

প্রায় পঁচাত্তর দিনের জন্য প্রস্তাবিত কার্যক্রম (12 সপ্তাহ)।

প্রথম সপ্তাহ

থিম- পরিবেশ/প্রকৃতি

1. স্কুল ক্যাম্পাসের নিকটবর্তী আশেপাশে/ নিকটস্থ বাগান/বাগান/বোটানিক্যাল পার্ক/মাঠ/বন ইত্যাদি প্রকৃতিতে চলাফেরা। শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন উদ্ভিদ / ঝোপ / গাছ / ফসল পর্যবেক্ষণ করতে উৎসাহিত হবে এবং একে অপরের সঙ্গে তাদের নিজস্ব ভাষায় এগুলি সম্পর্কে কথা বলতে পারবে।
2. শিক্ষার্থীদের পুরো স্কুল ক্যাম্পাস ঘুরে দেখতে বলা হবে, সেখানে উপস্থিত উদ্ভিদ ও প্রাণীকে সনাক্ত করতে হবে এবং বিভিন্ন ভাষায় তাদের নাম জানতে বলা হবে। লেবেলিংও তাদের দ্বারা করা যেতে পারে ছবিগুলো দেখিয়ে।
3. শিক্ষার্থীদের স্কুলে আসার সময় বা যে কোনো উদ্দেশ্যে এখানে-সেখানে যাওয়ার সময় ঝরে পড়া পাতা তুলতে বলা যেতে পারে। তাদের একটি অ্যালবাম প্রস্তুত করতে বলা যেতে পারে। শিক্ষক, অভিভাবক এবং বাগান বিশেষজ্ঞদের কাছ থেকে বিভিন্ন ভাষায় এই পাতাগুলির নাম জানতে বলা যেতে পারে।
4. শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপের জন্য সাংকেতিক ভাষা ব্যবহার করতে অনুপ্রাণিত করা যেতে পারে। ঔষধি উদ্ভিদের সনাক্তকরণ এবং এই উদ্ভিদের গুণাবলী সম্পর্কে কথোপকথন বিভিন্ন ভাষায় ভাগ করা যেতে পারে। এই উদ্ভিদগুলির জন্য বিভিন্ন ভাষায় লেবেলিংও করা যেতে পারে যদি এগুলি স্কুলে প্রাপ্য পাওয়া যায়।
5. একজন গল্পকার / সম্প্রদায়ের ব্যক্তি / পিতামাতাকে নির্দিষ্ট অঞ্চলের নির্দিষ্ট শব্দভাণ্ডার ব্যবহার করে এলাকার বিভিন্ন ঋতু, পরিবেশগত সমস্যা সম্পর্কে গল্প বলার জন্য স্কুলে আমন্ত্রণ জানানো যেতে পারে।
6. স্কুলে ব্যবহৃত ভারতীয় ভাষায় কুইজের আয়োজন।
7. বিভিন্ন বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ প্রকল্পের ভিডিওগুলি বিভিন্ন ভাষায় উপলব্ধ— এগুলি শিক্ষার্থীদের দেখানো যেতে পারে। শিক্ষার্থীদের যদি অপরিচিত ভাষায় সেই ভিডিও/ ডকুমেন্টারিগুলি দেখানো হয় এবং তাদের বিষয়বস্তু অনুমান করতে বলা হয় তবে এটি প্রশংসিত হবে।
8. শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন পরিবেশ বান্ধব ক্রিয়াকলাপ যেমন কম্পোস্টিং, বর্জ্য হ্রাসে জড়িত হতে পারে যেখানে বিশেষজ্ঞরা বিভিন্ন ভাষায় পদ্ধতিটি প্রদর্শন করবেন।
9. বুলেটিন বোর্ডগুলিতে পরিচিত এবং অপরিচিত ভাষায় স্থানীয় বাস্তুতন্ত্রের বিবরণ উপস্থাপন।

