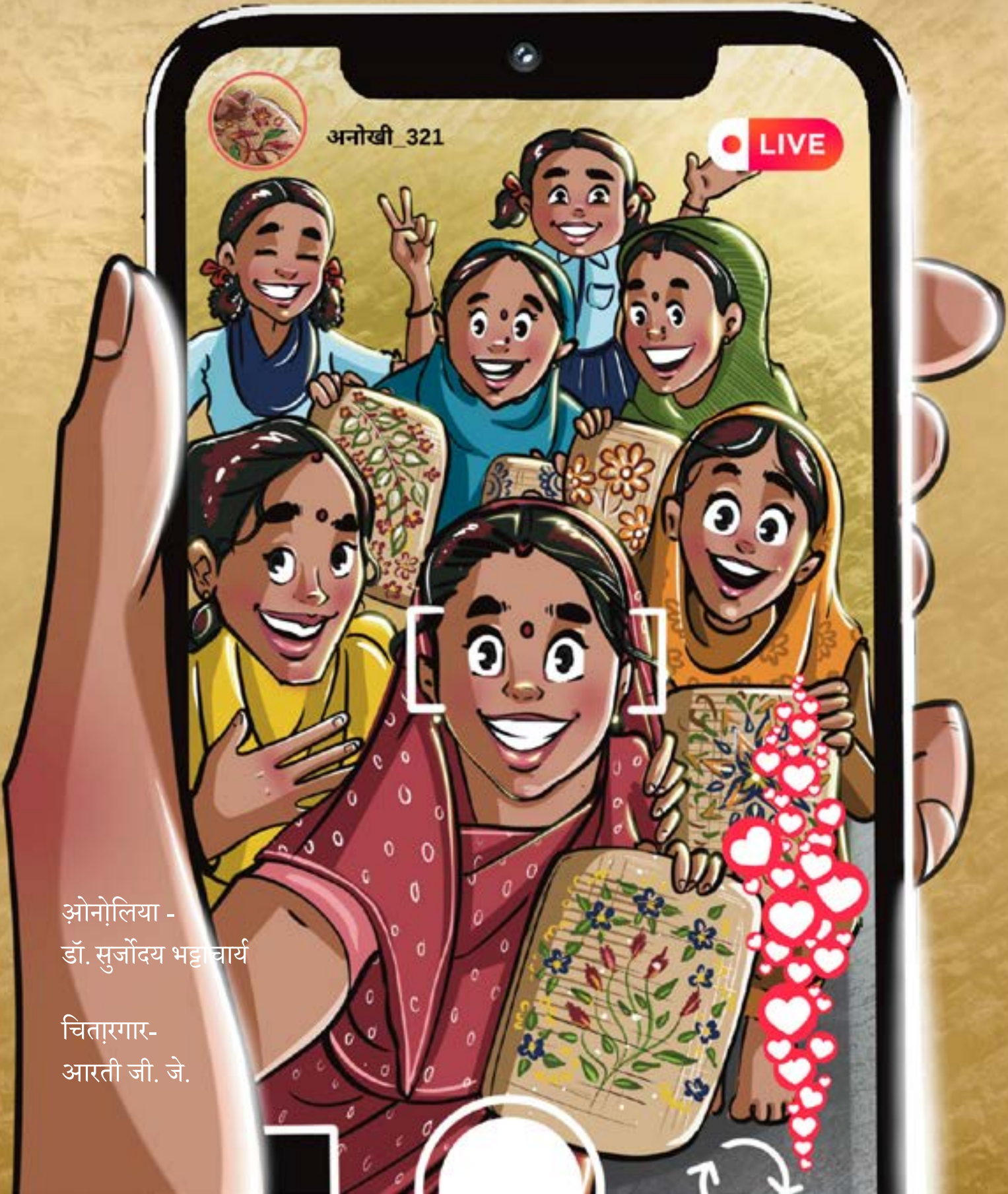


दोकान सेनेना ओड़ाक् सेन



ओनोलिया -
डॉ. सुजोदय भट्टाचार्य

चित्तारगार-
आरती जी. जे.

Stories speak....!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Writer: Dr. Surjoday Bhattacharya

Illustrations: Arthi GJ

Typography: Gaurav Choudhary, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Dr. Meenakshi Khar, Associate Professor, Department of Social Science and Humanities, RIE Ajmer

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT
Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Shyam Singh Sushil, Writer



दोकान सेनेना ओड़ाक् सेन

ओनोलिया

चितारगार

डॉ. सुर्जोदय भट्टाचार्य

आरती जी. जे.



शिक्षण ऽ मूलनमनुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

झेट रेयाक् आतार तिकिन। अनोखी आयाक् ओड़ाक्
राचा रे आधेन मारे ओड़ेच् बोरा को आते दुडुप्
आकान ताहेंकानाया।



ओ विमला देला-देला। ओड़ाक् रे आधेन मारे बोरा को
दोहो ताहेंकाना। हुदिसकिदाज, नोआते चौकी रे आटेद
लागित् आटेदाक् इज बेनाव काकआ।



विमलाय जेल केदा जे हाहाड़ा बोरा को रोकू कातेन ओना चेतार रे
बाचकोम घास ते नापाय का़री कातेन दुडुबाक् बेनाक् कान ताहेंकाना।



हाहाड़ा, आम मा सारी हे हाहाड़ा गेयाम!
आम दो नुनाक चोरोकानाक् रोक्-गालाभ
कातेन निया मारे बोराको एकाल नावाँ
लेका बेनाव कादाम।



नोआ रे ओकाटाक् लाटू काथा
काना! नोआ काम मा इज आडी
सेरमा खोनिज कामीयेत् काना।

?!



मा आम बाम बाडाया जे
जेगेत रे निया हाहाड़ा करी
दो तिनाक् को कुसीयाक्
ताहेना! आर मामेम मेन
खान आमाक् नोआ कारी
आमाक् आरजाव रेयाक्
होर बेनाव दाड़ेयाक्आ।



मित् घाड़िच् रे हाहाड़ावानाक् आयाक् कान्दहा खोन
आयमा साङ्गे चोरोक बोरा कोय आगू केदा।



विमला दो मित्- मित् कातेच्
सानाम रेयाक् फोटो केदाय,

आर ओना आयाक् सोशल मीडिया रे
हापाटिज केदाय।



साँवते नोआ होय ओल केदा जे....



मिर् घाडिच् खान विमलावाक् सोशल मीडिया रे
हाहाडा कांमी रेयाक् सारहाव होयोक् एहोप् एना।



बेस गे! नोड्का कान खान इज
हों चेत् आज में आमदो नोआ
ओकालेकाम कामी केदा?



हैं चेदाक् बाड! नासे आमाक्
फोन नोतेय मे ।



विमलावाक् गोड़ो ते अनोखी हों सोशल
मीडिया बेभार ए चेत् केदा।



दोसर हिलोक् गे उनी दो आयाक् कामी रेयाक् बाबोत रे लाई तुलुच् मित्
काटिच् माराड वीडियो आर आधेन फोटो सोशल मीडिया रेय हाटिज केदा।।



अनोखीयाक् नोआ कारी रेयाक् चितार को आधेन
माहाँ ते गे हजार हजार होड़को जेल केत् ताया।
आयमा गान होड़ उनीयाक् बेनाव आकात् जिनिस
किरिज को मेनेत् कान ताहेकाना।



अनोखी बाइ-बाइ तेय चेद केदा जे रुखिया भाँवाँर
ते आयाक् कारी जेगेत् रेन होड़को सालाक् हाटिज
दाड़ेयाक्आ।



उनीयाक् सोफोल रेयाक् काहनी आडे-पासे रेयाक् आतो
हाबिच् सेंटर एहोप् एना। आडी गान मायजिऊ को नितोक्
उनी ठेन नोआ सानाम चेदोक् को मेनेत् कान ताहेंकाना।

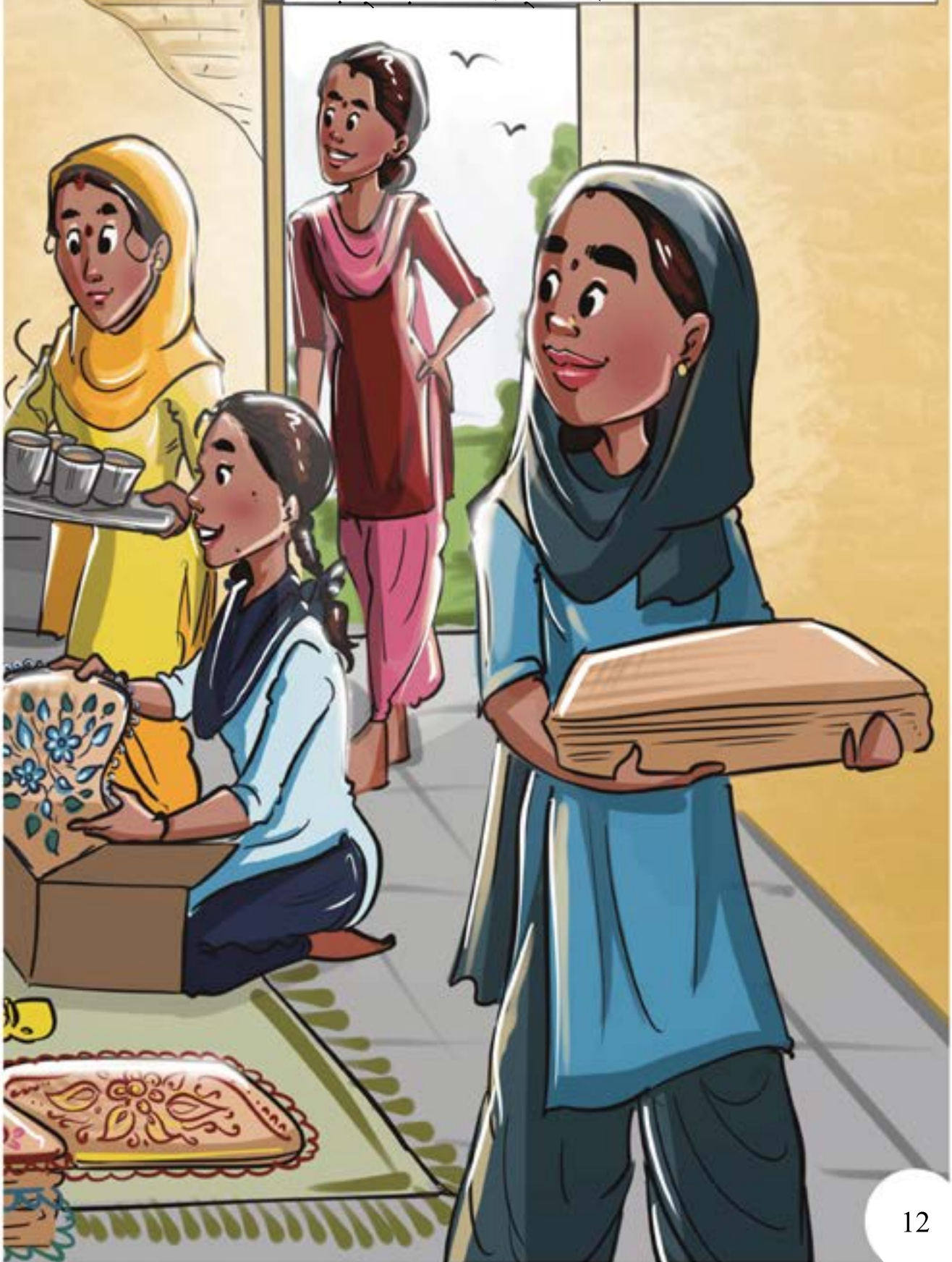


अनोखीवाक् नोआ कुरुमुटू नितोक् एकेन उनी हाबिच् गे सीमातो बाड ताहेंकाना। नित
उनीयाक् साँवते नोआ साङ्गार रे आर मायजिऊ को जोड़ाव आकान ताहेंकाना।



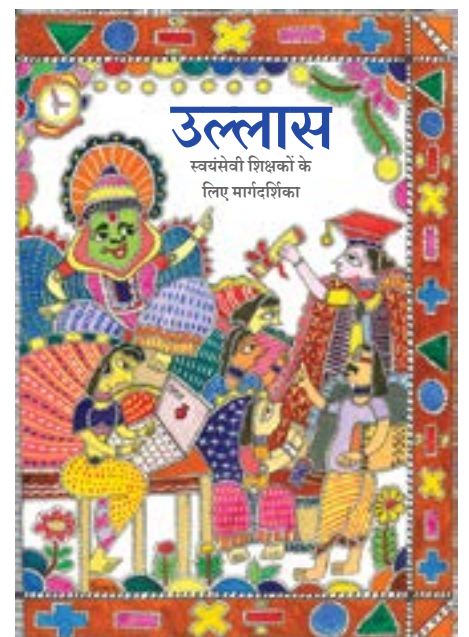
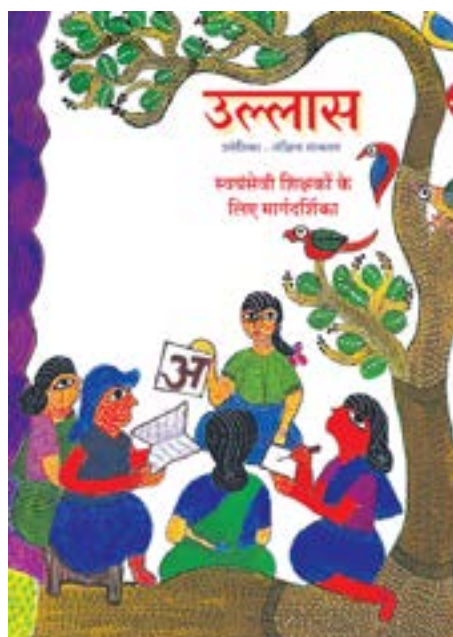
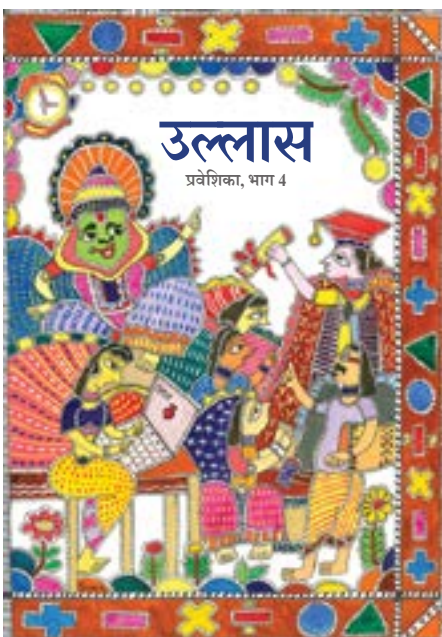
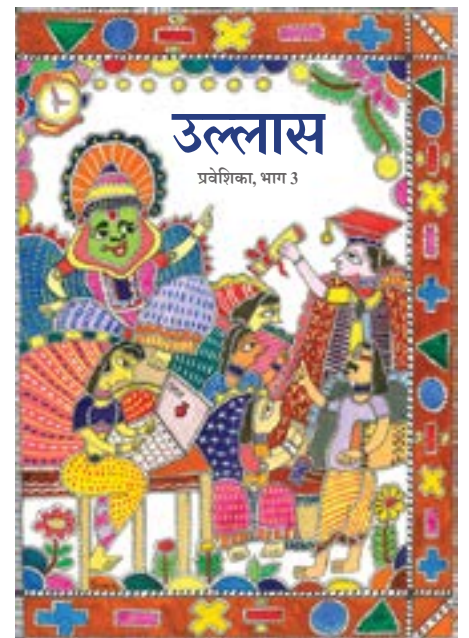
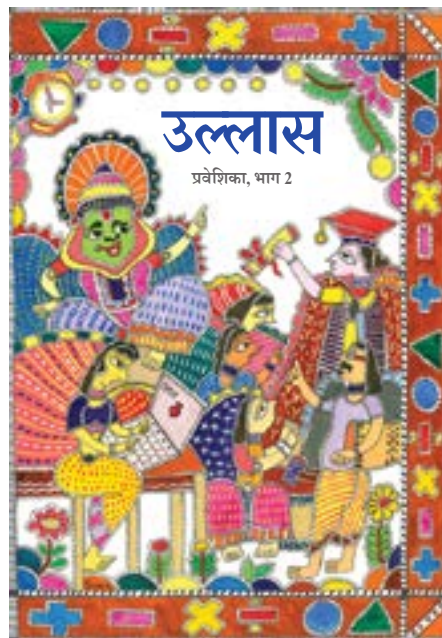
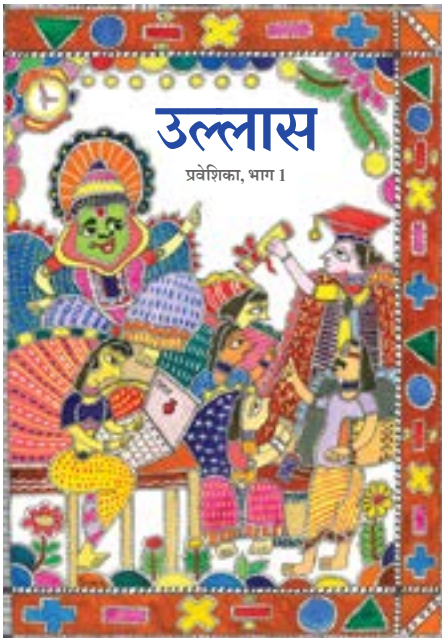
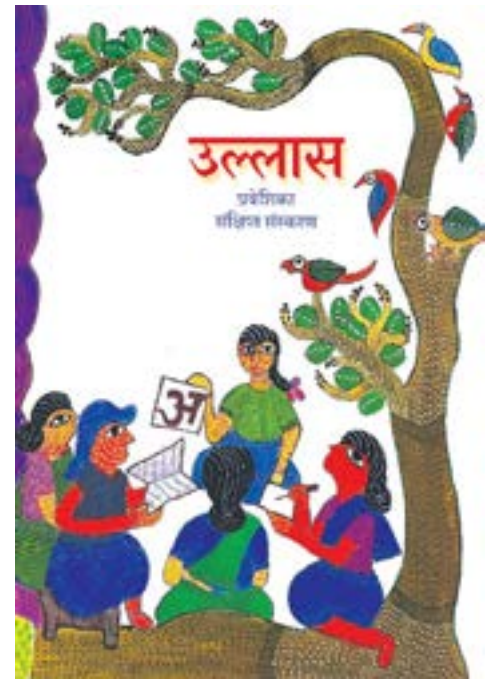


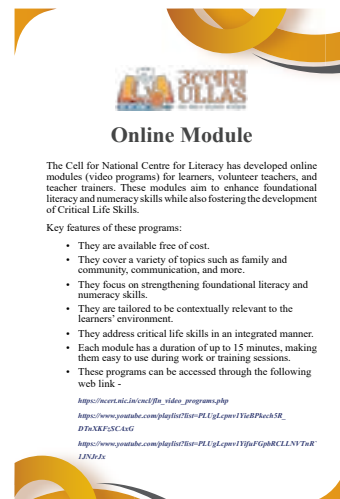
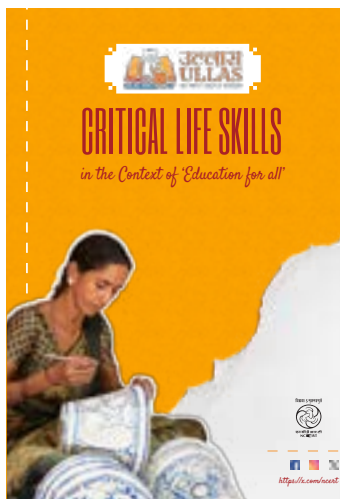
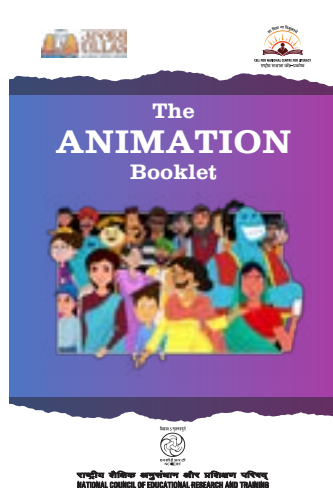
तेहेज उनी एटाक् मायजिऊ को हों आयाक् कागरी आर सोशल
मीडिया रेयाक् नापाय बेभार ए चेत् आको काना। नितोक् दोकान
मा ओड़ाक् गो हेच् आकाना, साँवते ओना रेयाक् इस्कूल हों
ओड़ाक् खोन गे चालाक् काना।





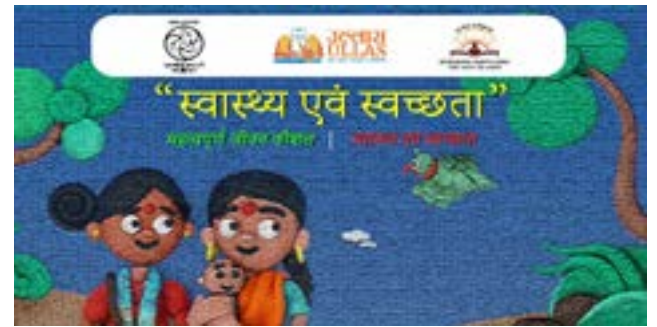
CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ





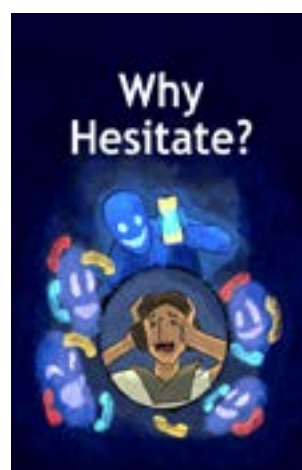
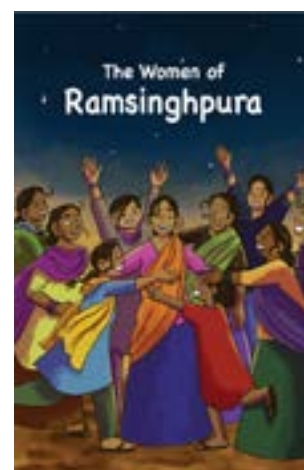
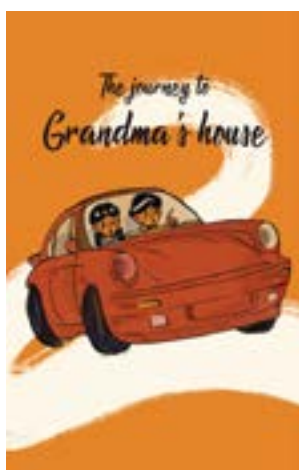
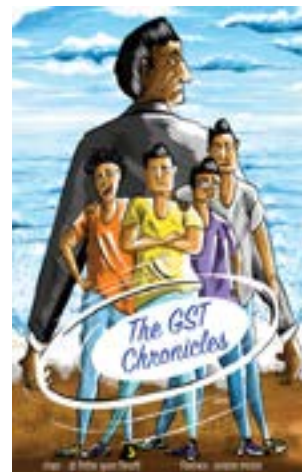
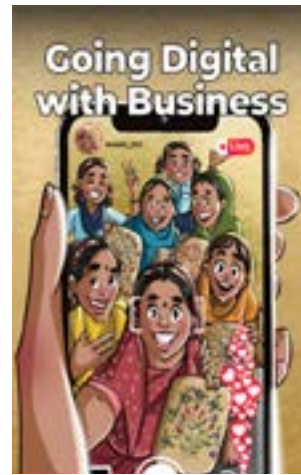
DIKSHA (Education for All Vertical) :
<https://diksha.gov.in/adult-education.html>

CNCL Website :
<https://ncert.nic.in/cncl/>



Story Books

Based on Critical Life Skills





विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING