

خاکے کی کتاب



تحریر

خوشی مینا

ڈرائنگ

ویدانت جوشی، انیا ٹھاکر

Stories speak...!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Writer: Khushi Meena

Illustrations: Vedant Joshi, Ananya Thakur

Typography: Mohammed Rafik, Assistant Professor, Department of Design, Banasthali Vidyapeeth, Jaipur

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Reviewer: Dr. Chaman Ara Khan, Professor, Department of Education in Languages, NCERT

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Shyam Singh Sushil, Writer

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

اسکچ بک

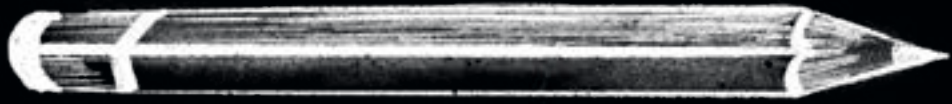
تحریر

خوشی مینا

مصور

ویدانت جوشی، انیا ٹھاکر





،ہمارے چہروں پر بے ساختہ سوال
اسے کیا مسئلہ تھا؟



میرے دادا کے دو بچے ہیں -
ایک، میرے والد اور دوسری،
میری خالہ۔ لیکن میرے والد کو
ہمیشہ ترجیح اور مواقع دیے گئے۔



ایک طرف والد نے اچھی تعلیم حاصل کی اور شہر
میں کام کرنے لگے تو دوسری طرف خالہ کی شادی
گاؤں میں ہو گئی۔

خالہ نے اپنے بیٹے چیتن کو شہر میں
رہنے والی اپنی خالہ کے پاس بھیج دیا تاکہ
وہ تعلیم حاصل کر سکے۔





ٹھہک! ٹھہک!
ٹھہک!







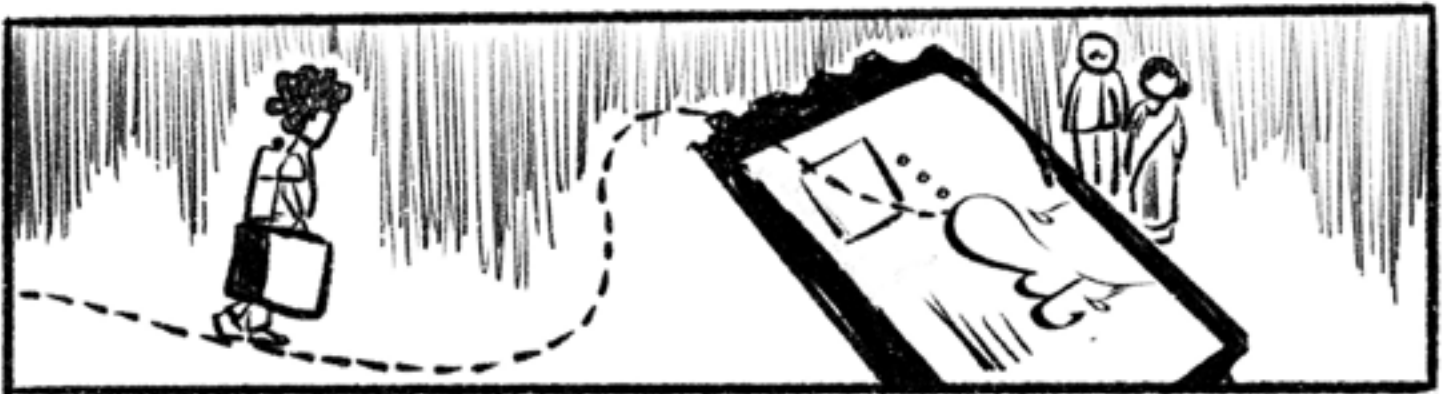
کیا ہوا اسے؟ ”ہم سب کے چہروں پر یہی سوال تھا۔“



خالہ نے بتایا کہ جب سے وہ اپنی خالہ سے ملنے شہر گیا ہے، اس کا پڑھائی میں بالکل بھی دل نہیں لگتا۔ وہ سکول میں بھی کسی سے بات نہیں کرتا۔ پوچھنے پر وہ اپنی خالہ کو بھی کچھ نہیں بتاتا پتہ نہیں اسے کیا ہو گیا ہے۔



