Bengali

দোকান এল বাড়ির কাছে

রচনা –
ডাঃ সূর্যোদয় ভট্টাচার্য

চিত্রাঙ্কন –
আরতী জি. তে.

Stories speak...!

Stories are the heartbeat of life, weaving together the bittersweet moments that shape our existence. They ignite our spirit, empower us to face life's challenges, and guide us through the complexities of the world. From the digital age to women's rights, from nature conservation to the pursuit of livelihood, and from embracing life's trials to exercising our right to vote – these stories illuminate the path to a meaningful life. Stories woven around 'Critical Life Skills' not only entertain but also cultivate wisdom, enhance our reasoning, and teach us the art of making informed and thoughtful decisions. Step into the narrative, reflect deeply, and let the stories lead you forward!

Coordinator: Prof. Usha Sharma, Professor & In-charge, Cell for National Centre for Literacy, NCERT, New Delhi

Writer: Dr. Surjoday Bhattacharya

Illustrations: Arthi GJ

Typography: Diotima Mondal, Visualiser, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Layout: Mohd. Nazim, Designer

Translation: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Reviewer: Central Institute of Indian Languages, Mysore

Guidance: Prof. Nina Sabnani, Animator and Guest Faculty, Department of Design, IIT Hyderabad

Acknowledgements:

Akshay Kumar Dixit, Mentor Teacher, Delhi Administration

Shyam Singh Sushil, Writer

Dr. Vibhuti Pandya, Head, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

Gautam Goswami, Assistant Professor, Animation & Multimedia Department, BIT Jaipur

IIT Hyderabad: Dr. Prasad S. Onkar, Associate Professor and Head, Department of Design; Prof. Deepak John Matthew, Professor, Department of Design; Delwyn Jude Remedios, Assistant Professor, Department of Design; Ankita Roy, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Mohd. Shahid, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Saurav Deori, Assistant Professor, Department of Design; Dr. Shuhita Bhattacharjee, Assistant Professor, Department of Liberal Arts

Mohd. Shah Alam, Senior Consultant (ICT), Cell for National Centre for Literacy, NCERT

Bhawna Khera, Junior Project Fellow, Cell for National Centre for Literacy, NCERT

দোকান এল বাড়ির কাছে

রচনা –

ডাঃ সূর্যোদয় ভট্টাচার্য

চিত্রাঙ্কন –

আরতী জি. জে.

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

জ্যৈষ্ঠের জ্বলন্ত দুপুরে নিজের বাড়ির উঠোনে কিছু পুরনো ছেঁড়া বস্তা নিয়ে বসেছিল অনন্যা।
অনন্যা, কি করছ?

আরে সুকন্যা! এস এস, বাড়িতে কিছু পুরনো বস্তা ছিল। ভাবলাম, এগুলো দিয়ে চৌকিতে পাতার জন্যে আসন তৈরি করি।

সুকন্যা দেখল যে অনন্যা বস্তাগুলো সেলাই করে তার ওপরে সুতো দিয়ে কাজ করে খুব সুন্দর একটি আসন তৈরি করেছে।
আরে বাহ্!

অনন্যা, তুমি সত্যিই অনন্যা । তুমি এত সুন্দর সেলাই করে এই পুরনো বস্তাগুলোকে একেবারে নতুনের মতো করে দিয়েছো।
এতে আর আশ্চর্য হওয়ার কি আছে? এই কাজটা আমি অনেক বছর ধরে করছি।
?!
আরে তুমি কি জানো বিশ্বে এই অসামান্য শিল্পের কতটা কদর। তুমি যদি চাও তাহলে এই শিল্পকেই তোমার উপার্জনের মাধ্যম করে তুলতে পার।

কি যে বল। এসব বস্তার ওপর সেলাইয়ের কাজ কি কখনও আমাদের আয়ের উৎস হতে পারে?
হ্যাঁ, অবশ্যই হতে পারে! আচ্ছা একটা কাজ কর, তুমি এখনও পর্যন্ত যতগুলো বস্তায় সেলাই করেছ সেইগুলো সব নিয়ে এস।

কিছুক্ষন পরে অনন্যা নিজের ঘর থেকে অনেকগুলো সুন্দর বস্তা নিয়ে এল।

সুকন্যা একে একে সব কটার ছবি তুলল,
আর সেগুলোকে নিজের সমাজ মাধ্যমে শেয়ার করল।
সাথে এটাও লিখল যে...
বিমলা_123
বিমলা_123
আমার বান্ধবী অনন্যার অনন্য সেলাইয়ের কাজ। আপনি কি এইগুলো দিয়ে নিজের ঘর সাজাতে চান? তাহলে আমার সাথে যোগাযোগ করুন!
নাও পাঠিয়ে দিলাম!

কিছুক্ষনের মধ্যেই সুকন্যার সমাজ মাধ্যমে অনন্যার কাজের প্রশংসা শুরু হয়ে গেল।
আরে বাহ্!
বাহ্! কি চমৎকার হাতের কাজ!
200 20 15
আমি এইগুলো কিনতে চাই!
দেখ অনন্যা, কত লোক এই সুন্দর আসনগুলো কিনতে চাইছে।
সত্যি সুকন্যা?

সত্যিই কি লোকেরা এইগুলো কিনতে চায়?
হ্যাঁ, হ্যাঁ! এটাই তো সমাজ মাধ্যেমর যাদু! এখন ফোন শুধুমাত্র কথা বলার জন্য নয়। এটাই এখন ব্যাঙ্ক, দোকান আর স্কুলও!

আচ্ছা যদি তাই হয় তো আমাকেও শিখিয়ে দাও যে তুমি এই সব কি ভাবে করলে?
হ্যাঁ অবশ্যই! যাও তোমার মোবাইলটা নিয়ে এস!
সুকন্যার সাহায্যে অনন্যাও সমাজ মাধ্যম ব্যবহার করতে শিখে নিল।

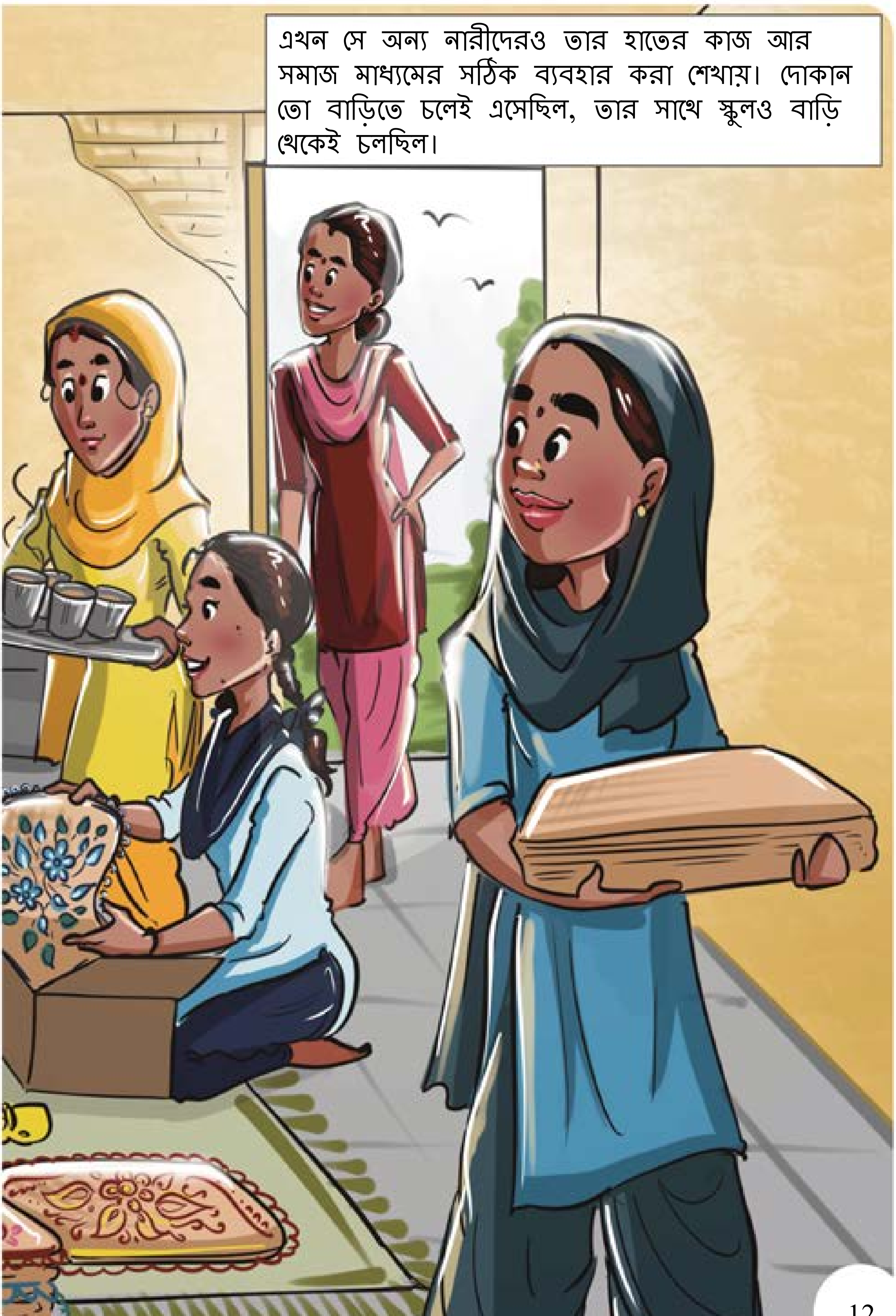
পরের দিনই সে নিজের কাজের ব্যাখ্যা দিয়ে একটি ছোট ভিডিও আর কিছু ছবি সমাজ মাধ্যমে শেয়ার করল।

অনন্যার এই হাতের কাজের ছবিগুলো কিছু দিনের মধ্যেই হাজার হাজার মানুষ দেখল। অনেক লোক তার তৈরী করা জিনিসগুলো কিনতে চাইছিল।

অনন্যা ধীরে ধীরে শিখে নিল যে কি করে সুরক্ষিত ভাবে তার নিজের হাতের কাজকে বিশ্বের লোকেদের সাথে ভাগ করে নিতে হয়।

তার সাফল্যের গল্প আশেপাশের গ্রামেও পৌঁছাতে লাগল। অনেক মহিলারাও এখন তার কাছে এই সব কাজ শিখতে চাইছিল।

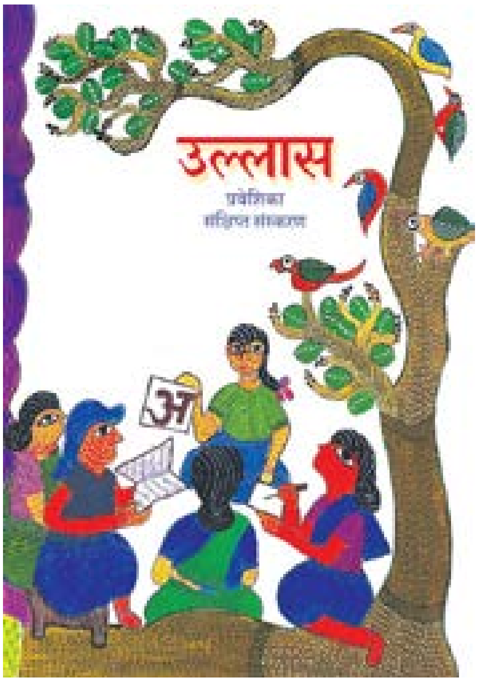
অনন্যার প্রচেষ্টা কেবল এর মধ্যেই সীমাবদ্ধ থাকল না। এখন তার এই যাত্রায় আরও অনেক মহিলারা সামিল হলেন।

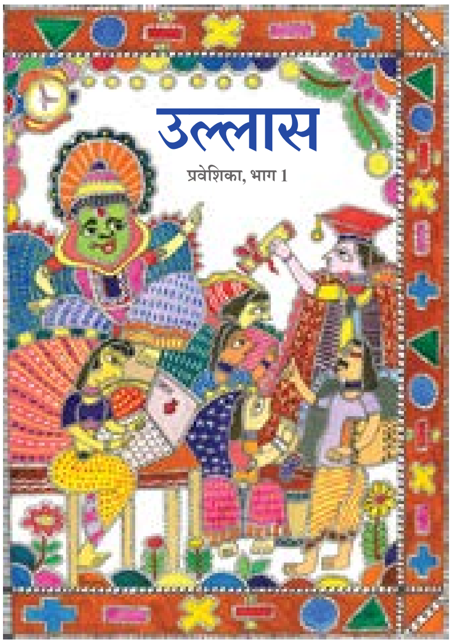

এখন সে অন্য নারীদেরও তার হাতের কাজ আর সমাজ মাধ্যমের সঠিক ব্যবহার করা শেখায়। দোকান তো বাড়িতে চলেই এসেছিল, তার সাথে স্কুলও বাড়ি থেকেই চলছিল।

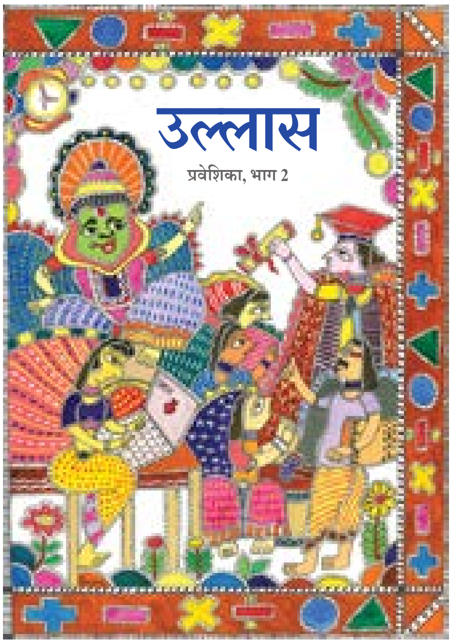
सा विद्या या विमुक्तये

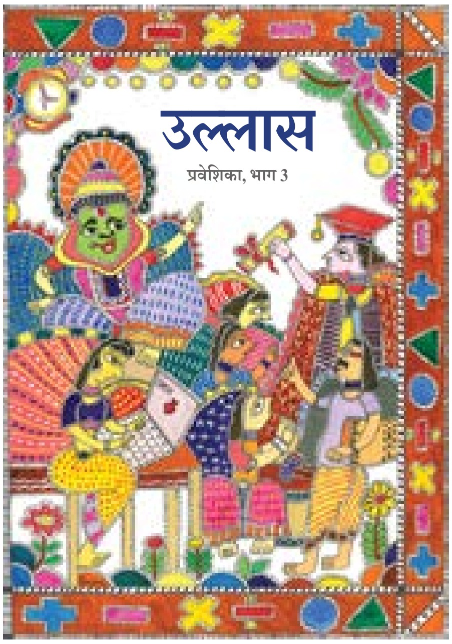
CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY

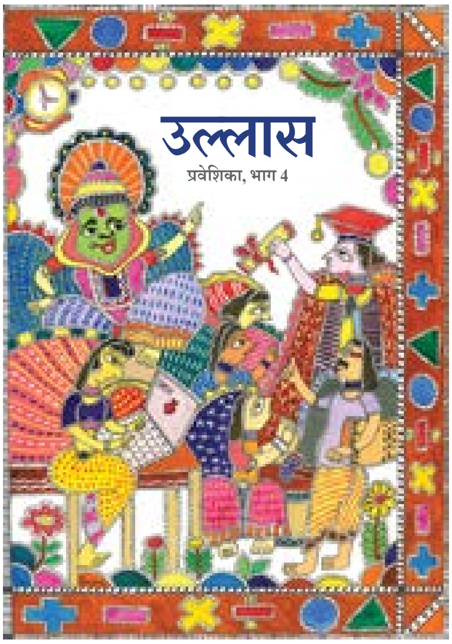
राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र–प्रकोष्ठ

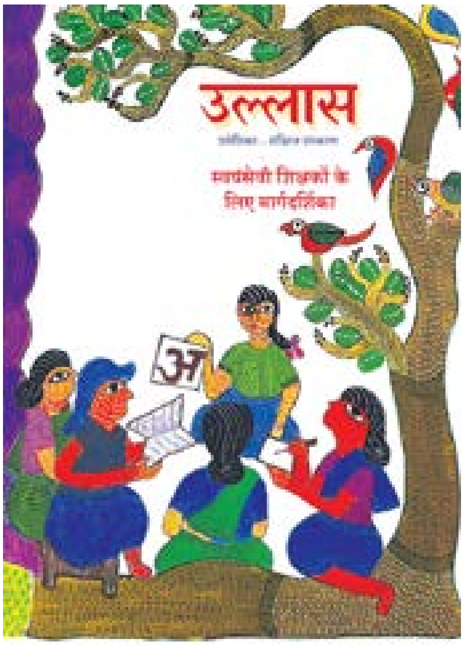


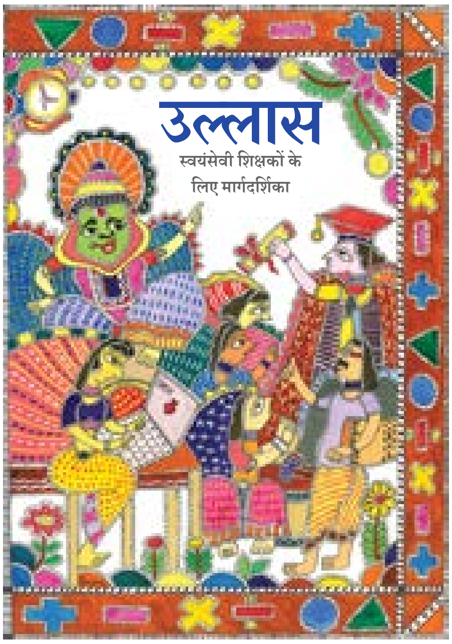


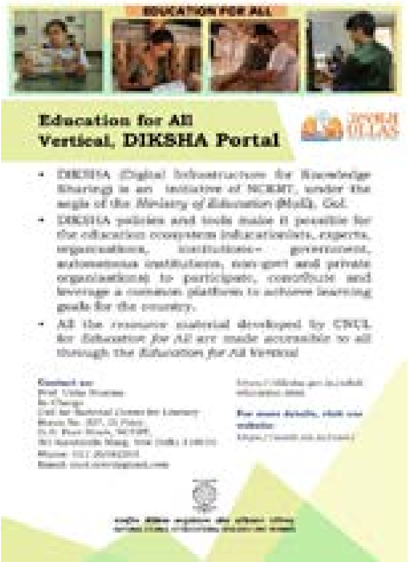


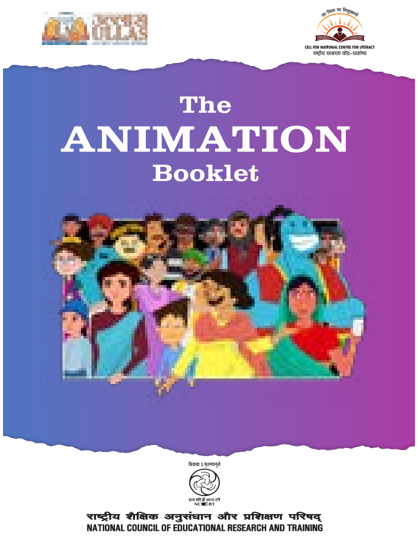


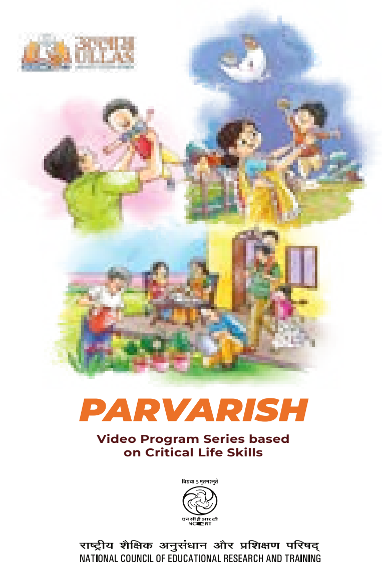


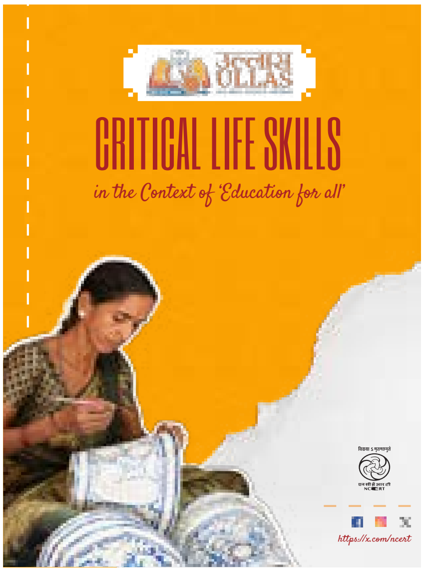


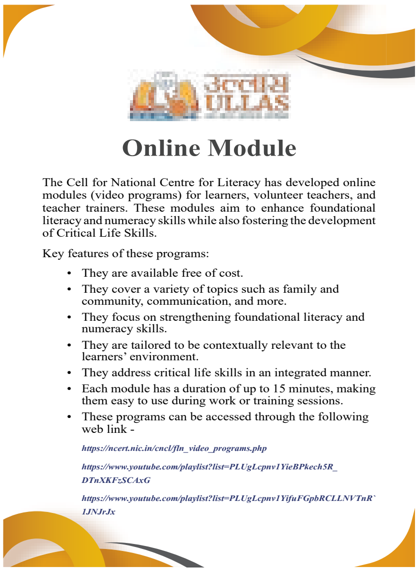












Online Module

The Cell for National Centre for Literacy has developed online modules (video programs) for learners, volunteer teachers, and teacher trainers. These modules aim to enhance foundational literacy and numeracy skills while also fostering the development of Critical Life Skills.

Key features of these programs:

- They are available free of cost.
- They cover a variety of topics such as family and community, communication, and more.
- They focus on strengthening foundational literacy and numeracy skills.
- They are tailored to be contextually relevant to the learners' environment.
- They address critical life skills in an integrated manner.
- Each module has a duration of up to 15 minutes, making them easy to use during work or training sessions.
- These programs can be accessed through the following web link -

  https://ncert.nic.in/cncl/fln_video_programs.php

  https://www.youtube.com/playlist?list=PLUgLcpnv1YieBPkech5R_DTnXKFzSCAxG

  https://www.youtube.com/playlist?list=PLUgLcpnv1YifuFGpbRCLLNVTnR`1JNJrJx

DIKSHA (Education for All Vertical) :
https://diksha.gov.in/adult-education.html

CNCL Website :
https://ncert.nic.in/cncl/

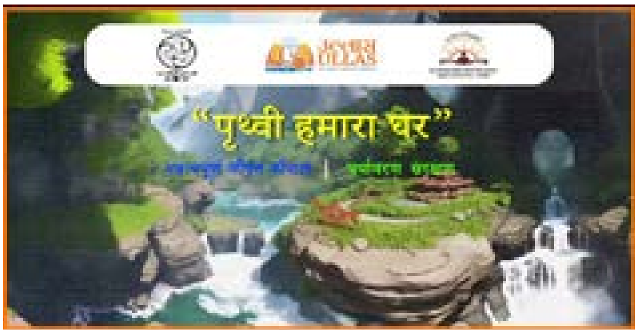
साक्षरता की डगर पर

"स्वास्थ्य एवं स्वच्छता"

"सफाई है ज़रूरी"

ऑडियो कार्यक्रम- डिजिटल साक्षरता
अफवाहों से रहें दूर

"बाढ़"


"पृथ्वी हमारा घर"

परवरिश

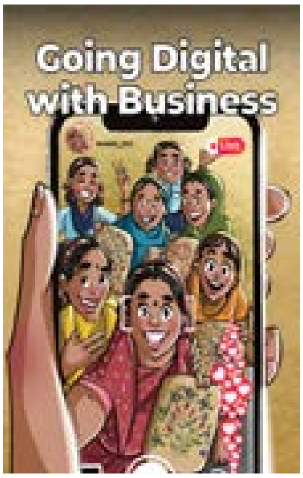
"फ़ोन हुआ चोरी
तो ये काम है ज़रूरी"

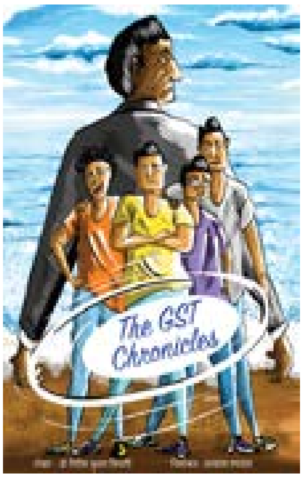
"समझदार बिटिया"

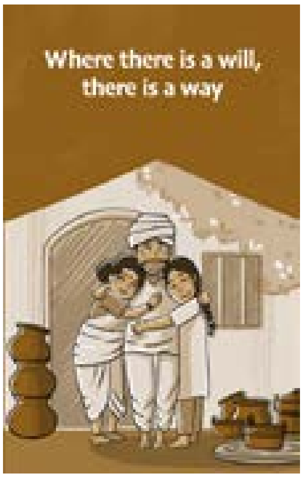
"डिजिटल दीदी"
महत्वपूर्ण जीवन कौशल | डिजिटल साक्षरता

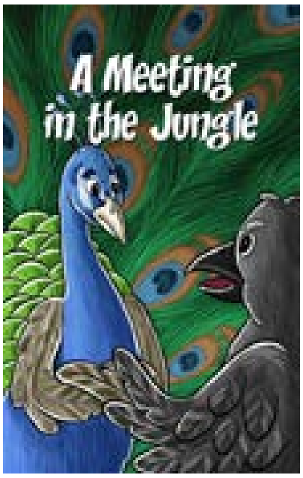
Story Books

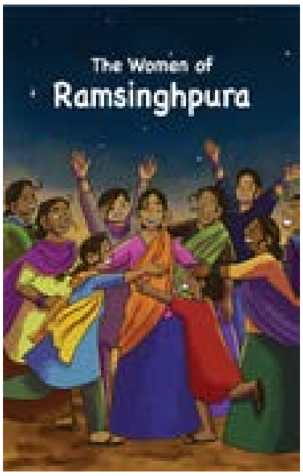
Based on Critical Life Skills

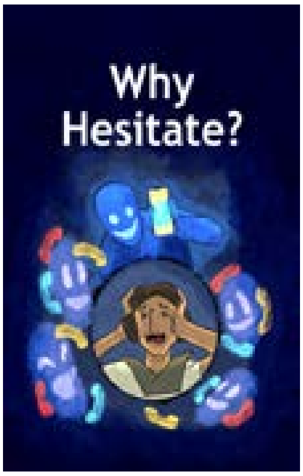


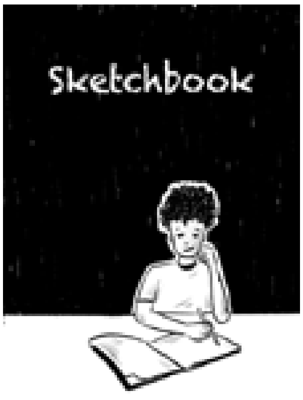












विद्ययाऽमृतमश्नुते

एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING