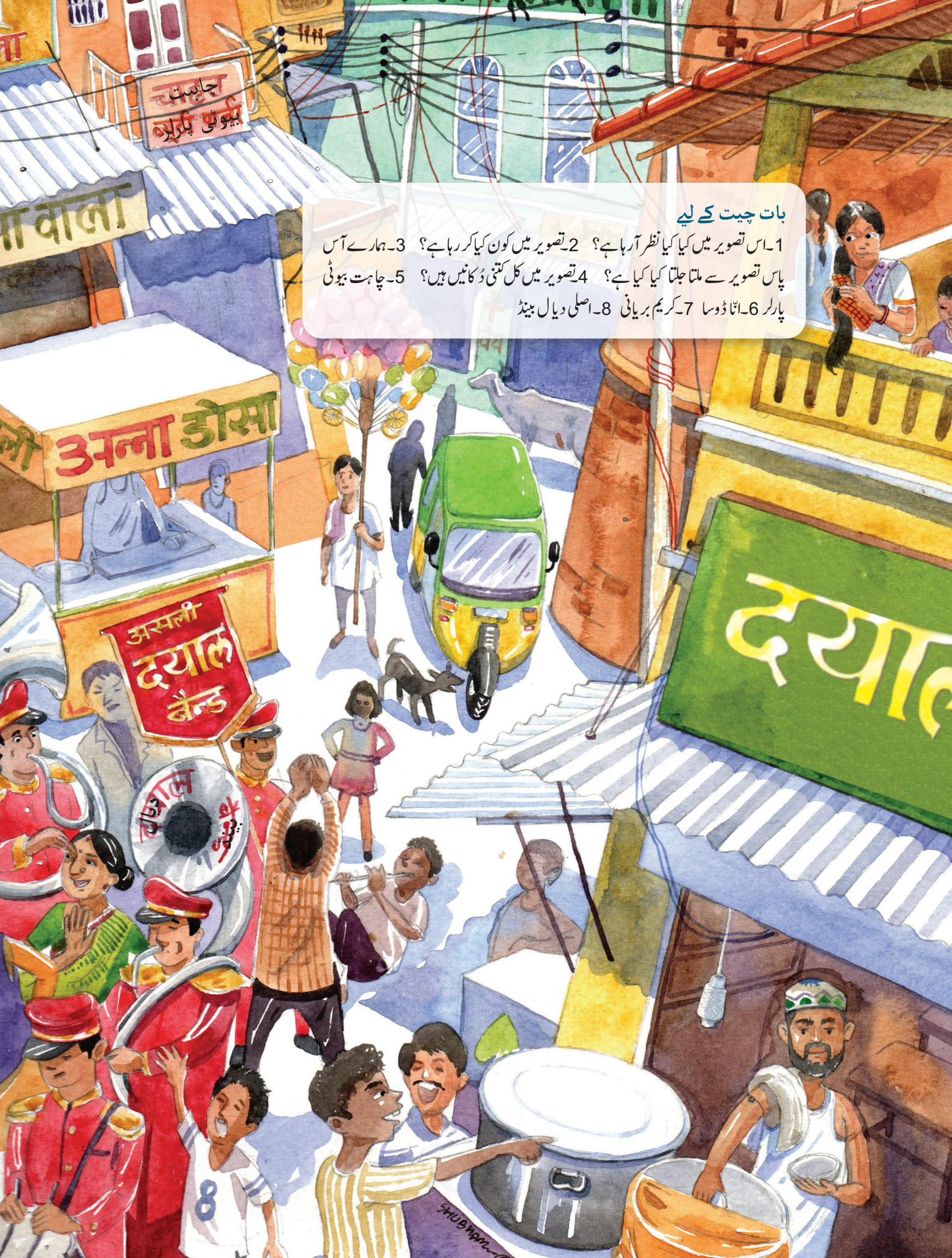


بات چیت کے لیے

1۔اس تصویر میں کیا کیا نظر آ رہا ہے؟ 2۔تصویر میں کون کیا کر رہا ہے؟ 3۔ہمارے آس پاس تصویر سے ملتا جلتا کیا کیا ہے؟ 4۔تصویر میں کل کتنی دُکانیں ہیں؟ 5۔چاہت بیوٹی پارلر 6۔انّا ڈوسا 7۔کریم بریانی 8۔اصلی دیال بینڈ


छगन भाई मिठाई
रेस्टोरेंट
मंगलम
धर्मशाल
श्रृंगार
चूड़ियाँ
प्रवे
डरे

3 ہمارا رہن سہن

ہم سیکھیں گے

جھ	د	ز	ک	گ	ل	ع	غ	ی	

- 21 سے 50 تک کے نمبر سمجھنا، پڑھنا اور لکھنا۔
- اکائی اور دہائی گروپ میں گننا۔
- 1 سے 50 تک جمع کرنا اور گھٹانا۔

دیکھیے، پڑھیے اور بات چیت کیجیے



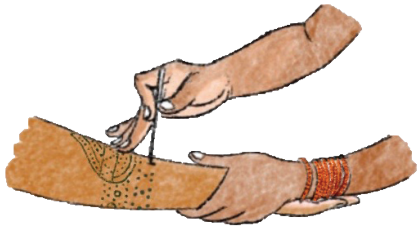
بارات



جھولا



باجا



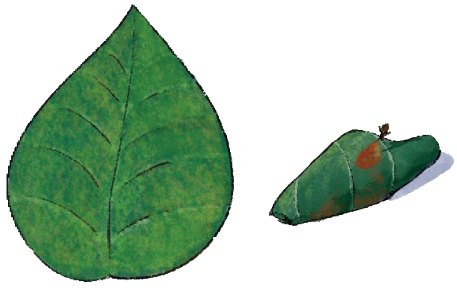
گودنا



ناچ



کھلونے



پان



مالا



غبارے

استاد کے لیے ہدایت: ساتھیوں سے باری باری سبھی تصویروں کی پہچان کروائیں۔ تصویروں کے نیچے ان سے متعلق لفظ دیے گئے ہیں۔ اس کی بنیاد پر اندازہ لگا کر لفظوں کو پڑھوائیں۔ تصویر کے نیچے لکھے ہوئے لفظوں پر انگلی رکھ کر پڑھنے کے لیے حوصلہ افزائی کریں۔

بتائیے اور نشان لگائیے

آپ اکثر میلے میں جاتے ہوں گے۔ دی گئی تصویروں میں سے آپ نے میلے میں کیا کیا دیکھا؟ صحیح (✓) کا نشان لگائیے۔



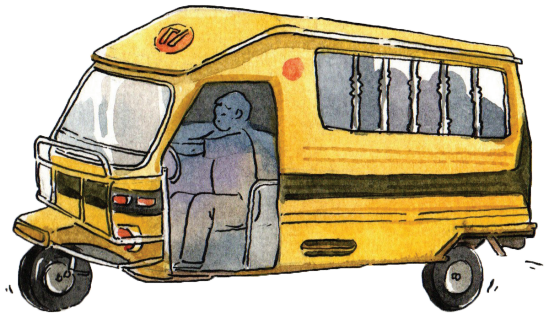


چاٹ کی دُکان	مٹی کے برتن کی دکان

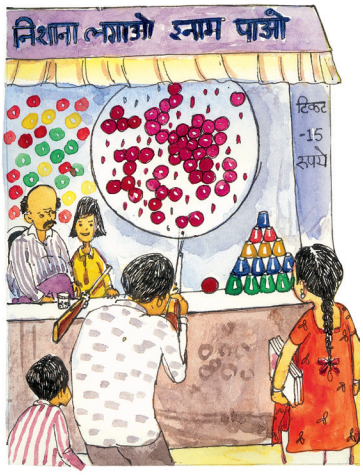




چوڑیوں کی دکان	جلیبی



ٹیمپو



نشانے بازی



گنّے کا رس



اونٹ گاڑی

جھ



جھگڑا



جھروکا

جھ

جھا



جھاڑو



جھاڑی

جھا

استاد کو ہدایت: تصویر دیکھ کر لفظ پڑھنے میں ساتھیوں کی مدد کریں۔ اُن سے حرف لکھوائیں اور دی گئی جگہ پر تصویر کا نام لکھوائیں۔

جِھ



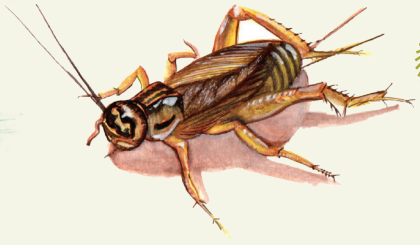
جھڑکی



جھلمل

جِھ

جھی



جھینگر

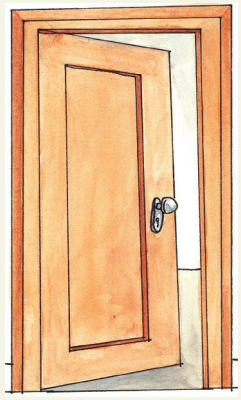


جھیل

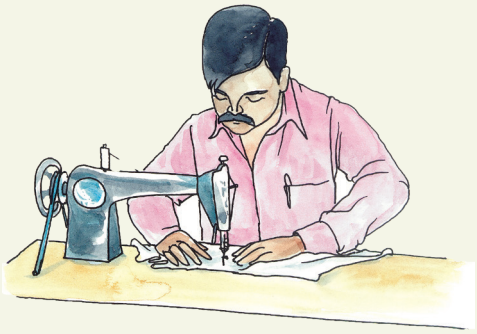
جھی

استاد کو ہدایت: تصویر دیکھ کر لفظ پڑھنے میں ساتھیوں کی مدد کریں۔ ان سے حرف لکھوائیں اور دی ہوئی جگہ پر تصویر کا نام لکھوائیں۔ تاروں کی تصویر پر بات کرتے ہوئے ۔جھیل ، جھلملانا جیسے لفظوں کا فرق سمجھائیں۔

دَ



دروازہ



درزی

د

دا



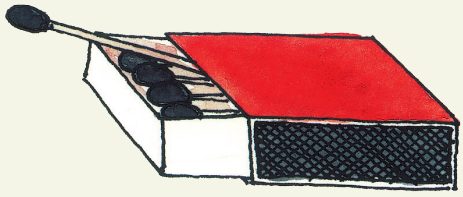
داڑھی



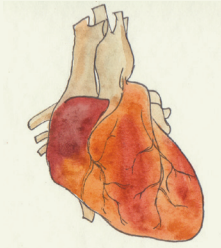
داتُن

دا

دِ



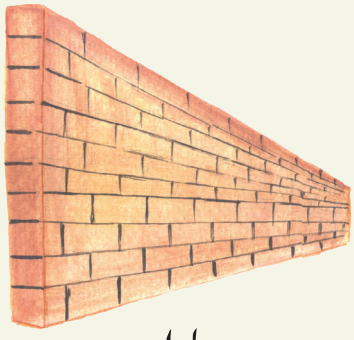
دیا سلائی



دِل

دِ

دی



دیوار



دیپک

دی

دو



دوڑ



دولت

دو

ی



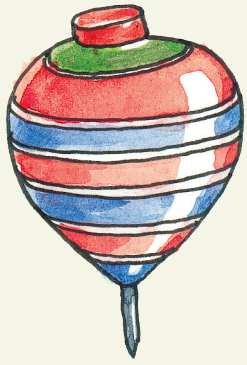
یکّہ



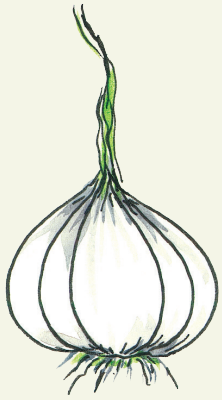
یاک

ی

ل



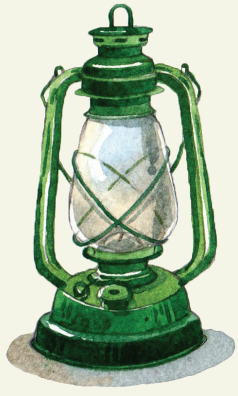
لٹّو



لہسن

ل

لا



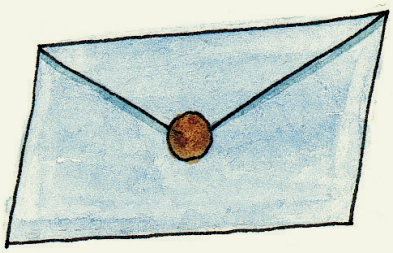
لالٹین



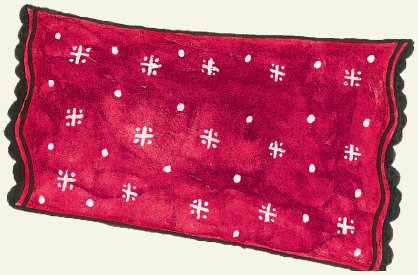
لاٹھی

لا

لِ



لفافا



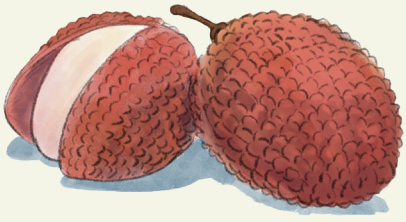
لحاف

لِ

لی



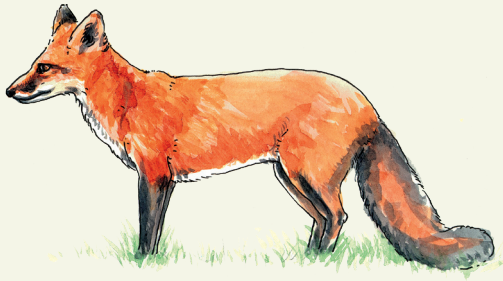
لیپنا



لیچی

لی

لو





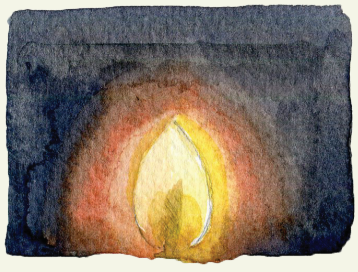
لومڑی

لوری

لو

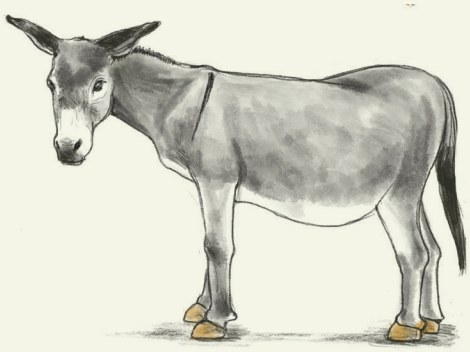
لوٹنا



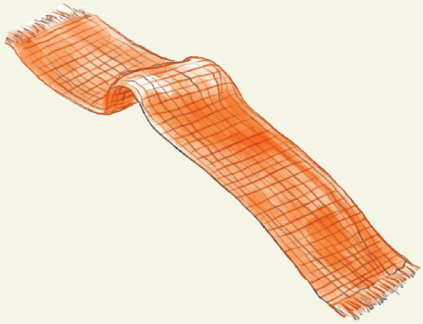


لو

گ



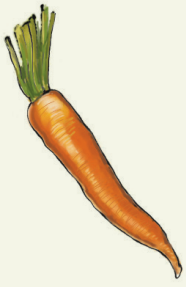
گدھا



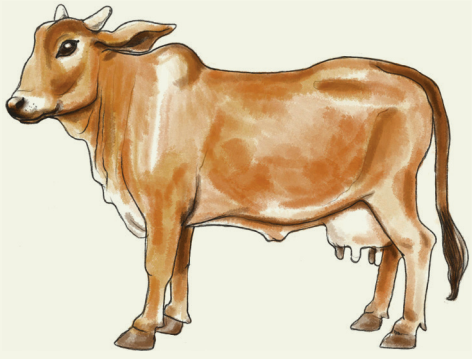
گمچھا

ک

گا



گاجر



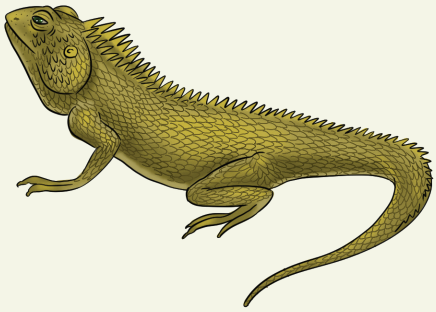
گائے

گا

گِ



گلہری



گرگٹ

گ

گی



گیت



گیلا

گی

گو



گوبھی



گوبر

گ



گُلاب



گُلشن

ک



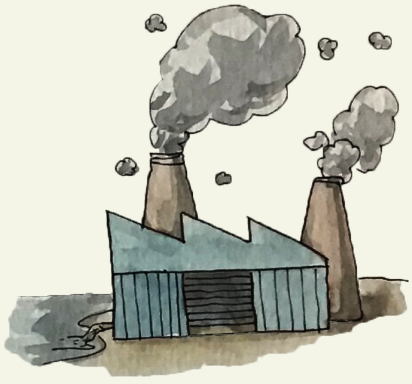
کریلا



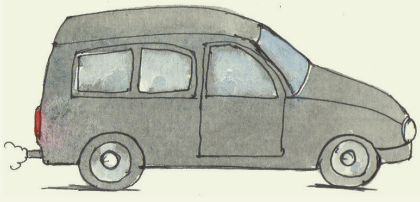
کمل

ک

کا



کارخانہ



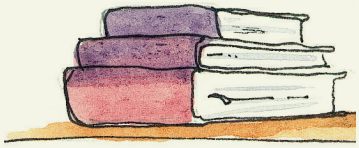
کار

کا

کِ



کسان



کتاب

کِ

کی



کیڑا



کیل

کی

ع



عینک



عورت

ع

غ



غلیل



غبارہ

غ

ز



زنجیر



زیبرہ

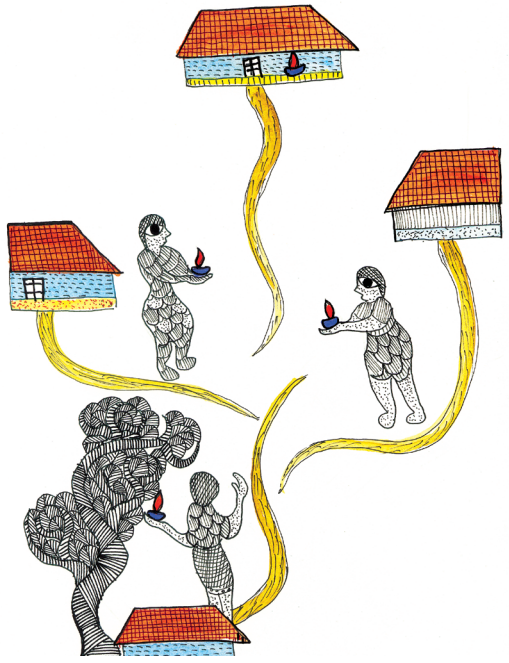
ز

ز

میرے الفاظ

مل کر پڑھیے

دیوالی کے دیے



