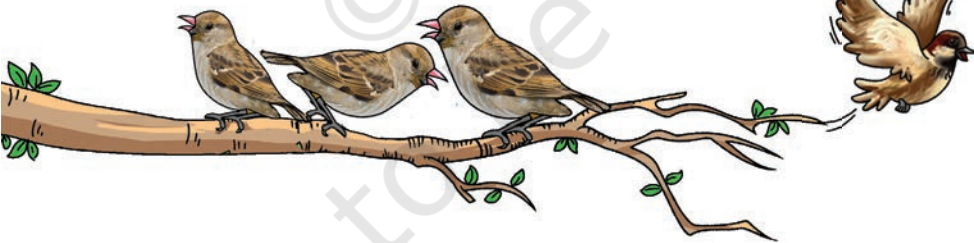


ক'টা বাকী
রইল?

4 টা ছোট পাখি একটা গাছে বসে আছে

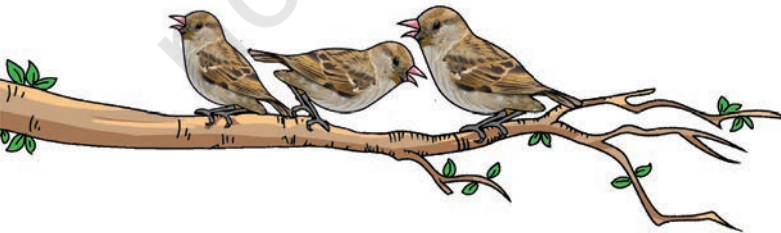


একটা উড়ে গেল,



ক'টা বাকী
রইল?

3 টে পাখি একটা গাছে বসে আছে



একটা উড়ে গেল,

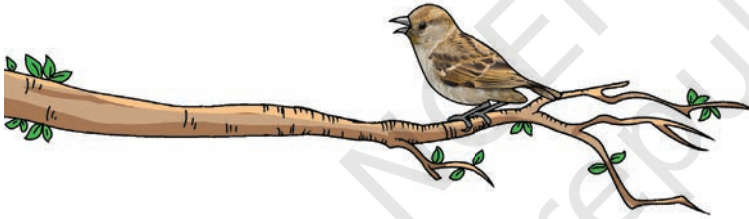


ক'টা বাকী
রইল?

2 টা ছোট পাখি একটা গাছে বসে আছে

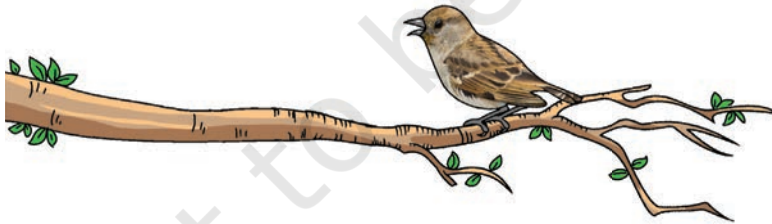


একটা উড়ে গেল,



ক'টা বাকী
রইল?

1 টা ছোট পাখি একটা গাছে বসে আছে



একটা উড়ে গেল,



ক'টা বাকী
রইল?



বস্তুগুলো গুনে মোট ক'টা আছে বলো



2টা মাছ

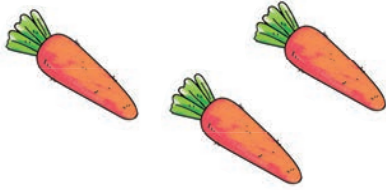


এবং আরো 1টা মাছ

মোট



মাছ



3 টে গাজর গাজর



এবং আরো 2টা

মোট



গাজর

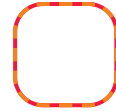


1টা গাছ গাছ



এবং আরো 3টে

মোট



গাছ

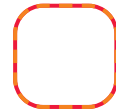


2টা লাড্ডু লাড্ডু



এবং আরো 2টা

মোট



লাড্ডু

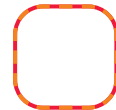


5টা ছাতা



এবং আরো 1টা ছাতা

মোট



ছাতা



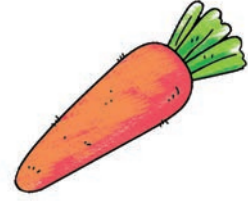
যেই ধ্বনি দিয়ে ছবির নাম শুরু হচ্ছে সেটা গোল করো।



ল ড ম



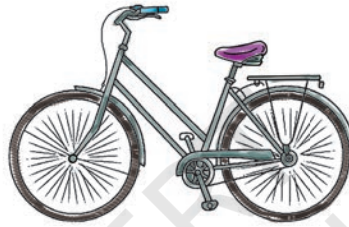
গ ড ম



গ ম হ



দ ড ম



ড স গ



গ হ ব



গ হ ড



গ ড ম



খ গ ম



ড হ গ



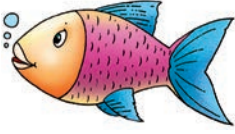
গ ড ম



খ ম গ



যে ধ্বনি দিয়ে যেই ছবি শুরু হচ্ছে সেটা গোল করো।



ত ম ন



ম ফ ত



ল ন ত



ম ত স



ন ম ত



ত ন খ



ন গ ত



ন ম ত



ত ম ন



ঘ ত ম



ত ন ব

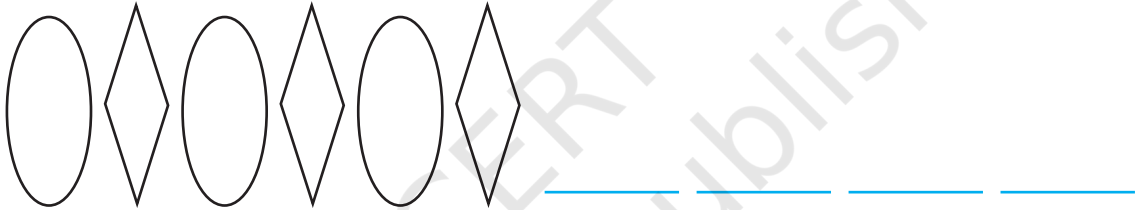
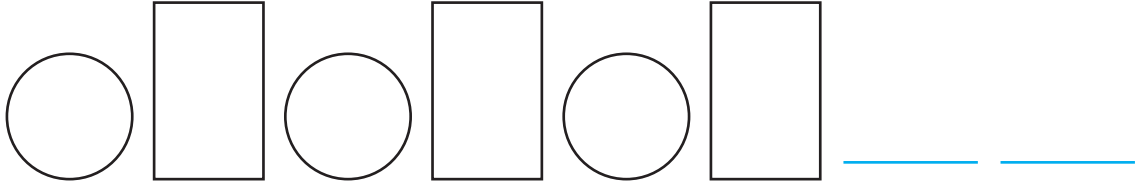


ম ছ ত





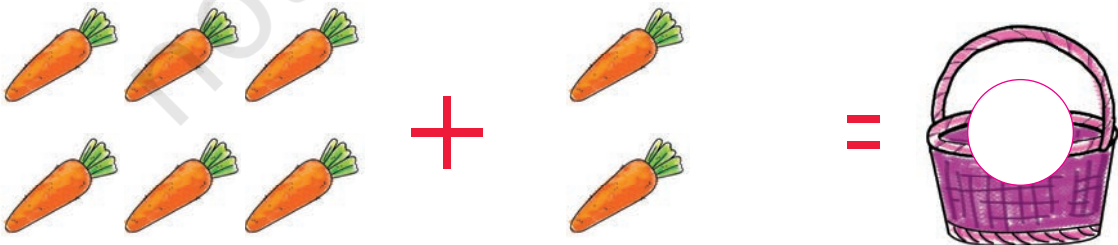
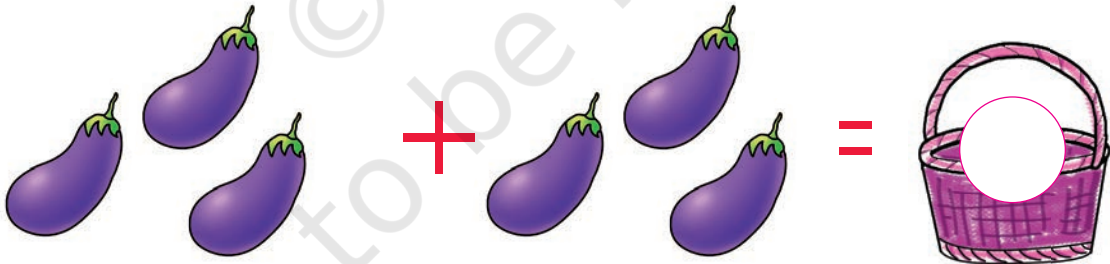
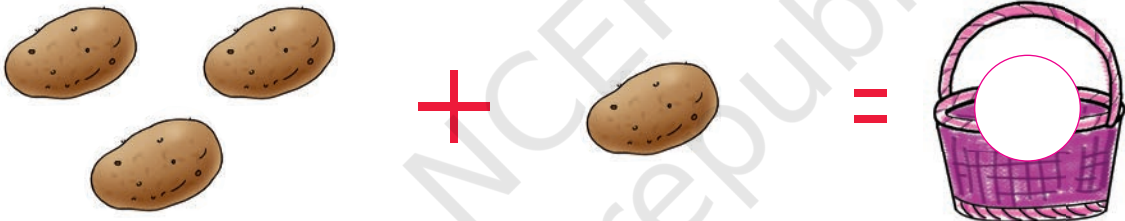
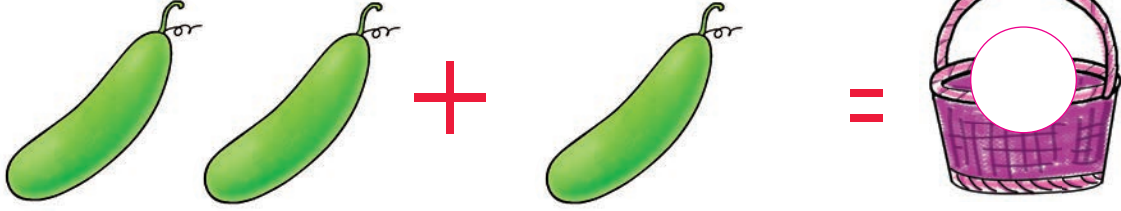
নকশাগুলো সম্পূর্ণ করো।





+ - + - + -

সবজিগুলো গোনো। কতগুলো আছে মোট?



মোট বিমানের সংখ্যা গোনো



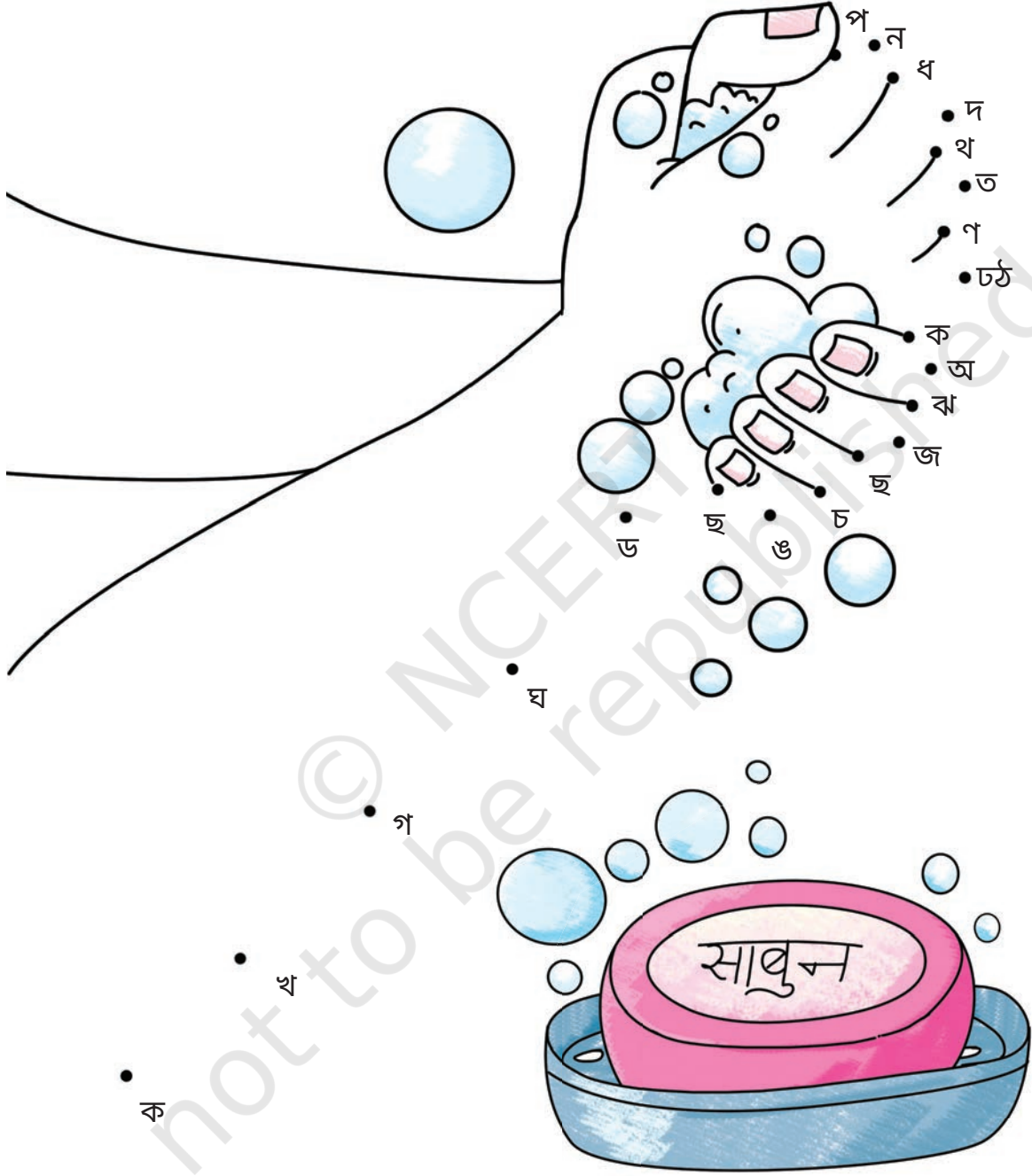
মোট কটা বিমান আছে?

একটা বিমান বাদ দিয়ে দাও।

1টা বিমান বাদ দেওয়ার পরে আর ক'টা বিমান রইল?

বিন্দু যোগ করো

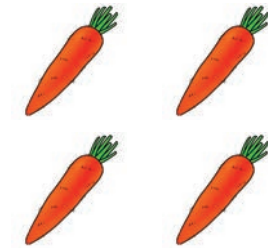
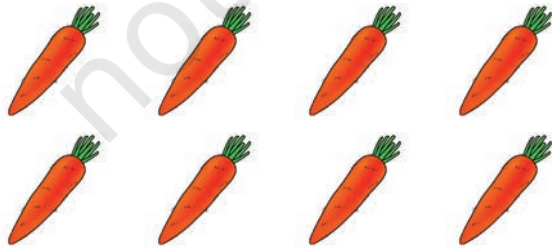
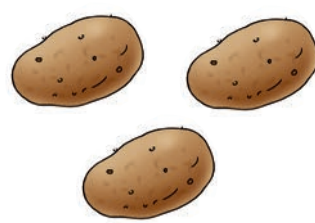
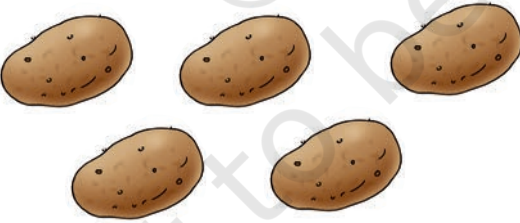
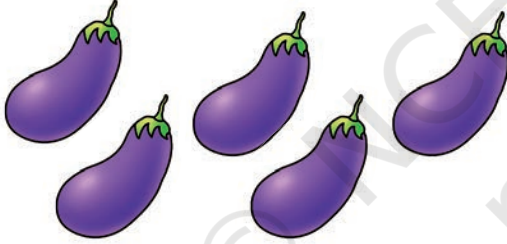
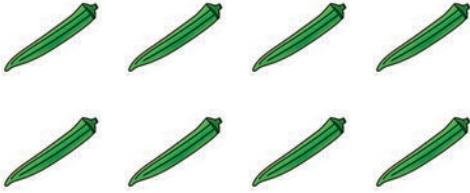
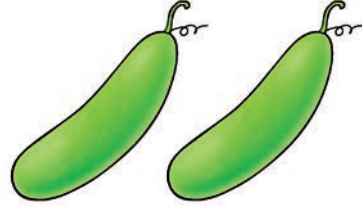
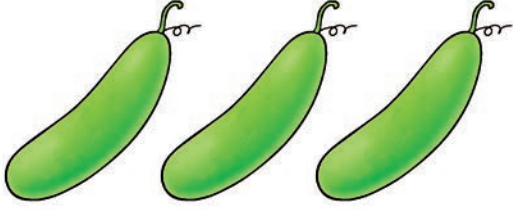
- ◆ বিন্দুগুলো যোগ করে ছবিটা সম্পূর্ণ করো।
- ◆ অক্ষরগুলো জোরে জোরে পড়ো।



টীকা : কয়েকটি মাত্র অক্ষর এইখানে দেওয়া আছে।



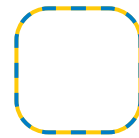
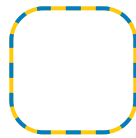
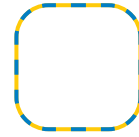
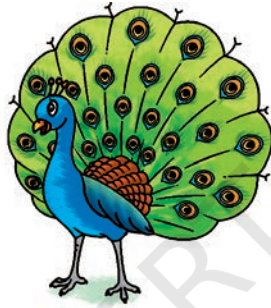
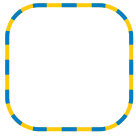
- ◆ প্রতিটা সবজি দেখো এবং গুনে তাদের সংখ্যা বক্সে লেখো।
- ◆ এবারে সঠিক বক্সে সবজির ছবি আঁক যাতে সব সবজির সংখ্যা সমান হয়।

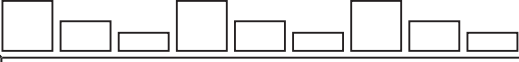




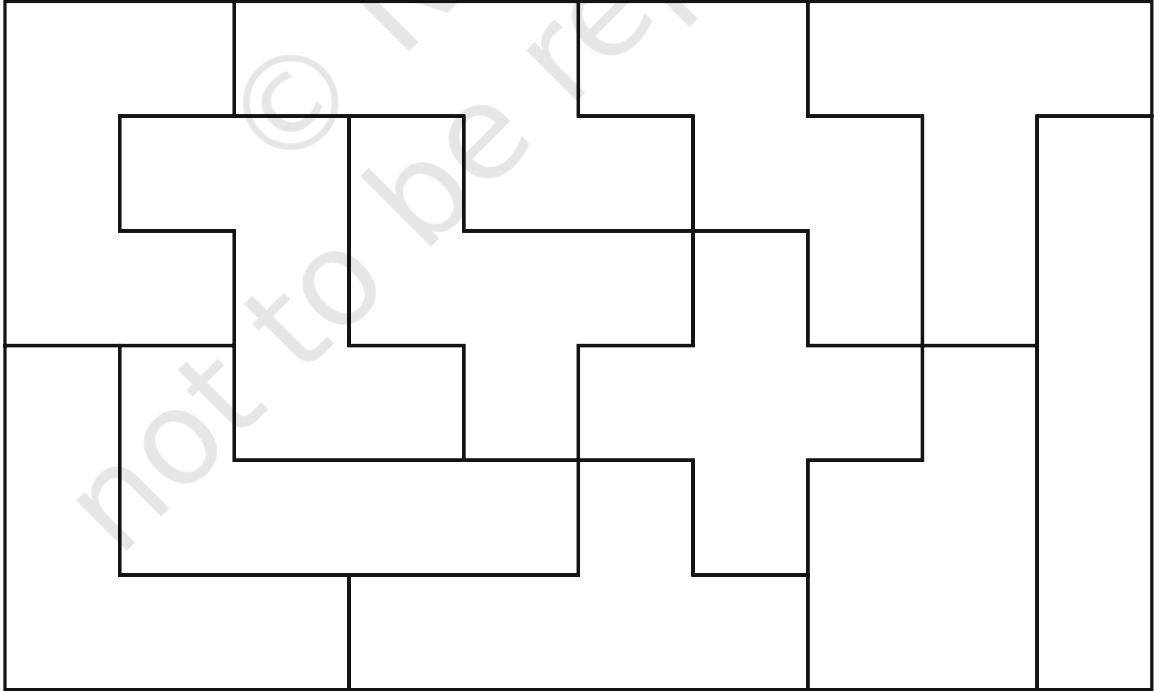
- ◆ প্রতিটা ছবি দেখে চিহ্নিত করো এবং নাম লেখো।
- ◆ প্রতিটা ছবির নামের প্রথম ধ্বনিটা লেখো।
- ◆ প্রতিটা ছবির আদ্যাক্ষর লেখো।

R H E D P C





- ◆ রঙীন বক্সগুলো দেখো।
- ◆ উপরে প্রদত্ত বক্সে যেখানে যা রঙ দেওয়া আছে সেই অনুযায়ী নীচের বক্সগুলো রঙ করো।



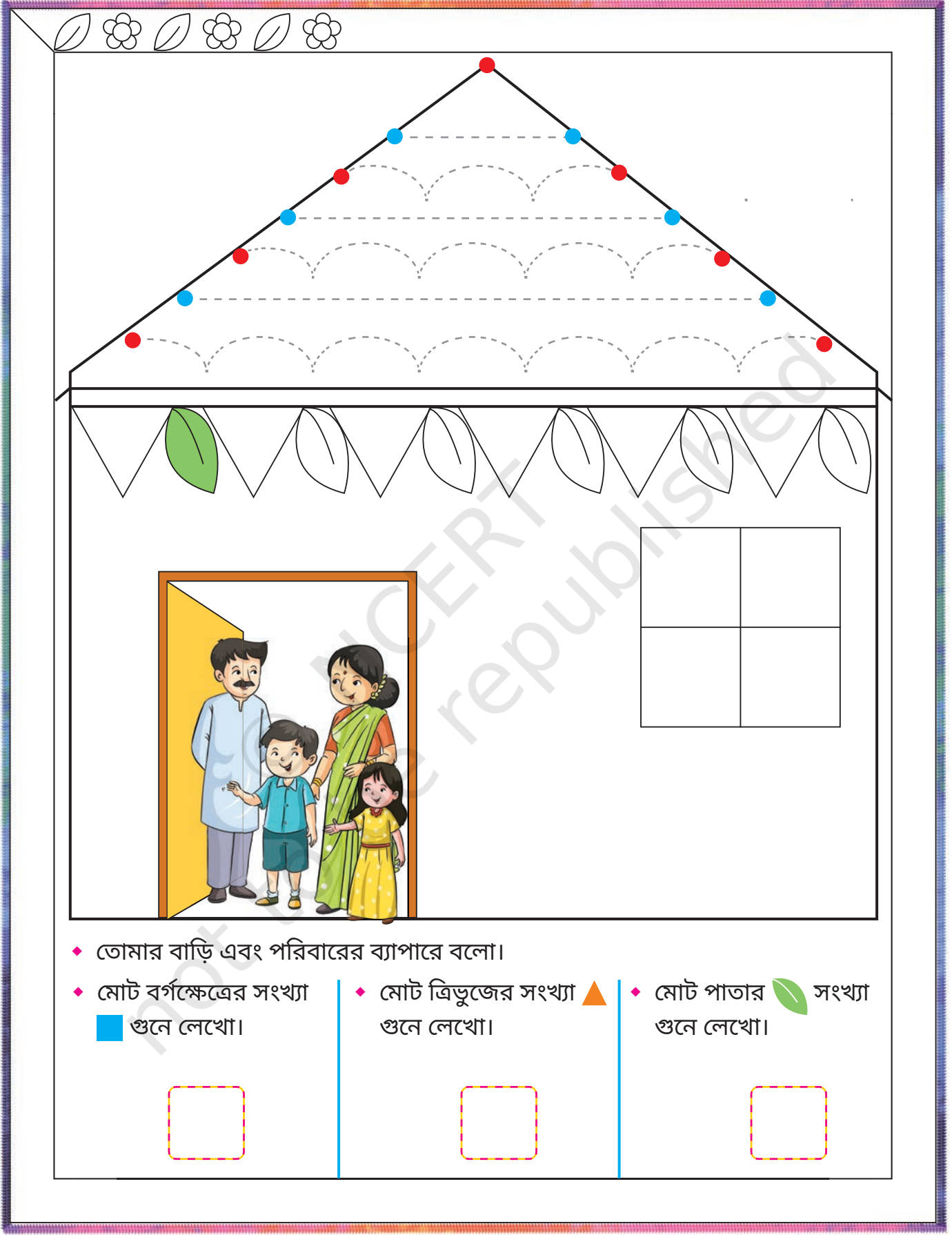
আমার পরিবার



এখানে তোমার পরিবারের ছবি আঁক



আমার বাড়ি



◆ তোমার বাড়ি এবং পরিবারের ব্যাপারে বলো।

◆ মোট বর্গক্ষেত্রের সংখ্যা
■ গুনে লেখো।

◆ মোট ত্রিভুজের সংখ্যা ▲
গুনে লেখো।

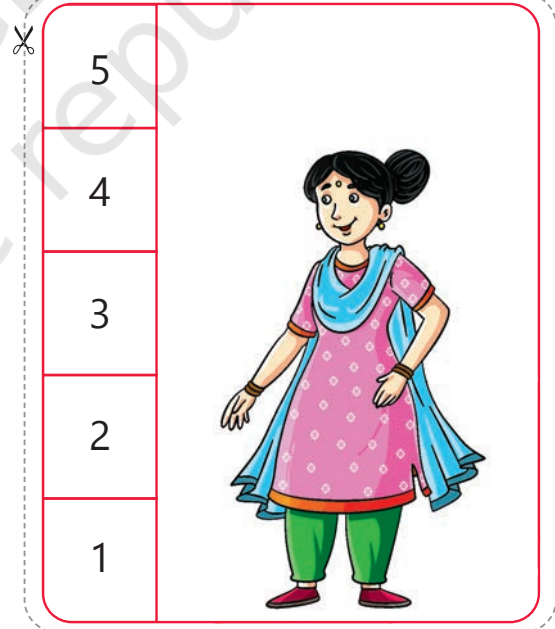
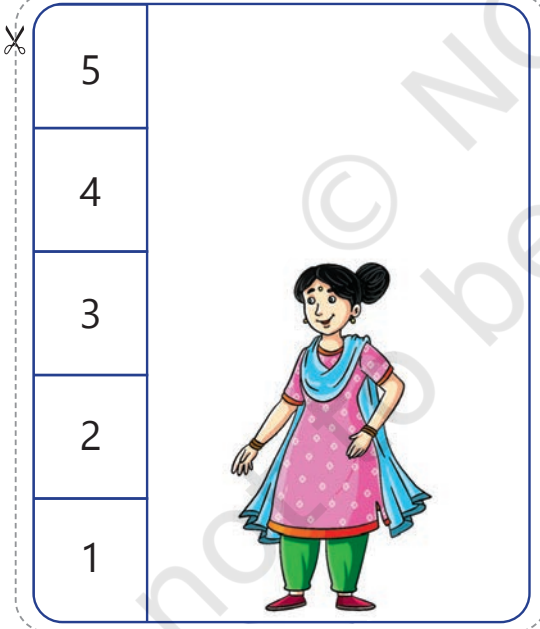
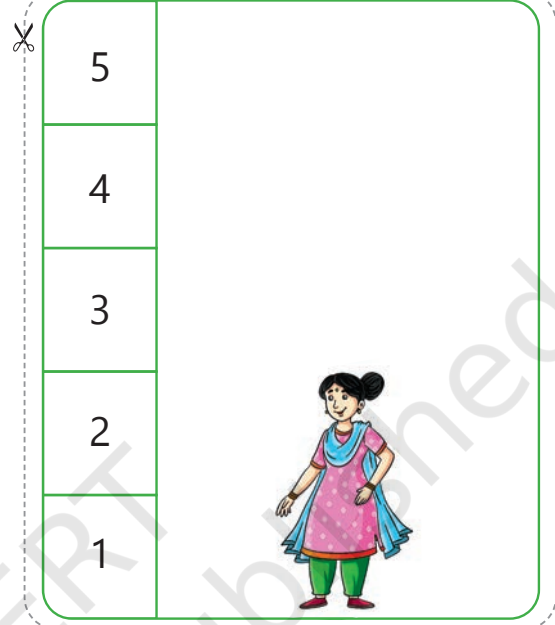
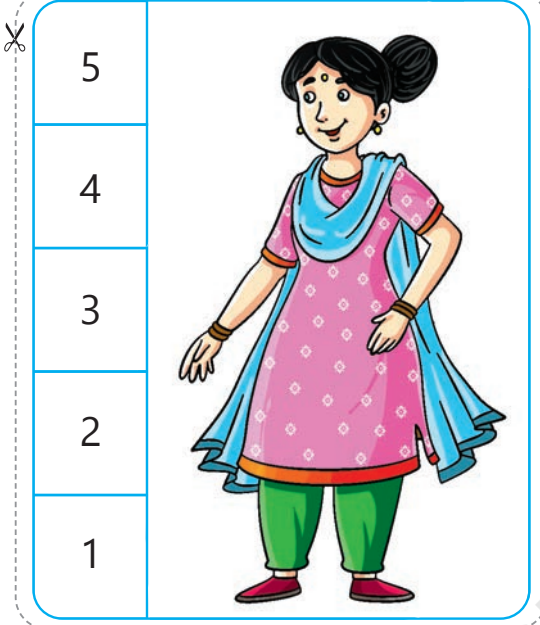
◆ মোট পাতার সংখ্যা
● গুনে লেখো।



নিজের মতন করে উচ্চতা মাপো।

1 2 1 2 1 2

- ◆ প্রতিটি মহিলা কত বর্গক্ষেত্র সমান লম্বা?
- ◆ বর্গক্ষেত্রগুলির সংখ্যা গুনে লেখো।



টীকা :

- ◆ শিশুদেরকে প্রদত্ত রেখা বরাবর প্রতিটা ছবি কাটতে সাহায্য করুন। (শিশুদের উপযোগী কাঁচি ব্যবহার করুন).
- ◆ মহিলাদের উচ্চতা অনুযায়ী তাদের ছবিগুলো সাজাতে শিশুদের উৎসাহিত করুন। তাদেরকে ব্যাখ্যা করে দিন 'এই মহিলা সবথেকে লম্বা, ইনি তার থেকে একটু কম লম্বা...। এই মহিলা সবথেকে কম উচ্চতার'।

পরিবারে মোট কতজন সদস্য?

- ◆ পরিবারের সদস্য সংখ্যা গোনো।
- ◆ সঠিক সংখ্যাটা গোল করো বা রঙ করো।



3	4	2	5	1
---	---	---	---	---



4	1	3	2	5
---	---	---	---	---



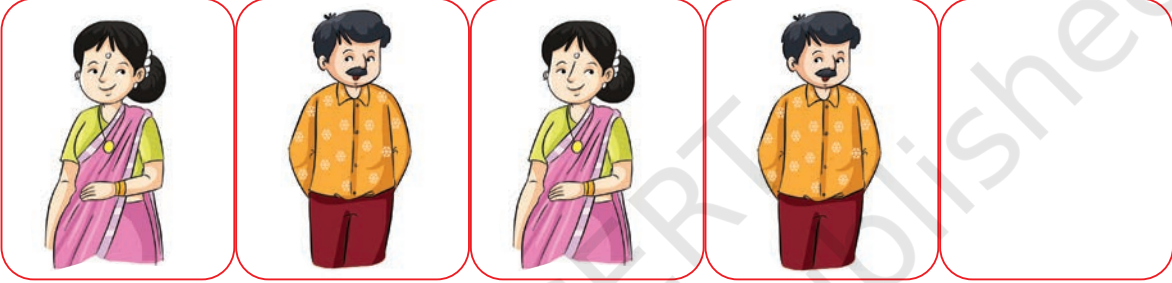
4	2	1	5	3
---	---	---	---	---



5	1	2	4	3
---	---	---	---	---

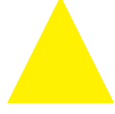
নকশাগুলো সম্পূর্ণ করো

- ◆ নকশাগুলো দেখে বর্ণনা করো।
- ◆ প্রদত্ত জায়গায় ছবিগুলো কেটে আটকাও।



আমার বাড়িতে যেসব আকার আছে

◆ রঙের কোড অনুযায়ী আকারগুলো রঙ করো।



হলুদ



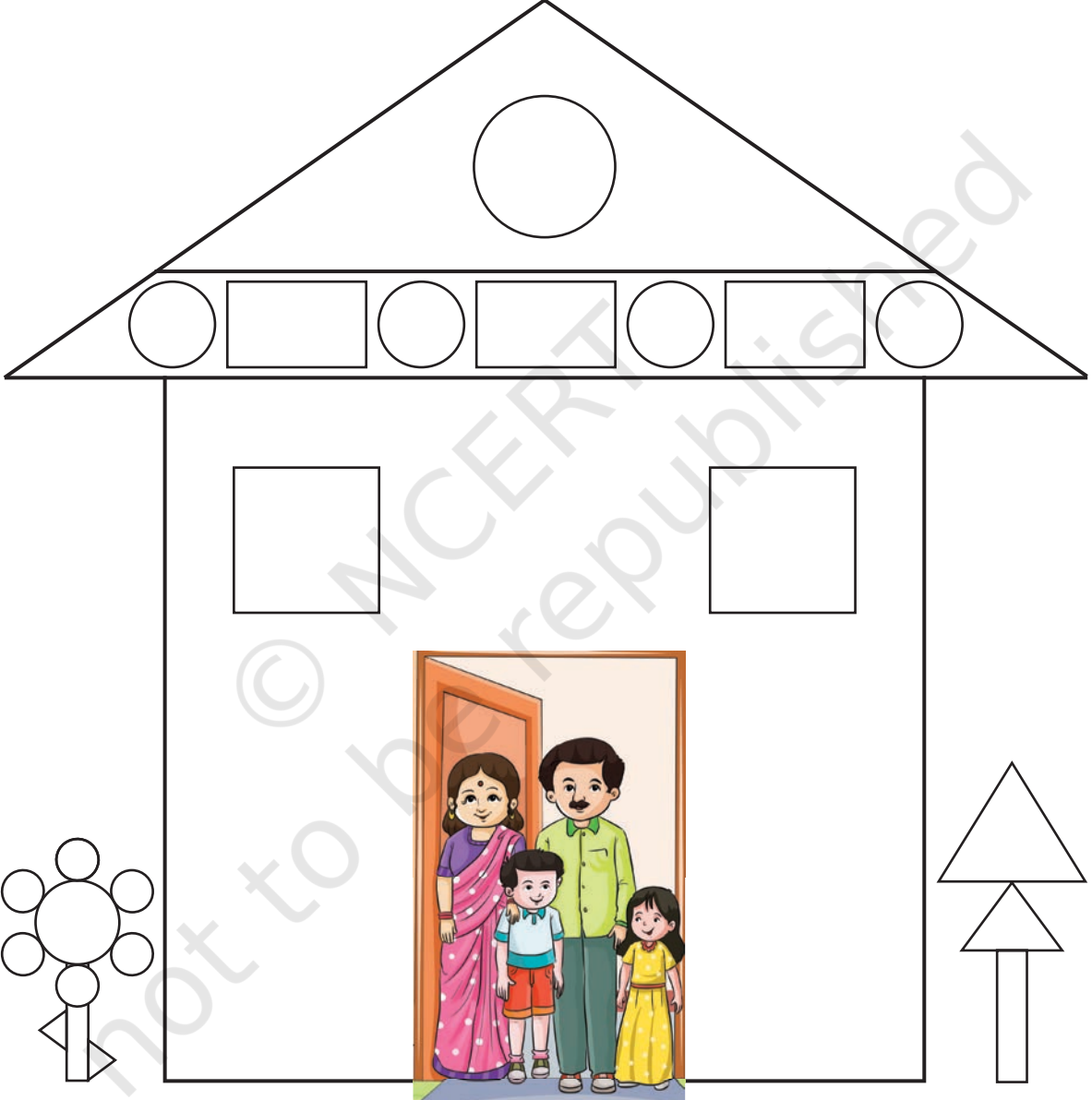
লাল



নীল



সবুজ



◆ আকারের সংখ্যা গুনে লেখো।



.....



.....



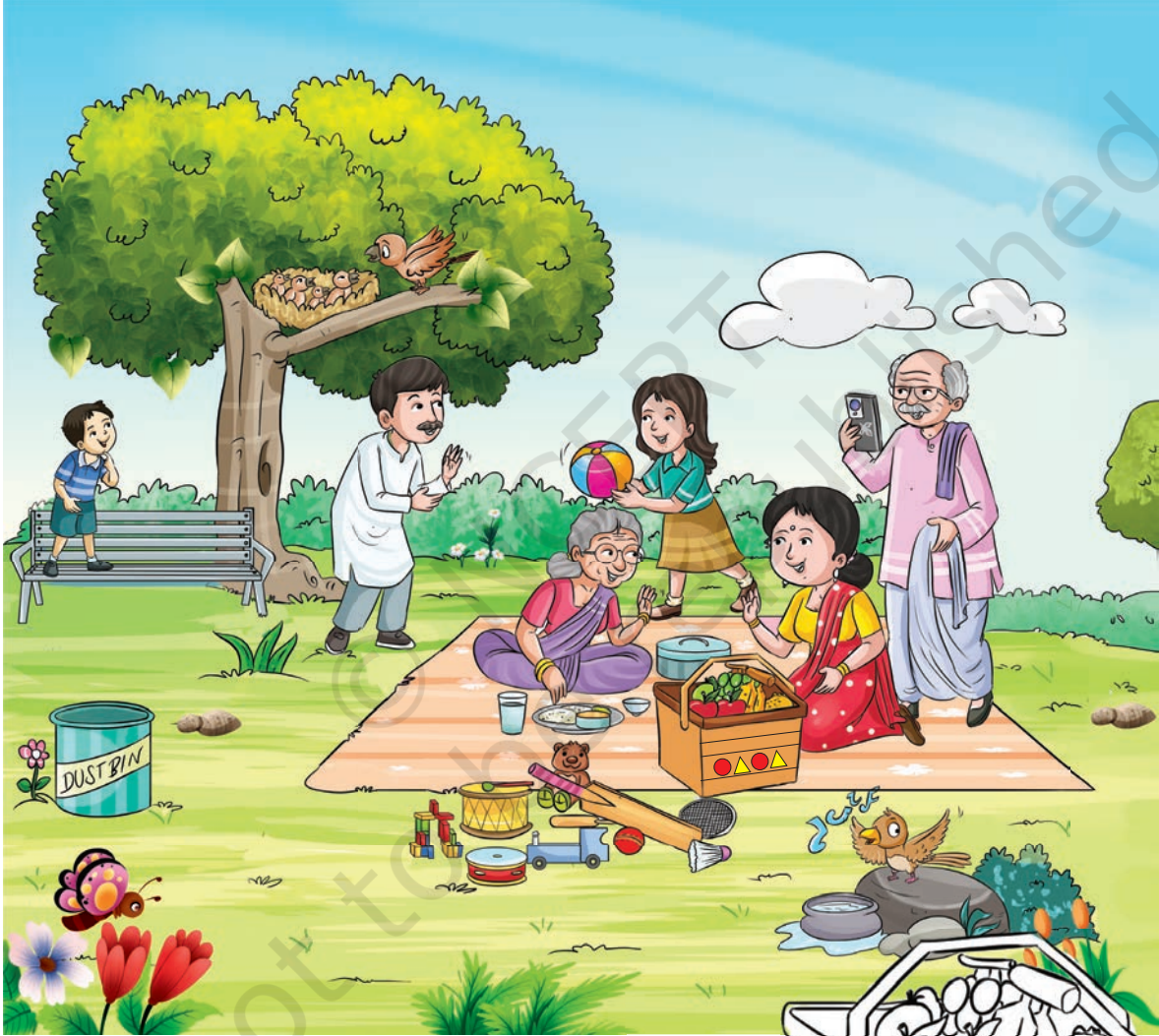
.....



.....

ছবিগুলো দেখো

- ◆ ছবিগুলোতে কী কী হচ্ছে?
- ◆ তুমি তোমার পরিবারের সঙ্গে চড়ুইভাতিতে গেছ?
- ◆ চড়ুইভাতিতে গেলে তুমি কী খেতে সবথেকে বেশি পছন্দ করবে?



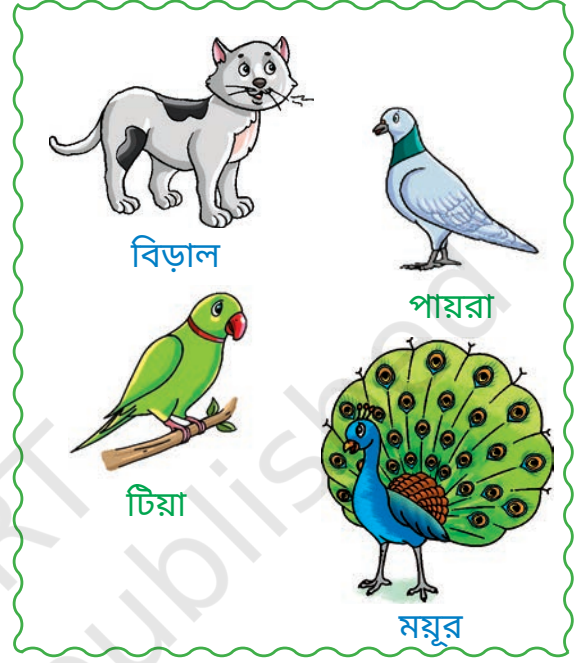
- ◆ পরিবারে মোট কতজন সদস্য আছেন?

- ◆ ফলের বুড়িতে দেওয়া নকশাটা আঁক।



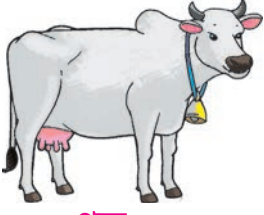
যেটি ভিন্ন সেটিকে গোল করো

- ◆ পশু-পাখিদের চিহ্নিত করে নাম লেখো।
- ◆ প্রতিটি বক্সে যেটি ভিন্ন সেটিকে গোল করো।





◆ প্রাণীর সঙ্গে তার ছায়াটি মেলাও।



গরু



বিড়াল



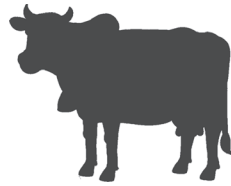
বানর



ছাগল

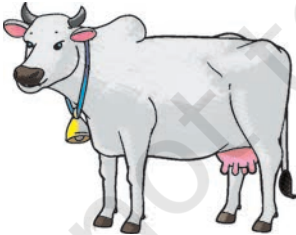
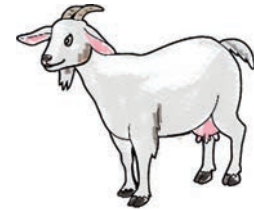
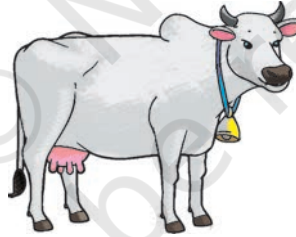
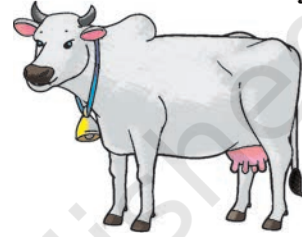
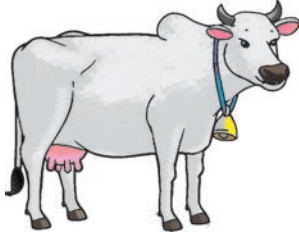


ঘোড়া

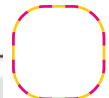
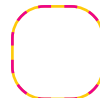


টুকি পশুরা

- ◆ পশুদের চহিত করে তাদের নাম লেখো।
- ◆ প্রতিটা পশুর নামের আদ্য ধ্বনি লেখো।



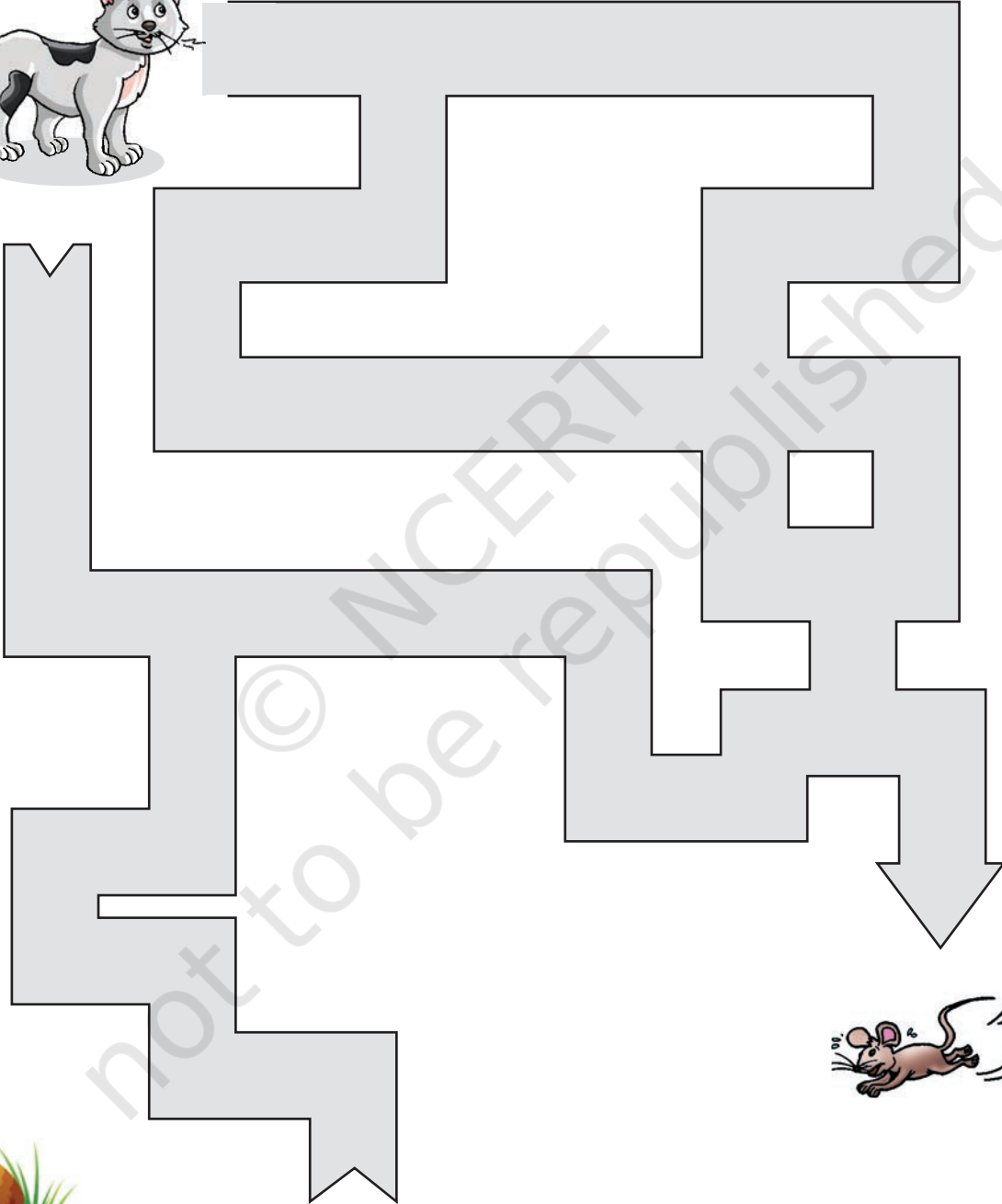
- ◆ প্রদত্ত বক্সে প্রাণীদের সংখ্যা গুনে লেখো।



গোলকধাঁধা

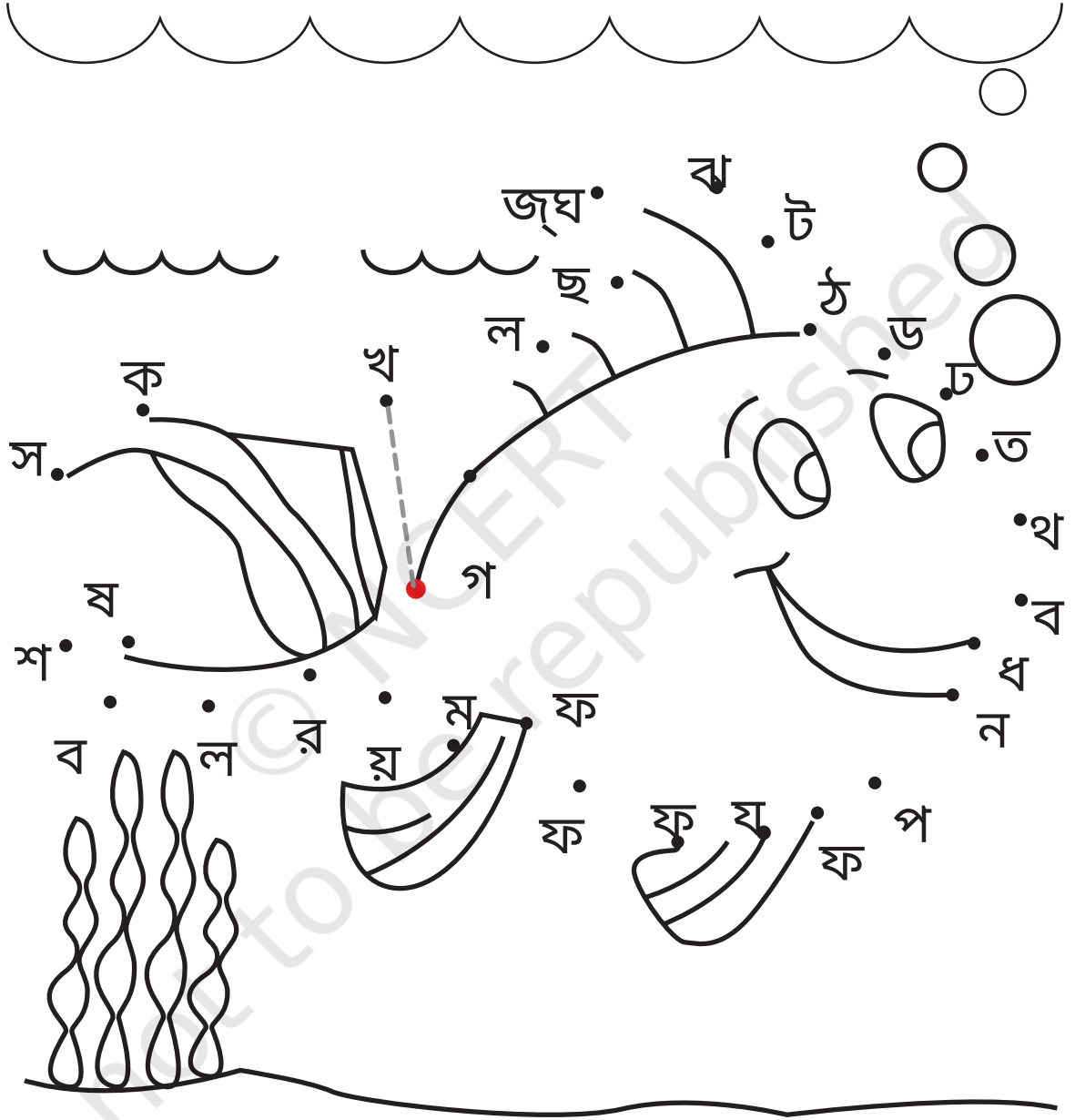



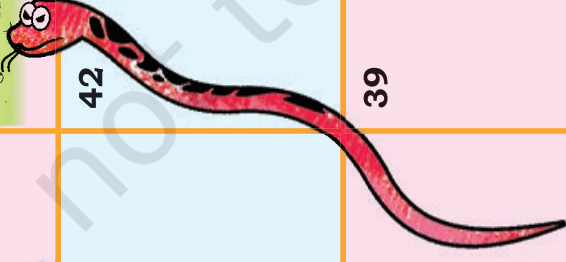







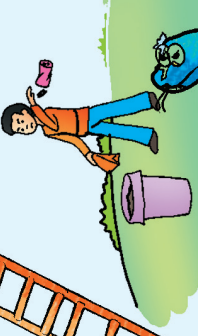
বিড়ালটাকে বাড়ি পৌঁছাতে সাহায্য করো।



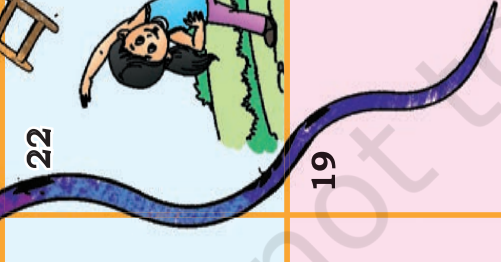


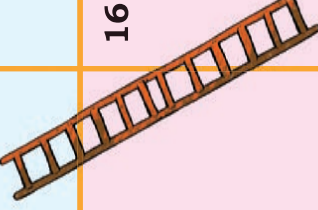

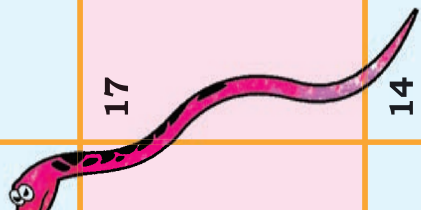








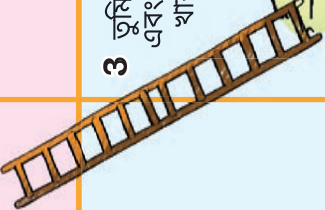




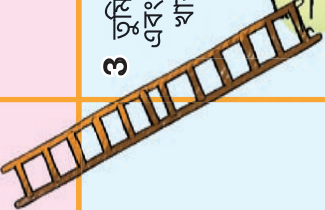



বিন্দু যোগ করো

- ◆ লাল ● বিন্দু থেকে মেলানো শুরু করো।
- ◆ এবারে ছবিটা নিজের পছন্দমতো রঙ করো।



<p>50 শিশুদের সামগ্রিক উন্নতি শেষ করুন</p> 	<p>41</p> 	<p>40</p>	<p>31</p>	<p>30 বাগড়া করো</p> 
<p>49 তুমি পশুদের আঘাত করো</p> 	<p>42</p>	<p>39</p>	<p>32 তুমি অন্যের জিনিস নেওয়ার আগে তাদের বলে দাও</p> 	<p>29 তুমি অপরের সঙ্গে</p>
<p>48</p>	<p>43</p>	<p>38 তুমি বন্ধুদের 37 সঙ্গে খেলনাও ভাগ করে নাও</p> 	<p>33</p>	<p>28</p>
<p>47 তুমি বন্ধুদের কুকথা বলো</p> 	<p>44</p>	<p>37</p>	<p>34</p>	<p>27 তুমি সবসময় পরিচ্ছন্ন পোশাক পরো</p> 
<p>46</p>	<p>45 তুমি প্রতিদিন দু'বার দাঁত মাজো</p> 	<p>36</p>	<p>35 তুমি যেখানে সেখানে ময়লা ফেলো</p> 	<p>26</p>

<p>21</p> 	<p>20</p> 	<p>19</p> 	<p>22</p> <p>তুমি সুস্থ থাকার জন্য প্রতিদিন যোগব্যায়াম করো</p> 	<p>21</p> 
<p>24</p> 	<p>18</p> 	<p>13</p> 	<p>23</p> <p>তুমি অলস ভাবে থাকো আর কোনও কাজ করতে চাও না</p> 	<p>15</p>
<p>11</p> 	<p>17</p> 	<p>14</p> 	<p>16</p> <p>তুমি প্রতিদিন স্নান করো</p> 	<p>6</p> 
<p>10</p> <p>তুমি গাছের দেখাশোনা করো।</p> 	<p>12</p> <p>তুমি শোয়া এবং বসার সময়ে সঠিক অবস্থানে থাকো না</p> 	<p>8</p> 	<p>7</p> <p>তুমি অশাস্ত্রের এবং ভাজাভুজি খাও</p> 	<p>4</p> 
<p>1</p>  <p>শেষ করুন</p>	<p>3</p> <p>তুমি স্বাস্থ্যের এবং পুষ্টিসম্মত খাবার খাও</p> 	<p>9</p> 	<p>6</p> 	<p>5</p>

© NCERT
not to be republished