দ্বিতীয় সপ্তাহ

সাহিত্য

1. পরিচিত ভাষায় গল্পের বর্ণনা এবং অন্য যে কোনও ভাষায় কোড-মিক্সিং এবং কোড সুইচিংয়ের প্রচার করা উচিত।
2. লেখক পরিদর্শন: শিক্ষার্থীদের সঙ্গে যোগাযোগের জন্য রাষ্ট্রীয় ভাষায় লেখা স্থানীয় লেখকদের আমন্ত্রণ জানান। তারা তাদের অভিজ্ঞতা ভাগ করে নিতে পারে, তাদের বইয়ের উদ্ধৃতি পড়তে পারে এবং প্রশ্নোত্তর সেশনে জড়িত থাকতে পারে।
3. বিভিন্ন ভাষায় পরিচিত এবং অপরিচিত শব্দ / বাক্যাংশ লেখা।
4. বিভিন্ন ভাষায় কবিতা আবৃত্তি।
5. শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন ভাষায় গল্প পরিবেশন করতে বলা হবে।
6. স্থানীয় গ্রন্থাগার, যাদুঘর বা রাজ্যের সাহিত্যিক ঐতিহ্যের সঙ্গে সম্পর্কিত ঐতিহাসিক স্থানগুলিতে ভ্রমণের আয়োজন করুন।

পূর্নাম্বী শিক্ষার্থীদের তাদের অভিজ্ঞতা লিখতে বলা হবে।

নেপালী

সিঁधी

বাংলা

संस्कृतम्

أرو



7. বিভিন্ন ভাষায় অনুভূতি এবং ধারণা প্রকাশ করা।
8. অনুভাদিনী: ভয়েস অ্যান্ড ডকুমেন্ট এআই অনুবাদ সরঞ্জামব্যবহার করে চিঠি / গল্প লেখা এবং বিভিন্ন ভাষায় অনুবাদ করা (<https://anuvadini.aicte-india.org>) এআইসিটিই দ্বারা বিকশিত।
9. সহপাঠী, শিক্ষক, বন্ধু বান্ধব এবং প্রতিবেশীদের সাথে বিভিন্ন ভাষার বই বিনিময়।
10. শব্দ অন্তর্স্বরী - এটি একজন শিক্ষার্থীকে তার আশেপাশের যে কোনও শব্দ পরিচিত ভাষায় বলতে বলে এবং অন্য শিক্ষার্থীরা সেই নির্দিষ্ট শব্দটি অন্য ভাষায় বলবে।
11. শিক্ষক রাষ্ট্রীয় ভাষায় একটি জনপ্রিয় গল্প / কবিতা / নাটক নির্বাচন করতে পারেন এবং ভয়েস মডুলেশন এবং অভিব্যক্তি সহ উচ্চস্বরে পড়তে পারেন। একই গল্প/কবিতা/নাটকের অনুবাদ বিভিন্ন ভাষায় পড়া হবে। সম্ভব হলে অনুবাদের পাশাপাশি অপরিচিত ভারতীয় ভাষার স্ক্রিপ্টও শিক্ষার্থীদের সঙ্গে ভাগ করে নেওয়া যেতে পারে।

তৃতীয় সপ্তাহ

রান্না

1. একটি বাজার স্থাপন করা যেতে পারে এবং মশলাগুলি বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় তাদের নামের সঙ্গে প্রদর্শিত হতে পারে।
 - মশলার ছবিও ব্যবহার করা যেতে পারে।
 - নামগুলি 3-4 টি ভারতীয় ভাষায় হতে পারে।
 - সিনিয়র শিক্ষার্থীদের মশলার বৈজ্ঞানিক নাম সম্পর্কেও বলা যেতে পারে।
 - পূর্ববর্তী ক্রিয়াকলাপে উল্লিখিত একইভাবে, ডাল, সিরিয়াল, বাজরা ইত্যাদির জন্য বাজার সেট আপ করা যেতে পারে।
2. শিক্ষক শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন রাজ্যের রন্ধনপ্রণালী প্রদর্শন / কথা বলতে বলতে পারেন।
3. ভারতীয় রান্নাঘরে বিভিন্ন ধরনের বাসন ব্যবহার করা হয় এবং তাদের আকৃতি, উপাদানগুলি দিয়ে তৈরি করা হয় এবং ব্যবহার এক অঞ্চল থেকে অন্য অঞ্চলে পৃথক হয়। শিক্ষক বিষয়টি শিক্ষার্থীদের বোঝাতে পারেন।
4. বিভিন্ন ভারতীয় রান্নাঘরে বিভিন্ন রান্নার কৌশল ব্যবহার করা হয়। এগুলি রোস্টিং, বেকিং, স্টিমিং, ফ্রাইং এবং আরও অনেক কিছু থেকে পৃথক হয়। শিক্ষার্থীদের কমপক্ষে 2-3 টি বিভিন্ন ভাষায় এই রান্নার কৌশলগুলি নিয়ে আলোচনা করতে বলা হবে।
5. সমৃদ্ধ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য যা বিভিন্ন রাজ্যের একটি অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ গঠন করে, রান্না, পরিবেশন এবং খাবার খাওয়ার সঙ্গে যুক্ত কিছু অদ্ভুত রীতিনীতি রয়েছে। এই জাতীয় কিছু রীতিনীতি শুধুমাত্র উৎসব বা অন্যান্য বিশেষ অনুষ্ঠানের সময় অনুসরণ করা হয়। শিক্ষক এই অদ্ভুত রীতিনীতির উপর একটি আলোচনা শুরু করবেন। শিক্ষার্থীদের গ্রুপে বিভক্ত করা হবে এবং তারপরে এই প্রথাগুলি সেই নির্দিষ্ট রাষ্ট্রের ভাষায় কথা বলবে যার সঙ্গে প্রথাটি সম্পর্কিত।
6. জীবনযাত্রার পরিবর্তনের কারণে রন্ধনপ্রণালী সম্পর্কিত শব্দভাণ্ডারে ঘটে যাওয়া পরিবর্তন সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের তাদের ঠাকুরদা-ঠাকুরমা এবং আশেপাশের প্রবীণ নাগরিকদের দৃষ্টিভঙ্গি জানতে বলা যেতে পারে।



চতুর্থ সপ্তাহ

আপনার চারপাশ সম্পর্কে জানুন

আন্তঃশৃঙ্খলা কার্যক্রম

1. শিক্ষার্থীদের তাদের এলাকার বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ স্থান / বিল্ডিং সনাক্ত করতে এবং সম্প্রদায়ের লোকদের কাছ থেকে তাদের ঐতিহাসিক পটভূমি জানতে বলা যেতে পারে এবং তারপরে কমপক্ষে দুটি ভাষায় তাদের যা বলা হয়েছে তা লিখতে বলা যেতে পারে। স্থানীয় ইতিহাস পরে সমস্ত শিক্ষার্থীদের জন্য বর্ণনা করা যেতে পারে।
2. ভবনের স্থাপত্য, উপাদান ইত্যাদি পর্যবেক্ষণের জন্য শিক্ষার্থীদের স্মৃতিস্তম্ভ, ঐতিহাসিকভাবে গুরুত্বপূর্ণ ভবনে নিয়ে যাওয়া যেতে পারে এবং সেই নির্দিষ্ট অঞ্চলের শব্দভাণ্ডার ব্যবহার করে তাদের সহপাঠী এবং স্থানীয় লোকদের সাথে এই সম্পর্কে কথোপকথন করা যেতে পারে।
3. পাবলিক লাইব্রেরিতে শিক্ষার্থীদের জন্য একটি পরিদর্শনের আয়োজন করা যেতে পারে এবং তাদের বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় বিভিন্ন বই / সংবাদপত্র / ম্যাগাজিন / পাণ্ডুলিপি দেখানো যেতে পারে। শিক্ষক বিভিন্ন সংস্থার মাধ্যমে এই বইগুলির ব্যবস্থাও করতে পারেন।
4. সিনিয়র শিক্ষার্থীদের দ্বারা একটি আশেপাশের জরিপ পরিচালনা করা যেতে পারে। শিক্ষার্থীরা নিম্নলিখিত মানদণ্ডের উপর ভিত্তি করে তথ্য সংগ্রহ করবে।
 - পরিবারের সদস্যদের দ্বারা কথিত ভাষা।
 - গত ২৫ বছরে শব্দভাণ্ডারে নতুন শব্দ যুক্ত হয়েছে।

পঞ্চম সপ্তাহ

আমার বিদ্যালয়

1. একটি দেশাত্মবোধক গান / প্রার্থনা / মান ভিত্তিক গান একটি ভিন্ন ভারতীয় ভাষায় প্রস্তুত করা যেতে পারে। এটি স্কুলে সকালের সমাবেশে গাওয়া / আবৃত্তি করা যেতে পারে।
2. সমাবেশের সময় শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন আদেশ দেওয়া হয়। এই নির্দেশগুলি বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় দেওয়া যেতে পারে। প্রাক-ক্রিয়াকলাপ অনুশীলন হিসাবে, শিক্ষার্থীদের সমাবেশের একদিন আগে এই নির্দেশগুলি সম্পর্কে অবহিত করা যেতে পারে।
3. বিদ্যালয়ের বিভিন্ন এলাকা সাধারণত বেশিরভাগ বিদ্যালয়ে এক ভাষায় চিহ্নিত করা হয়। এই অঞ্চলগুলি ২-৩ টি বিভিন্ন ভাষায় চিহ্নিত / লেবেল করা উচিত।
4. বিদ্যালয়ের ডিসপ্লে বোর্ড যোগাযোগের একটি শক্তিশালী মাধ্যম। এই বোর্ডগুলিতে এমন কিছু তথ্য রয়েছে যা ডিসপ্লে বোর্ডের দ্বিতীয়ার্ধে অন্য ভারতীয় ভাষায় অনুবাদ করা যেতে পারে।
5. প্রতিদিন সকালে, শিক্ষার্থীদের একটি নির্বাচিত ভারতীয় ভাষায় অন্যদের প্রস্তুত করতে এবং শুভেচ্ছা জানাতে বলা যেতে পারে। কিছু বাক্য যা কোনও কথোপকথনের প্রাথমিক অংশ গঠন করে তাও যুক্ত করা যেতে পারে।
6. সাধারণত একটি স্কুল, স্কুল ক্লাব, স্টুডেন্ট কাউন্সিল, হাউস প্রিফেক্ট ইত্যাদির অংশ হিসাবে একজন শিক্ষার্থী শপথ নেওয়ানো হয়। এই অঙ্গীকার বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় নেওয়া যেতে পারে।



7. স্কুলের লোগোতে সাধারণত একটি ট্যাগ-লাইন থাকে। এই ট্যাগ-লাইনটি ২-৩ টি ভারতীয় ভাষায় অনুবাদ করা যেতে পারে।
8. স্কুল শিক্ষার্থীদের নিয়ম-কানুন সম্পর্কে অবহিত করে, কী করা উচিত এবং কী করা উচিত নয়, সেগুলিও বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় অনুবাদ করা যেতে পারে। (কমপক্ষে ১-২)
9. সপ্তাহের একটি দিনকে গর্বিত ভারতীয় দিবস হিসাবে মনোনীত করা যেতে পারে এবং শিক্ষার্থীদের ভারতীয় জাতিগত পোশাক পরে আসতে বলা যেতে পারে এবং সেই পোশাকের সঙ্গে সম্পর্কিত ভাষায় কথা বলতে বলা যেতে পারে।
10. "ভাষা সঙ্গম" একটি বই যা বছরভিত্তিক প্রচার করে। শিশুদের এই বই থেকে কমপক্ষে পাঁচটি বাক্য শিখতে বলা যেতে পারে।
11. শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন ভাষায় শ্রেণিকক্ষে সংক্ষিপ্ত / সংক্ষিপ্ত ঘোষণা করতে উৎসাহিত করা যেতে পারে। শিক্ষক এই উদ্দেশ্যে গ্রুপ গঠন করতে পারেন এবং প্রতিটি গ্রুপকে একটি আলাদা ভাষা দিতে পারেন।
12. শিক্ষার্থীদের গ্রুপে বিতরণ করা হবে এবং একটি নির্দিষ্ট ভাষায় বিখ্যাত বইয়ের নাম এবং অন্যান্য তথ্য সংগ্রহ করতে বলা হবে। তারপরে, ফলো-আপ অনুশীলন হিসাবে, তারা বিভিন্ন ভারতীয় ভাষার বিখ্যাত বইয়ের জন্য একটি ক্যাটালগ প্রস্তুত করবে। তারা সাহিত্য একাডেমির ওয়েবসাইট ব্রাউজ করতে পারেন।
13. শিরোনাম, কভার পৃষ্ঠা এবং বইয়ের পর্যালোচনা স্কুল লাইব্রেরিতে একটি প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত হতে পারে।

ষষ্ঠ সপ্তাহ

মূল্যবোধসমূহ

1. শিক্ষার্থীদের শুভেচ্ছা শিখতে উৎসাহিত করা যেতে পারে, (নমস্কে, শুভ) রাত্রি ইত্যাদি) কমপক্ষে অন্য ভাষায় যা তারা ইতিমধ্যে জানে।
2. একজন নাগরিকের অধিকার ও কর্তব্য বিভিন্ন ভাষায় লেখা যেতে পারে এবং বুলেটিন বোর্ড বা স্কুলের অন্য কোনও উপযুক্ত ক্ষেত্রে প্রদর্শিত হতে পারে।
3. শিক্ষার্থীদের দু'টি ভিন্ন ভাষায় আচরণবিধি, বিদ্যালয়ের নিয়ম কানুন এবং স্কুলে অনুষ্ঠিত হতে যাওয়া বিভিন্ন ইভেন্টের রূপরেখা প্রণয়ন করতে বলা যেতে পারে। শিক্ষার্থীরাও পুরো স্কুলে এই নিয়মগুলি পড়বে।
4. শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন ভাষায় বিভিন্ন মূল্যবোধের (সময়ানুবর্তিতা, শৃঙ্খলা, অধ্যবসায়, দয়া, সহনশীলতা ইত্যাদি) জন্য শব্দগুলি খুঁজে বের করতে বলা যেতে পারে এবং কথোপকথনে কথা বলতে ও শিখতে বলা যেতে পারে।
5. সমস্ত শিক্ষার্থীকে বিখ্যাত ব্যক্তিত্বদের বিভিন্ন মান ভিত্তিক বিবৃতি সংকলন করতে এবং সেগুলি বিভিন্ন ভাষায় লিখতে বলা যেতে পারে।
6. মূল্যবোধভিত্তিক গল্প/কবিতা/লোককাহিনী রচিত নাটক/গান শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন ভাষায় প্রদর্শিত ও গাওয়া হবে।
7. মান সম্পর্কিত ভিডিও-ভিত্তিক স্ক্রিপ্টগুলি একটি ভিন্ন ভারতীয় ভাষায় ক্যাপশন-সহ শিক্ষার্থীদের দেখানো যেতে পারে।

সপ্তম সপ্তাহ

সংখ্যাতত্ত্ব ও গণিত

1. শিশুদের তাদের পাঠ্যপুস্তক থেকে পাঁচটি পরিমাণ / সমস্যা তাদের নিজস্ব ভাষায় লিখতে বলুন।



3. তাদের নিজস্ব ভাষায় সংখ্যার নাম।
4. বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায় গাণিতিক শব্দ।

অষ্টম ও নবম সপ্তাহ

আপনার প্রতিভা দেখান

1. ভারতের বেশিরভাগ রাজ্যে একটি ঐতিহ্যবাহী পোশাক রয়েছে। শিক্ষক ক্লাসটিকে গ্রুপে ভাগ করবেন এবং প্রতিটি গ্রুপকে ভারতের একটি রাজ্য হিসাবে মনোনীত করা হবে। শিক্ষার্থীরা সেই রাজ্যের ঐতিহ্যবাহী পোশাকে স্কুলে আসার চেষ্টা করবে এবং তারা পোশাকটি এমন একটি ভাষায় বর্ণনা করবে যা মূলত সেই রাজ্যে কথিত হয়।
2. শিক্ষার্থীদের মোন্ডিং কাদামাটি সরবরাহ করা হবে এবং তারা শিক্ষক কর্তৃক মনোনীত একটি নির্দিষ্ট রাজ্যের ঐতিহ্যবাহী গহনা বা মুখোশ প্রস্তুত করবে। শিক্ষার্থীরা এই গহনা এবং মুখোশ প্রদর্শন করবে এবং এই আইটেমগুলির ঐতিহ্য, সংস্কৃতি এবং ইতিহাসকে সেই রাজ্যে প্রধানত কথিত ভাষায় ব্যাখ্যা করবে।
3. শিক্ষার্থীদের কবিতা লিখতে উৎসাহিত করা হবে এবং তারপরে স্কুল / শিক্ষক দ্বারা নির্বাচিত 'দিনের ভাষা' অনুবাদ করা হবে। গ্রন্থাগারে পাওয়া গেলে প্রযুক্তি বা অভিধানের সাহায্যে অনুবাদ সরঞ্জামগুলি ব্যবহার করতে তাদের উৎসাহিত করা হবে।
4. শিক্ষার্থীদের গ্রুপে বিভক্ত করা হবে এবং বেছে নিতে উৎসাহিত করা হবে ল্যান্ডমার্ক / ঐতিহাসিক গুরুত্বের বিল্ডিং / নদী / হ্রদ / বন্যপ্রাণী অভয়ারণ্য / একটি নির্দিষ্ট রাজ্যের জাতীয় উদ্যান। তারা এই ল্যান্ডমার্কগুলির ছবি সংগ্রহ / অঙ্কন / অঙ্কন করবে এবং সেই রাজ্যে প্রধানত কথিত ভাষায় উপযুক্ত ক্যাপশন স্থাপন করবে।
5. পুতুল প্রদর্শনীর জন্য পুতুল প্রস্তুত করতে শিক্ষার্থীদের উৎসাহিত করা হবে। পুতুল প্রদর্শনীতে দুই ধরনের পুতুল থাকবে, একটি যা শিক্ষার্থীরা যে ভাষার সাথে পরিচিত সেই ভাষায় কথা বলে এবং অন্য পুতুলগুলি এমন একটি ভাষায় কথা বলবে যা শিক্ষক দ্বারা নির্বাচিত হয়েছে। এই ক্রিয়াকলাপটি গ্রুপে করা যেতে পারে এবং পুতুল শো-গুলি ক্লাসে বা সমাবেশের সময় প্রদর্শিত হতে পারে।

দশম সপ্তাহ

আমার ভাবনা ও ধারণা

1. শিক্ষকরা শিক্ষার্থীদের তাদের ধারণা প্রকাশ করতে সক্ষম করার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। শিক্ষার্থীদের গ্রুপে বিভক্ত করা যেতে পারে এবং এই বিষয়ের উপর একটি উপস্থাপনা প্রস্তুত করতে বলা হবে— 'আমি কীভাবে _____ আমার দিন কাটিয়েছি (শিক্ষক দ্বারা প্রদত্ত একটি রাজ্যের নাম)। শিক্ষার্থীরা সেই নির্দিষ্ট রাজ্যে কথিত ভাষা ব্যবহার করে এই উপস্থাপনাটি করবে।
2. শিক্ষক অন্তত তিনটি ভিন্ন ভারতীয় ভাষায় ছাত্রদের বলবেন 'ভারতীয় ভাষা উৎসব' কথাটি লিখতে। শিক্ষার্থীদের এই শব্দগুলি লেখার সময় ক্যালিগ্রাফি ব্যবহার করতে উৎসাহিত করা যেতে পারে।
3. শিক্ষার্থীদের ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে বসবাসকারী বন্ধুদের ভারতীয় ভাষায় একটি চিঠি লিখতে উৎসাহিত করা হবে।
4. শিক্ষার্থীদের গ্রুপে বিভক্ত করা হবে এবং তারা একটি ভূমিকা পালন করবে। প্রতিটি দল ভারতের একটি রাজ্যের প্রতিনিধিত্ব করবে। গ্রুপের সদস্যরা বহুভাষিকতা ব্যবহার করে সেই রাজ্যের কোনও গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তির একটি ঐতিহাসিক ঘটনা / স্মৃতিস্তম্ভ / আইন প্রণয়নের বিবরণ প্রদর্শন করবে।
5. শিক্ষার্থীদের তার মতামত প্রকাশ করতে বলা হবে 'আমার ভারত আমার গৌরব'।



6. প্রতিটি ক্লাসের ব্ল্যাকবোর্ড বা ডিসপ্লে বোর্ডে ভারতের একটি রূপরেখা স্কেচ তৈরি করা হবে। শিক্ষার্থীরা ক্যালিগ্রাফি ব্যবহার করে বিভিন্ন ভাষায় শুভেচ্ছা জানাবে।

সপ্তাহ একাদশ

পড়া এবং অভিব্যক্তি

- উচ্চস্বরে বহুভাষী বই পড়া।
- লিপির সঙ্গে পরিচিতি গড়ে তোলা।
- বিভিন্ন ভাষায় সংক্ষিপ্ত বাক্য লেখা।
- ক্যাপশন-সহ জাতীয় পুরস্কার বিজয়ী চলচ্চিত্রগুলি দেখা এবং গল্প / ধারণা বর্ণনা করা।
- ধ্রুপদী ভাষার লিপি, বিষয়বস্তুর সঙ্গে পরিচিতি বিকাশ।

দ্বাদশ সপ্তাহ

শ্রী সুরাক্ষণ্য ভারতী।

- তার মৌলিক কবিতা ও অনুবাদগুলো পড়ছি।
- কবি ও দার্শনিক হিসাবে সুরাক্ষণ্য ভারতী সম্পর্কে পড়া এবং লেখা।
- চলচ্চিত্র ও প্রামাণ্যচিত্র প্রদর্শনীর আয়োজন।
- পণ্ডিতদের আমন্ত্রণ জানানো এবং বিভিন্ন ভাষায় প্রোগ্রামের জন্য প্রস্তুতি নেওয়া।
- কবির ভাষায় ২০টি বাক্য শেখা।