دیوالی کی رات آتی، لوگ ایک دوسرے کے گھر چھوٹے دیے لے کر جاتے۔ دیے رکھ کر بولتے:
”مج بان آئے ہیں، دھیان رکھیو، انھیں ٹھنڈ نہ لگ جائے۔“ میں نے دنیا کا اس سے میٹھا جملہ نہیں سنا۔ اپنے گھر سے دیا لے جا کر اپنے پڑوسی کے گھر رکھ آنا۔



اس کا مطلب جان کر آج اس جملے کی مٹھاس اور بھی بڑھ جاتی ہے کہ ہمارے رشتوں میں اجالا قائم رہے اور اس کی گرمی میں کمی واقع نہ ہو۔ اس بڑے شہر میں دل تو بہت چاہتا ہے کہ پڑوسی کے گھر کے باہر دیے رکھ آؤں اور وہی کہوں جو میں نے بچپن میں اپنے پڑوسی سے سنا تھا۔ ”مج بان آئے ہیں دھیان رکھیو، انھیں ٹھنڈ نہ لگ جائے۔“

سشیل شُکل

استاد کے لیے ہدایت: دیوالی کے پیراگراف کو پڑھ کر سنائیں اور پڑھنے کے لیے ساتھیوں کی حوصلہ افزائی کریں۔

پڑھیے اور بتایئے

سوال 1. دنیا کا سب سے میٹھا جملہ کسے کہا گیا ہے اور کیوں؟

سوال 2. آپ کے لیے دنیا کا سب سے میٹھا جملہ کون سا ہے اور کیوں؟

سوال 3. کیا آپ کے یہاں بھی دیوالی سے جُڑی ہوئی کوئی خاص روایت یا رسم و رواج ہیں؟ اس کے بارے میں بتایئے۔

سوال 4. اپنے علاقے میں منائے جانے والے پسندیدہ تہواروں کے بارے میں بتایئے۔

میرے الفاظ

استاد کے لیے ہدایت: 'ہمارا رہن سہن' موضوع پر بات چیت کیجیے۔ ساتھیوں سے معلوم کر کے ان کے کسی تہوار سے جڑے تین چار لفظ لکھیے۔ یہ لفظ ان کی اپنی زبان کے بھی ہو سکتے ہیں۔ جیسے چھٹ تہوار کے بارے میں لفظ نہائے، کھائے، کوسی بھرنا، رساؤ وغیرہ۔

لفظ ڈھونڈیے اور لکھیے

آج کمل نے کھانے کی کئی چیزیں بنائی ہیں۔ کھانے کی چیزوں کے نام پہچان کر۔ ان پر دائرہ بنائیے۔



پنیر	پیاز	املی	ٹماٹر	کٹوری	چرخا	بیِن
تھالی	گلاس	چٹنی	پالک	دال	چاول	اُوس
روٹی	کھلونا	تتلی	چٹائی	رائتہ	نمک	پانی
جگ	بیلن	توا	گملا	چکّی	کھیر	لوری

اب کھانے کی چیزوں کے نام لکھیے

لفظوں کو غور سے دیکھیے، پڑھیے اور لکھیے

جس میں 'او' کی آواز ہے

گانا　　آنا　　اوک　　میت

جس میں 'اَو' کی آواز ہے

اوزار　　عید　　عمارت　　عادت

جس میں 'دو' کی آواز ہے

دیوار　　دونا　　دادی　　قاعدہ

جس میں 'دَو' کی آواز ہے

دیمک　　دلیہ　　دولت　　چوکا

جس میں 'لَو' کی آواز ہے

لوٹنا　　لوگ　　جھیل　　لوٹا

جس میں 'لی' کی آواز ہے

لیچی　　سلائی　　چینی　　قالین

جس میں 'ز' کی آواز ہے

زمین　　کوّا　　موبائل　　رات

جس میں 'کی' کی آواز ہے

ٹکٹ　　لکیر　　دال　　ٹک ٹک

جس میں 'جھی' کی آواز ہے

جھیل　　جھولا　　گائے　　مگر

جس میں 'کو' کی آواز ہے

کوئل　　مداوا　　یوگا　　ریت

استاد کے لیے ہدایت: لفظ پڑھنے میں ساتھیوں کی مدد کریں۔ الگ الگ آوازوں والے الفاظ لکھنے کے لیے کہیں۔ یہ آوازیں لفظ کے شروع میں، بیچ میں یا آخر میں ہوسکتی ہیں۔

آیئے کر کے دیکھیں

دیوالی پر رمیش کو 1-1 روپے کے بہت سارے سکّے ملے۔اس نے سکّوں کو روپے میں بدلنے کے لیے دکان دار کو 1 روپے کے 10 سکّے دیے اور بدلے میں دکان دار نے اُسے دس روپے کا ایک نوٹ دیا۔





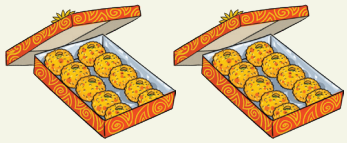
اگر رمیش دکان دار کو 1 روپے کے 20 سکّے دے گا تو اس کے بدلے میں اُسے 10 روپے کے کتنے نوٹ ملیں گے؟ اُتنے ہی نوٹوں پر دائرہ بنایئے۔

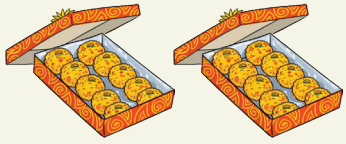


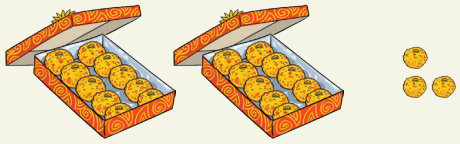
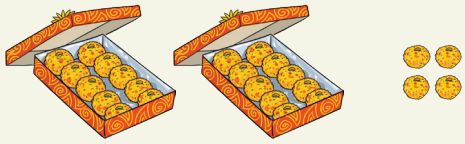
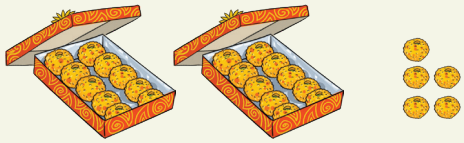
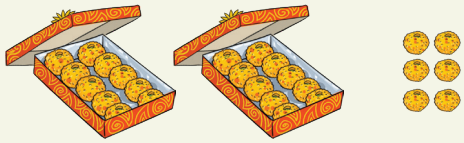
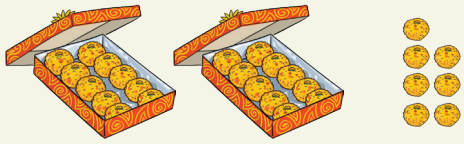
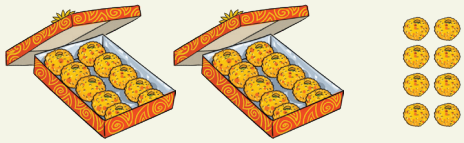
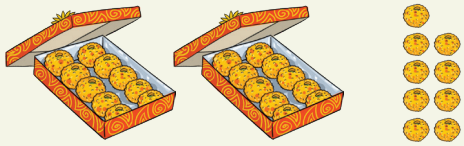
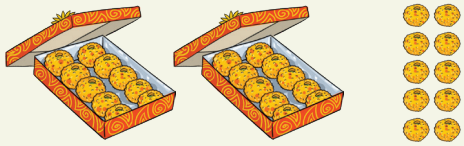


آیئے جوڑ کر گنتی سیکھیں

مٹھائی کے ایک ڈبّے میں 10 لڈّو ہیں۔

20+1 =  21

20+2 =  22

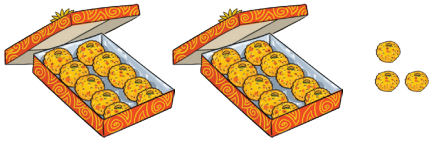
20+3 =		23
20+4 =		24
20+5 =		25
20+6 =		26
20+7 =		27
20+8 =		28
20+9 =		29
20+10 =		30

استاد کے لیے ہدایت: اسی طرح آگے گنتی لکھنے میں ساتھیوں کی مدد کریں۔

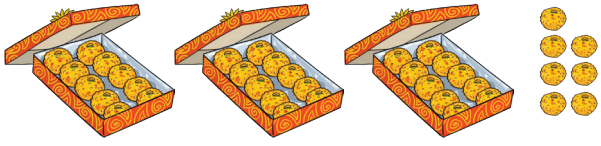
30	+	1	=	31
30	+	2	=	32
30	+	3	=	33
30	+	4	=	34
30	+	5	=	35
30	+	6	=	36
30	+	7	=	37
30	+	8	=	38
30	+	9	=	39
30	+	10	=	40

40	+	1	=	41
40	+	2	=	42
40	+	3	=	43
40	+	4	=	44
40	+	5	=	45
40	+	6	=	46
40	+	7	=	47
40	+	8	=	48
40	+	9	=	49
40	+	10	=	50

آیئے جوڑ کر گنتی سیکھیں



=



=

- نیچے دیے گئے 10 روپے کے نوٹوں اور 1 روپے کے سکّوں سے کل کتنے روپے بنتے ہیں، اندازہ لگائیے اور جواب لکھیے

	10 روپے کے نوٹ		1 روپے کے سکّے		کل روپے
الف		+		=	34
ب		+		=	
ج		+		=	
د		+		=	22
ہ		+		=	32
و		+		=	40
ز		+		=	42

استاد کے لیے ہدایت: ساتھیوں کو بتائیں کہ دس دس کے گروپ میں گننے سے بڑی–بڑی رقموں کو گننا آسان ہو جاتا ہے۔ یہ بھی سمجھانا ہے کہ دس اکائیوں سے مل کر دہائی بنتی ہے۔

رحیم کے پاس 50 روپے ہیں جس میں 10 روپے کے چار نوٹ ہیں اور 1 روپے کے 10 سکے ہیں





(الف) رحیم نے اپنی بہن کے لیے 15 روپے کی چوڑیاں لیں۔ اس نے دکان دار کو کتنے نوٹ اور کتنے سکّے دیے؟

		دہائی	اکائی
	10 روپے کا نوٹ		
	روپے کے سکے	=	

(ب) رحیم نے 22 روپے کی چاٹ بھی کھائی۔ دکان دار کو رحیم نے کتنے نوٹ اور کتنے سکّے دیے ہوں گے؟

		دہائی	اکائی
	10 روپے کا نوٹ		
	1 روپے کا سکہ	=	

(ج) رحیم کے پاس اب 10 روپے کے کتنے نوٹ اور 1 روپے کے کتنے سکّے بچے ہیں۔

		دہائی	اکائی
	10 روپے کا نوٹ		
	1 روپے کا سکہ	=	

استاد کے لیے ہدایت: روپے، مٹھائی کے ڈبے اور پھولوں کے ہار کے ذریعے ساتھیوں میں اکائی اور دہائی کی سمجھ پیدا کرنے کی ایک شروعات کی گئی ہے۔ ساتھیوں کو خود اپنے تجربوں سے ایسا کرنے کا موقع دیں۔ ایسی دوسری چیزوں کی مدد سے ساتھیوں کی حوصلہ افزائی کریں تاکہ وہ ان میں کتنے دس (دہائی) اور کتنے ایک (اکائی) ہیں، خود پتہ لگائیں۔

- آپ کے پاس 10 روپے اور 1 روپے کے کچھ نوٹ یا سکّے ہیں۔ بتایئے کہ آپ دکان دار کو چیزوں کی قیمت کیسے ادا کریں گے؟

قیمت	چیز	دس کے نوٹ/سکّے	1 کے نوٹ/سکّے
₹50	ٹماٹر		
₹42	برفی		
₹29	مگ		
₹15	کیلا		

- منو کے پاس دس (10-10) پھول کی 2 مالائیں ہیں اور چار کھلے پھول ہیں۔ اس کے پاس کل کتنے پھول ہیں؟ دیے گئے باکس میں صحیح نمبر لکھیے اور جوڑ کر بتایئے



+



=

دہائی	اکائی

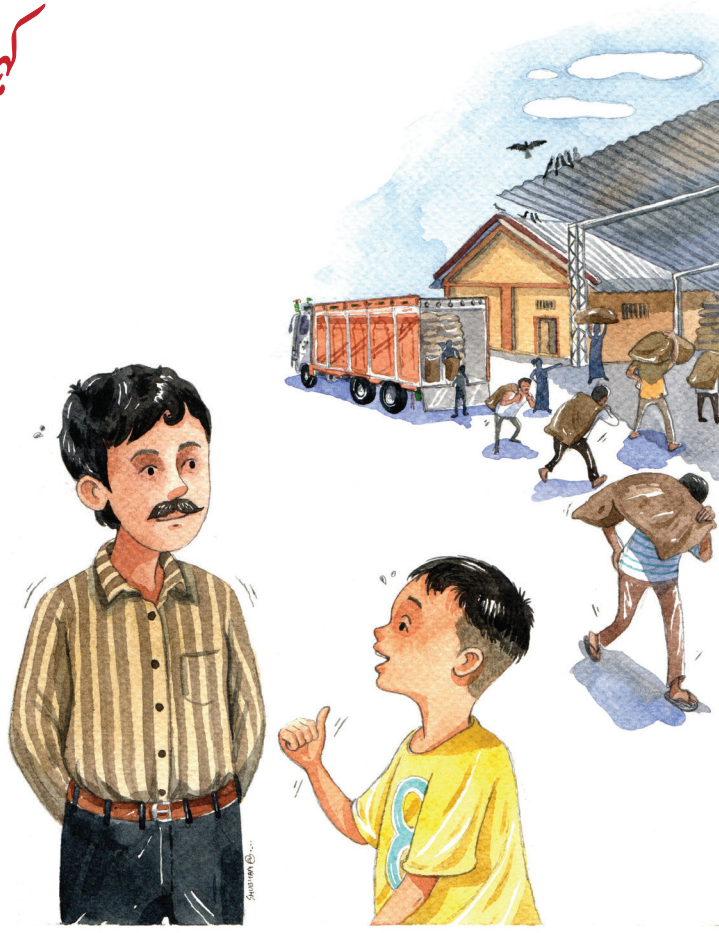
کل

استاد کے لیے ہدایت: ₹50 میں '₹' روپے کی علامت ہے۔

مل کر پڑھیے

کہانیاں

1



”ہمارے ماسٹر جی کہتے ہیں کہ بیٹا خوب پڑھو اور خوب محنت کرو سب کی محنت سے دیش آگے بڑھتا ہے۔“

”ہاں بیٹا، جیسے۔ہمارے کسان، فوجی، مزدور، کھلاڑی وغیرہ محنت کرتے ہیں۔دیش کا نام روشن کرتے ہیں۔“

”پاپا، میں بھی محنت کر کے دیش کا نام روشن کروں گا۔“

بات چیت کے لیے

1۔ آپ یا آپ کے خاندان کے لوگ کیا کیا کام کرتے ہیں؟ان کے کاموں کو کرنے میں آپ کے سامنے کیا کیا دشواریاں آتی ہیں؟

2۔ آپ کے حساب سے کون کون لوگ بہت محنت کرتے ہیں؟

3۔ جسمانی محنت کرنے والے کاموں کے بارے میں عام طور پر لوگوں کی کیا رائے ہے؟ کیا آپ اس سے متفق ہیں؟ کیوں؟

استاد کے لیے ہدایت: ساتھیوں کے ساتھ محنت، مزدوری، جنس (Gender) وغیرہ سے متعلق موضوعات پر بات چیت کیجیے۔ساتھیوں کو بتائیے کہ عورت، مرد، شوہر اور بیوی ایک دوسرے کے ساتھی اور مددگار ہیں۔محنت کی اہمیت پر بھی بات کیجیے۔

2

”آپ کو گھر کے کام میں ممّی کی مدد کرتے دیکھ مجھے بہت اچھا لگتا ہے، پاپا!“

”ہاں بیٹا، ایک دوسرے کی مدد سے ہی خاندان چلتا ہے۔ شوہر اور بیوی ایک دوسرے کے زندگی کے ساتھی ہیں اور ہم سفر بھی“

”ہاں پاپا، میں بھی گھر کے کاموں میں مدد کروں گا۔“

(آیوش مان گوسوامی)



بات چیت کے لیے:

1۔ کیا آپ کے گھر میں عورت اور مرد کے کام بٹے ہوئے ہیں؟

2۔ اگر عورت اور مرد دونوں ہی باہر کام کرتے ہیں تو گھر پہنچ کر کسے کون سی ذمہ داری نبھانی چاہیے اور کیوں؟

3۔ عورت اور مرد کے بیچ بٹے ہوئے کاموں کی سوچ سماج کے لیے کس طرح نقصان دہ ہے؟

4۔ دونوں کہانیوں میں بچوں کے جواب سماج کو بدلنے میں کس طرح مدد کریں گے؟

تبصرہ

حروف تہجی

ا ب پ ت ٹ

ث ج چ ح خ

د ڈ ذ ر ڑ ز ژ

س ش ص ض ط

ظ ع غ ف ق

ک گ ل م ن

و ہ ی ے