بس سارا دن اپنی
اسیچ بک میں
ڈرائنگ کرتا رہتا
ہے۔

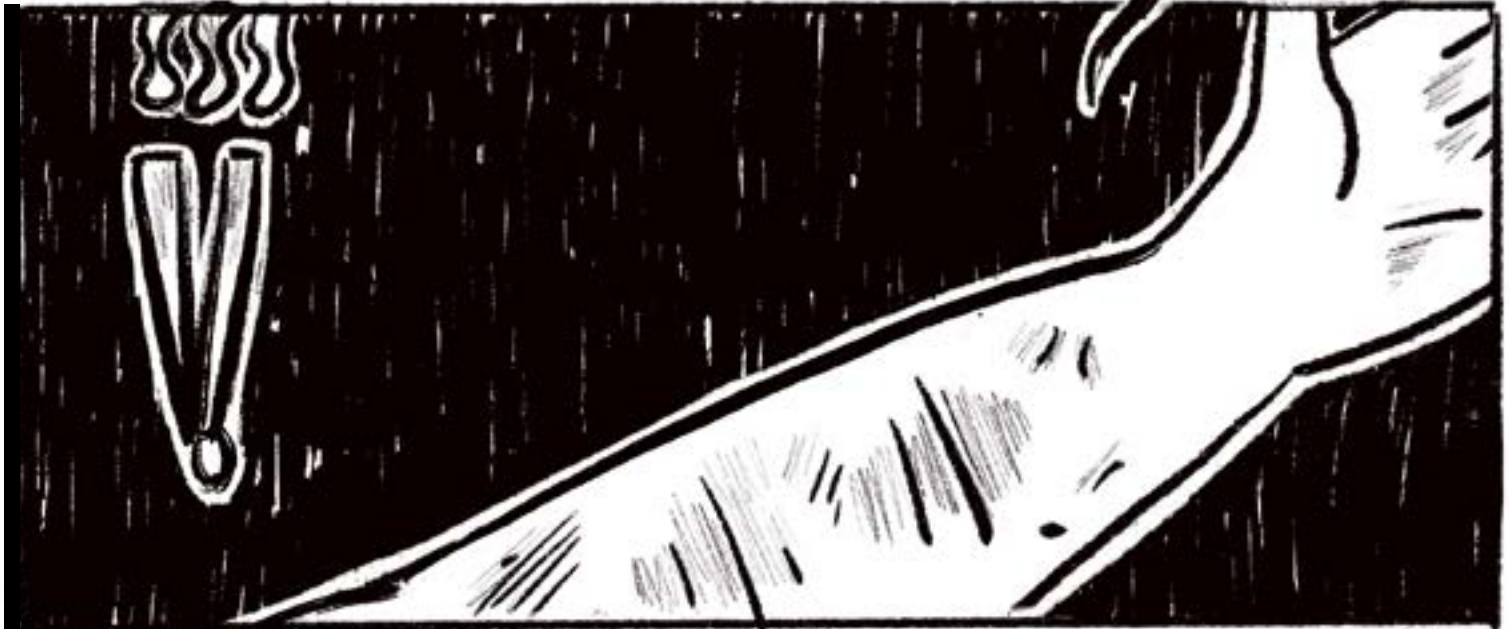




لیکن اس قسم کا رویہ درست نہیں ہے۔

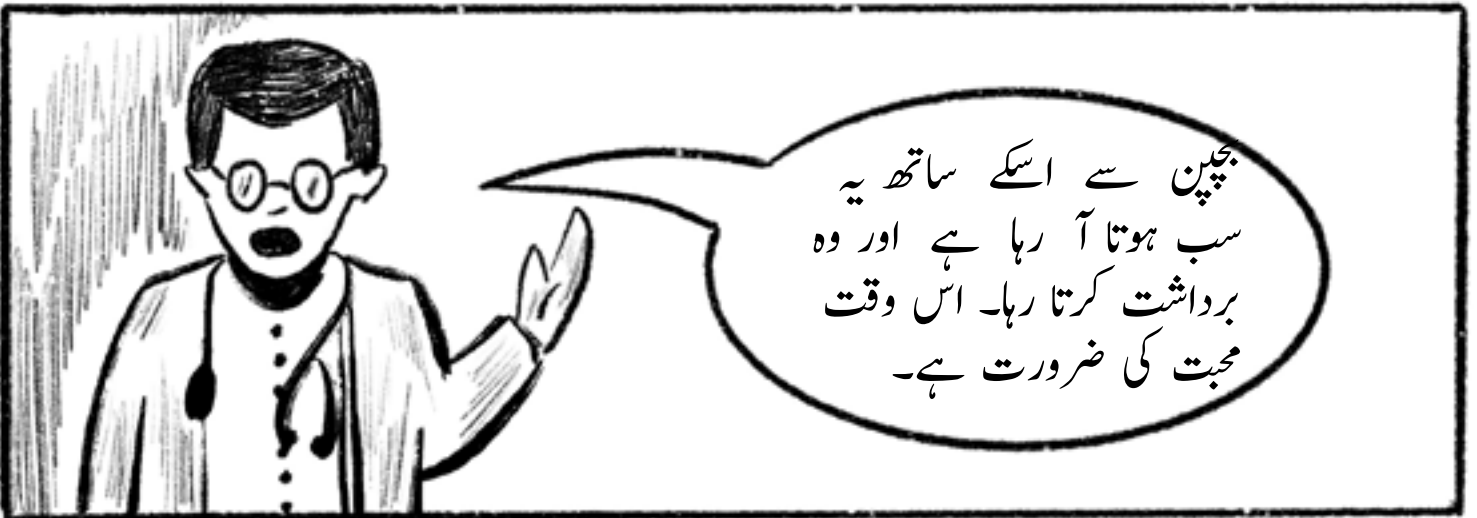
وہ سارا دن اسی طرح خاموش بیٹھا رہتا ہے۔ جب وہ گنگاپور سے آتا ہے تو واپس جانے سے انکار کر دیتا ہے۔ اس بار اس کے ہاتھوں پر جلنے کے نشانات بھی تھے۔







- کچھ دیر چیستن سے بات کرنے کے بعد ڈاکٹر نے بتایا کہ



چیتن کی حالت تین چار ماہ میں بہتر ہونے لگی۔ اس کے چہرے سے خوف آہستہ آہستہ غائب ہونے لگا۔ اب خالہ نے اسے دوبارہ خالہ کے پاس نہ بھیجنے کا فیصلہ کیا اور اسے گاؤں کے اسکول میں داخل کروا دیا۔



چند ہفتوں کے بعد چیتن دوبارہ ہم سے ملنے آیا۔



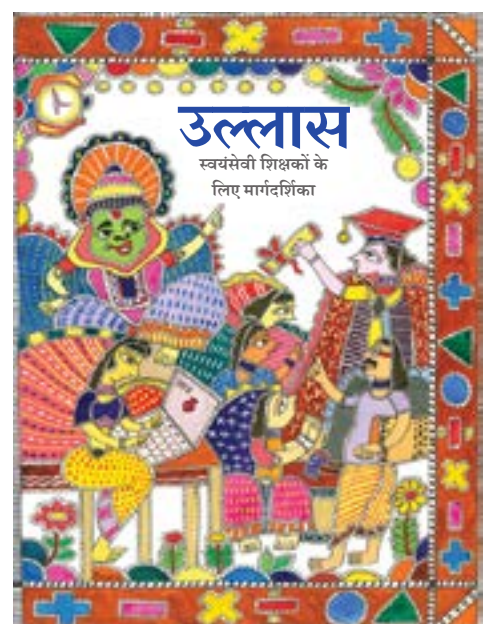
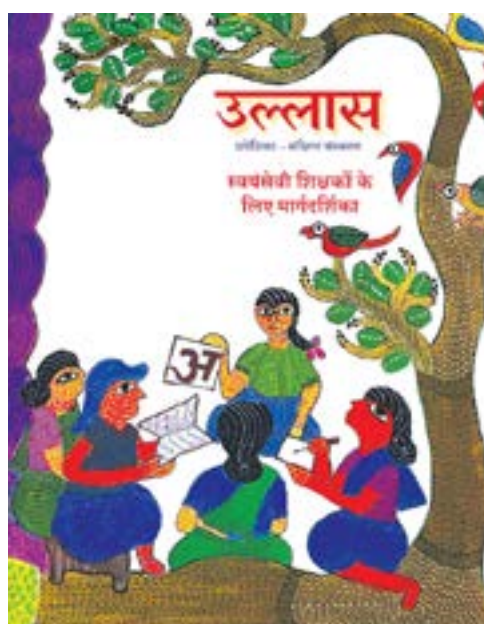
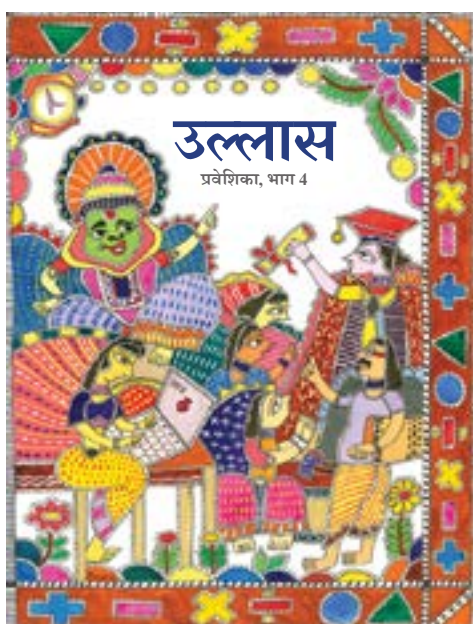
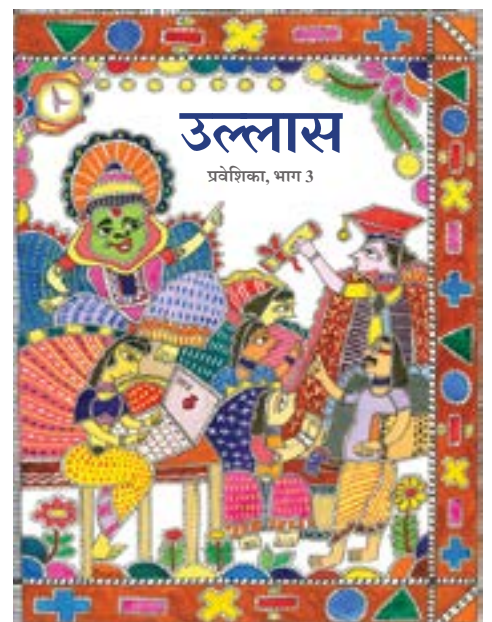
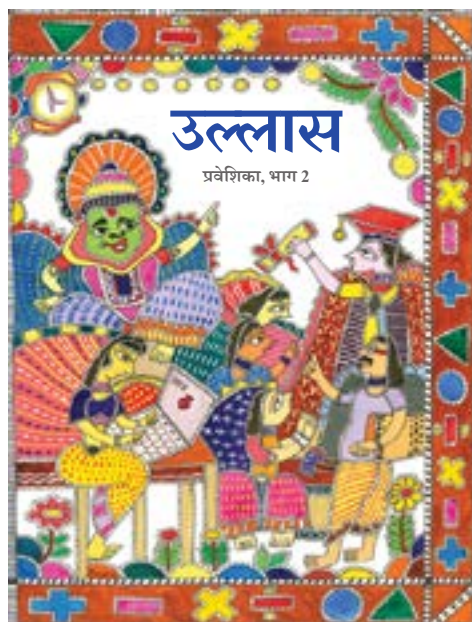
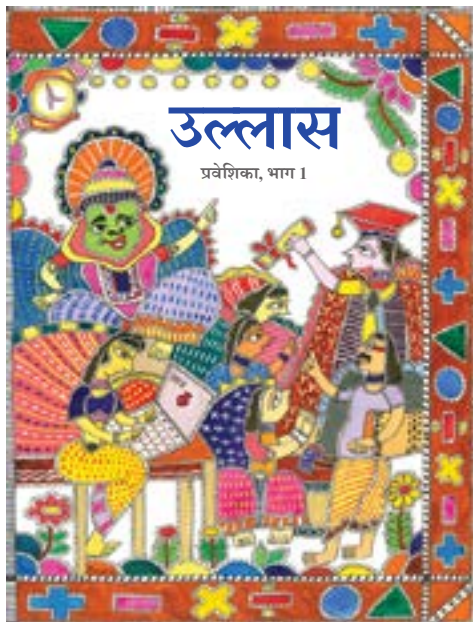
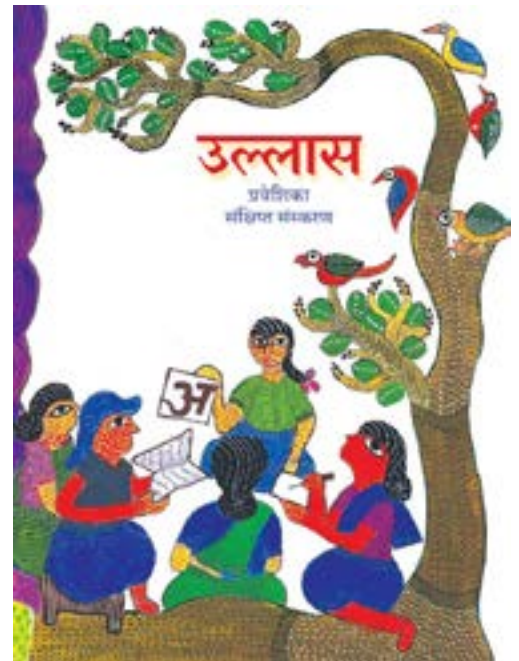
چیتن کی اسکیچ بک اب بدل چکی
تھی۔ اب ایک پیارا بچہ اس کے
صفحات پر مسکرا رہا تھا۔





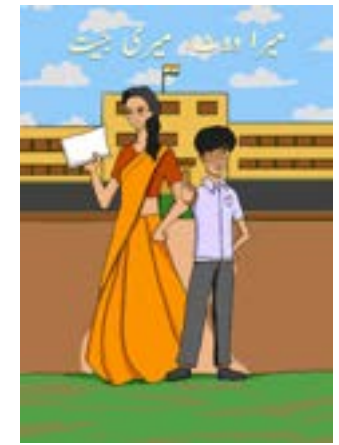
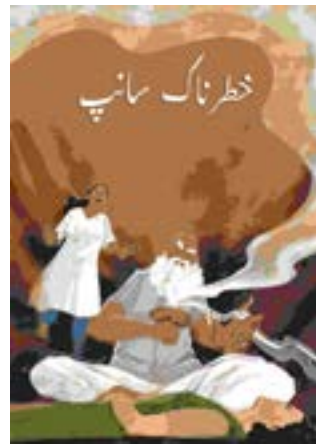
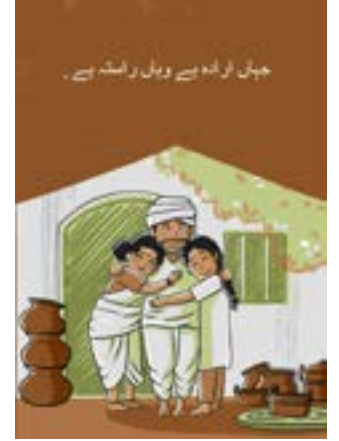
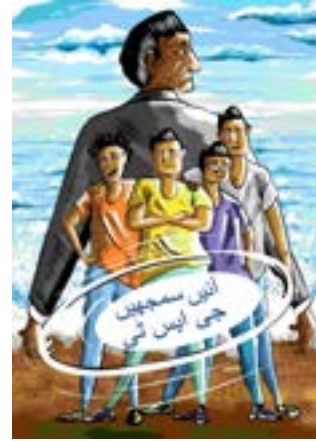
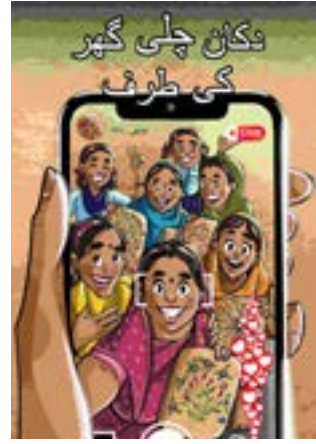
CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY

राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ



Story Books

Based on Critical Life Skills





विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING