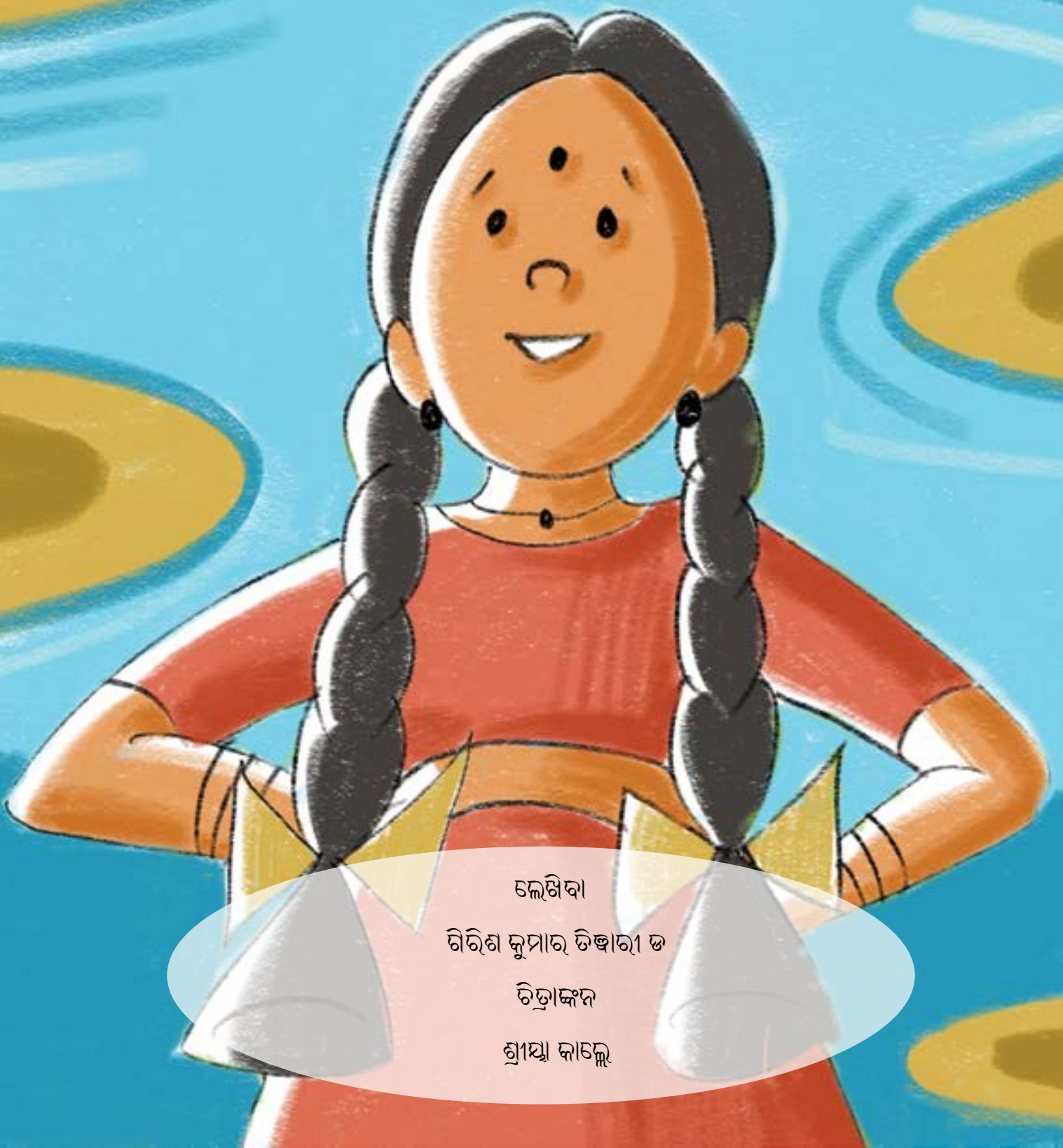


ନନ୍ଦୀ ବଞ୍ଚିଗଲା



ଲେଖିକା

ଗିରିଶ କୁମାର ତିଆରୀ ଡ

ଚିତ୍ରାଙ୍କନ

ଶ୍ରୀୟା କାଲେ

Stories speak...!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Illustrations: Shreeya Kalel

Typography: Gaurav Choudhary, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Dr. Meenakshi Khar, Associate Professor, Department of Social Science and Humanities, RIE Ajmer

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Shyam Singh Sushil, Writer



ନବୀ ବଞ୍ଚିଗଲା

ଲେଖିକା

ଗିରିଶ କୁମାର ତିଆରି ଡ

ଚିତ୍ରାଙ୍କନ

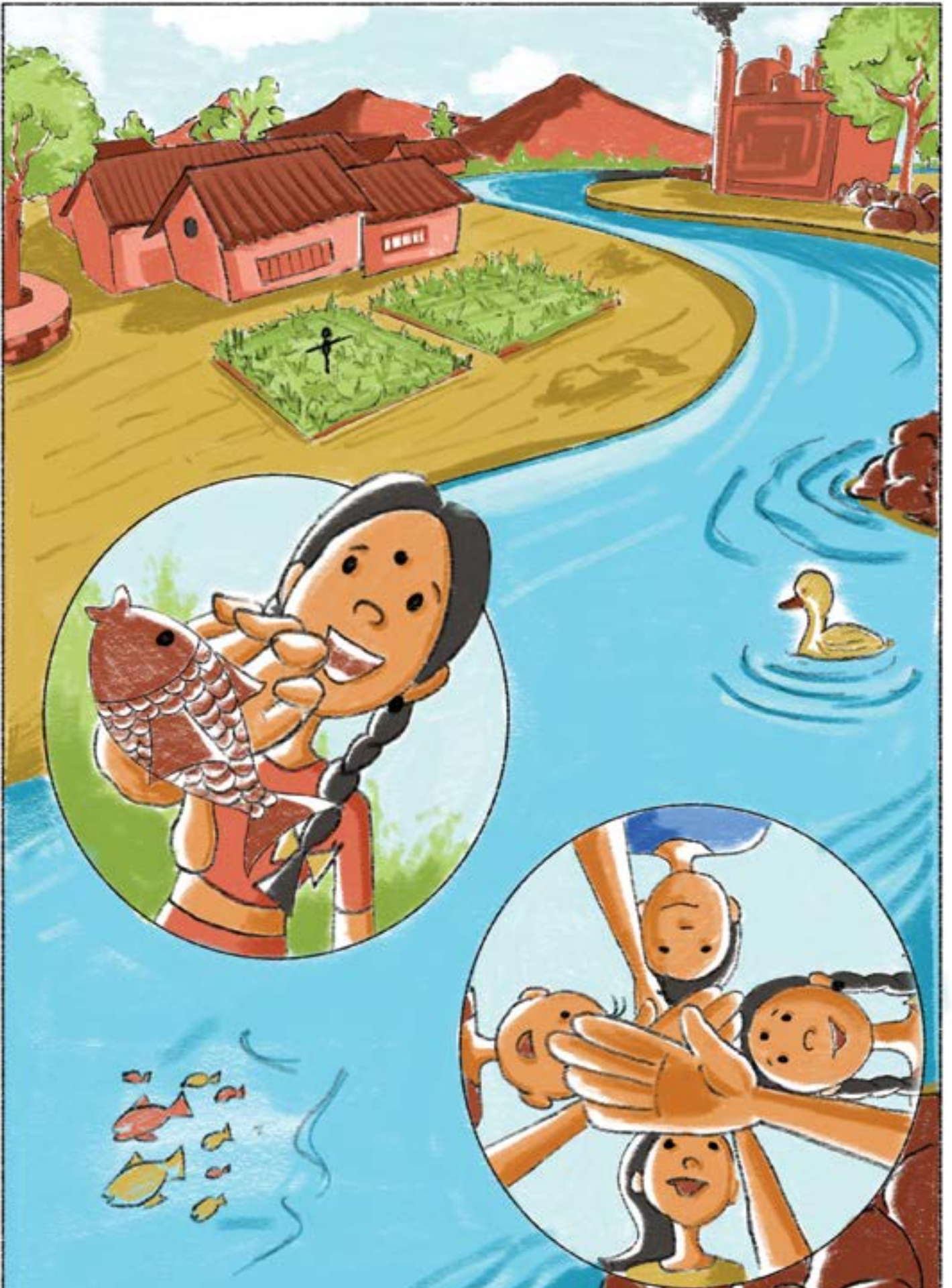
ଶ୍ରୀୟା କାଟଲ

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING



ଶ୍ରୀୟା ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗାଁ ରେ ରହୁଥିଲା । ଗାଁ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ନଦୀ ବହୁଥିଲା ଯାହା କୂଳରେ ସେ ପ୍ରାୟ ସମୟ ତାର ଯାଜ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଖେଳିବା ଏବଂ ମାଛ ଧରିବାରେ ଦିତାଉଥିଲା ।



ଦିନେ ନଦୀ କୂଳରେ ଖେଳିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀୟା କୁ
ନଦୀ ଭିତରେ କିଛି ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା ।



ବାପା



ଏ ନଦୀରେ ଏହା କଣ
ବହୁଛି?



କାରଖାନାଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କର
ଆବର୍ଜନା ନଦୀରେ
ଦୁହାଉଛନ୍ତି ।



?କେଉଁ ପ୍ରକାର ଆବର୍ଜନା



ଅବଶିଷ୍ଟ ଜିନିଷ ଯାହା ବ୍ୟବହାର
କରାଯାଏ ନାହିଁ କାରଖାନା ଦ୍ଵାରା
। ନଦୀରେ ଫୋପାଡ଼ି ଦିଆଯାଏ

ଏହାଦ୍ଵାରା ନଦୀର ପାଣି ତ ଅପରିଷ୍କାର
ହୁଏ ତା ସହିତ ନଦୀରେ ରହୁଥିବା ମାଛ
ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜୀବ ମାନଙ୍କର ବଞ୍ଚିବା କଠିନ
ହୋଇଯାଇଥାଏ ।

ଆଉ ଏହାର ପାଣି ପିଇିବା ଦ୍ଵାରା
ଲୋକମାନେ ରୋଗରେ ପଡ଼ନ୍ତି ।





ତେଣୁ ଆମେ କାରୁଖାନା ମାଲିକମାନଙ୍କୁ
ହୋମିନଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନସ୍ଥିତି ନଦୀରେ ନ
ପକାଇବାକୁ କହିବୁ ।



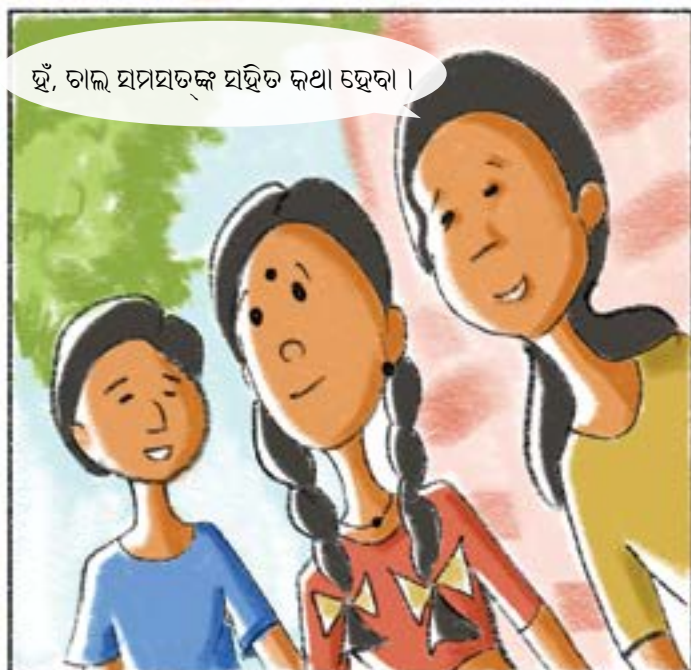
ହେ କଣ ଆମ କଥା ଶୁଣିବେ ହିଅ

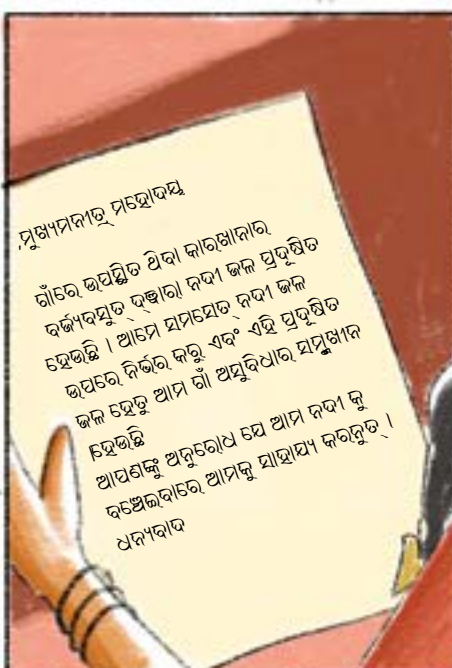
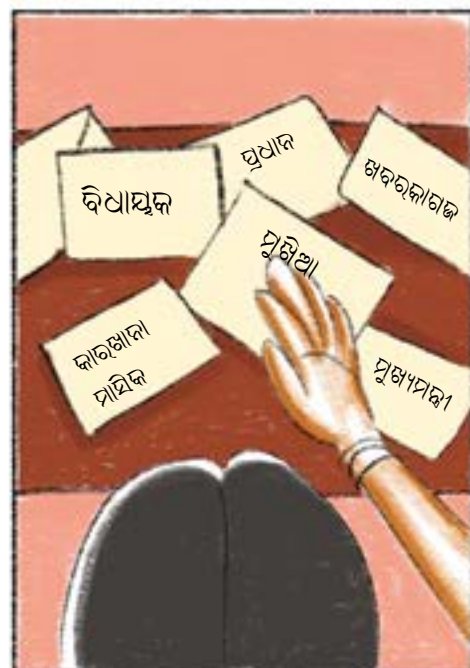


କିନ୍ତୁତ ଏମିତି ହେଲେ ଆମ
ନଦୀ ଆହୁରି ଅଧିକ ଅପରିଷ୍କାର
ହୋଇଯିବ ।



ମୁଁ ବଞ୍ଚେଇବି ଆମ ନଦୀ କୁ ।





ଧାରେ ଧାରେ ଗାଁ ର ବହୁତ ଲୋକ ଚୋରରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

+ ଔଷଧ



ଭାଇ ଥଣ୍ଡା ଏବଂ ଜ୍ୱର
ଔଷଧ ଦିଅ ।



ଆରେ ରଚନା, ଘରେ କାହା ଦେହ ଖରାପ ଅଛି

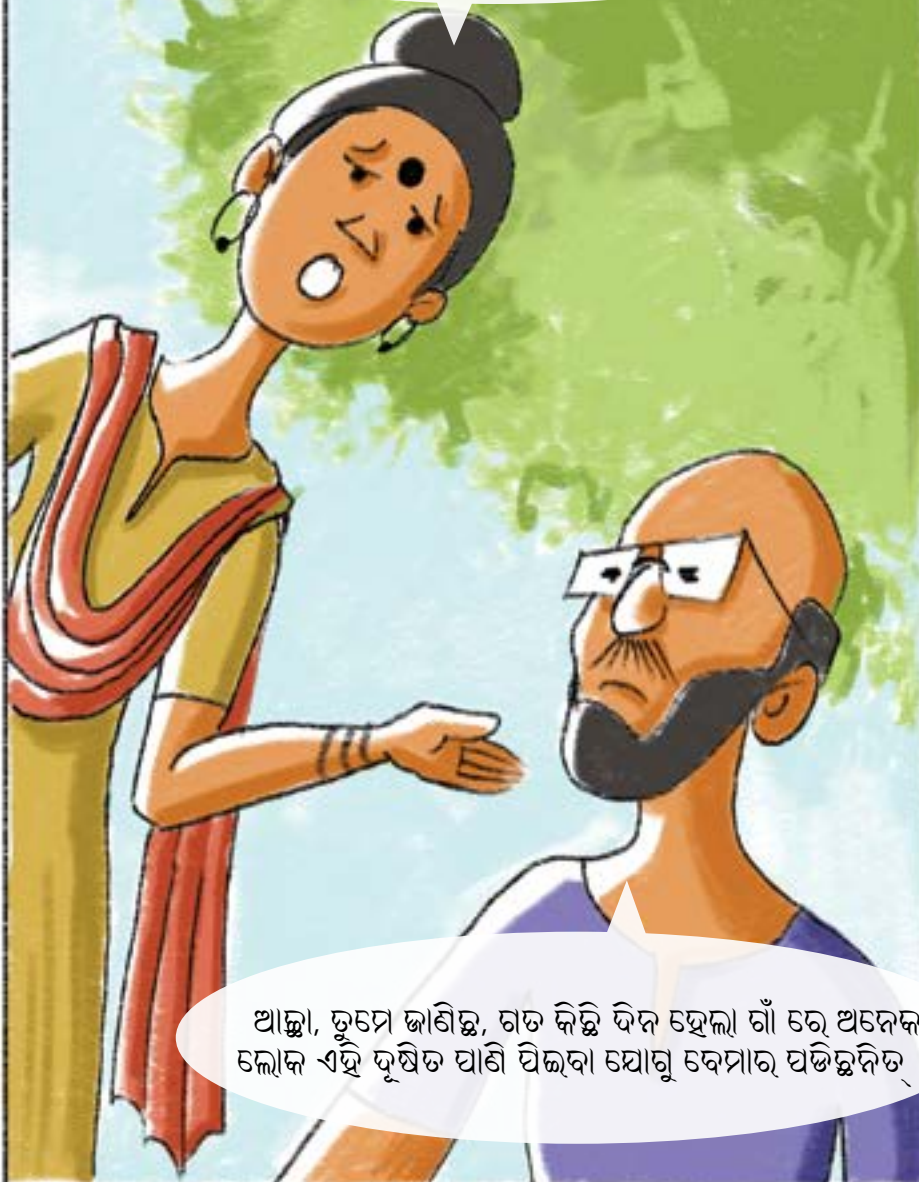


ନମସ୍କାର କଲା,
ରିଷତ ର ଦେହ
ଭଲ ନାହିଁ ।



କଣ ସେ କିଛି ଏଣୁତେଣୁ
ଖାଇଥିଲା ନା କଣ
?

ନା କକା, ଭାବତର କହିଲେ ଯେ ଏ ସବୁ ଦୂଷିତ
ପାଣି ପିଇବା କାରଣରୁ ହୋଇଛି ।



ଆମକୁ ପ୍ରଥମରୁ ଶ୍ରୀୟାର କଥା
ମାନିନେବାର ଥିଲା ।



ଏବେ ବି ଭେରି ହୋଇ ନାହିଁ ।



ଆଜ୍ଞା, ତୁମେ ଜାଣିଛ, ଗତ କିଛି ଦିନ ହେଲା ଗାଁରେ ଅନେକ
ଲୋକ ଏହି ଦୂଷିତ ପାଣି ପିଇବା ଯୋଗୁ ବେମାର ପଡ଼ିଛନ୍ତି ।





ନଦୀ ରୁ ଦୂଷିତ ପାଣି ପିଇ
ପୁରା ଗାଁ ଲୋକ ବେମାର
ପଡୁଛନ୍ତି ।

ଏବେ ଆମେ ବି ତୁମ
ସହିତ ଅଛୁ, ଶ୍ରୀୟା ।

ଆମେ ଦୁଃଖିପାରିଛୁ ଯେ ନଦୀ କୁ ବଞ୍ଚାଇବା
କେତେ ଶୁଭୁତ୍ସର୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।



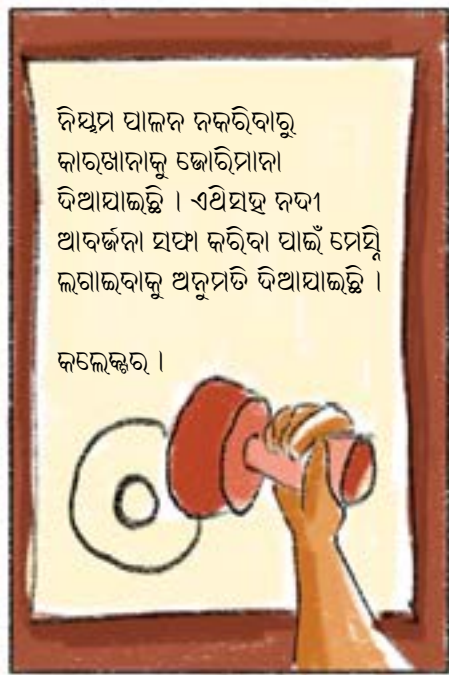
ଠିକ୍ ଅଛି, ତେବେ ଆମେ ସମସ୍ତେ
ମିଳିମିଶି ହସାତକ୍ଷର ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ
କରିବା ।



ନଦୀ କୁ ବଞ୍ଚାଅ ।



ସରପଞ୍ଚ କକା, ଏଇ
ନିଅନୁତ ଆଉ ଆମ ନଦୀ
କୁ ବଞ୍ଚେଇବା ରେ ଆମକୁ
ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ।



ନିୟମ ପାଳନ ନକରିବାରୁ
କାରଖାନାକୁ ଛୋରିମାନା
ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିସହ ନଦୀ
ଆବର୍ଜନା ସଫା କରିବା ପାଇଁ ମେସିନ୍
ଲଗାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇଛି ।

କଲେକ୍ଟର ।



ନିଦେର୍ଦ୍ଧଶ ପାଇବା ମାତ୍ର କାରଖାନା ମାଲିକ ଗାଁରେ ମଇଲା ପାଣି ସଫା କରିବା ପାଇଁ ଏକ ମେସିନ୍ ଲଗାଇଲେ ।



ଆଉ କେଇ ଦିନରେ ନଦୀରେ ବହୁଥିବା ଆବର୍ଜନା ବି ସଫା ହୋଇଗଲା ।



ଆମେ କାରଖାନାର ଦୂର୍ଘ୍ୟବସ୍ତୁତକୁ ଯଠିକ୍ ଭାବରେ ବିସର୍ଜନ କରିବାକୁ ଏବଂ ନଦୀ ଜଳକୁ ପ୍ରଦୂଷିତ ନକରିବାକୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା । କରୁଛୁ ।



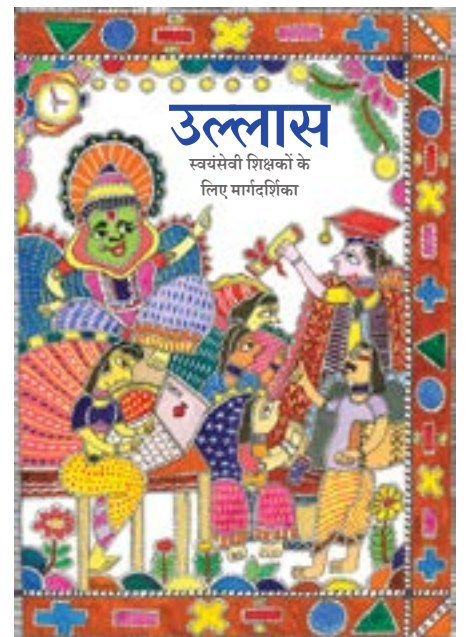
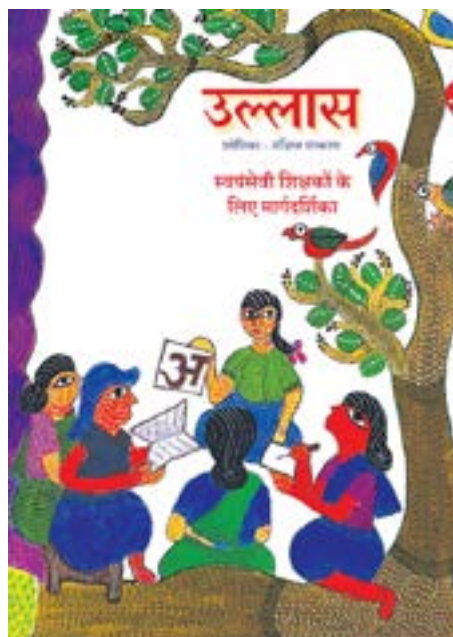
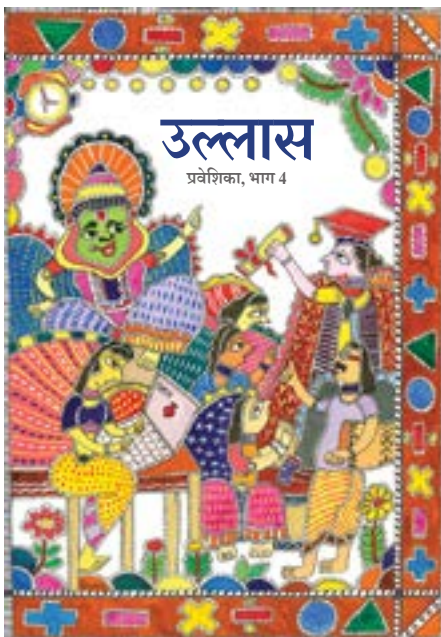
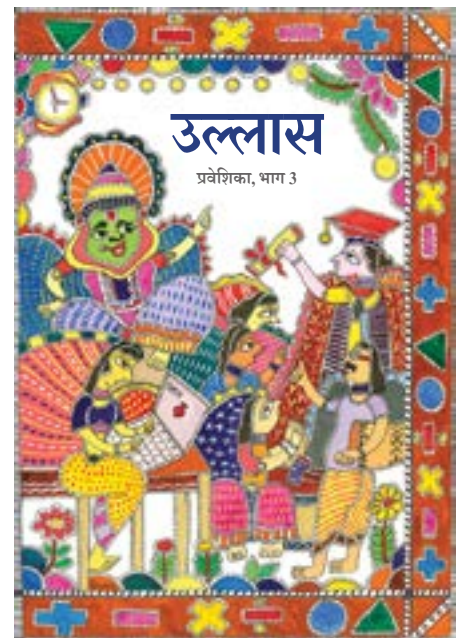
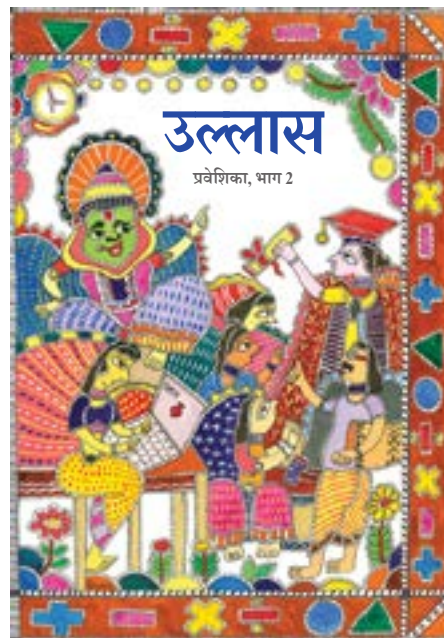
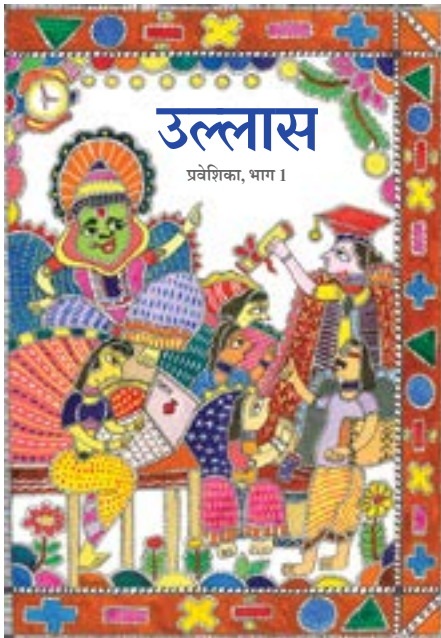
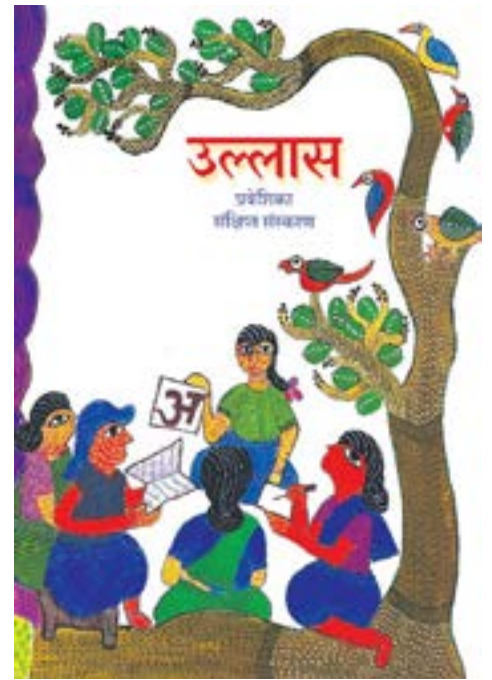
ବାପା ଦେଖ, ନଦୀ ସଫା ହୋଇଗଲା ।

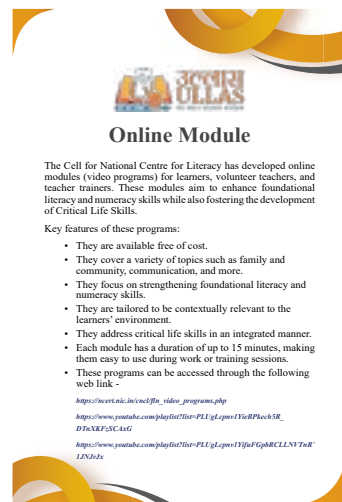
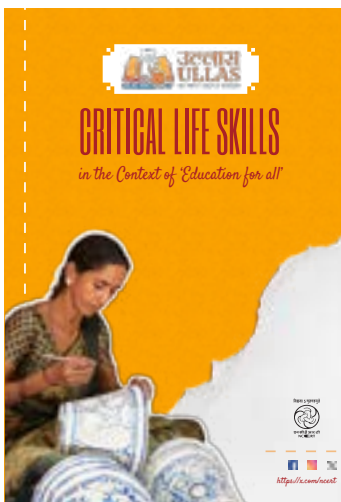
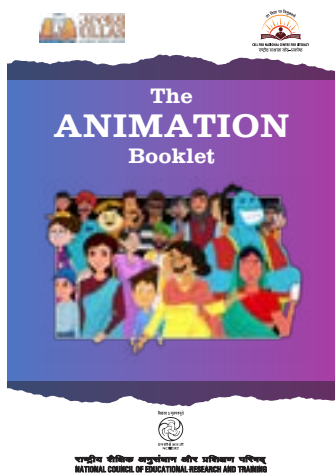
ତୋ ପାଇଁ ମୁଁ ଗର୍ବିତ ଶ୍ରୀୟା, ଆମ ନଦୀ କୁ ତୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦେଲୁ ।





CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ





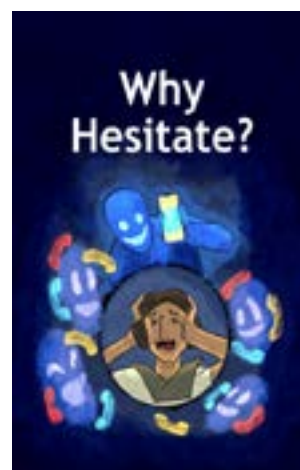
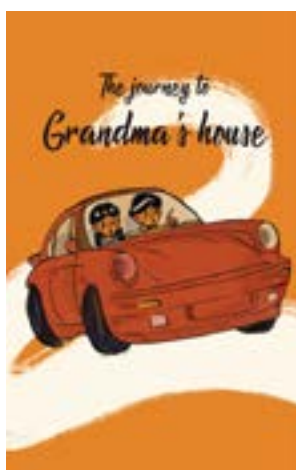
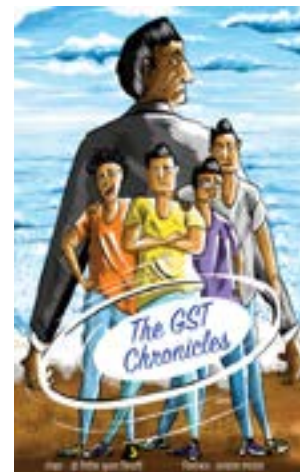
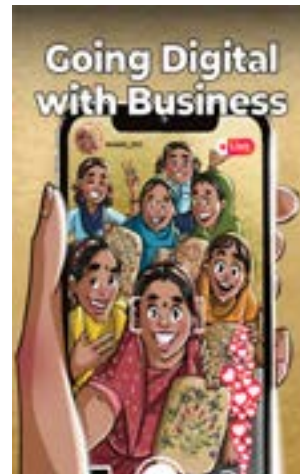
DIKSHA (Education for All Vertical) :
<https://diksha.gov.in/adult-education.html>

CNCL Website :
<https://ncert.nic.in/cncl/>



Story Books

Based on Critical Life Skills



विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING