

आंनभिट आंनदेरहानाय।



सावगारि एरगरि

अदम्य सरमा, आससि चौहान, चौबकि दे, हरष कुमार

Stories speak....!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Illustrations: Adamyia Sharma, Ashish Chauhan, Souvik Dey, Harsh Kumar

Typography: Gaurav Choudhary, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Dr. Meenakshi Khar, Associate Professor, Department of Social Science and Humanities, RIE Ajmer

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Shyam Singh Sushil, Writer



आंनभिट आंनदेरहानाय।



सावगारिगरि

अदम्य सरमा, आससि चौहान, चौबकि दे, हरष कुमार

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

माखासे सुबुंफोरा दनि अनलिनि फरायसालयिाव बायजोनफिराय फैदोंमोन। बेयो नुनो मोनदोंमोन द बिसिरो मोनसे भ'टार हेफाजाब मरुनफिराय फैदोंमोन। बसिरो गासैबो फोरोंगरिफोर, गुबुन मावफारयिाफोर आरो गुबैयै थाखो 12 न फिरायसाफोरखो भट होनायन बागै सांग्रां खालामनो फैदोंमोन।



भ'टार फारलिाइआव जायफोरा 18 बोसोर बैसोजाबायमोन बसिरन भुं लरिनायन खामानयिाबो जागासनिो दंमोन। अनलिआबो बे बोसोराव 18 बोसोर बैसोआव आगान होबाय। बेयो बथिंन भट होनायन गिबि खेबमोन।

भ'ट होनाया हादोरन खामान भावनाय, बेन जौगानाय आरो जौगानायाव बाहागो लानायन मोनसे गोनांथार राहा। जुद नोंथाडा 18 बोसोर बैसोसमि सौहैबाय, अब्ला भ'टार फारलिाइआव नोंथान भुंखो रेबथुमना ला। दान मोनने उनाव जानो गोनां बसायख'थियाव गावना भ'टखो होनो रोखा खालाम।



बयिओ फुडावनो फरायसालयिाव सौहैदोमोन। नाथाय दनि बैयाव गासैबो सोलायनायमोन।



An illustration depicting a scene where two men are seated at a dark wooden table. The man on the left wears a blue shirt and an orange turban. The man on the right, who is older with a white beard and glasses, wears a pink shirt and is actively writing on a white notepad with a blue pen. A third man, wearing an orange turtleneck sweater, stands with his back to the viewer, facing the seated pair. The background is dark and textured, resembling a wall. To the right, a red velvet rope is held up by a gold stanchion. The overall style is that of a simple, flat-colored cartoon or graphic.

जेब्ला अनलिआ सडिगव थांनो नाजादामोन, अब्ला बखिौ सासे पुलसिआ होबथादौमोन।



The illustration shows a man in a brown uniform with a mustache and a boy in a light blue shirt and brown pants. They are standing in front of a large, brown, rectangular door or wall. A red rope is stretched across the foreground, held by a yellow stanchion. The background is a solid yellow color, and the ground is green. The man is on the left, looking towards the right. The boy is on the right, looking towards the door. The red rope is a thick, vibrant red line. The yellow stanchion is a simple, cylindrical post. The brown door has a small, dark rectangular handle or lock. The overall style is that of a simple, colorful cartoon or children's book illustration.





नाय, भट्ट होनो थाखाय फारलाइआव मुंन
अनगायैबो, भट्ट होगुरानाव सोरखारा होनाय
फट्ट; आइ.डि.एबा सनियथकार्डबो
थानांगौ।

नाथाय बबे सनियथ
बलाइखौ नांगौ? आरो
मानो?



भट्ट होनाय समाव आधार
कार्ड, ड्राइभ लाइसेन्स,
भट्ट;टार आइ-कार्ड
बायदजायखजाया मोनसे
सनियथबलाइ थानाया
गोनांथार।

बेयो गोनांथार जाहाथे रावबो सुबुडा गुबुन
भट्ट;टारनमुडाव भट्ट होआ।








LOK SABHA ELECTIONS-2019

(RAJASTHAN)

First Phase - 29th April 2019

Second Phase - 06th May 2019 #GoCall 1950

आगामी लोक सभा आम चुनाव - 2019 में मतदान करने हेतु "मतदाता पर्ची (Voter Slip)" को पर्याप्त दस्तावेज नहीं माना जाएगा, अतः सम्स्त मतदाता दिनांक 29 अप्रैल / 06 मई को मतदान केंद्र पर "मतदाता पर्ची (Voter Slip)" के अतिरिक्त निम्न 11 में से एक दस्तावेज भी अपने साथ अवश्य लावे:-

☒ आधार कार्ड	☒ पासपोर्ट
☒ मनरेगा जॉब कार्ड	☒ पेशन दस्तावेज (फोटो सहित)
☒ पास बुक (जिसे बैंक/पोस्ट ऑफिस द्वारा फोटो सहित जारी किया गया हो)	☒ स्मार्ट कार्ड (एनपीआर के अंतर्गत आरजीआई द्वारा जारी)
☒ ड्राइविंग लाइसेंस	☒ स्वास्थ्य बीमा स्मार्ट कार्ड (श्रम मंत्रालय द्वारा जारी)
☒ सेवा पहचान पत्र (जिसे केंद्र/राज्य सरकार/पीएसयू/ पब्लिक लिमिटेड कंपनी द्वारा अपने कर्मचारियों को जारी किया गया हो)	☒ अधिकारिक पहचान पत्र (एमपी/एमएसए/एमएलसी को जारी)
☒ पैन कार्ड	

 electiondepartment
  Ceditrajasthan
  cwa_rajasthan
  CEO Rajasthan

7

नोंथानाव बेफोरन
माबाफोर
सनियथ
कार्डफोर दं
नामा?



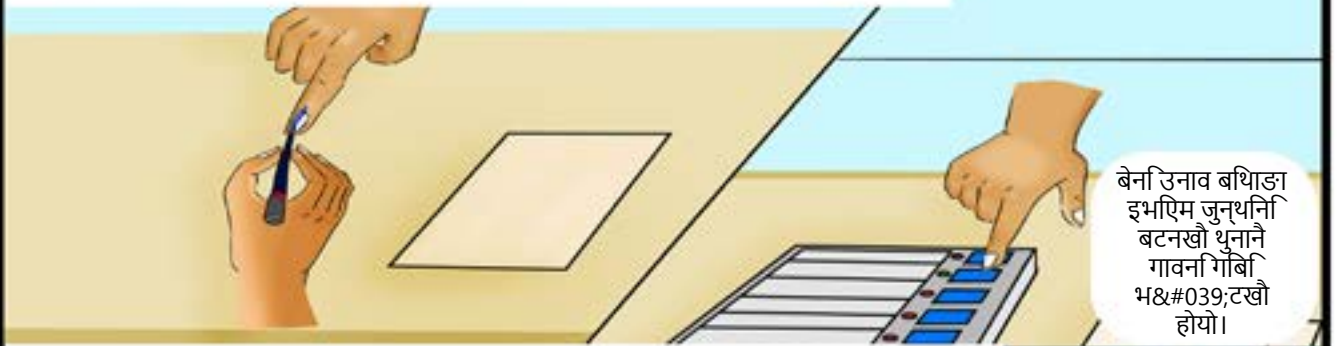
अनलिआ गावन आधार कार्डखौ न३;नफिराय लाबोबाय आरो आबुं फोथायथजिं गावन भिट होनो थाखाय फरायसालनि सिडिाव हाबबाय।



अनलिआ गावना आधार कार्डखौ दन्थिबाय।



सासे पलबुथ अफसिरआ बनिआसखौ खालजिं दागो फ़ोनबाय।



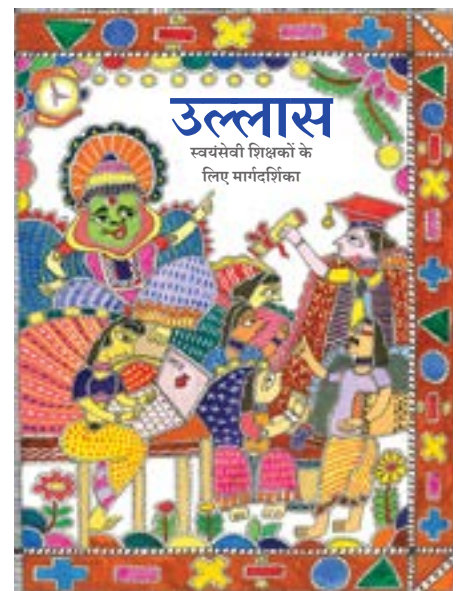
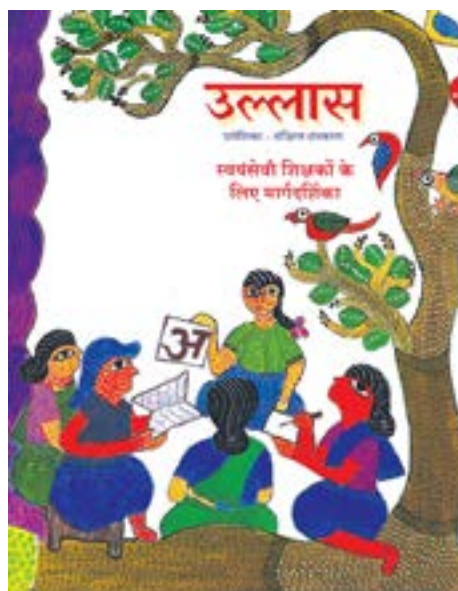
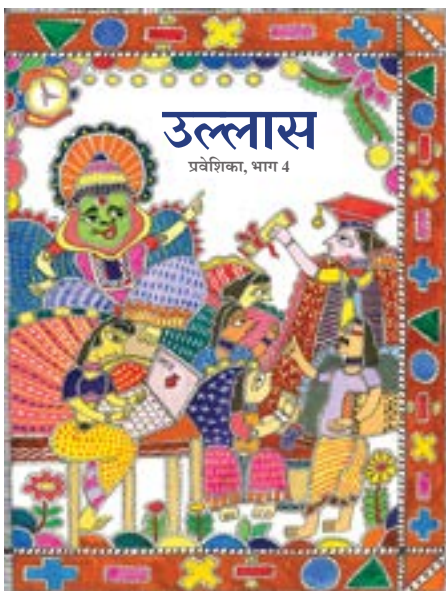
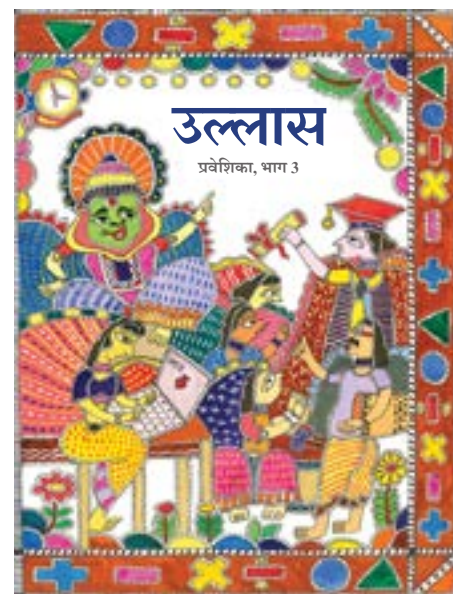
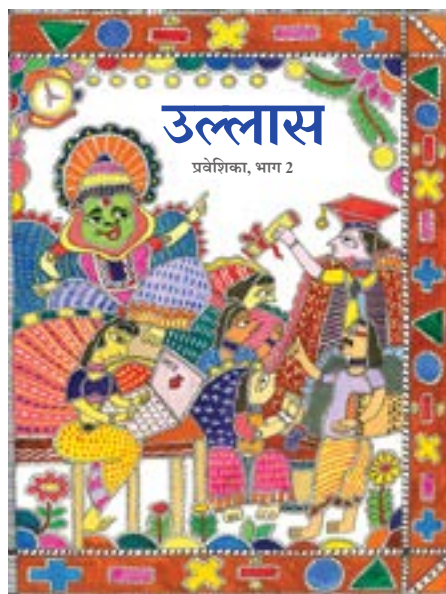
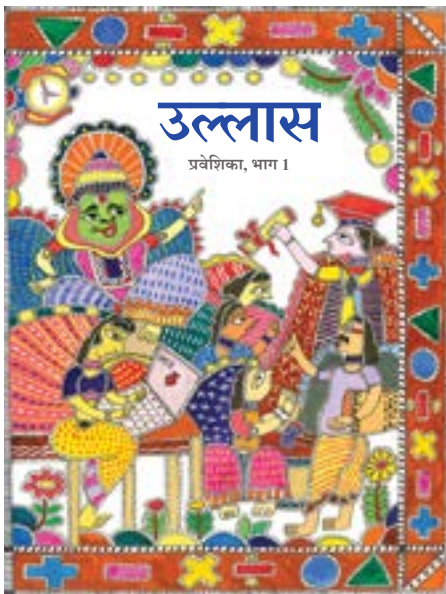
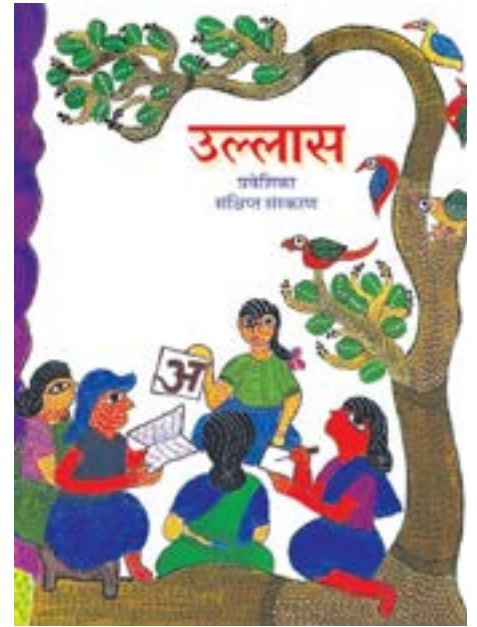
बेनउनाव बथिडा
इभएिम जुन्थनि
बटनखौ थुनाने
गावनि गिबि
भ'टखौ
होयो।

बथिंआ हादोरनजौगानायाव मोनसे फसि नाथाय गोनांथार बाहागो लानाने गावखौ
गोग्गानाय मोन्दोमोन।



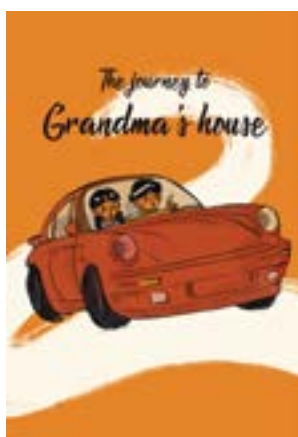
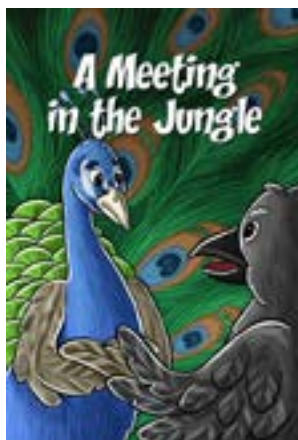
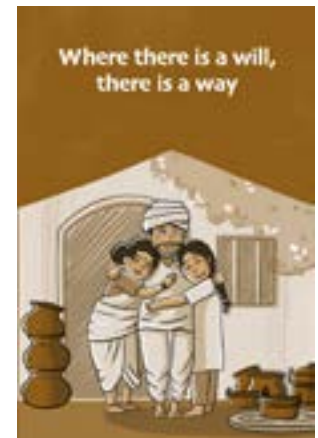
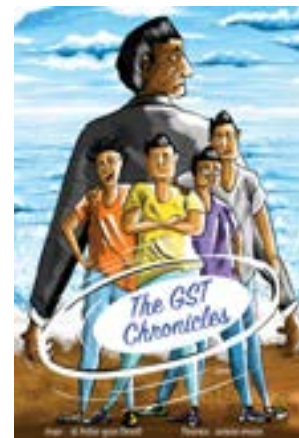
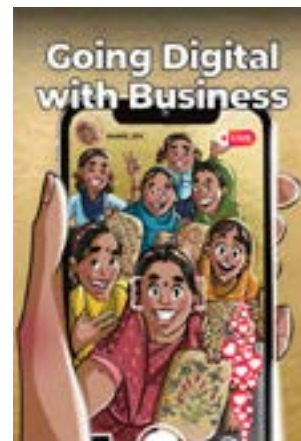


CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र-प्रकोष्ठ



Story Books

Based on Critical Life Skills





विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING