

ଯେଉଁଠି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେଠାରେ ଉପାୟ

ଲେଖନ- ଡ. ସୁର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଚିତ୍ରାଙ୍କନ- ଦିବ୍ୟା ଅନୀଲ ଅଗ୍ରୱାଲ



Stories speak....!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Writer: Dr. Surjoday Bhattacharya

Illustrations: Divya Anil Agrawal

Typography: Gaurav Choudhary, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Dr. Meenakshi Khar, Associate Professor, Department of Social Science and Humanities, RIE Ajmer

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Shyam Singh Sushil, Writer



उत्तम
ULLAS
जय भारत साक्षरता कार्यक्रम

ଫେର୍ଡ଼ି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେଠାରେ ଭସାୟୁ

ଲେଖନ- ଡ. ସୂର୍ଯ୍ୟାଦୟ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ । ଚିତ୍ରାଙ୍କନ- ଦିବ୍ୟା ଅନୀଲ ଅଗ୍ରୱାଲ

विद्यया ऽ मृतमश्नुते

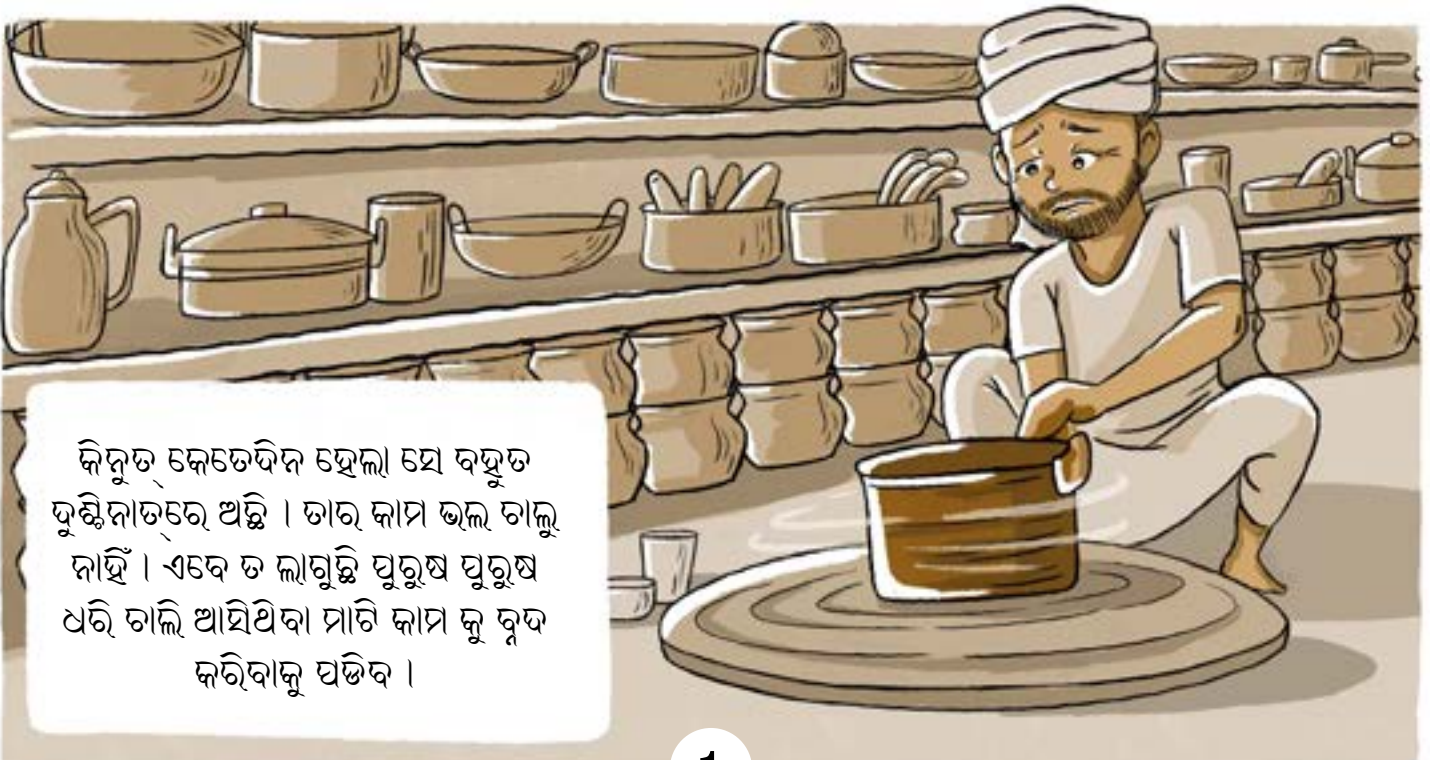


एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING



ହରି ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ମାଟିର ବାସନ ଏବଂ ମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି କରେ ।



କିନ୍ତୁ କେତେଦିନ ହେଲା ଯେ ବହୁତ ଦୁର୍ଘଟନାତ୍ମକ ଅଛି । ତାର କାମ ଭଲ ଚାଲୁ ନାହିଁ । ଏବେ ତ ଲାଗୁଛି ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ଧରି ଚାଲି ଆସିଥିବା ମାଟି କାମ କୁ ବୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ପଡିବ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହରିକୁ ବହୁତ ଦିନରୁ ଦେଖୁଛି । ସେ ଦୁଃଖିଆରୁନଥିଲା ସେ କଥା କଣ ।



ଆଜି ଆଉ ସେ ରହିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ହରି କୁ ପଚାରିଲା

କଥା କଣ ? ତୁମେ ଅନେକ ଦିନ ହେଲା ବହୁତ ଚିନ୍ତିତ ଜଣାପଡୁଛି ।











ତ ତାର ଉଣେ ଯାଜ ତାକୁ କିଛି ସରକାରୀ
ଯୋଜନା ଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କହିଲା ।



ଆଉ ତାକୁ ଗୋଟିଏ
ନିକଟରେ ଥିବା ବ୍ୟାଙ୍କ
କୁ ନେଇଗି ଗଲା ।



ସେଠାରେ ସେ ଦୁହେଁ ଚୁପ୍ ଦେଉଥିବା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ କଥା ହେଲେ ।

ଆପଣଙ୍କ
ଦ୍ୟାଙ୍କ



ତୁମ ର ସାଙ୍ଗ
ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ତାର
ପାରିବାରିକ କାମ
ବିଷୟରେ କହିଲା
।



କଣ କିଛି
ସରକାରୀ ଯୋଜନା
ଅଛି ସାହା
କିଛି ସାହାଯ୍ୟ
ଯୋଗାଇପାରେ ?



ଆପଣଙ୍କୁ ସରକାରୀ ଚାକିରି
ଯୋଜନାରେ ଲାଭ ମିଳିପାରିବ,
ଦାସ କିଛି ସରକାରୀ କର୍ମ
କରିବାକୁ ହେବ ।



ପୁଣି ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ସିଏ କୁ
ମୁଦ୍ରା ଯୋଜନା ଏବଂ ବିଶ୍ୱକର୍ମା
ଯୋଜନା ବିଷୟରେ କହିଲେ ।



ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୁଦ୍ରା ଯୋଜନା

ସିଏମ ମୁଦ୍ରା ଲୋନ ଯୋଜନା ଅନୁତ୍ତରଣରେ ସେହି ସମସ୍ତ ନାଗରିକ
ମାନଙ୍କୁ ୫୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ନେଇ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋନ
ଦିଆଯିବ, ଯିଏ ନିଜର ନୂଆ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ।
ଏହି ଯୋଜନା ଅନୁତ୍ତରଣ ଅନୁଯାୟୀ ଆବେଦନ କରିଲେ ଲୋନ ର ରାଶି
ସିଏ ତାଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ କୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିଦିଆଯିବ ।

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଯୋଜନା

ସିଏମ ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଯୋଜନା ଅନୁତ୍ତରଣରେ କାରିଗର ମାନଙ୍କୁ
ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । କାରିଗର ମାନଙ୍କୁ ୧୫୦୦୦ ଟଙ୍କା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରାଶି ଏବଂ ଦୁଇଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମୋଟ
ଟୋଟାଲ ୩,୦୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋନ ଦିଆଯିବ । ତା ସହିତ ଏହି
ଯୋଜନା ଅନୁତ୍ତରଣ ମାର୍କେଟିଙ୍ଗ୍ ସପୋର୍ଟ ଦି କରେଇ ଦିଆଯିବ ।

ସେ ଏକଥା ବି କହିଲେ ଯେ ମୁଦ୍ରା
ଯୋଜନା ପାଇଁ ଆବେଦନ ଦାଖଲ କରୁ
କରାଯାଇପାରିବ, କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ୱକର୍ମା
ଯୋଜନାର ଆବେଦନ ଅନୁଲିଖନ ରେ ହିଁ
କରିବାକୁ ହେବ ।

ତେଣୁ ମୁଦ୍ରା ଯୋଜନା
ପାଇଁ ଦରଖାସତ୍ ଜମା
କରିଦେଲା ।

ତା ସହିତ
ସମ୍ପୃକ୍ତ
କାଗଜପତ୍ର ବି ।

ପୂର୍ବର ଦିନ ଭିତରେ ତେଣୁ
କୁ ମୁଦ୍ରା ଲୋନ ମିଳିଯାଏ ।

ତାକୁ ତ ବାସ ଏବେ
କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ତା
ବାପାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାର
ଥିଲା । ବାପାଙ୍କ ହସ ହସ
ମୁହଁ ଦେଖିବାର ଥିଲା ।



ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି
ସେ ବାପାଙ୍କୁ
କୁଣ୍ଠେଇ
ପକେଇଲା ।



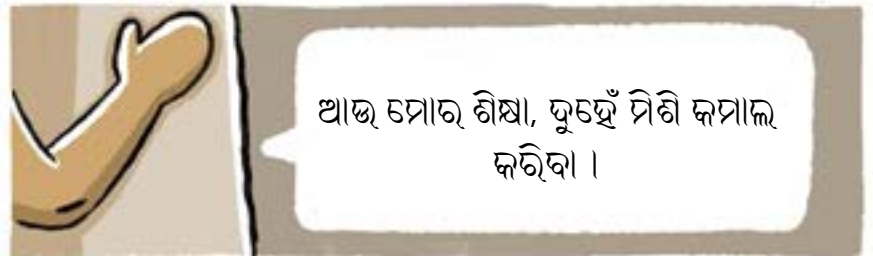
ବାପା ତୁମେ
ତିନାତ୍ କର ନାହିଁ ।
ତୁମେ ମାଟି ର
ବାସନ ତିଆରି
କର, ବିକ୍ରି କରିବା
କାମ ମୋର ।
ଜାଣିଛୁ ସହରରେ
ଏହି ସବୁ ଜିନିଷ ର
କେତେ ଚାହିଦା ।



କିନ୍ତୁ
ତୁମ,
ଏ ସବୁ
କେମିତି
ହେବ ?
ପଇସା ?
ତୋର
ପାଠପଢ଼ା ?



ବାପା, ସରକାରୀ ଚୁଣ
ମିଳିଯାଇଛି । ଏବେ ତୁମର
କୌଶଳ



ଆଉ ମୋର ଶିକ୍ଷା, ତୁହେଁ ମିଶି କମାଲ
କରିବା ।



ସହର



ଗାଁ



ତୁମେ ସମୟ ବାହାର କରି ମତେ କାମ ଶିଖାଇଦେବ
ଆଉ ମୁଁ ବି, ନିଜର ପାଠ ପଢ଼ା ସହିତ ଏହି ମାଟି ର
ସୁନ୍ଦର ଜିନିଷ ସବୁ ସହରରେ ବିକିବାରେ ତୁମକୁ
ସାହାଯ୍ୟ କରିବି । ପରେ ସହରରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ
ଦୋକାନ ବି ଖୋଲିଦେବା ।

ଭଉଁସ୍‌ଙ୍କ ଆଖିରେ ଲୁହ ଆସିଯାଇଥିଲା ।
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ର ମୁହଁ ଚେ ବି ଏବେ ଗାନିତ୍ ର
ଭାବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା ।

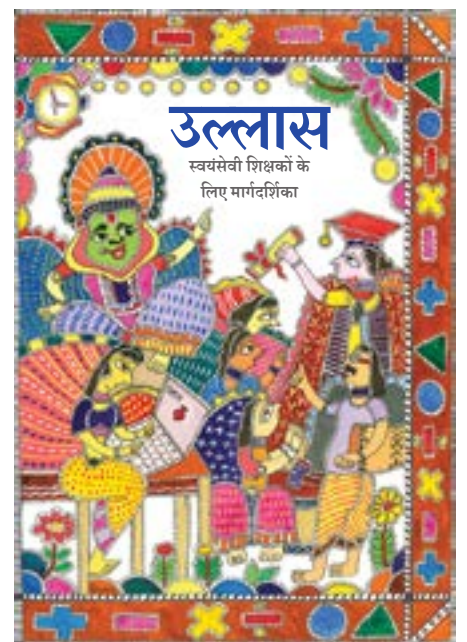
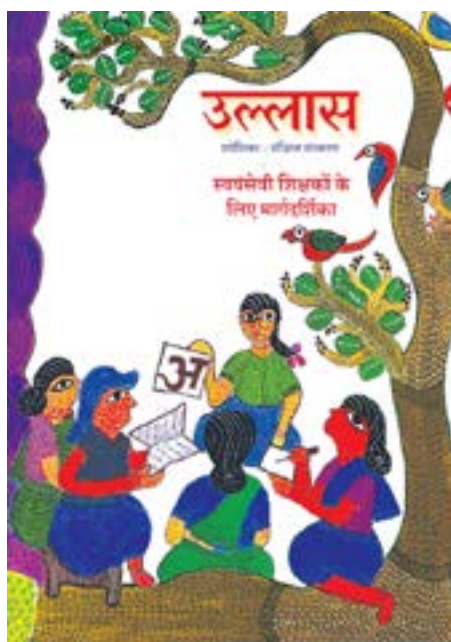
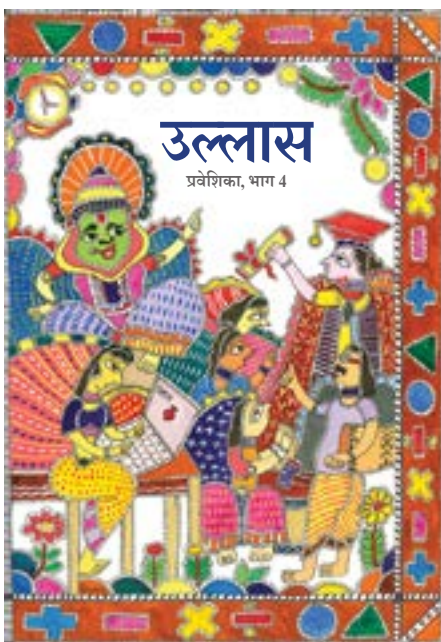
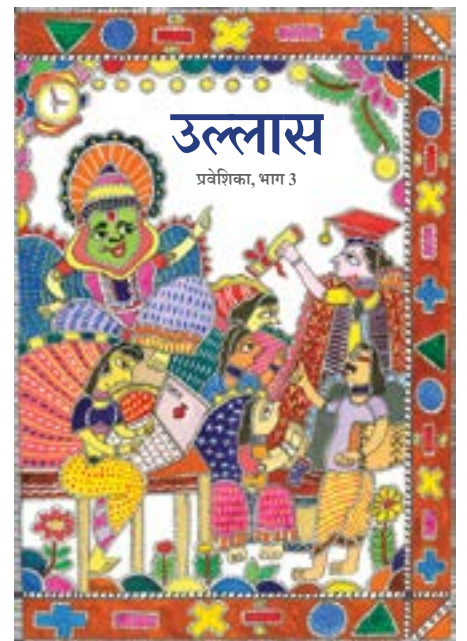
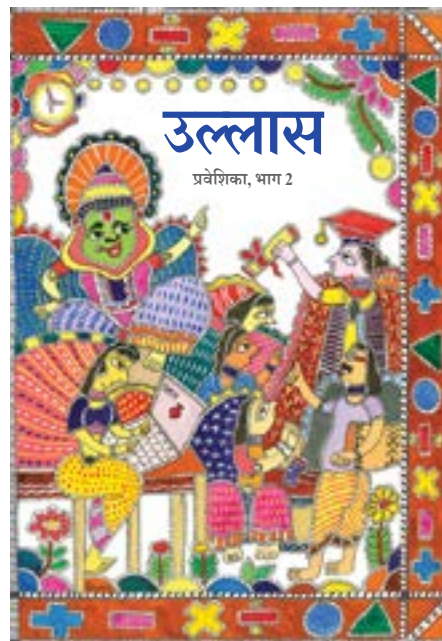
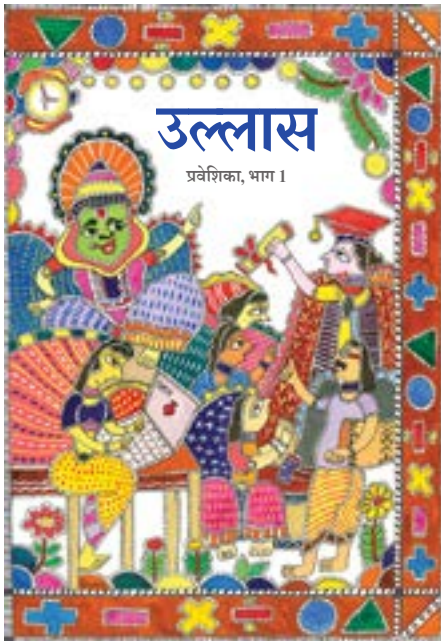
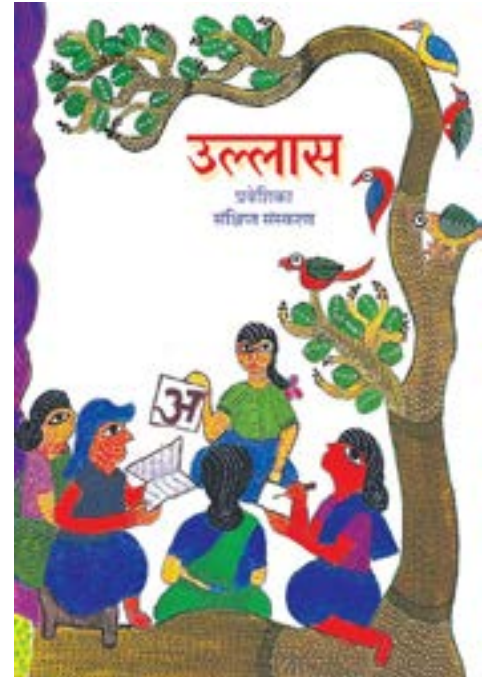


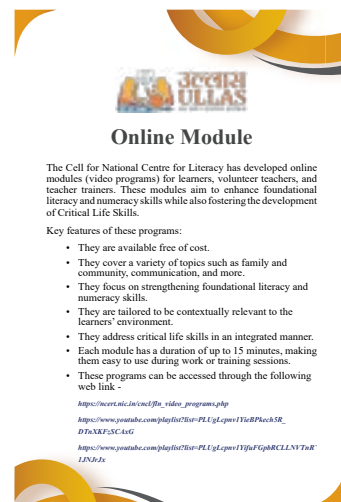
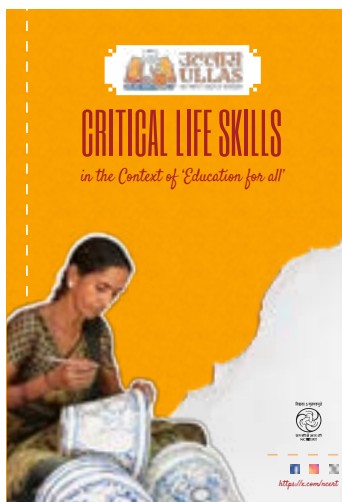
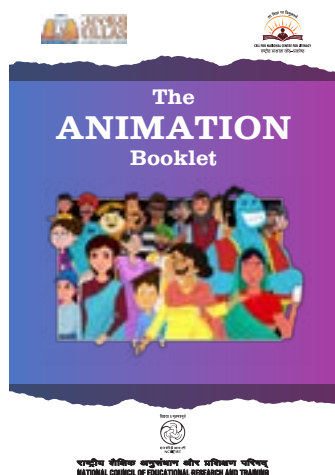
ଏବେ ନିଜର ପରୁଷରା କୁ ଛାଡି ଚୋରଗାର ଖୋଜିବା ପାଇଁ ସହର କୁ
କାହିଁକି ଯିବା । ସହର କୁ କାହିଁକି ଗାଁ କୁ ନ ଆସିବା ।





CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ





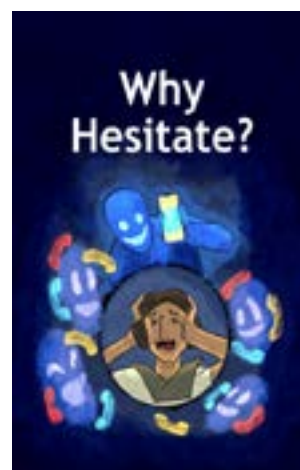
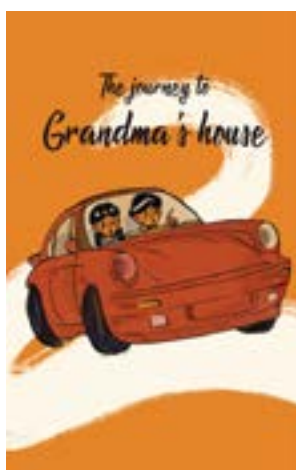
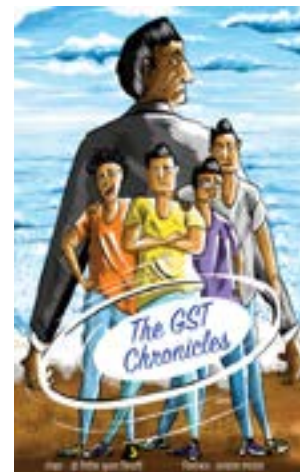
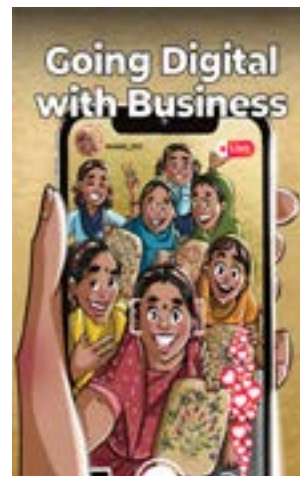
DIKSHA (Education for All Vertical) :
<https://diksha.gov.in/adult-education.html>

CNCL Website :
<https://ncert.nic.in/cncl/>



Story Books

Based on Critical Life Skills



ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମର ପଢୁପଢା ଛାଡି
ଭୋଜନାର ଖୋଜିବା ପାଇଁ ସହରକୁ କାହିଁକି ଯିବା ?
କାହିଁକି ସହରକୁ ଗାଁକୁ ଆଣିବା ନାହିଁ ?



विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING